

# **Progetto “Medicina e arte: scarpe rosse alla Sapienza”**

**I.C. Via Tiburtina Antica, 25**

Responsabile del progetto: Prof.ssa Stefania Mardente

Referente del progetto e artista: Jole Falco

## **Premessa**

All'interno del progetto “Medicina e arte: scarpe rosse alla Sapienza”, che ha già realizzato diversi incontri e collaborazioni esterne con l'associazione “Differenza Donna”, il Policlinico Umberto I, licei artistici romani e artisti del territorio, è stato rivolto l'invito a partecipare anche alla scuola secondaria di I grado “I.C. Via Tiburtina, 25”. L'obiettivo di tale invito è quello di coinvolgere i ragazzi e le ragazze delle classi terze, sensibilizzandoli con un'esperienza tecnico-pratica e artistica che abbia come prodotto finale opere artistiche che trattino il tema della violenza di genere. Il progetto si basa sull'idea che la scuola e l'università possono essere luoghi primari di contrasto alle violenze di genere e, pertanto, il progetto è rivolto anche alla scuola secondaria di I grado G. Borsi. Inoltre, la collaborazione tra la scuola secondaria e l'Università, presenti nello stesso territorio, è un elemento importante e di continuità per la valorizzazione e la visibilità della scuola.

## **Laboratorio di arte**

L'artista Jole Falco condurrà un laboratorio artistico con le classi 3A e 3B, durante l'orario scolastico, per realizzare opere sul tema della violenza di genere. Un lavoro che prevede la consultazione di immagini, la ricerca di testi e articoli di giornale che trattino la questione delle differenze, delle diversità e delle violenze di genere. All'interno del laboratorio si alterneranno momenti di confronto e di attività manuale, trasformando la parola, l'idea, il concetto in materia, colore e forma. A partire dalla spiegazione del concetto di genere e della violenza di genere si vuole avvicinare i ragazzi e le ragazze a una riflessione personale e collettiva su questi temi, facendogli riconoscere stereotipi e discorsi comuni vicini alla loro esperienza. Pratica che servirà alla realizzazione di opere plastiche e/o pittoriche sia individuali che collettive. Opere

che saranno esposte, a conclusione del progetto, in una mostra finale in occasione del 25 novembre 2022, giornata internazionale contro la violenza di genere.

### **Modalità di intervento**

Sono previste 4 ore totali a settimana (2 ore per classe) previo accordo con i docenti disponibili a collaborare in tale progetto.

Il progetto è gratuito e i materiali per la realizzazione delle opere sono a carico della scuola e dei ragazzi.

I prodotti finali del laboratorio saranno inseriti nel sito dell'Università La Sapienza.

Roma, 12/09/2022

(Prof.ssa Jole Falco)