

Settore Scientifico-disciplinare **MED/02**, Settore concorsuale **06/A2** di cui al bando emanato con D.R. n. 2327/2020 del 22.09.2020, con avviso pubblicato sulla G.U. – IV serie speciale n. 78 in data 06/10/2020, codice concorso 2020RTDB020: n. 1 Posto Ricercatore a tempo determinato di Tipo B

**Candidata: Elisabetta Sirgiovanni**

**Elenco Titoli e Pubblicazioni allegare alla domanda**

Elenco Titoli (tot. 8):

- Lettera di referenza dal Prof. S. Matthew Liao, Direttore del Center for Bioethics della New York University, data 25 ottobre 2020;
- Lettera di referenza da parte del Prof. Massimo Marraffa, Professore ordinario, Università di Roma Tre, datata 22 ottobre 2020;
- Certificazione collaborazione sperimentale negli a.a. 2013-4, 2015-6, 2016-7, con l'Experimental Philosophy Lab, diretto dal Prof. Jesse Prinz, City University of New York, New York (USA), datata 1 dicembre 2017;
- Copia Certificazione di Completamento del Programma Fulbright, dal United States Department of State, in data giugno 2017, per 9 mesi di ricerca presso Center for Bioethics, New York University, New York, (USA);
- Relazione finale di completamento dello Short Term Mobility Program finanziato dal Consiglio Nazionale delle Ricerche, firmata dal Prof. Jesse Prinz in data 11 dicembre 2014, per svolgimento di 3 mesi di ricerca presso il Department of Philosophy, City University of New York, New York (USA);
- Copia del Premio Nazionale di Divulgazione Scientifica 2014, 2° classificato, da parte dell'Associazione Italiana del Libro, conferito presso il Consiglio Nazionale delle Ricerche, Roma, in data 19/12/ 2014;
- Copia del Premio Mario Tiengo 2014, dall'Associazione Italiana per lo Studio del Dolore, presso il 37° Convegno AISD, Stresa, in data 22/05/2014;
- Lista completa della produzione scientifica.

Elenco pubblicazioni (tot. 20):

di cui le seguenti presenti in banche dati per l'Abilitazione Scientifica Nazionale ai fini degli indicatori (ultimi dieci anni, dalla più recente):

1. Sirgiovanni E., Aruta A. (2020), The Electro-shock Triangle: Disputes about the ECT Apparatus Prototype and its Display in the 1960s, *History of Psychiatry*, 31(3), pp. 311–324;
2. Sirgiovanni E., Aruta A. (2020), From the Madhouse to the Docu-Museum: The Enigma Surrounding the Cerletti-Bini ECT Apparatus Prototype, *Nuncius- Journal of the Material and Visual History of Science*, 35, 1, pp. 141-161;
3. Sirgiovanni E., Garasic M. (2020), Commentary: The moral bioenhancement of psychopaths, *Frontiers in Psychology*, 10, pp. 1-3;
4. Sirgiovanni E., Corbellini G. (2018), IA e neuroetica: evoluzione spontanea e valori morali [AI and neuroethics: spontaneous evolution and moral values], *Giornale Italiano di Psicologia*, XLV (1), pp. 149-154;
5. Sirgiovanni E. (2017), Responsibility and control in a neuroethical perspective, *Teoria (Special Issue on Ethics, Law, and Cognitive Sciences)*, 2, pp. 159-174;
6. Sirgiovanni E., Corbellini G., Caporale C. (2017), A recap on Italian Neurolaw: epistemological and ethical issues, *Mind & Society*, 16 (1-2), pp. 17-35;
7. Sirgiovanni E. (2016), Corbellini G., Perché conviene essere realisti, tra neuroscienze e etica [Why we had better be realistic, between neuroscience and ethics], *Giornale Italiano di Psicologia*, XLIII, n. 4, pp. 783-787;
8. Sirgiovanni E. (2016), Foreword: The Neurocognitive Turn in Law and its Epistemological Aspects, in E. Picozza et al. (eds.), *Neurolaw*, Springer, pp. VII-XXVII;
9. Sirgiovanni E. (2016), Malattia mentale come disfunzione biologico-evolutiva: meccanismi neurali, attività pertinenti ed effetti selettivi [Mental disease as a biological-evolutionary dysfunction], *S&F scienzae filosofia.it*, 16, 2016, pp. 92-114;
10. Corbellini G., Sirgiovanni E. (2015), Against paternalistic views on neuroenhancement: an evolutionary libertarian approach, *Medicina nei secoli – Journal of History of Medicine*, 27/3, pp. 1089-1110;
11. Marraffa M., Sirgiovanni E. (2014), Aspetti epistemologici della neuropsichiatria cognitiva, *Psicoterapia e Scienze umane*, XLVIII, 3, pp. 409-430;
12. Corbellini G., Sirgiovanni E. (2012), Scientific method, history, Darwinism and laicism: a Giovanni Jervis's biography, *Medicina nei Secoli – Journal of History of Medicine*, 24/1, pp. 29-51;
13. Corbellini G., Sirgiovanni E. (2011), Neuroscienze della cognizione umana, neuroetica e mismatch [Neuroscience of human cognition, neuroethics and mismatch], *S&F scienzae filosofia.it*, 5 pp. 50-62;
14. Sirgiovanni E. (2011), Neuroscienze cognitive e psichiatria: un futuro meccanicistico per nosografia e diagnosi [Cognitive neuroscience and psychiatry: a mechanistic future for nosography and diagnosis], *Sistemi Intelligenti*, Anno XXIII, n. 1 /aprile, pp. 133-145e;

E le seguenti per parere pro-veritate previsto nel settore MED/02, dalla più recente ultimi dieci anni:

15. Corbellini G., Sirgiovanni E. (2019), Science, self-control and human freedom. A naturalistic approach, in S. Giordano, J. Harris, L. Piccirillo, *The freedom of scientific research: Bridging the gap between science and society*, Manchester University Press;

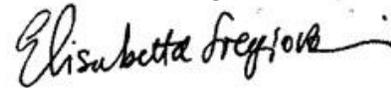
16. Liao S.M., Sirgiovanni E. (2018), Neuroetica: sfide e opportunità/Neuroethics: Challenges and opportunities, in Caporale C., Marchis V, Maffei L., De Martin J.C, Europa: Le Sfide della scienza, Istituto Enciclopedia Italiana Treccani, pp. 468-472;
17. Sirgiovanni E. (2018), Agency, autonomy and consent: cues from the neuroscience of self-control, *Studia Bioethica*, vol. 11 n. 2, pp. 51-5;
18. Sirgiovanni E. (2017), Criminal heredity: the influence of Cesare Lombroso's concept of the "born criminal" to contemporary neurogenetics and its forensic applications, *Medicina nei secoli – Journal of History of Medicine*, 29/1, pp. 165-188;
19. Copia di Corbellini G., Sirgiovanni E. (2013), *Tutta colpa del cervello. Un'introduzione alla neuroetica*, Mondadori;
20. Copia di Corbellini G., Sirgiovanni E. (2012), Science, Society and Democracy, Freedom of Science as a Catalyzer of Liberty, in S. Giordano, J. Coggon, M. Cappato (eds.), *Scientific Freedom, An Anthology on Freedom of Scientific Research*, Bloomsbury Academic, pp. 113-127.

Data

Roma, 01/11/2020

Firma

Elisabetta Sirgiovanni

A handwritten signature in black ink, reading "Elisabetta Sirgiovanni". The signature is written in a cursive, flowing style with a long horizontal stroke at the end.