

Webinar della Ricerca di Ateneo Sapienza "Narrating the Trauma in European Literatures and Cultures from the second half of the 19th Century to the "late modernity": A Comparative Approach to Memory and Post-memory Narratives in Italy and Europe."

Identità, lingua e memoria nella letteratura del trauma

10 giugno (pomeriggio) - prima sessione

Ore 15.00-18.00

Introduzione sulle attività e le prospettive del progetto di ricerca di ateneo (Franca Sinopoli)

Interventi di:

Antonio Gómez (Dartmouth College-US), Memoria y trauma en la novela contemporánea sobre la Guerra Civil española

Laura Quercioli Mincer (Università di Genova), "MI SONO TESTIMONI IL CIELO E LA TERRA". La scrittura e la fotografia di Elżbieta Janicka

Riccardo Capoferro (Sapienza), Intertestualità e memoria traumatica nell'opera di Primo Levi

Sandra Vlasta (Università di Mainz- Visiting Sapienza), Postmemory and migration in a contemporary multilingual poetics (Tomer Gardi, Katja Petrowskaja, Igiaba Scego)

Conclusioni sulla prima sessione

11 giugno (mattina) - seconda sessione

Ore 10.00-13.00

Interventi di:

Marco Prandoni (Università di Bologna), *La post-memoria culturale delle miniere e della migrazione nel Limburgo Belga e Olandese*

Marina Guglielmi (Università di Cagliari), *Memoria traumatica nel racconto psichiatrico contemporaneo*

Simona Di Giovenale (Università Roma Tre), *La drammaturgia memorialistica ai tempi della generación de los nietos. La memoria in scena nel teatro di Laila Ripoll*

Francesca Medaglia (Sapienza), *Il trauma e la migrazione femminile tra Agota Kristof e Orlanda Amarilis*

Conclusioni finali

Il webinar è fruibile dagli studenti e dalle studentesse che partecipano al percorso di eccellenza del Corso di Studi magistrale Filologia moderna e da eventuali studiosi/e esterni/e segnalati/e alla segreteria del Webinar ai fini della loro ammissione all'aula virtuale (scrivere a: barbara.dalessandro@uniroma1.it).