



ACCADEMIA NAZIONALE DEI LINCEI

CONVEGNO LINCEO

TRA FILOLOGIA E STORIA. PER SEBASTIANO TIMPANARO A CENTO ANNI DALLA NASCITA

14-15 MARZO 2024

Comitato ordinatore: Roberto ANTONELLI (Presidente dell'Accademia Nazionale dei Lincei), Antonio CARLINI (Linceo, Università di Pisa), Guglielmo CAVALLO (Linceo, Sapienza Università di Roma), Paolo FEDELI (Linceo, Università di Bari, coordinatore), Andrea GIARDINA (Linceo, Scuola Normale Superiore di Pisa), Enrico MALTESE (Linceo, Università di Torino), Enrico MEDDA (Linceo, Università di Pisa), Oronzo PECERE (Linceo, Università di Cassino e del Lazio Meridionale), Giorgio PIRAS (Sapienza Università di Roma), Gianpiero ROSATI (Linceo, Scuola Normale Superiore di Pisa), Alfredo STUSSI (Linceo, Scuola Normale Superiore di Pisa).

PROGRAMMA

Il Convegno intende illustrare, a cento anni dalla nascita e oltre venti dalla morte, la figura e l'opera di Sebastiano Timpanaro (1923-2000), socio corrispondente (1989) e poi nazionale (1999) dell'Accademia dei Lincei, una delle personalità più rilevanti della cultura italiana del secondo Novecento, non solo nel campo della filologia classica. La straordinaria vastità della sua cultura e dei suoi interessi scientifici lo hanno reso in vita un punto di riferimento in più d'un settore: dall'antichistica alla linguistica, dalla storia della cultura e della letteratura italiana alle dottrine politiche e alla psicanalisi. Muovendo dall'insegnamento filologico-storicistico del suo maestro, Giorgio Pasquali, Timpanaro ha indagato con rigore e curiosità vari campi della tradizione culturale italiana, sfruttando ed espandendo le potenzialità di quel metodo anche in aree meno soggette a quelle indagini. A più di un ventennio dalla sua scomparsa sembra opportuno valutare il suo lascito intellettuale, col distacco consentito dal trascorrere del tempo e dal succedersi degli studiosi. Di notevole rilievo è anche la possibilità di studiarne carte, libri e il suo ricchissimo epistolario.

Giovedì 14 marzo

Presiede: Oronzo PECERE (Linceo, Università di Cassino e del Lazio Meridionale)

10.00 Roberto ANTONELLI (Presidente dell'Accademia Nazionale dei Lincei): *Indirizzi di saluto*

10.15 Paolo CHIESA (Università Statale di Milano): *La stemmatica come strumento critico e il 'filologo artificiale'*

10.45 Intervallo

11.15 Roberto ANTONELLI (Presidente dell'Accademia Nazionale dei Lincei): *Il metodo del Lachmann oggi e la filologia romanza: per una filologia del lettore*

11.45 Marco MANCINI (Linceo, Sapienza Università di Roma): *Linguisti e linguistica negli scritti di Timpanaro*

12.15 Discussione

13.00 Intervallo

Presiede: Gianpiero ROSATI (Linceo, Scuola Normale Superiore di Pisa)

15.00 Lucio CECCARELLI (Università degli Studi dell'Aquila): *Gli studi metrici*

15.30 Enrico MEDDA (Linceo, Università di Pisa): *Gli studi sulla tragedia greca: il pensiero 'antinomico' di Eschilo*

16.00 Intervallo

16.30 Antonio STRAMAGLIA (Università di Bari), Matteo STEFANI (Sapienza Università di Roma): *Cicerone fra poesia e prosa nella lente del 'De divinatione'*

17.10 Discussione

Venerdì 15 marzo

Presiede: Paolo FEDELI (Linceo, Università di Bari)

10.00 Michele FEO (Università di Firenze): *La letteratura italiana tra filologia e impegno politico*

10.30 Fabio STOK (Università di Roma Tor Vergata): *La filologia dell'inconscio*

11.00 Luca BUFARALE (Liceo Scientifico G. Marconi, Parma): *Il filologo politico. L'attivismo socialista di Sebastiano Timpanaro*

11.30 Intervallo

12.00 Piergiorgio PARRONI (Sapienza Università di Roma): *Il carteggio con Scevola Mariotti*

12.30 Giorgio PIRAS (Sapienza Università di Roma): *Classicismo e storia della cultura. Filologi ed eruditi*

13.00 Discussione

13.30 Paolo FEDELI (Linceo, Università di Bari): *Conclusioni*

Il convegno è organizzato con il contributo della Sapienza Università di Roma

ROMA - PALAZZO CORSINI - VIA DELLA LUNGARA, 10
Segreteria del convegno: convegni@lincei.it – <http://www.lincei.it>

Tutte le informazioni per partecipare al convegno sono disponibili su:
<https://www.lincei.it/it/manifestazioni/tra-filologia-e-storia-sebastiano-timpanaro>

Per partecipare in presenza al convegno è necessaria l'iscrizione online
Fino alle ore 10 è possibile l'accesso anche da Lungotevere della Farnesina, 10
I lavori potranno essere seguiti dal pubblico anche in streaming

L'attestato di partecipazione al convegno viene rilasciato esclusivamente a seguito di partecipazione in presenza fisica e deve essere richiesto al personale preposto in anticamera nello stesso giorno di svolgimento del convegno