Curriculum Vitae
di
Valerio Camarotto

Dati personali

- Nato a Roma il 28/01/1981.
- Residenza: Via Nicola Nisco 30, 00179, Roma.
- Recapiti telefonici: 3286251229; 0683601818.
- Indirizzo email: valeriocama@gmail.com.

Formazione e titoli di studio

- Dottorato di Ricerca in Italianistica (XXI ciclo) conseguito il 22/05/2009 presso l'Università La Sapienza di Roma (il 22/05/2009) con una tesi dal titolo *Leopardi traduttore (1816). Questioni testuali e filologiche* (tutor: prof.ssa Novella Bellucci).
- Laurea in Lettere (Vecchio Ordinamento), con voto 110/110 e lode, conseguita il 17/12/2004 presso l'Università La Sapienza di Roma con una tesi in Letteratura italiana (relatore: prof.ssa Novella Bellucci; correlatore: prof. Franco D'Intino).
- Diploma di maturità classica, conseguito nell'a.s. 1998/1999 con voto 100/100 presso il Liceo Ginnasio Statale "Augusto" di Roma.

Altri titoli

- Abilitazione all'insegnamento nelle classi di concorso A051 (Materie letterarie e latino nei Licei), A050 (Materie letterarie negli Istituti d'istruzione superiore e negli Istituti tecnici), A043 (Italiano, storia, geografia, ed. civica nella scuola secondaria di I grado), conseguita il 15/07/2013 con voto 99/100 presso l'Università La Sapienza di Roma, a conclusione del Tirocinio Formativo Attivo (TFA).

Esperienze lavorative

I. *Attività didattica in ambito universitario*

- A.A. 2011-2012:
  docente a contratto di Letteratura italiana (L-Fil-Let/10) e docente a contratto del Laboratorio di area linguistico-letteraria (L-Fil-Let/10) presso il Corso di Laurea quadriennale in Scienze della Formazione Primaria della Facoltà di Scienze della Formazione dell'Università degli studi di Macerata.

- A.A. 2010-2011:
  docente a contratto di Letteratura italiana (L-Fil-Let/10) presso il Corso di Laurea quadriennale in Scienze della Formazione Primaria della Facoltà di Scienze della Formazione dell'Università degli studi di Macerata.

II. *Attività didattica nella Scuola Secondaria di I e II grado*

- 1/09/2014 – in corso:
  docente di materie letterarie con contratto a tempo indeterminato nella scuola secondaria di I e di II grado (classi di concorso A043 e A051) presso l'Istituto Paritario "Immacolata", Via Monza 21, Roma.

- 10/09/2013 – 31/08/2014:
  docente di materie letterarie a tempo determinato nella scuola secondaria di I e di II grado (classi di concorso A043 e A051) presso l'Istituto Paritario "Immacolata", Via Monza 21, Roma.

- 14/01/2013 – 27/06/2013:
  docente di materie letterarie a tempo determinato (classe di concorso A043) presso l'Istituto Comprensivo "Via Ferraironi", Via Ferraironi 38, Roma.

- 04/12/2012 – 23/12/2012:
  docente di materie letterarie a tempo determinato (classe di concorso A043) presso l'Istituto Comprensivo "Via Ferraironi", Via Ferraironi 38, Roma.

- 09/11/2012 – 22/11/2012:
  docente di materie letterarie a tempo determinato (classe di concorso A043) presso l'Istituto Comprensivo "Via Ferraironi", Via Ferraironi 38, Roma.

- 16/04/2012 – 28/04/2012:
  docente di materie letterarie a tempo determinato (classe di concorso A051) presso il Liceo Scientifico Statale "Benedetto Croce", Via G. B. Bardanzellu 7, Roma.

- 21/03/2012 – 30/03/2012:

docente di materie letterarie a tempo determinato (classe di concorso A050) presso l'Istituto d'Istruzione Superiore Statale "Leon Battista Alberti", Viale della Civiltà del Lavoro 4, Roma.

- 28/01/2010 – 14/02/2010:
  docente di materie letterarie a tempo determinato (classe di concorso A050) presso l'Istituto Paritario "De Nicola", Via Licinio Murena 49, Roma.

III. *Altro*:

- 01/02/2010 – 01/03/2010:
  revisione redazionale dei materiali inerenti alla pubblicazione degli Atti del Convegno *Corinne e l'Italia di Mme de Staël* (a cura di Beatrice Alfonzetti e Novella Bellucci, Roma, Bulzoni, 2010), affidata dal Dipartimento di Italianistica e Spettacolo dell'Università La Sapienza di Roma.

- 2009 – 2011:
  schedatura bibliografica per la *BiGLLI, Bibliografia Generale della Lingua e della Letteratura Italiana* ("Centro Pio Rajna" - Salerno Editrice).

Collaborazioni e altre esperienze

- settembre 2014 – in corso:
  collaborazione alle attività del 'Laboratorio Leopardi' diretto dal prof. F. D'Intino (afferente alla 'Scuola Superiore di Studi Avanzati Sapienza', Sapienza Università di Roma).

- 2011 – in corso:
  collaborazione al progetto 'Lessico Leopardiano', coordinato da N. Bellucci, F. D'Intino, S. Gensini (Sapienza Università di Roma), con revisione editoriale del volume *Lessico leopardiano 2014*, a cura di N. Bellucci, F. D'Intino, S. Gensini, Roma, Università Sapienza Editrice, 2014.

- 2011 – in corso:
  stesura di voci per il *Dizionario Biografico degli italiani* (Istituto dell'Enciclopedia Italiana fondata da G. Treccani).

- 2010 – 2011:
  cultore della materia presso la cattedra di Letteratura italiana della prof.ssa Novella Bellucci, facoltà di Lettere e Filosofia, Università La Sapienza di Roma.

- 2009 – 2011:
  collaborazione al manuale di letteratura italiana per le scuole secondarie di secondo grado di Corrado Bologna-Paola Rocchi, *Rosa fresca aulentissima* (Torino, Loescher, 2011).

- 2006 – 2010:
  attività di tutor presso il Dipartimento di Italianistica e Spettacolo della Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università La Sapienza di Roma.

- 2003 – in corso:
  collaborazione alla «Rassegna della letteratura italiana», sezione «Primo Ottocento», della quale è dal 2014 co-curatore con Marco Dondero.

Partecipazione a convegni e seminari

- Seminario Dottorato di Ricerca di Italianistica del 12/03/2015, Dipartimento di Studi Greco-Latini, Italiani, Scenico-Musicali (Sapienza Università di Roma), con un intervento dal titolo: *Tra agonismo e occultamento: Leopardi e le fonti.*

- XVII Congresso dell'Associazione degli Italianisti (ADI), *I cantieri dell'Italianistica. Ricerca, didattica e organizzazione agli inizi del XXI secolo* (Roma, 18-21 settembre 2013), con una comunicazione dal titolo: *Dal periodico al volume: le «Novelle» di Bruno Cicognani (1930-1955).*

- XIII Convegno internazionale di Studi Leopardiani, *Leopardi e la traduzione. Teoria e prassi* (Recanati, 26-28 settembre 2012), con una relazione dal titolo: *Per un Leopardi storico della traduzione.*

- Convegno internazionale *Leopardi and Time: History, Perception, Measurement*, Birmingham, Leopardi Centre (12 marzo 2012), con una relazione dal titolo: *La dimensione temporale nei «Pensieri» di Giacomo Leopardi.*

- Giornata di studi *Per un lessico leopardiano* (Frascati, 9 maggio 2011), nell'ambito della manifestazione *La forza della poesia*, a cura di Novella Bellucci, con una relazione dal titolo: *Dimenticanza.*

- XI Convegno italo-ungherese promosso dall'Accademia Nazionale dei Lincei e dall'Accademia Ungherese delle Scienze, organizzato dall' Accademia d'Ungheria in Roma e dall'Università La Sapienza di Roma (Roma, 23-26 settembre 2009), con una relazione dal titolo: *La riflessione sul tradurre tra '700 e '800.*

- XII Convegno internazionale di Studi Leopardiani, *La prospettiva antropologica nel pensiero e nella poesia di Giacomo Leopardi* (Recanati, 23-26 settembre 2008), con una comunicazione dal titolo: *L'invenzione dell'alfabeto e l'«incivilimento». Riflessione antropologica e linguistica comparata nello «Zibaldone».*

- XII Congresso dell'Associazione degli Italianisti (ADI), *Moderno e modernità: la letteratura italiana* (Roma, 17-20 settembre 2008), con una comunicazione dal titolo: *La traduzione e il rapporto tra antico e moderno: per uno studio della varianti della «Torta» di Giacomo Leopardi.*

- Seminario per dottorandi di Italianistica, Università degli studi di Varsavia, 22 gennaio 2008, con un intervento dal titolo: *Leopardi traduttore di Omero*.

- Seminario "Doris" 2007, Roma, Università La Sapienza, 14-15 giugno 2007, con una relazione dal titolo *Il convento e il castello. Lessico e retorica della prigionia in Manzoni*.

- Seminario "Doris" 2006, Roma, Università La Sapienza, 22-23 giugno 2006, con un intervento dal titolo: *Il mito dell'Eden e la fondazione della società nell'«Inno ai Patriarchi» di Giacomo Leopardi*.

Pubblicazioni

I. *Volumi*

V. Camarotto, *Leopardi traduttore. La poesia e la prosa (1815-1817)*, di prossima pubblicazione.

Bruno Cicognani, *Le novelle 1930-1955*, a cura di V. Camarotto, Firenze, Pagliai, 2012.

V. Camarotto, *Leopardi traduttore (1816). Questioni testuali e filologiche*, Tesi di dottorato (XXI ciclo, tutor prof.ssa N. Bellucci), Università La Sapienza di Roma, a.a. 2008/2009.

II. *Articoli su rivista e contributi in miscellanee*

Volgarizzamento della Satira di Simonide sopra le donne, in *Il libro dei "Versi" del 1826: «poesie originali»*, a cura di P. Italia, num. monografico de «L'Ellisse», in corso di stampa.

V. Camarotto, *Dal periodico al volume: le «Novelle» di Bruno Cicognani (1930-1955)*, in Atti del XVII Congresso dell'Associazione degli Italianisti (ADI), Roma, 18-21 settembre 2013, in corso di stampa.

V. Camarotto, *Per un Leopardi storico della traduzione*, in *Leopardi e la traduzione. Teoria e prassi*, Atti del XIII Convegno Internazionale di studi leopardiani (Recanati, 26-28 settembre 2012), in corso di stampa.

V. Camarotto, *Criteri, sigle e abbreviazioni*, in *Lessico leopardiano 2014*, a cura di N. Bellucci, F. D'Intino, S. Gensini, Roma, Sapienza Università Editrice, 2014, pp. 7-11.

V. Camarotto, *Dimenticanza*, ivi, pp. 49-54.

V. Camarotto, *Ricordanza/Rimembranza*, ivi, pp. 133-140.

V. Camarotto, *Note sulla traduzione del II canto dell'*Odissea, in «Rivista Internazionale di Studi Leopardiani», n. 8, 2012, pp. 55-68.

V. Camarotto, *Leopardi e i frammenti delle* Antichità Romane *di Dionigi di Alicarnasso (1817)*, in «Filologia e critica», a. XXXVI, fasc. III, sett.-dic. 2011, pp. 383-412.

V. Camarotto, recensione a G. Leopardi, *Canti e poesie disperse*, ed. critica diretta da F. Gavazzeni, Firenze, Accademia della Crusca, 2009, in «Filologia e Critica», a. XXXVI, fasc. II, maggio-agosto 2011, pp. 313-315.

V. Camarotto, *Dimenticanza*, in *Per un lessico leopardiano*, a cura di N. Bellucci e F. D'Intino, Roma, Palombi, 2011, pp. 51-67.

V. Camarotto, *Goito, 30 maggio 1848*, in *Atlante letterario del Risorgimento 1848-1871*, a cura di M. Dillon Wanke in collaborazione con M. Sirtori, presentazione di M. Dillon Wanke e G. Ferroni, Milano, Cisalpino, 2011, pp. 40-44.

V. Camarotto, *La riflessione sul tradurre tra '700 e inizio '800: F. Cassoli e G. Carmignani*, in *L'eredità classica nella cultura italiana e ungherese nell'Ottocento dal Neoclassicismo alle Avanguardie*, Atti del XI Convegno italo-ungherese promosso dall'Accademia Nazionale dei Lincei e dall'Accademia Ungherese delle Scienze, organizzato dall' Accademia d'Ungheria in Roma e dall'Università La Sapienza di Roma (Roma, 23-26 settembre 2009), a cura di B. Alfonzetti e P. Sárközy, Roma, Casa Editrice Università la Sapienza, 2011, pp. 61-84.

V. Camarotto, *L'invenzione dell'alfabeto e l'"incivilimento". Riflessione antropologica e linguistica comparata nello* Zibaldone, in *La prospettiva antropologica nel pensiero e nella poesia di Giacomo Leopardi*, Atti del XII Convegno Internazionale di studi leopardiani (Recanati, 23-26 settembre 2008), a cura di C. Gaiardoni, Firenze, Olschki, 2010, pp. 353-64.

V. Camarotto, *«La gemma perduta». Le traduzioni omeriche di Leopardi*, in «Rivista Internazionale di Studi Leopardiani», n. 6, 2010, pp. 79-116.

V. Camarotto, *Metafore e lessico della prigionia in Alessandro Manzoni*, in *Voci da dentro. Itinerari della reclusione nella letteratura italiana*, a cura di C. Spila, Roma, Bulzoni, 2008, pp. 177-201.

V. Camarotto, *«Antica lite io canto». La traduzione leopardiana della* Batracomiomachia *(1815) tra parodia e satira*, in «Rassegna della Letteratura Italiana», 2007, I, pp. 73-97.

V. Camarotto, *Il mito dell'Eden e la fondazione della società. L'*Inno ai Patriarchi *di Giacomo Leopardi*, in *Il mito nel testo. Gli antichi e la Bibbia nella letteratura italiana*, a cura di K. Cappellini e L. Geri, Roma, Bulzoni, 2007, pp. 113-126.

III. *Voci per il Dizionario Biografico degli Italiani*

V. Camarotto, *Parzanese, Pietro Paolo*, in *Dizionario Biografico degli Italiani*, Roma, Istituto dell'Enciclopedia Italiana, vol. 81, 2014, pubblicato all'URL: http://www.treccani.it/enciclopedia/pietro-paolo-parzanese_%28Dizionario-Biografico%29/.

V. Camarotto, *Ottolini, Vittore*, ivi, vol. 79, 2013, pp. 843-846.

V. Camarotto, *Orti Manara, Girolamo*, ivi, vol. 79, 2013, pp. 756-758.

V. Camarotto, *Orlandini, Francesco Silvio*, ivi, vol. 79, 2013, pp. 526-528.

V. Camarotto *Novelli, Enrico (Yambo)*, ivi, vol. 78, 2013, pp. 810-812.

V. Camarotto, *Nobili, Guido*, ivi, vol. 78, 2013, pp. 632-634.

V. Camarotto, *Nicolini, Giuseppe*, ivi, vol. 78, 2013, pubblicato all'URL: http://www.treccani.it/enciclopedia/giuseppe-nicolini_res-94d5786e-a299-11e2-9d1b-00271042e8d9_(Dizionario-Biografico)/

V. Camarotto, *Natta, Giacomo*, ivi, vol. 78, 2013, pp. 5-7.

V. Camarotto, *Natali, Giulio*, ivi, vol. 77, 2012, pubblicato all'URL: http://www.treccani.it/enciclopedia/giulio-natali_res-da3a80c0-a2ba-11e2-9d1b-00271042e8d9_(Dizionario-Biografico)/

V. Camarotto, *Nardi, Piero*, ivi, vol. 77, 2012, pp. 781-783.

V. Camarotto, *Nannucci, Vincenzio*, ivi, vol. 77, 2012, pp. 738-740.

V. Camarotto, *Nannetti, Vieri*, ivi, vol. 77, 2012, pp. 722-724.

V. Camarotto, *Muzzi, Salvatore*, ivi, vol. 77, 2012, pp. 635-637.

V. Camarotto, *Muzzarelli, Carlo Emanuele*, ivi, vol. 77, 2012, pp. 624-626.

V. Camarotto, *Mordani, Filippo*, ivi, vol. 76, 2012, pp. 561-562.

V. Camarotto, *Morbio, Carlo*, ivi, vol. 76, 2012, pp. 553-555.

IV. *Pubblicazioni di ambito scolastico*

V. Camarotto, *Il pensiero di Leopardi: un percorso dentro e fuori lo «Zibaldone»*, in *Lettere in classe. Percorsi didattici del TFA di area letteraria della Sapienza*, a cura di P. Cantoni e S. Tatti, Roma, Sapienza Università Editrice, 2014, pp. 123-134.

V. Camarotto – T. Testaverde, *Scrivere nella scuola secondaria. Una guida per gli insegnanti*, Firenze, Le Monnier, 2014 [capp. 2 e 4].

V. Camarotto, *Pasolini, Morante, Moravia. Guida alla lettura*, Milano, Alpha Test, 2006.

Premi e riconoscimenti

- 2014
  Riconoscimento in occasione della celebrazione dei *30 anni del dottorato Sapienza*, Sapienza Università di Roma (18/12/2014).

- 2011
  Premio "Giovanna Rabitti" per tesi laurea e di dottorato, conferito dalla Facoltà di Lingue e Letterature Straniere dell'Università di Sassari (20/12/2011).

- 2010
  Primo premio sezione 'Tesi di dottorato' nell'ambito della XII edizione del "Premio Giacomo Leopardi per tesi di laurea e dottorato", indetto dal Centro Nazionale di Studi Leopardiani di Recanati.

- 2005
  Premio Fondazione Marino Piazzolla nell'ambito della X edizione del "Premio Giacomo Leopardi per tesi di laurea e dottorato", indetto dal Centro Nazionale di Studi Leopardiani di Recanati.

Competenze linguistiche

- Inglese
  lettura: molto buono
  scrittura: molto buono
  espressione orale: molto buono

- Francese
  lettura: buono
  scrittura: discreto
  espressione orale: base

- Spagnolo
  lettura: molto buono
  scrittura: buono
  espressione orale: molto buono

- Catalano
  lettura: buono

scrittura: base
espressione orale: base

Competenze informatiche

- Buona capacità di uso del sistema operativo Microsoft Windows
- Buona capacità di uso del pacchetto Windows Office (Word, PowerPoint, Excel)
- Buona capacità di uso dei principali browser per navigazione in internet.

Roma, 04/06/2015 (firma) Valerio Quaratino