|  |
| --- |
| PROGRAMME DE LANGUE FRANCAISELAUREA TRIENNALE |
| **I anno****A1-B1 (>utilisateur indépendant)** | **II anno****BI - B2 (>Utilisateur indépendant avancé)** | **IIIanno****B2-C1(>Utilisateur expert)** |
| Accord des adjectifs qualificatifs (l) Accord des participes passés avec *avoir* et *être*Adjectifs et pronoms indéfinis (1) Adjectifs possessifs et démonstratifs Adverbes antériorité, simultanéité et postérioritéArticlesdéfinis, indéfinis, partitifsArticulateurs logiques (l) (car, *alors, donc)* Comparatifs Conditionnel et subjonctif dans l'expression du souhait, de la volonté, de l' obligation, des sentiments Conditionnel présent et passé (1)Discours indirect *En/y* Expression de la comparaison (l) Expression de la durée *(il y a , depuis ... )* Expression de la fréquence Expression du but, de la condition, de l'hypothèse, de la cause, de la conséquence, de l'opposition (1) Forme impersonnelle (l) Forme passive (1) Genre et nombre des noms et adjectifs Impératif affirmatif et négatif (l) IndicatifInfinitif présent négatif Interrogation directe (les 3 formes) Interrogation indirecte Marqueurs de temps Mise en relief (*c'est ... qui/que)* (1)Négation Passé récentPlace de l'adjectif qualificatif(l) Prépositions et adverbes de quantité et de lieu Pronoms personnels sujets et compléments (directs et indirects) Pronoms possessifs Pronoms relatifs *(qui, quedont, où,* ) et composés avec *qui* Pronoms toniques *Quel* exclamatif Subjonctif présent Superlatif Verbes pronominaux  | Antériorité, postérioritéArticulateurs logiques (2) Conditionnel passé (2) Degrés d'intensité (2) Discours indirect Emplois et valeurs particuliers des temps du passé (l) Expression de la restriction, de la comparaison, du but, de la condition, de la restriction, de l 'hypothèse, de la cause, de la conséquence, de l'opposition, de la concession, de la comparaison (2) Forme passive (2) Formes impersonnelles Formes pronominales Gérondif et participe présent - formation et utilisation Impératif des verbes pronominaux à la forme affirmative et négative Infinitif passé Mise en relief de l'objet de l'action, d'une idée, de l'information principale Négations particulières (l) Nominalisation Place de l'adjectif (2) Pronoms indéfinis (2) Pronoms personnels (2) Pronoms relatifs composés (2)Subjonctif présent et passé Temps du récit (passé composé, imparfait, plus-que-parfait, passé antérieur) Termes de reprise Valeurs du conditionnel (l) Valeurs du subjonctif (l) | Articulateurs logiques (3) Concordance des temps Coordination, subordination, juxtaposition Emplois et valeurs particuliers des temps du passé : passé simple (2) Expression du but, dc la condition, de la restriction, de l'hypothèse, de la cause, de la conséquence, de l' opposition, de la concession, de la comparaison (3) Gérondif, participe présent, adjectif verbal Mise en relief (2) Mise en relief de l' énoncé et nominalisation*Ne*explétif Négations particulières (2) Participe passé des verbes transitifs etintransitifs Présentation objective des faits : vérité, doute, possibilité Pronoms indéfinis (3) Pronoms relatifs composés (3) Raisonnement logique (cause, conséquence, déduction, induction, hypothèse/vérification) Relations anaphoriques Subjonctifimparfait et plus-que-parfait Succession des arguments: énumération, raisonnement par opposition ou concession Valeurs du conditionnel (2) : futur dans le passéValeurs du subjonctif (2)  |
| **Aspects de grammaire contrastive** |
| Accord du participe passé Comparatif et superlatif Déterminants Emploi des auxiliaires Forme impersonnelle Genre des noms Impératif négatif Place des pronoms Prépositions Pronoms relatifs Subjonctif et indicatif (l) Verbes pronominaux  | Concordance des temps dans le discours rapporté Démonstratifs Emplois de l'indicatif et du subjonctif Expression de la possession Gérondif et participe présent Hypothèse Indétermination (l'impersonnel et les indéfinis)Infinitif substantivé Position des mots (1) Prépositions Valeur aspectuelle de certaines tournures (forme passive)  | Connecteurs et l'articulation du discours Contraintes liées à la coordination Contraintes syntagmatiques Expressions imagées Faux amis *Ne* explétif Position des mots (2)Registres de langue Structures analytiques et explicites  |

|  |
| --- |
| **ACTIVITES DE PRODUCTION ET DE RECEPTION ECRITES ET ORALES** |
|  | **I anno** | **IIanno** | **IIIanno** |
|  | -Se présenter dans des situationsquotidiennes-Parler de soi et des autres dans dessituations quotidiennes-Décrire des situations familières | -Réagir et exprimer ses sentiments-Défendre des opinions-Structurer son discours | -Rendre compte-Conceptualiser , maitriserl'expression |
| **Traduction del'italien vers lefrançais** | -Réfléchir sur des aspects contrastifs entre l' italien et le français et traduire desphrases en appliquant les notionslinguistiques du programme de 1ère année | - S'entrainer à la traduction pour sefamiliariser avec différentes typologiesde textes, ainsi qu'avec un vocabulairespécifique à des sujets d' ordre culturel,social ou économique- Réfléchir sur les principalescaractéristiques de la langue française enmettant en évidence les différences(grammaticales, syntaxiques) entre lefrançais et l'italien | - Aborder la méthodologie de latraduction- Repérer différents types de textes (littéraires et non littéraires) et rendredans la traduction les particularitéssyntaxiques, stylistiques.; de chacun |
| **Production écrite** | -Rédiger un court texte descriptif etappréciatif-Faire un récit de voyage (itinéraire,incidents,commentaires)-Rédiger une lettre de félicitations- Faire une description de ses expériences personnelles-Relater un faits divers-Rédiger un court extrait d'un guide devoyage-Rédiger une biographie | - Reproduire le plan d'un texte- Reformuler les idées essentielles d'untexte de façon claire et articulée- Rédiger un texte clair et détaillé sur dessujets variés - Résumer un texte argumentatif | - Rédiger des textes clairs et bienstructurés sur des sujets d'intérêtgénéral - Ecrire des textes élaborés enrespectant les règles du genre enquestion- Prendre des notes détaillées- Rédiger un texte argumentatif |
| **Compréhension****écrite** | - Lire les petites annonces- Lire un plan- Lire des documents touristiques- Comprendre un texte informatif, explicatif, argumentatif- Comprendre un récit de souvenirs | - Repérer l'enchainement logique d'untexte- Hiérarchiser les informations d'untexte (principales et secondaires)- Lire la presse et savoir constituer unchamp lexical et un vocabulairespécifique sur des sujets variés- Savoir utiliser un dictionnairemonolingue | - Comprendre les idées principales etsecondaires de textes longs etcomplexes- Comprendre dans le détail des texteslongs et complexes- Lire des articles, des reportages surdes sujets de la vie sociale,professionnelle ou universitaire- Lire des œuvres littéraires intégrales |