



CORSO DI BASE MODELLAZIONE CON 3DSMAX

E' UN CORSO DI MODELLAZIONE DI LIVELLO BASE, ATTRAVERSO IL QUALE DALL'INTRODUZIONE DEL PROGRAMMA 3DSMAX SI ARRIVERÀ ALL' ELABORAZIONE DI UN MODELLO TRIDIMENSIONALE DI UN INTERNO DI UN OPERA DI ARCHITETTURA.

20 ORE
5 LEZIONI DA 4 ORE

CENTRO STUDI CITTÀ DI NARNI - EX CONVENTO DI S. DOMENICO IN VIA G. MAZZINI N° 27 - NARNI (TR).

CORSO BASE DI 3DS MAX

- CORSO DI AGGIORNAMENTO CERTIFICATO DALL'ORDINE DEI ARCHITETTI DI TERNI
- CORSO DI GRUPPO DI 20 ORE TOTALI | A RICHIESTA CORSO INDIVIDUALE
- FREQUENZA OBBLIGATORIA , È CONSENTITO IL 25% DI ASSENZE SUL MONTE ORE TOTALE
- IL CORSO PREPARA ALLA CERTIFICAZIONE AUTODESK CERTIFIED USER.
- TITOLI RILASCIATI: ATTESTATO DI PARTECIPAZIONE AL CORSO

COSTI

COSTO COMPLESSIVO DEL CORSO 320 EURO.

PROGRAMMA BASE*.

LEZIONE N.1. LO SPAZIO 3D:

INTRODUZIONE ALLO SPAZIO 3D DI 3DS MAX
INTRODUZIONE ALL'INTERFACCIA E PRINCIPALI COMANDI
CREAZIONE E MODIFICA DI OGGETTI PARAMETRICI
ALLEGNAMENTI, SISTEMI DI COORDINATE
L'USO DEI LIVELLI.

LEZIONE N.2. LE BASI:

L'USO DEL MODIFIER STACK
LE CURVE 2D (PRIMITIVE 2D, LINEE, SPLINE...)
LE MODIFICHE DEL EDITABLE SPLINE
IMPORTAZIONE DI FILE CAD E DI MODELLI 3D
OGGETTI ARCHITETTONICI (WALL, WINDOWS, DOORS, ETC..)

LEZIONE N.3 I MODIFICATORI:

I VARI MODICATORI DEL MODIFIER STACK
SUDDIVISIONI DELLE MESH
OPERAZIONI BOOLEANE
DIFFERENZE TRA OGGETTI PARAMETRICI ED OGGETTI MODIFICABILI
DIFFERENZE TRA POLIGONI MODIFICABILI E SUPERFICI NURBS

LEZIONE N.4. MODELLAZIONE POLIGONALE:

MODELLAZIONE POLIGONALE TRAMITE "EDITBLE POLY"
LE MODIFICHE DEI SOTTO OGGETTI
CREARE UN OGGETTO PARAMETRICO USANDO IL MODIFIER STACK
LA CREAZIONE DEI SEZIONI DEL MODELLO 3D

LEZIONE N.5 MODELLAZIONE ORGANICA:

LE SUPERFICI DI SUDDIVISIONE
I MODIFICATORI (MESH SMOOTH, TURBO SMOOTH)
IL DISPLACEMENT (L'USO DELLE MAPPE PER MODELLARE IN 3D)
SMOOTHING GROUPS

**IL PROGRAMMA POTRÀ SUBIRE DELLE VARIAZIONI SU RICHIESTA DEI PARTECIPANTI*



CORSO DI GRAFICA 3D RENDERING CON VRAY & 3DSMAX

E' UN CORSO BASE DI GRAFICA PROFESSIONALE RIVOLTO A PROFESSIONISTI CHE INTENDONO APPROFONDIRE L'ESPERIENZA DI UN'ELABORAZIONE RENDERING DELL'OPERA DI ARCHITETTURA CON VRAY E 3DSMAX.

20 ORE
5 LEZIONI DA 4 ORE

CENTRO STUDI CITTÀ DI NARNI - EX CONVENTO DI S. DOMENICO IN VIA G. MAZZINI N° 27 - NARNI (TR).

CORSO DI VRAY X 3DS MAX

- CORSO DI AGGIORNAMENTO CERTIFICATO DALL'ORDINE DEI ARCHITETTI DI TERNI
- CORSO DI GRUPPO DI 20 ORE TOTALI | A RICHIESTA CORSO INDIVIDUALE
- FREQUENZA OBBLIGATORIA , È CONSENTITO IL 25% DI ASSENZE SUL MONTE ORE TOTALE.
- TITOLI RILASCIATI: ATTESTATO DI PARTECIPAZIONE AL CORSO

COSTI

COSTO COMPLESSIVO DEL CORSO 320 EURO.

PROGRAMMA BASE*.

LEZIONE N.1. PREPARAZIONE DEL MODELLO:

INTRODUZIONE AL RENDERING CON 3DSMAX

L'IMPORTAZIONE DI MODELLI 3D PROVENIENTI DA ALTRI PROGRAMMI (AUTOCAD, RHINO E REVIT) DENTRO 3DS MAX

COMANDI UTILI PER PREPARARE IL MODELLO PER LA

TEXTURIZZAZIONE

MATERIALI V-RAY

.

LEZIONE N.2. MATERIALI:

L'INTERFACCIA DEL MATERIAL EDITOR

CREARE ED USARE LE MAPPE

I TIPI DELLE MAPPE E L'UTILIZZO PER OTTENERE VARI EFFETTI

LA PROIEZIONE DEI TEXTURE "UVW MAPPING"

SALVARE UNA LIBRERIA PERSONALE DI MATERIALI

LA GESTIONE DELLE MAPPE COME UN RIFERIMENTO ESTERNO

MATERIALI COMPOSITI

LEZIONE N.3 LUCI:

CREAZIONE E GESTIONE DELLE RISORSE DI ILLUMINAZIONE

(DIRETTA, INDIRETTA E DIFFUSA), STANDARD E VRAY.

DAYLIGHT SYSTEM- STRUMENTI BASE E AVANZATI.

LA GESTIONE DELLE LUCI E LE OMBRE (STANDARD E V-RAY)

LA SIMULAZIONE DELL'ILLUMINAZIONE DIURNA E SERALE

VRAY PHYSICAL CAMERA

LEZIONE N.4. RENDERING:

IMPOSTAZIONI DEL MOTORE DI RENDERING

LA LUCE INDIRETTA

L'ILLUMINAZIONE DI UN INTERNO ED ESTERNO

ANTI ALIASING

LA DIMENSIONE E LA RISOLUZIONE DEL RENDERING

LEZIONE N.5 AMBIENTAZIONE:

IL FOTO INSERIMENTO & CAMERA MATCH

L'USO DI IMMAGINI HDRI PER L'ILLUMINAZIONE

L'USO DI IMMAGINI HDRI PER UN AMBIENTE A 360°

BATCH RENDERING

LE OPZIONI DEL SALVATAGGIO DEL RENDERING

**IL PROGRAMMA POTRÀ SUBIRE DELLE VARIAZIONI SU RICHIESTA DEI PARTECIPANTI*



CORSO DI BIM MODELLAZIONE CON REVIT ARCHITECTURE

E' UN CORSO DI MODELLAZIONE DI LIVELLO BASE, ATTRAVERSO IL QUALE
DALL'INTRODUZIONE DEL PROGRAMMA SI ARRIVERÀ ALL' ELABORAZIONE DI UN MODELLO
PARAMETRICO COMPLETO DA ELABORAZIONI 2D AL MODELLO 3D DI UN OPERA DI
ARCHITETTURA.

20 ORE
5 LEZIONI DA 4 ORE

CENTRO STUDI CITTÀ DI NARNI - EX-CONVENTO DI S. DOMENICO IN VIA G. MAZZINI N° 27 - NARNI (TR).

CORSO DI REVIT BASE

- CORSO DI AGGIORNAMENTO CERTIFICATO DALL'ORDINE DEI ARCHITETTI DI TERNI
- CORSO DI GRUPPO DI 20 ORE TOTALI | A RICHIESTA CORSO INDIVIDUALE
- IL CORSO PREPARA ALLA CERTIFICAZIONE AUTODESK CERTIFIED USER.
- FREQUENZA OBBLIGATORIA , È CONSENTITO IL 25% DI ASSENZE SUL MONTE ORE TOTALE.
- TITOLI RILASCIATI: ATTESTATO DI PARTECIPAZIONE AL CORSO

COSTI

COSTO COMPLESSIVO DEL CORSO 320 EURO.

PROGRAMMA BASE*.

LEZIONE N.1. BASI:

INTRODUZIONE AL BIM (BUILDING INFORMATION MODELING)
INTERFACCIA GRAFICA
IL CONCETTO DELLE FAMIGLIE
IL CONCETTO DELLA MODELLAZIONE PARAMETRICA E QUELLA CONCETTUALE
L'USO DEI TEMPLATE
CREAZIONE DEI LIVELLI
ELEMENTI ARCHITETTONICI DI BASE: MURI, PORTE, FINESTRE, SOLAI
CREAZIONE DELLE VISTE

LEZIONE N.2. ELEMENTI DI ARCHITETTURA:

STRATIGRAFIA MURI E SOLAI
VINCOLI ED ALLIGNAMENTI
MOTIVI DI FACCIAIA, CORNICI E GRONDAIE
CREAZIONE DI RINGHIERE, CONTROSOFFITTI, RAMPE, TRAVI
ELEMENTI STRUTTURALI E FONDAZIONI

LEZIONE N.3 LE FAMIGLIE:

INTRODUZIONE ALL'EDITOR DI FAMIGLIE

CONCETTI PER LA GESTIONE DELLE FAMIGLIE
USO DI OGGETTI PARAMETRICI PERSONALIZZATI
QUOTE, QUOTE TEMPORANEE E VINCOLI
CREARE GRUPPI DI ARREDO

LEZIONE N.4. GESTIONE DEL MODELLO:

STATO DI FATTO E FASI DI PROGETTO
SOSTITUZIONE GRAFICA DEGLI ELEMENTI
TAVOLE COMPARATIVE
LE VARIANTI DI PROGETTO
I MATERIALI

LEZIONE N.5 PRESENTAZIONE DEL PROGETTO:

LE TELECAMERE
LUCI
RENDERING
IMPAGINAZIONE DELLE TAVOLE
LA STAMPA

**IL PROGRAMMA POTRÀ SUBIRE DELLE VARIAZIONI SU RICHIESTA DEI PARTECIPANTI*