

Dipartimento di Studi Europei, Americani e Interculturali

Responsabile scientifico: Christos Bintoudis ([christos.bintoudis@uniroma1.it](mailto:christos.bintoudis@uniroma1.it))

**Tirocinio da 3 CFU (max 30 posti per ogni attività)**

***La Grecia contemporanea. Una cultura minore?***

Il progetto presenta aspetti di una letteratura europea contemporanea meno nota tra gli studenti puntando alla sua diffusione ma anche a evidenziare elementi che possono trovare riscontro in altre società letterarie europee: riviste di poesia e di arte, pittura, scultura, un classico delle lettere neogreche - Konstantinos P. Kavafis – incontra a Frascati un gruppo di cinque poeti contemporanei che parlano della propria opera e del loro rapporto con il poeta di Alessandria, leggono dei versi e discutono della poesia contemporanea in Grecia e altro. Infine, un incontro scientifico dedicato a Mirsini Zorba (1949-2023) e al suo lavoro di mediatrice culturale tra Italia e Grecia che punta a evidenziare l'importanza del ruolo di un mediatore culturale tra due paesi.

**Nb.** Le/gli studenti possono seguire solo una (per 1 CFU) oppure tutte e tre le attività (per 3 CFU).

#### **Attività**

##### **A. Cinque poeti greci della rivista di poesia *Fàrmakon* in visita a Roma, CFU 1**

Le studentesse e gli studenti che vogliono verbalizzare 1 CFU devono:

1. Frequentare obbligatoriamente il corso di formazione preparatoria alla giornata di studio: incontro seminariale a distanza (piattaforma Zoom) con il prof. Christos Bintoudis: martedì, 30 aprile, ore 11.00-13.00, Link: <https://uniroma1.zoom.us/j/85865530476>

2. Partecipazione alle due iniziative:

- I. *Riviste di letteratura, arte e cultura nella Grecia del XXlo secolo. FRMK – Un gruppo di poetesse e poeti dalla Grecia*, 2 maggio 2024, ore 11.00, Sala Riunioni 2, Edificio Marco Polo, Piano III.
- II. *Cinque poeti greci degli anni '00 a Roma*, 2 maggio 2024, ore 16.00, Sala Riunioni 2, Edificio Marco Polo, Piano III

3. Scrivere due tesine (min 1000 parole, max 1500 parole) sulle due iniziative

##### **B. *La forza della poesia. Edizione XIV: K. P. Kavafis* (Scuderie Aldobrandini, Frascati), CFU 1**

Le studentesse e gli studenti che vogliono verbalizzare 1 CFU devono:

1. Frequentare obbligatoriamente il corso di formazione preparatoria alla *Forza della poesia. Edizione XIV: K. P. Kavafis. Un poeta plurale* attraverso un incontro seminariale a distanza (piattaforma Zoom) con il prof. Christos Bintoudis: martedì, 30 aprile, ore 13.00-15.00, Link: <https://uniroma1.zoom.us/j/85865530476>

2. Partecipare alle iniziative:

sabato 4 maggio, ore 16.00-21.00

domenica 5 maggio, ore 10.00-13.00

lunedì 6 maggio, ore 15.00-19.00

mercoledì 8 maggio 2024, ore 14.00-18.00

3. Scrivere due tesine (min 1000 parole, max 1500 parole) su due diverse iniziative

**C. *Mediatori culturali d'Italia nei lunghi anni '60. Giornata di studio dedicata a Mirsini Zorba*, 31 maggio 2024, ore 9.00-19.30 (Aula Organi collegiali), CFU 1**

Le studentesse e gli studenti che vogliono verbalizzare 1 CFU devono:

1. Frequentare obbligatoriamente il corso di formazione preparatoria alla giornata di studio attraverso un incontro a distanza (Piattaforma Zoom) con il prof. Christos Bintoudis: martedì 14 maggio 2024, 11.00-13.00, Link: <https://uniroma1.zoom.us/j/85865530476>

2. Partecipazione all'iniziativa:

31 maggio 2024, ore 9.00-19.30 (Aula Organi collegiali, Palazzo del Rettorato, Piazzale Aldo Moro, 5, Roma)

3. Scrivere due tesine (min 1200 parole, max 1500 parole) su un intervento a scelta della mattina e uno del pomeriggio

**Prenotazione obbligatoria attraverso il modulo Google:**

<https://docs.google.com/forms/d/1FL-IrqalKyuD4OIJ2ZEW8ZEhCfFJsOyo4t4PppQdlek/edit>