

MITO E PSICHE: LINGUAGGIO, FIGURE, SIMBOLI

UN SIMPOSIO INTERNAZIONALE

Roma, 15-16 novembre 2018

Coordinatore: Mauro Ponzi



15 novembre

Aula Organi Collegiali

"Sapienza" Università di Roma

Piazzale Aldo Moro 5, 00185 Roma

ore 9

Apertura del convegno

Magnifico Rettore Eugenio Gaudio

Stefano Asperti Preside Facoltà di Lettere

Arianna Punzi Direttore del Dipartimento

Studi Europei, Americani e Interculturali

Mauro Ponzi coordinatore

Antonio Di Ciaccia, *Lacan e il mito in Freud*

Giuseppe Massara, *Il mito di Demetra e Persefone in Walter Pater*

Luciana la Stella, *Visione e coscienza: al di là del principio del piacere*

Marco Innamorati, *L'angelo dimenticato. Mito e interpretazione dopo Fromm e Jung*

Patrizia Crippa, *Il viaggio di Psiche dalla parola del mito alla parola filosofica*

Pausa pranzo

ore 15

Modera: Mauro Ponzi

Sarah Scheibenberger, *Mythos, Spiel und Prosa. Benjamins Reflexionen über eine "befreite Prosa"*

Vittoria Borsò, *Walter Benjamin e il moderno: La psiche tra mito e metamorfosi*

Bernd Witte, *Räume und Träume des Mythos in der*

Moderne: Franz Hessel, Louis Aragon, Walter Benjamin

Wolfgang Müller-Funk, *Solange es noch einen Bettler gibt, solange gibt es noch Mythos. Überlegungen zu Benjamins*

Sicht des Mythos im Kontext seiner Zeit

16 novembre 2018

Istituto Italiano di Studi Germanici

Via Calandrelli 25, 00185 Roma

ore 9

Modera: Vittoria Borsò

Reinhold Jaretsky, *Größenwahn und Entzauberung - Infantilismus in Wagners Mythen-Kosmos*

Mena Mitrano, *Alternatives to Poststructuralism: Warburg's Child, Benjamin's Critic, and the Advantage of Distance*

Stéphane Symons, *"Plastic force" in Benjamin's "Metaphysics of Youth"*

Sigrid Weigel, *Walter Benjamin liest Freud*

Mauro Ponzi, *Benjamins Abschaffung einer Mythologie der Moderne*

Pausa pranzo

ore 15

Modera: Mauro Ponzi

Daniela Padularosa, *Oltre la porta. Bertolt Brecht e il mito*

Bruno Moroncini, *Immagine mitica, Wunschsymbole, Pathosformel*

Fabrizio Desideri, *Out of joint. Amleto e la fine del Trauerspiel*

Alessandro Stavru, *Mythos: parola vera, archetipo ontologico o inganno? Note a Platone e a Walter F. Otto*

Marina Montanelli, *Gioco e ripetizione in Walter Benjamin*