

La notte di Medea

PASOLINIANA

30/03/2023

Galleria d'Arte Moderna

Nel centenario della nascita di Maria Callas (1923-2023) il ricordo dell'unico film a cui ha partecipato, "Medea" (1969) di Pier Paolo Pasolini, e il racconto della profonda amicizia nata fra la soprano e il regista all'ombra dei "camini delle fate" di Göreme, in Cappadocia.

Intervengono: SILVANA CIRILLO ("Sapienza" Università di Roma), GIUSEPPE MANFRIDI (drammaturgo e autore del romanzo "Il profeta e la diva") e PIERO SPILA (critico cinematografico, co-curatore del volume "Tutto Pasolini").

Proiezione immagini di PIERGIORGIO PIRRONE.

Gratis

