



Storia degli studi orientali: scuole, correnti, personalità, “orientalismi”

Sede: Edificio Marco Polo, Viale dello Scalo San Lorenzo
Sala riunioni 1 al III piano

Venerdì 31 marzo 2023

15.00-17.00 **Claudia Melica**, Università di Roma Sapienza
Hegel e l'Oriente

Venerdì 14 aprile 2023

09.00-10.30 **Federico Masini**, Università di Roma Sapienza, Dottorato in Civiltà dell'Asia e dell'Africa
Cent'anni di lingua cinese alla Sapienza

10.30-12.00 **Federica Olivotto**, "Biblioteca IsIAO" - Sala delle Collezioni Africane e Orientali della Biblioteca nazionale centrale di Roma
Un archivio culturale “diffuso”: documenti di e su Giuseppe Tucci

Venerdì 12 maggio 2023

15.00-17.00 **Otto Zwartjes**, Université de Paris, Laboratoires d'Histoire des Théories Linguistiques
The documentation, learning and teaching of Asian languages by missionaries (16th-18th centuries). An introduction and suggestions for future research.
Case study: I: The Jesuits and Dominicans and their linguistic works on Chinese and Japanese.

Venerdì 19 maggio 2023

10.00-12.00 **Otto Zwartjes**, Université de Paris, Laboratoires d'Histoire des Théories Linguistiques
Case study: II: Portuguese Missionary grammars and dictionaries of languages of the Indian subcontinent

12.30-14.30 **Otto Zwartjes**, Université de Paris, Laboratoires d'Histoire des Théories Linguistiques
Case study: III: Spanish and Portuguese grammars and dictionaries of Persian and Arabic, modulo “Storia degli studi orientali”

Venerdì 26 maggio 2023

09.00-11.00 **Alice Crisanti**, Università di Roma Sapienza
Un orientalista nella storia d'Italia. Appunti e spunti sull'itinerario biografico e intellettuale di Ignazio Guidi (1844-1935)

11.00-13.00 **Paolo La Spisa**, Università degli Studi di Firenze, Dottorato in Civiltà dell'Asia e dell'Africa
Gli albori della filologia orientalistica moderna in Italia. Riflessioni a margine di alcune opere di Ignazio Guidi

13.30-15.30 **Vanna Calasso**, Università di Roma Sapienza
Quando vicino ed estremo Oriente parlavano fra loro, e l'Islam era parte integrante della cultura dell'Occidente. L'originalità dell'“Islamistica” di Alessandro Bausani (1921-1988)