



SAPIENZA
UNIVERSITÀ DI ROMA

80 anni della nuova
Città universitaria
Roma 1935

Alta cultura, Innovazione
e Internazionalizzazione



Convegno internazionale
Le città universitarie del XX secolo
e la Sapienza di Roma

23-25 novembre 2017
piazzale Aldo Moro 5, Roma

Programma generale

giovedì 23 novembre 2017

9.00-10.30

Accoglienza e registrazione dei partecipanti

Aula magna del Rettorato

10.30

Musiche italiane del periodo della realizzazione della Città universitaria

Orchestra MuSa-Classica (direttore Francesco Vizioli)

Visita del Presidente della Repubblica alla Mostra *La nuova Città universitaria di Roma*

Galleria del Palazzo del Rettorato

11.00

Indirizzi di saluto

Eugenio Gaudio, rettore della Sapienza Università di Roma

Yvon Englert, rettore della Université Libre de Bruxelles,

Unica-Rete delle università delle capitali europee

Svelamento del grande dipinto

L'Italia fra le Arti e le Scienze di Mario Sironi

Il recupero del murale di Sironi: la collaborazione tra la Sapienza e Iscr

Marina Righetti, Sapienza Università di Roma

Gisella Capponi, Istituto superiore per la conservazione e il restauro

Mario Sironi, L'Italia tra le Arti e le Scienze: introduzione alla storia e all'iconografia

Andrea Sironi-Straußwald

12.00

Apertura del Convegno internazionale

Le città universitarie del XX secolo e la Sapienza di Roma

L'incontro di due culture

Paolo Portoghesi, Sapienza Università di Roma

Intervento di

Carla Di Francesco, segretario generale del Mibact

80 anni di Alta cultura, Innovazione e Internazionalizzazione

Bartolomeo Azzaro, coordinatore del Comitato organizzativo

Comitato organizzativo

Antonello Biagini, presidente della Fondazione Roma Sapienza

Bruno Botta, prorettore alle Relazioni internazionali

Anna Maria Giovenale, preside della Facoltà di Architettura

Marina Righetti, direttrice del Dipartimento di Storia dell'arte e dello spettacolo

Maria Sabrina Sarto, prorettore alle Infrastrutture e strumenti per la ricerca di scellenza

Luciano Saso, prorettore alle Reti universitarie europee

Teodoro Valente, prorettore alla Ricerca, innovazione e trasferimento tecnologico

COORDINATORE:

Bartolomeo Azzaro, Dipartimento di Storia, disegno e restauro dell'architettura

CON IL SUPPORTO DI:

Sapienza Crea - Nuovo Teatro Ateneo

Cerimoniale

Settore Ufficio stampa e comunicazione

Area Supporto strategico e comunicazione

Area Supporto alla ricerca e trasferimento tecnologico

Area Patrimonio e servizi economici

Area Gestione edilizia

Area per l'Internazionalizzazione

Centro Infosapienza

Sistema bibliotecario della Sapienza

Polo museale Sapienza

13.00

Inaugurazione della Mostra

Sironi svelato. Il restauro del murale della Sapienza

Museo-laboratorio di Arte contemporanea, Palazzo del Rettorato

13.30 *Pausa*

14.30

Inizio dei lavori delle sessioni del Convegno internazionale

I e II sessione Architetture universitarie: Americhe, Europa, Italia e la Città universitaria di Roma

Architetture universitarie nelle Americhe

Aula magna del Rettorato

III sessione Arti e design

Le arti e la città universitaria di Roma

Aula degli Organi collegiali, Palazzo del Rettorato

IV sessione Identità, conservazione, tecnologie e rappresentazione delle città universitarie

Identità della Sapienza

Sala multimediale, Palazzo del Rettorato

V sessione Il sistema del verde e la città: conservazione, benefici sociali e miglioramento ambientale

Il sistema del verde e la città

Aula B della Formazione, Palazzo Rettorato

VI Sessione Innovazione e internazionalizzazione

Innovazione e fruizione della conoscenza

Aula Lucchesi, Edificio Istituto di Mineralogia

19.00 *Chiusura dei lavori della prima giornata*

19.15

La vetrata artistica di Gio Ponti per l'edificio di Matematica: la luce ricostruisce un'opera perduta

Spazio antistante l'ingresso dell'Istituto di Matematica

venerdì 24 novembre 2017

9.00

Seconda giornata del Convegno internazionale

Le città universitarie del XX secolo e la Sapienza di Roma

Aula magna del Rettorato

Indirizzi di saluto

Antonello Folco Biagini, presidente della Fondazione Roma Sapienza

Michel Gras, Accademia nazionale dei Lincei

Federica Galloni, direttore generale

Arte e architettura contemporanee e periferie urbane

del Mibact-Ministero dei Beni e delle attività culturali e del turismo

9.45

Apertura delle sessioni del Convegno internazionale

I e II sessione Architetture universitarie:

Americhe, Europa, Italia e la Città universitaria di Roma

Architetture universitarie in Europa

Aula magna del Rettorato

III sessione Arti e design

Arti e design

Aula degli Organi collegiali, Palazzo del Rettorato

IV sessione Identità, conservazione, tecnologie e rappresentazione delle città universitarie

Restauro, riqualificazione e tutela del patrimonio

Sala multimediale, Palazzo del Rettorato

V sessione Il sistema del verde e la città: conservazione, benefici sociali e miglioramento ambientale

I giardini botanici e la conservazione della biodiversità

Aula B della Formazione, Palazzo Rettorato

VI sessione Innovazione e internazionalizzazione

Valorizzazione e sviluppo del patrimonio universitario. Green University

Aula Lucchesi, Edificio Istituto di Mineralogia

10.30 *Pausa*

11.00 *Proseguo dei lavori delle sessioni parallele*

13.30 *Pausa*

ore 15.00

Lavori delle sessioni parallele

I sessione Architetture universitarie: Americhe, Europa, Italia e la Città universitaria di Roma

Architetture universitarie in Italia - Nord

Aula magna del Rettorato

II sessione Architetture universitarie: Americhe, Europa, Italia e la Città universitaria di Roma

Architetture universitarie in Italia - Centro e Sud

Aula degli Organi collegiali, Palazzo del Rettorato

IV sessione Identità, conservazione, tecnologie e rappresentazione delle città universitarie

Identità, tecnologia e rappresentazione

Sala multimediale, Palazzo del Rettorato

V sessione Il sistema del verde e la città: conservazione, benefici sociali e miglioramento ambientale

Paesaggio storico delle città universitarie

Aula B della Formazione, Palazzo Rettorato

VI sessione Innovazione e internazionalizzazione

Innovazione, ricerca e nuove tecnologie

Aula Lucchesi, Edificio Istituto di Mineralogia

19.15 *Chiusura dei lavori della seconda giornata*

sabato 25 novembre 2017

9.00

Terza giornata del Convegno internazionale

Le città universitarie del XX secolo e la Sapienza di Roma

Aula magna del Rettorato

Indirizzi di saluto

Eugenio Gaudio, rettore della Sapienza Università di Roma

9.15

Apertura delle sessioni del Convegno internazionale

I sessione Architetture universitarie: Americhe, Europa, Italia e la Città universitaria di Roma

L'architettura della nuova Città universitaria di Roma Prima metà del '900

Aula degli Organi collegiali, Palazzo del Rettorato

II sessione Architetture universitarie: Americhe, Europa, Italia e la Città universitaria di Roma

Roma - Seconda metà del '900

Sala multimediale, Palazzo del Rettorato

IV sessione Identità, conservazione, tecnologie e rappresentazione delle città universitarie

Patrimonio documentario e museale

Sala del Senato accademico, Palazzo del Rettorato

13.00

Chiusura delle Celebrazioni per gli 80 anni della realizzazione della nuova Città universitaria di Roma

Aula degli Organi collegiali

Francesco Scoppola, direttore generale Educazione e ricerca del Mibact-Ministero dei Beni e delle attività culturali e del turismo

Eugenio Gaudio, rettore della Sapienza Università di Roma

Programma delle sessioni

I e II sessione Architetture universitarie

I sessione - COORDINATORE: **Maria Antonietta Crippa**, Politecnico di Milano

II sessione - COORDINATORE: **Piero Cimbolli Spagnesi**, Sapienza Università di Roma

giovedì 23 novembre, 14.45-19.00

Aula magna, Palazzo del Rettorato

I e II sessione **Architetture universitarie nelle Americhe**

CHAIR: **Diane Ghirardo**, University of Southern California

Challenging the axis: Critiques of the Beaux-Arts Campus model and the modernist campus in the Americas 1935-1955

Barry Bergdoll, Columbia University, New York

Dal chiostro al campus: progettazione per le università americane

Steven W. Semes, Notre Dame University

Le università californiane tra campagna e città

Diane Ghirardo, University of Southern California

Eero Saarinen e la progettazione di campus universitari nell'America del secondo dopoguerra

Chiara Baglione, Politecnico di Milano

Il progetto di un organismo aperto. Il Florida Southern College di Frank Lloyd Wright

Maria Argenti, Sapienza Università di Roma

«Sense of place and of community». Le architetture di Robert Venturi e Denise Scott Brown per il campus della University of Pennsylvania

Rosa Sessa, Università degli Studi di Napoli Federico II

Un monumento alle culture ibride. Juan O'Gorman

e la Biblioteca Central de la UNAM a Ciudad de Mexico

Raffaele Marone, Università degli Studi della Campania Luigi Vanvitelli

La città universitaria di São Paulo. Sincretismo architettonico e intellettuale

Francesca Sarno, Sapienza Università di Roma

I progetti di M. Piacentini e V. Morpurgo per le Università brasiliane

Fabrizio Di Marco, Sapienza Università di Roma

venerdì 24 novembre, 9.45-13.30

Aula magna, Palazzo del Rettorato

I e II sessione **Architetture universitarie in Europa**

CHAIR: **Pilar Chias Navarro**, Universidad de Alcalá

Progettazione e costruzione di città universitarie sotto le dittature europee nella prima metà del Novecento

Harald Bodenschatz, Technische Universität, Berlin

Università Complutense in Madrid

Pilar Chias Navarro, Universidad de Alcalá

La Universidad de Alcalá, ayer y hoy de sus edificios históricos y modernos

Javier Rivera Blanco, Universidad de Alcalá

Istituzioni scientifiche, accademiche e per la formazione universitaria: visioni ed esperienze progettuali nella storia dell'Unione sovietica tra utopismo, monumentalità e sperimentazione

Alessandro De Magistris, Politecnico di Milano

Il campus Universitetsundervisningen di Aarhus in Danimarca. Disegno urbano, architettura e design nella lezione di Kay Fisker, C. F. Møller e Povl Stegmann

Elena Manzo, Università della Campania "Luigi Vanvitelli"

Italian influence in Finnish architecture between the 1920's and 1940's

Minna Kulojärvi, Tampere University of Technology

L'ETH di Zurigo: dal "collegio" alla Città universitaria

Andrea Maglio, Università degli Studi di Napoli Federico II

Ave Mater Alma: la cittadella universitaria di Alvar Aalto a Otaniemi

Antonello Alici, Università Politecnica delle Marche

I campus universitari di Vilnius e Kaunas in Lituania:

il modernismo baltico del periodo sovietico

Donatella Scatena, Sapienza Università di Roma

venerdì 24 novembre, 15.00-19.15

Aula magna, Palazzo del Rettorato

I sessione **Architetture universitarie in Italia - Nord**

CHAIR: **Pierfranco Galliani**, Politecnico di Milano

Giovanni Muzio, la città di Milano, il progetto per l'Università cattolica del Sacro Cuore

Maria Antonietta Crippa, Politecnico di Milano

Alberto Sartoris e il progetto per la Città universitaria di Torino

Cinzia Gavello, Politecnico di Milano

La Città degli Studi e il Regio Istituto Tecnico Superiore.

Concezione, progetti e realizzazione

Laura Balboni, Politecnico di Milano

Disegno urbano, scelte insediative e cultura architettonica nel rinnovo di una città universitaria: il caso dell'Università di Padova (1903-1943)

Stefano Zaggia, Università degli Studi di Padova

Gio Ponti architetto dell'Università

Cecilia Rostagni, Università IUAV, Venezia

L'architettura del Campus al Politecnico di Milano.

Storia, sviluppo territoriale e nuovi innesti urbani

Emilio Faroldi, Politecnico di Milano

Milano: Campus non campus

Pierfranco Galliani, Politecnico di Milano

Da cittadelle della salute mentale a campus universitari.

Progetti e trasformazioni degli ex ospedali psichiatrici nel nord-est italiano

Ferdinando Zanzottera, Politecnico di Milano

L'Università costruisce la città. Padova dal Campus diffuso alla rete urbana: situazione attuale e prospettive

Michelangelo Savino, Università degli Studi di Padova

venerdì 24 novembre, 15.00-19.15

Aula degli Organi collegiali, Palazzo del Rettorato

Il sessione **Architetture universitarie in Italia - Centro e Sud**

CHAIR: **Ugo Carughi**, presidente di Do.Co.Mo.Mo. Italia

Cittadelle della Conoscenza e visioni della città fra '800 e '900

Angela Marino, Università degli Studi dell'Aquila

Modelli italiani per la Città universitaria di Roma:

la Scuola per gli Ingegneri di Bologna

Micaela Antonucci, Alma Mater Studiorum-Università di Bologna

Il progetto culturale di Carlo Bo, Giancarlo De Carlo ed Egidio Mascioli

Lorenzo Mingardi, Università IUAV, Venezia

La Cittadella universitaria di Reggio Calabria. Progetto e realizzazione

Francesca Martorano, Università Mediterranea di Reggio Calabria

La Città universitaria di Catania

Gemma Belli, Università degli Studi di Napoli Federico II

Campus universitari e città nella Campania del '900

Ugo Carughi, presidente di Do.Co.Mo.Mo. Italia

Un campus per l'università federiciana di Napoli:

il complesso di Monte Sant'Angelo

Fabio Mangone, Università degli Studi di Napoli Federico II

Dai frammenti urbani ai sistemi ecologici.

Architettura dei Pica Ciamarra Associati

Antonietta Jolanda Lima

sabato 25 novembre, 9.15-13.00

Aula degli Organi collegiali, Palazzo del Rettorato

Il sessione **L'architettura della nuova Città universitaria di Roma
Seconda metà del '900**

CHAIR: **Piero Ostilio Rossi**, Sapienza Università di Roma

I rapporti tra le Facoltà di Architettura di Roma, le vicende urbane della Capitale e la cultura italiana

Franco Purini, Sapienza Università di Roma

Giurisprudenza di Gaetano Rapisardi, ampliata da Paolo Portoghesi

Silvia Danesi Squarzina, Sapienza Università di Roma

Claudio Dall'Olio e Alfredo Lambertucci. L'Istituto di Farmacologia alla Città universitaria di Roma

Fabio Cutroni, Letizia Gorgo, Pisana Posocco, Sapienza Università di Roma

L'Istituto di Medicina legale dell'Università "La Sapienza": una architettura del margine

Luca Porqueddu, Gianpaola Spirito, Sapienza Università di Roma

Moderno ma non troppo. I progetti per la sede della Facoltà di Architettura di Roma di Enrico Del Debbio

Filippo Lambertucci, Sapienza Università di Roma

1994-1996. Studi per l'ampliamento del Dipartimento di Matematica e della Facoltà di Farmacia nella Città universitaria

Piero Ostilio Rossi, Sapienza Università di Roma

La Sapienza per la città di Roma. Due interventi strategici:

l'Edificio per l'Alta formazione e lo Studentato nello Sdo di Pietralata

e l'ampliamento della Facoltà di Architettura nel Borghetto Flaminio

Orazio Carpenzano, Sapienza Università di Roma

La Sapienza nel quartiere di San Lorenzo:

l'Istituto di Neuropsichiatria infantile di via dei Sabelli

Paola Guarini, Francesca R. Castelli, Sapienza Università di Roma

Maurizio Sacripanti: il progetto di ampliamento della Facoltà di Scienze politiche, Scienze statistiche e Biologia nella Città universitaria di Roma

Pisana Posocco, Sapienza Università di Roma

sabato 25 novembre, 9.15-13.00

Sala multimediale, Palazzo del Rettorato

Il sessione **L'architettura della nuova Città universitaria di Roma**

Prima metà del '900

CHAIR: **Franco Purini**, Sapienza Università di Roma

Piacentini, le arti, la città

Antonella Greco, Sapienza Università di Roma

Similitudini e differenze: "Ciudad Universitaria de Madrid"

e Sapienza Università di Roma

Calogero Bellanca, Sapienza Università di Roma

e **Susana Mora Alonso-Muñoyerro**, Universidad Politecnica de Madrid

L'Istituto Chimico nella Città universitaria. Storia di una progettazione complessa

Alberto Coppo, Sapienza Università di Roma

Prove generali per un rinnovato concerto delle Arti:

Marcello Piacentini e la Villa quota 110

Roberto Dulio, Politecnico di Milano

Due volti dell'architettura razionalista nella Città universitaria di Roma:

l'Edificio dell'Istituto di Mineralogia e geologia

e l'edificio scomparso della Milizia universitaria

Simona Benedetti, Sapienza Università di Roma

Giovanni Michelucci e la costruzione dell'Istituto di Fisiologia generale

alla Città universitaria

Marzia Marandola, Sapienza Università di Roma

Antonella Romano, Sapienza Università di Roma

Contributi individuali e adesione collettiva ai valori urbanistici

e architettonici nella progettazione della nuova Città universitaria:

il caso dell'Istituto di Fisica a opera di Giuseppe Pagano

III sessione **Arti e design**

COORDINATORE: **Marina Righetti**, Sapienza Università di Roma

giovedì 23 novembre, 14.45-19.00

Aula degli Organi collegiali, Palazzo del Rettorato

III sessione **Arti e design**

CHAIR: **Claudio Zambianchi**, Sapienza Università di Roma

L'Arte e la Scienza: le scelte del restauro e la prima rilettura del murale di Sironi

Eliana Billi, Sapienza Università di Roma

Laura D'Agostino, Istituto superiore per la conservazione e il restauro

L'Arte e la Scienza: la diagnostica per il restauro del murale di Sironi

Maria Laura Santarelli, Cistec-Centro di ricerca in Scienza e tecnica

per la conservazione del patrimonio storico-architettonico, Sapienza Università di Roma

Annamaria Giovagnoli, Istituto superiore per la conservazione e il restauro,

Mibact-Ministero dei Beni e delle attività culturali e del turismo

L'Arte e la Scienza: note tecniche sull'intervento di restauro del murale di Sironi

Antonio Guglielmi e **Barbara Provinciali**, Istituto superiore

per la conservazione e il restauro

1985, la prima scoperta della ridipinta pittura murale di Sironi

L'Italia tra le Arti e le Scienze: da una questione ideologica a una questione di metodo

Simonetta Lux, Sapienza Università di Roma

Controllo ideologico della memoria e persistenza della censura

L'Università di Roma dal fascismo al post fascismo

Paolo Simoncelli, Sapienza Università di Roma

L'Atena di Arturo Martini: mito e linguaggio
Elena Pontiggia, Accademia di Belle Arti di Brera

Fonti visive contemporanee per Arturo Martini
Fabio Benzi, Università Gabriele D'Annunzio di Chieti-Pescara

Aperture alla critica e all'arte contemporanea in Europa negli studi dei docenti della Sapienza
Iolanda Covre, Sapienza Università di Roma

La Sapienza. Identità e patrimonio artistico
Ida Mitrano, Sapienza Università di Roma

venerdì 24 novembre, 9.45-13.30
Aula degli Organi collegiali, Palazzo del Rettorato

III sessione **Arti e design**
CHAIR: **Iolanda Covre**, Sapienza Università di Roma

Tradizione e modernità nella produzione artistica italiana degli anni Trenta e Quaranta
Giuseppe Di Giacomo, Sapienza Università di Roma

L'ideologia del trionfo fra arte e politica. Funzione, interpretazione e negazione dei modelli antichi nell'arte italiana degli anni Trenta
Claudia Cieri Via, Scuola superiore di studi avanzati, Sapienza Università di Roma

L'Università La Sapienza nelle riviste degli anni Trenta e Quaranta: costruire l'identità culturale attraverso la comunicazione
Carla Subrizi, Sapienza Università di Roma

La nuova città universitaria di Roma, la cultura viva della modernità e il dibattito tra cinema e architettura nell'Italia degli anni Trenta
Andrea Minuz, Sapienza Università di Roma

Il sistema delle Arti romano alla prova delle Biennali e Triennali negli anni Venti e Trenta
Anty Pansera

L'università nell'immaginario degli artisti contemporanei: esempi e confronti
Francesca Gallo, Sapienza Università di Roma

Il "Modello Sapienza" e il "Modello Politecnico": cenni storici sui prodomi della formazione in design all'università
Raimonda Riccini, Università luav di Venezia

Il design della Città universitaria di Roma paradigma del progetto integrale della modernità italiana. Tutela e riqualificazione di un patrimonio culturale tra tradizione e innovazione
Federica Dal Falco, Sapienza Università di Roma

Re-design degli spazi museali della Sapienza

Tommaso Emler e **Claudia Carlucci**, Sapienza Università di Roma

L'esatta misura. Il design delle strumentazioni scientifiche a partire dalla collezione storica del Museo di Chimica Primo Levi della Sapienza

Cecilia Cecchini, Sapienza Università di Roma

IV sessione **Identità, conservazione, tecnologie e rappresentazione delle città universitarie**

COORDINATORE: **Giovanni Carbonara**, Sapienza Università di Roma

giovedì 23 novembre, 14.45-19.00

Sala multimediale, Palazzo del Rettorato

IV sessione **Identità della Sapienza**

CHAIR: **Daniela Esposito**, Sapienza Università di Roma

1935: la filosofia nella Università di Roma La Sapienza

Gennaro Sasso, Sapienza Università di Roma

L'impianto della nuova città universitaria e suoi significati

Emilio Gentile, Sapienza Università di Roma

Le fondazioni di una nuova supremazia spirituale

Luciano Zani, Sapienza Università di Roma

La Sapienza costruisce la sua sede

Bartolomeo Azzaro, Sapienza Università di Roma

Modernità e antimodernità: il paradosso estetico della Città universitaria di Roma

Stefano Catucci, Sapienza Università di Roma

Dalla Sapienza di Sant'Ivo alla Divina Sapienza della città universitaria

Fulco Lanchester, Sapienza Università di Roma

Studium Urbis: il patrimonio epigrafico della Città universitaria tra identità e trasformazioni

Antonino Nastasi, Sapienza Università di Roma

«...la scultura è un'esplosione in alto». L'Atena di Arturo Martini

nel programma artistico della Città Universitaria

Marcello Barbanera, Sapienza Università di Roma

Minerva littoria

Elisa Signori, Università degli Studi di Pavia

venerdì 24 novembre, 9.45-13.30

Sala multimediale, Palazzo del Rettorato

IV sessione **Restauro, riqualificazione e tutela del Patrimonio**

CHAIR: **Elisabetta Pallottino**, Università degli Studi Roma Tre

University as Society: Documentation as a tool for the Preservation of the Metu Campus

Ayşen Savaş, METu-Middle East Technical University, Ankara

Danni di guerra e ricostruzione: la città universitaria di Roma

Daniela Esposito, Sapienza Università di Roma

Monumenti da edifici: l'edilizia universitaria di Sapienza diventa patrimonio culturale

Simona Salvo, Sapienza Università di Roma

Occorre altro spazio al Politecnico. Trasformazioni, ampliamenti, nuove costruzioni al Politecnico di Milano tra gli anni '30 e '70

Paolo Corradini e **Carolina Di Biase**, Politecnico di Milano

Storie e trasformazioni dell'edificio del Dopolavoro universitario e Teatro Ateneo alla Città universitaria della Sapienza di Roma

Alessandra Capanna e **Anna Giovannelli**, Sapienza Università di Roma

La Città universitaria di Roma: studi e riflessioni per il progetto di riqualificazione

Luciano Cupelloni, Sapienza Università di Roma

Poliba Student center. Un esempio di riuso di alcuni spazi pubblici nel Campus universitario di Bari

Lorenzo Netti, Politecnico di Bari

venerdì 24 novembre, 15.00-19.15

Sala multimediale, Palazzo del Rettorato

IV sessione **Identità, tecnologia e rappresentazione**

CHAIR: **Fabrizio Vestroni**, Sapienza Università di Roma

La riqualificazione tecnologica del campus urbano di Jussieu a Parigi. Innovazione, architetture e committenza

Carola Clemente, Sapienza Università di Roma

Le fondazioni dell'Università di Roma. L'ingegnere costruttore Rodolfo Stoelker e l'uso del sistema a pali nel primo Novecento

Simonetta Ciranna, Università degli Studi dell'Aquila

"Edifici insegnanti": studio, valutazione e controllo dei dissesti statici di alcuni edifici del Politecnico di Milano interessati dalla ridefinizione del campus della Scuola di Architettura

Gianfranco Pertot e **Andrea Antonio Bassoli**, Politecnico di Milano

Rappresentare la Sapienza. Conoscenza e documentazione della Città universitaria

Carlo Bianchini, **Martina Attenni**, **Valeria Caniglia** e **Marika Griffo**,

Sapienza Università di Roma

L'importanza del Disegno nella rappresentazione dei progetti architettonici per la Città universitaria

Luca Ribichini, Sapienza Università di Roma

Rappresentazione dell'eredità immateriale della Città universitaria di Roma

Emanuela Chiavoni, **Alekos Diacodimitri** e **Giulia Pettoello**,

Sapienza Università di Roma

La Cappella della Divina Sapienza tra geometria e armonia

Carlo Inglese e **Alfonso Ippolito**, Sapienza Università di Roma

Il "Programma di esposizione grafica" della Città universitaria di Roma. Tra omogeneità e singolarità

Elena Ippoliti, **Michele Calvano** e **Francesca Guadagnoli**,

Sapienza Università di Roma

sabato 25 novembre, 9.15-13.00

Sala del Senato accademico, Palazzo del Rettorato

IV sessione Patrimonio documentario e museale

CHAIR: **Paolo Sommella**, Sapienza Università di Roma

Memoria e identità storica nei documenti e negli archivi

Giorgio Piras, Sapienza Università di Roma

Collezioni documentarie e archivi di Architettura al Politecnico di Torino, risorse al servizio di didattica e ricerca

Enrica Bodrato, Archivi storici del Politecnico di Torino

Testimoni dell'eccellenza: archivi personali presso La Sapienza

Giovanni Paoloni e **Francesca Nemore**, Sapienza Università di Roma

Documentazione universitaria nei fondi di architettura dell'Archivio del Moderno

Renzo Iacobucci, Accademia di architettura Università della Svizzera Italiana

L'archeologia e l'arte nei musei della Sapienza

Maria Grazia Picozzi, Sapienza Università di Roma

La Storia naturale nei musei della Sapienza

Ernesto Capanna e **Ruggiero Matteucci**, Sapienza Università di Roma

La fisica e le altre "scienze dure" nei musei della Sapienza

Giovanni Battimelli, Sapienza Università di Roma

Il Polo museale Sapienza: una sfida per il presente e per il futuro

Giorgio Manzi, **Alessandro Aruta**, **Claudia Carlucci**, **Caterina Giovinazzo**,

Michele Macrì, **Darica Paradiso** e **Ida Mitrano**,

Sapienza Università di Roma

V sessione Il sistema del verde e la città: conservazione, benefici sociali e miglioramento ambientale

COORDINATORE: **Loretta Gratani**, Sapienza Università di Roma

giovedì 23 novembre, 14.45-19.00

Aula B della Formazione, Palazzo del Rettorato

V sessione Il sistema del verde e la città

CHAIR: **Francesco Ferrini**, Università di Firenze

La gestione del verde nella città di Roma

Pinuccia Montanari, Assessore alla Sostenibilità ambientale di Roma Capitale

Il sistema del verde nelle aree urbane

Francesco Ferrini, Università di Firenze

Biodiversità ed infrastrutture verdi per la pianificazione ecologia della città metropolitana di Roma

Carlo Blasi, Sapienza Università di Roma

Influenza del verde sul benessere psico-fisico

Giuseppe Carrus, Università degli Studi di Roma Tor Vergata

The Green heritage of Sapienza University of Rome

Loretta Gratani, Sapienza Università di Roma

Assessing environmental and social costs and benefits of selected urban parks in Rome

Maria Beatrice Andreucci e **Paloma Cariñanos**, Sapienza Università di Roma e Universidad de Granada

Green Infrastructure: Nature-Based solutions to improve regulating Ecosystem Services in Metropolitan cities

Fausto Manes e **Carlo Blasi**, Sapienza Università di Roma

Greening San Lorenzo. Trame verdi tra città storica, università e luoghi della città contemporanea

Claudia Mattogno e **Rita Romano**, Sapienza Università di Roma

Nuove modulazioni contemporanee dei tipi di spazi verdi della Città universitaria di Roma

Cristina Imbroglini, Sapienza Università di Roma

Capitale naturale nella città capitale: valore e importanza della flora urbana e suburbana di Roma

Giulia Capotorti, Sapienza Università di Roma

Greening San Lorenzo, dal green network al "bosco temporaneo"

Fabiola Fratini, Sapienza Università di Roma

Città paesaggio

Gianni Celestini, Sapienza Università di Roma

venerdì 24 novembre, 9.45-13.30

Aula B della Formazione, Palazzo del Rettorato

V sessione **I giardini botanici e la conservazione della biodiversità**

CHAIR: **Loretta Gratani**, Sapienza Università di Roma

I Giardini Botanici e la conservazione della Biodiversità

Barbara Baldan, Università degli Studi di Padova

Il valore documentario degli erbari

Giovanna Abbate, Sapienza Università di Roma

L'Orto botanico di Palermo

Antonietta Iolanda Lima, Università di Palermo

L'Orto e l'Istituto botanico della Regia Università di Roma Via Panisperna: le opere dell'Ingegnere Leopoldo Mansueti tra storicismo e tecnologia

Alessandro Cremona e **Claudio Impiglia**, Apgi-Associazione parchi e giardini d'Italia, Icrupal-Istituto centrale per il restauro e la conservazione del patrimonio archivistico e librario

Le biotecnologie vegetali come strategia per la conservazione ex situ della biodiversità

Alessio Valletta, **Elisa Brasili** e **Gabriella Pasqua**, Sapienza Università di Roma

venerdì 24 novembre, 15.00-19.15

Aula B della Formazione, Palazzo del Rettorato

V sessione Paesaggio storico delle città universitarie

CHAIR: **Lucina Caravaggi**, Sapienza Università di Roma

Parchi dell'università e giardini della ricerca

Lucina Caravaggi, Sapienza Università di Roma

I giardini della Città universitaria: progetto, trasformazioni e stato di conservazione

Massimo De Vico Fallani, Sapienza Università di Roma

Il paesaggio del passato del centro di Roma

Laura Sadori, Sapienza Università di Roma

I giardini dell'istruzione

Marco Martella, storico dei giardini

Il sistema delle Ville e Giardini di Roma nella prima metà del XX secolo:

le politiche del verde, i protagonisti, le funzioni

Alberta Campitelli, Sovrintendenza capitolina ai Beni culturali

Palermo e l'acqua perduta

Valerio Agnesi, Università degli Studi di Palermo

Città, verde, monumenti. Il sistema dei giardini a Roma nella prima metà del Novecento

Maria Grazia Turco, Sapienza Università di Roma

Storia del paesaggio fisico del Campus della Sapienza

Maurizio Delmonte, Sapienza Università di Roma

Architettura a Valle Giulia: luogo della marginalità o eccellenza

per la rigenerazione del settore urbano flaminio

Carlo Valorani, Sapienza Università di Roma

Archeologia sotto l'Architettura

Paola Filippini, Marina Clementini, Barbara Porcari, Claudio Vercelli, Emanuele Figliozzi, Stefania de Caterina, Ettore Pellegrini, Maria Rosaria Borzetti, Soprintendenza speciale Archeologia beni artistici e paesaggio di Roma

VI sessione Internazionalizzazione, innovazione e sviluppo delle città universitarie

COORDINATORE: **Maria Sabrina Sarto**, prorettore alle Infrastrutture e strumenti per la ricerca di eccellenza della Sapienza Università di Roma

giovedì 23 novembre, 14.45-19.00

Aula Lucchesi, Edificio Istituto di Mineralogia

Introduzione ai lavori della sessione

Bruno Botta, prorettore alle Relazioni internazionali della Sapienza Università di Roma

La ricerca delle università in Europa, da Horizon 2020

I Nono programma quadro

Renzo Tomellini, capo unità della RTD-Direzione generale per la ricerca e l'innovazione della Commissione europea

Sapienza vista dal cielo: l'osservazione della Terra in Italia

dal progetto San Marco a Copernicus

Federico Cinquepalmi, dirigente dell'Ufficio per l'internazionalizzazione della formazione superiore del Ministero dell'Istruzione dell'università e della ricerca

15.15

VI sessione Innovazione e fruizione della conoscenza

CHAIR: **Stefano Asperti**, Sapienza Università di Roma

Bricks and clicks: l'impatto della modernizzazione dell'istruzione superiore sulle università europee

Luciano Saso, prorettore alle Reti universitarie europee della Sapienza Università di Roma

Le biblioteche delle università al servizio della costruzione

e del trasferimento della conoscenza

Giovanni Solimine, Sapienza Università di Roma

L'accesso aperto alla conoscenza

Roberto Delle Donne, Università Federico II di Napoli

La qualità dell'accesso all'informazione come aspetto chiave della "biblioteca ibrida"

Klaus Kempf, Bayerische Staatsbibliothek di Monaco di Baviera

Museums, permanent education and scientific citizenship

Ian Tattersall, American Museum of Natural History, NYC

venerdì 24 novembre, 9.45-13.30

Aula Lucchesi, Edificio Istituto di Mineralogia

VI sessione Valorizzazione e sviluppo del patrimonio universitario. Green University

CHAIR: **Renato Masiani**, prorettore vicario della Sapienza Università di Roma

Il Piano per lo sviluppo, la tutela e l'innovazione del patrimonio edilizio di Sapienza Università di Roma - Bei-Banca europea per gli investimenti

Renato Masiani, Sapienza Università di Roma

ClimaDesign: Approach for sustainable architecture

Gerhard Hausladen, Technische Universität München

Il contributo del Piano energetico strategico della Sapienza alla transizione energetica

Livio de Santoli, Sapienza Università di Roma

HBIM e (la) Sapienza

Carlo Bianchini, Martina Attenni, Carlo Inglese, Alfonso Ippolito, Saverio Nicastro, Sapienza Università di Roma

Spazi aperti resilienti alla Sapienza

Alessandra Battisti, Sapienza Università di Roma

L'Edificio di Botanica dell'Università La Sapienza, antesignano dei principi di bioclimatica e di Green Building

Fabrizio Tucci, Sapienza Università di Roma

Air amelioration and benefic energy effects on buildings in the urban parks areas: a case study in Rome

Alessandro Corsini, Silvia Sangiorgio, Eileen Tortora, Rosangela Catoni, Giacomo Puglielli, Laura Varone, e Loretta Gratani, Sapienza Università di Roma

Un'eredità per il design alla Sapienza. Il ruolo dei laboratori di ricerca nella Città universitaria come modello di trans-disciplinarietà tra arti e scienza

Loredana Di Lucchio e Lorenzo Imbesi, Sapienza Università di Roma

Materialdesignlab Sapienza: un museo, una biblioteca, un laboratorio per l'innovazione di prodotto design driven

Sabrina Lucibello, Sapienza Università di Roma

Per un Museo del Design e della cultura materiale alla Sapienza.

Condizioni di contesto e prospettive

Carlo Martino, Sapienza Università di Roma

venerdì 24 novembre, 15.00-19.15

Aula Lucchesi, Edificio Istituto di Mineralogia

VI sessione Innovazione, ricerca e nuove tecnologie

CHAIR: **Teodoro Valente**, prorettore alla Ricerca, innovazione e trasferimento tecnologico della Sapienza Università di Roma

Cyber Intelligence e Information Security

Alberto Marchetti Spaccamela, Sapienza Università di Roma

Dai sistemi spaziali al calcolo ad alte prestazioni, dall'additive manufacturing alla ingegneria integrata: le sfide sulla ricerca ed innovazione

Paolo Gaudenzi, Sapienza Università di Roma

Virgo, le onde gravitazionali e l'astronomia multi messaggera

Fulvio Ricci, Sapienza Università di Roma

Il presente del passato: dalla ricerca archeologica alla comprensione delle trasformazioni sociali

Enzo Lippolis, Sapienza Università di Roma

Le biotecnologie nella medicina molecolare

Angela Santoni, Sapienza Università di Roma

Nanotecnologie: sviluppo ed applicazione di nanostrutture a base grafene

Maria Sabrina Sarto, Sapienza Università di Roma

Materiali e tecnologie tra passato e futuro

Teodoro Valente, Sapienza Università di Roma

Comitato scientifico

José Aguiar, Universidade de Lisboa

Carlo Bianchini, Sapienza Università di Roma

Barbara Baldan, Università di Padova

Harald Bodenschatz, Technische Universität Berlin

Javier Rivera Blanco, Universidad de Alcalá

Carlo Blasi, Sapienza Università di Roma

Emily Braun, Hunter College - New York

Barry Bergdoll, Columbia University - New York

Lucina Caravaggi, Sapienza Università di Roma

Giovanni Carbonara, Sapienza Università di Roma

Mario Alberto Chiorino, Politecnico di Torino

Giorgio Ciucci, Università degli Studi Roma Tre

Claudia Conforti, Università degli Studi di Roma Tor Vergata

Maria Antonietta Crippa, Politecnico di Milano

Federica Dal Falco, Sapienza Università di Roma

Alessandro De Magistris, Politecnico di Milano

Livio de Santoli, Sapienza Università di Roma

Giuseppe Di Giacomo, Sapienza Università di Roma

Daniela Esposito, Sapienza Università di Roma

Donatella Fiorani, Sapienza Università di Roma

Francesco Ferrini, Università di Firenze

Emilio Gentile, Sapienza Università di Roma

Loretta Gratani, Sapienza Università di Roma

Antonella Greco, Sapienza Università di Roma

Gerhard Hausladen, Technische Universität München

Lorenzo Imbesi, Sapienza Università di Roma

Cettina Lenza, Università degli Studi di Napoli Federico II

Simonetta Lux, Sapienza Università di Roma

Fabio Mangone, Università degli Studi di Napoli Federico II

Antoine Picon, Président de la Fondation Le Corbusier

Paolo Portoghesi, Sapienza Università di Roma

Raimonda Riccini, Università Iuav di Venezia

Marina Righetti, Sapienza Università di Roma

Piero Ostilio Rossi, Sapienza Università di Roma

Giovanni Solimine, Sapienza Università di Roma

Piero Cimbolli Spagnesi, Sapienza Università di Roma

Silvia Danesi Squarzina, Sapienza Università di Roma

Vincenzo Trione, Università Iulm di Milano

Claudio Varagnoli, Università Gabriele D'Annunzio di Chieti-Pescara

Claudio Zambianchi, Sapienza Università di Roma

COORDINATORE: Bartolomeo Azzaro, Sapienza Università di Roma

grafica: Ufficio Comunicazione - Settore Ufficio stampa e comunicazione
immagine: Archivio Minnucci

COORDINAMENTO ORGANIZZATIVO:

Comitato organizzativo delle celebrazioni
celebrazioni80anni@uniroma1.it

Cerimoniale
cerimoniale@uniroma1.it

Sapienza Crea - Nuovo Teatro Ateneo
crea-nta@uniroma1.it

RELAZIONI CON I MEDIA:

Settore Ufficio stampa e comunicazione
stampa@uniroma1.it



Ministero
dei beni e delle
attività culturali
e del turismo



ISTITUTO SUPERIORE
PER LA CONSERVAZIONE
ED IL RESTAURO



ISTITUTO POLIGRAFICO
E ZECCA DELLO STATO



si ringrazia la luce
Istituzione universitaria dei concerti