



SAPIENZA  
UNIVERSITÀ DI ROMA



---

**Programma eventi  
“Musei in Musica”  
Sapienza Università di Roma  
Piazzale Aldo Moro 5**

---

**Sabato, 10 dicembre 2016  
Apertura dalle ore 19.30 alle ore 23.30**

**INGRESSO LIBERO  
PARCHEGGIO GRATUITO**

**Info**

**InfoPOINT**

Tel. 06 49694318

(dal lunedì al venerdì dalle 09:30 alle 12:30)

<http://web.uniroma1.it/polomuseale>

<https://www.facebook.com/museiSapienza>

<https://twitter.com/MuseiSapienza>

[polomusealesapienza@uniroma1.it](mailto:polomusealesapienza@uniroma1.it)

Sapienza Università di Roma  
Settore Eventi Celebrativi e Culturali  
Area Supporto Strategico e Comunicazione  
Piazzale Aldo Moro, 5, 00185 Roma  
T (+39) 06 49910656 F (+39) 06 49690360



**SAPIENZA**  
UNIVERSITÀ DI ROMA



## **POLO MUSEALE SAPIENZA**

**Direttore: Prof. Giorgio Manzi**

**Presidente: Prof.ssa Marina Righetti**

**Prorettore per i Rapporti Culturali con il Territorio: Prof. Gabriele Scarascia Mugnozza**

Il Polo Museale Sapienza è una rete costituita da 18 musei universitari, ciascuno portatore di una propria specificità e identità culturale, di norma incardinati nei dipartimenti di rispettiva pertinenza. Essi sono dedicati alla conservazione, allo studio, alla valorizzazione e all'incremento del patrimonio materiale e immateriale derivante prevalentemente dalla ricerca scientifica e dall'attività museale didattica e divulgativa.

Curatori d'Area:

***Area Archeologia e arte classica e contemporanea* Claudia Carlucci**

***Area Antropologia, medicina e anatomia comparata* Alessandro Aruta**

***Area Scienze della terra* Michele Macrì**

***Area Scienze biologiche* Caterina Giovinazzo**

***Area Scienza e tecnica* Darica Paradiso**



### **Museo delle Antichità Etrusche e Italiche**



Direttore: prof.ssa **Laura Maria Michetti**

**La vita e la musica, la morte e la musica.**

**Gli strumenti musicali nella pittura funeraria etrusca.**

Presso le sale del Museo sarà possibile conoscere, attraverso copie degli affreschi delle tombe dipinte, gli strumenti musicali antichi e il loro uso durante gli eventi importanti della vita degli Etruschi.

**Ore 20.30, 22.00 Visite guidate**

**Ore 21.00 Concerto MuSa Classica**

Simone Chiominto, violoncello

J. S. Bach: Suite in do minore per violoncello solo BWV 1011

### **Museo di Antropologia**



Direttore: prof. **Giorgio Manzi**

Il Museo ospita migliaia di reperti riguardanti la variabilità umana attuale e la storia naturale dell'uomo e degli altri primati. L'esposizione è suddivisa in due percorsi: evoluzione e diversità umana; storia dell'antropologia fisica alla Sapienza fra '800 e '900.

**Visite guidate**

**Ore 20.00 Concerto Coro MuSa** direttore Paolo Camiz

Canti di Natale Internazionali



### Museo dell'Arte Classica – Gipsoteca



Direttore: prof. **Marcello Barbanera**

#### Scene musicali nella Grecia antica

Per questa speciale occasione il Museo accoglierà i visitatori proponendo il tema delle rappresentazioni relative alla musica nella scultura antica.

#### Note per gli dei e per gli uomini

##### Ore 21.30 Concerto per pianoforte e violino

Maestro Stefano Mhanna

Programma

F. Chopin: Polacca in la bemolle

F. Chopin: Improvviso n. 66

F. Chopin: Studio 12

Bach: Ciaccona dalla II Partita, BWV 1004

Bach: Adagio dalla I Sonata, BWV 1001

Paganini: God Save the King, Variazioni sull'Inno Nazionale Inglese

Paganini: Capriccio 1

##### Ore 20.30, 22.30 Visite guidate

### Museo di Chimica “Primo Levi”



Direttore: prof. **Armando Doriano Bianco**

Il Museo custodisce le principali apparecchiature dei laboratori chimici, come crioscopi, ebullioscopi e termometri, strumenti didattici, collezioni di sostanze chimiche, coloranti naturali e sintetici, apparecchiature per la misura della radioattività e le tavole di Von Schroeder relative ai primi impianti chimici.

#### Visite guidate

Ore 21.00 e 22.15 concerto **Coro MuSa Blues** direttore Giorgio Monari

MuSa Blues' Spiritual Oxygene



### Museo Laboratorio di Arte Contemporanea (MLAC)



Direttore: prof. **Claudio Zambianchi**

In occasione della manifestazione Musei in Musica, il MLAC propone la mostra:

#### **“Che ci faccio qui?”**

Una riflessione sull'arte in relazione all'esistenza. L'arte come doppio della realtà o come sua emanazione, infine come tentativo di imbrigliare e immortalare quello che per sua natura è effimero e transitorio. Il lavoro degli artisti in rassegna cerca qui una sua particolare declinazione, tenta un esorcismo, fa capolino il tema della presenza. Che ci faccio qui? rappresenta lo stupore e il tormento della percezione del mondo.

#### **Ore 20.30 Concerto Trio MuSa Jazz**

Nel corso della serata sono previste **visite guidate**.

### Museo delle Origini



Direttore: prof.ssa **Cecilia Conati**

#### **Dalle 20.00 alle 23.00**

#### **"Muccia, una storia lunga 5000 anni"**

Esposizione di un piccolo lotto di materiali archeologici provenienti dallo scavo di un villaggio dell'età del Rame, temporaneamente custoditi nel Museo delle Origini per motivi di studio. La mostra ha lo scopo di raccontare la profondità della storia di un piccolo centro nel cuore dell'Italia e le radici millenarie di un territorio irrimediabilmente ferito dal sisma di agosto e di ottobre. E' un modo per mantenere viva l'attenzione sulla calamità che ha colpito questi luoghi così importanti per la conoscenza del nostro passato

#### **Ore 22.30 Concerto EtnoMuSa** direttrice Letizia Aprile

#### **Passeggiate romane**

*Canzoni della tradizione romana e del Lazio*



### **Museo del Vicino Oriente, Egitto e Mediterraneo**



Direttore: prof. **Lorenzo Nigro**

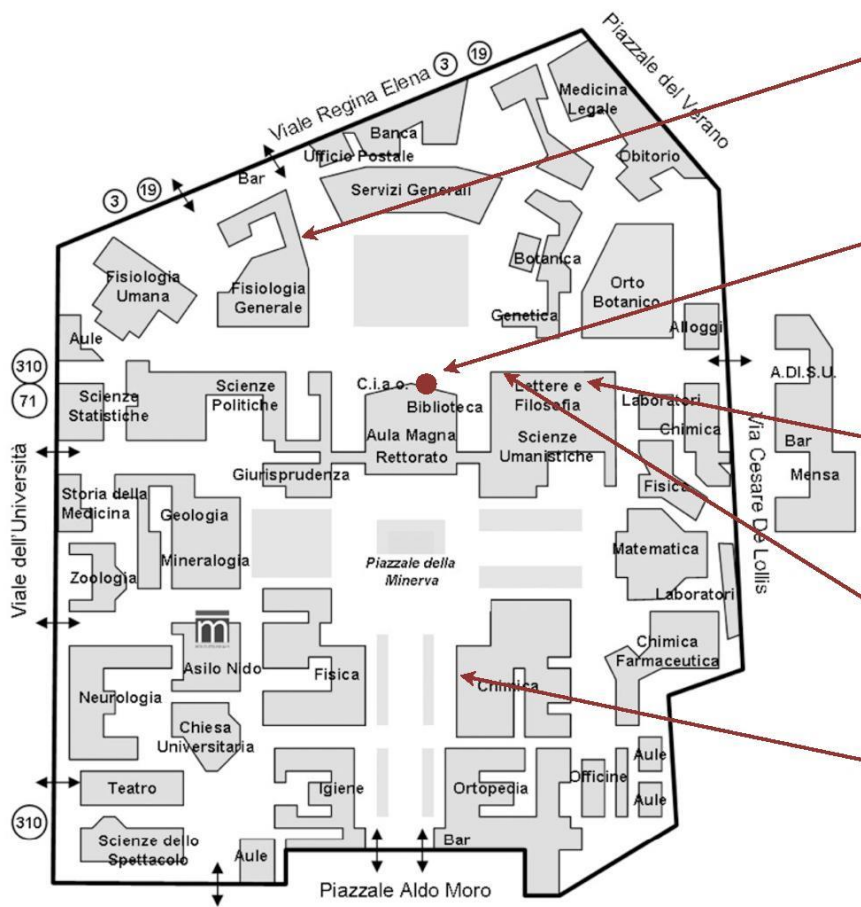
Attraverso i reperti ritrovati nelle Missioni della Sapienza, il percorso espositivo esplora l'articolato e differenziato percorso formativo della civiltà mediterranea, rintracciandone le più profonde radici fino alla nascita della città, all'invenzione della scrittura e, successivamente, dell'alfabeto, alla creazione delle più antiche istituzioni culturali umane: religione, potere, economia, storia, arte e letteratura riflessi attraverso la lente dell'archeologia con documenti e testimonianze.

**Visite guidate ore 21.00 e 22.30**

#### **Ore 22.00 Concerto MuSa Classica**

Simone Chiominto, violoncello

J. S. Bach: Suite in do minore per violoncello solo BWV 1011



Museo di Antropologia

Entrata Aula Magna  
Infopoint PmS  
Museo del Vicino Oriente Egitto e Mediterraneo  
Museo Laboratorio di Arte Contemporanea

Museo delle Origini

Museo delle Antichità Etrusche e Italiche  
Museo dell'Arte Classica

Museo di Chimica