



Con il patrocinio di:



Dipartimento di
Lettere e Culture moderne

AIPD

Associazione Italiana dei
Paleografi e Diplomatisti



IIF Italia



SAPIENZA
UNIVERSITÀ DI ROMA

Dipartimento di Lettere e Culture moderne

Dottorato di
Scienze documentarie, linguistiche e letterarie

Corso di laurea magistrale in
Archivistica e Biblioteconomia

Convegno

**LA GESTIONE DELLE IMMAGINI
IN AMBIENTE DIGITALE:
UNO STANDARD PER L'INTEROPERABILITÀ**

Come arrivare:

- Dalla Stazione Termini: autobus 310
- Dalla Stazione Tiburtina: autobus 163, 492, 71
- Da Piazza S. Giovanni: tram 3
- Metro linea B: fermata "Policlinico"

Organizzazione scientifica:

Cristina MANTEGNA (Sapienza Università di Roma)
Francesca MANZARI (Sapienza Università di Roma)
Giovanni MICHETTI (Sapienza Università di Roma)

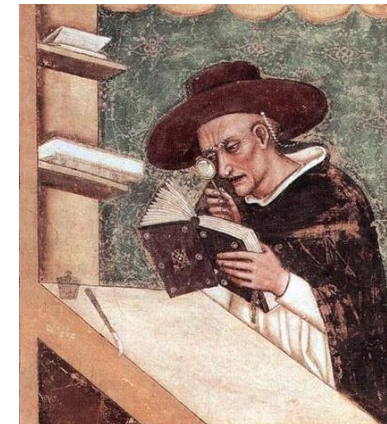
Contatti:

cristina.mantegna@uniroma1.it
francesca.manzari@uniroma1.it
giovanni.michetti@uniroma1.it

Immagine in copertina:

Tomaso da Modena, *Domenicani illustri, Cardinale Nicolò di Rouen*, 1352, Treviso, San Niccolò, Sala Capitolare

Non è richiesta la registrazione.



Roma, giovedì 5 marzo 2020

**Aula III, Facoltà di Lettere e Filosofia
Sapienza Università di Roma**

**LA GESTIONE DELLE IMMAGINI
IN AMBIENTE DIGITALE:
UNO STANDARD PER L'INTEROPERABILITÀ**

Giovedì 5 marzo 2020

Aula III, piano I, Facoltà di Lettere e Filosofia
Sapienza Università di Roma
Piazzale Aldo Moro, 5 – Roma

La lente per indagare i dettagli di una pagina scritta o di una miniatura, lo standard informatico per condividere e utilizzare le immagini sul Web: dal Medioevo a oggi sono cambiate le tecnologie, ma non l'obiettivo di esplorare le immagini come contenitori e veicoli di conoscenza.

PROGRAMMA

9:00–9:30

Saluti

Stefano ASPERTI (Sapienza Università di Roma)
Giovanni SOLIMINE (Sapienza Università di Roma)
Giovanni PAOLONI (Sapienza Università di Roma)

Sessione 1

IIIF e i codici della Biblioteca Apostolica Vaticana

Chair: Claudia MONTUSCHI (Biblioteca Apostolica Vaticana)

9:30–10:00

La Biblioteca Vaticana e il progetto Mellon

Paola MANONI (Biblioteca Apostolica Vaticana)

10:00–10:30

Paleografia latina

Anna BERLOCO

10:30–11:00

Paleografia greca

Timothy JANZ (Biblioteca Apostolica Vaticana)

11:00–11:30

Pausa

11:30–12:00

Classici latini

Marco BUONOCORE (Biblioteca Apostolica Vaticana)

Lola MASSOLO

Eva PONZI

12:00–12:30

Palinsesti vaticani

Andras NEMETH (Biblioteca Apostolica Vaticana)

12:30–13:00

Manoscritti di Federico da Montefeltro

Maria Gabriella CRITELLI (Biblioteca Apostolica Vaticana)

Eva PONZI

13:00–14:15

Light lunch

Sessione 2

**IIIF: uno strumento per il patrimonio culturale
in ambiente digitale**

Chair: Giovanni MICHETTI (Sapienza Università di Roma)

14.15–14:45

*I beni culturali in ambiente digitale: fonti primarie o
riproduzioni?*

Martina BAGNOLI (Gallerie Estensi)

Andrea ZANNI (MLOL)

Giorgio SPINOSA (Hyperborea)

14:45–15:15

*IIIF come strategia di conservazione e fruizione:
l'esperienza dell'Agenzia spaziale europea*

Rosemarie LEONE (Agenzia spaziale europea)

Emilia DI BERNARDO (DB Seret)

15:15–15:45

L'adozione di IIIF per la condivisione di archivi fotografici

Chiara VENINATA (ICCD)

Alessandro COCO (ICCD)

15:45–16:00

Pausa

16:00–16:30

*L'integrazione di IIIF nella gestione del patrimonio
digitale delle biblioteche italiane*

Simonetta BUTTÒ (ICCU)

16:30–17:00

Lo standard IIIF: aggiornamenti e iniziative

Paola MANONI (Biblioteca Apostolica Vaticana)