

ALL. B

Decreto Rettore Università di Roma 'La Sapienza' n. **1174/2023** del **15.05.2023**

Procedura selettiva di chiamata, ai sensi del novellato articolo 24, comma 3, della Legge n. 240/2010 per **n. 1 posto di Ricercatore a tempo determinato** presso il Dipartimento di Scienze dell'Antichità - Facoltà di Lettere e Filosofia. Sett. Conc. 10/A1, SSD L-ANT/07

Codice concorso 2023RTTR030

ANTONIO FRANCESCO FERRANDES
Curriculum Vitae

Parte I – Informazioni generali

Nome	Antonio Francesco Ferrandes
Cittadinanza	Italiana
Lingue parlate	Italiano (madrelingua), Inglese (C2), Francese (B2)

Parte II – Formazione**II.A Titoli di studio**

1. (23.7.2003) Ha conseguito la Laurea in Lettere presso la 'Sapienza – Università di Roma'. Votazione: 110/110 e lode;
2. (16.2.2009) Ha conseguito il titolo di Dottore di Ricerca in Archeologia (curriculum Archeologia Classica), presso la Sapienza - Università di Roma (XX ciclo);
3. (29.4.2010) Ha conseguito la specializzazione in Archeologia (curriculum classico), presso la Sapienza - Università di Roma. Votazione: 70/70 e lode.

II.B Abilitazioni e idoneità

1. (31.10.2018) Ha conseguito all'unanimità l'abilitazione scientifica nazionale (ASN) per la seconda fascia della docenza nel settore concorsuale 10/A1 - Archeologia.

Parte III – Aspetti professionali**III.A Posizioni accademiche, ruoli e incarichi**

1. (2009-14) E' cultore della materia presso gli insegnamenti della prof.ssa C. Panella della Sapienza - Università di Roma, Dipartimento di Scienze dell'Antichità;
2. (06.2011-05.2014) Di essere stato assegnista di ricerca post-doc presso il Dipartimento di Scienze dell'Antichità - della Sapienza-Università di Roma, all'interno del progetto 'Restauro, riqualificazione e

valorizzazione di aree di scavo archeologico: i casi della valle del Colosseo/Palatino nord-orientale (Roma) e Ebla (Siria)'.

3. (07.2014-06.2016) E' stato assegnista di ricerca post-doc presso il Dipartimento di Scienze dell'Antichità della Sapienza-Università di Roma, all'interno del progetto PRIN 2012-15 'Roma, zona archeologica monumentale: conoscere per valorizzare' (prot. 2012NFYHH2).
4. (2015-18) E' cultore della materia presso gli insegnamenti della prof.ssa M.T. D'Alessio (2015-2018) della Sapienza - Università di Roma, Dipartimento di Scienze dell'Antichità;
5. (2016) – Senior Fellow presso il progetto Excellence Cluster 'TOPOI. The Formation and Transformation of Space and Knowledge in Ancient Civilizations' (2007-19) della Freie Universität Berlin, nell'ambito del Group A6 – Economic space;
6. Dal 3 dicembre 2018 è Ricercatore a Tempo Determinato - RTDA di Archeologia Classica (Macrosettore 10/A, Scienze Archeologiche; SSD L-ANT/07) presso il Dipartimento di Scienze dell'Antichità, Facoltà di Lettere e Filosofia, Sapienza - Università di Roma;
7. (2019-pres.) Membro del collegio dei docenti del Corso di Laurea magistrale in Archeologia;
8. (11.2019 – 05.2022) Membro del Collegio dei Docenti della Scuola di Dottorato in Archeologia della Sapienza-Università di Roma (*curriculum* Archeologia Classica);
9. (2021-pres.) Membro del collegio dei docenti del Corso di Laurea triennale in Classics;
10. (2021-pres.) Membro del collegio dei docenti del Corso di Laurea magistrale in Mediterranean Archaeology;
11. (2021-pres) Membro del Collegio dei Docenti dell'Erasmus+ Joint Master Programme in Architecture, Landscape and Archaeology (ALA), master biennale internazionale e interdisciplinare (120ECT) nel cui consorzio collaborano le università di Roma (Sapienza), Napoli, Atene e Coimbra.

III.B Premi e riconoscimenti

1. (2005-09) Sapienza-Università di Roma: Borsa triennale per lo svolgimento del Dottorato in Archeologia Classica.
2. (2016) Freie Universität Berlin: Borsa per lo svolgimento di attività in qualità di Senior Fellow presso il progetto Excellence Cluster 'TOPOI. The Formation and Transformation of Space and Knowledge in Ancient Civilizations' (2007-19), nell'ambito del Group A6 – Economic space.
3. (2022) Regione Lazio: Programma Fondo Sociale Europeo Plus (FSE+) 2021- 2027. Contributo premiale per i ricercatori e assegnisti di ricerca per rafforzarne la condizione professionale e potenziare il sistema della ricerca del Lazio

III.C Contratti e incarichi di docenza universitaria

DIDATTICA ISTITUZIONALE NEI CORSI DI LAUREA

1. (a.a. 2018-19) Titolare dell'insegnamento di 'Archeologia greca e romana' (L-ANT/07) con la qualifica di Ricercatore TDA presso il Dipartimento di Scienze dell'Antichità (CdL - LM);
2. (a.a. 2019-20) Titolare dell'insegnamento di 'Archeologia della produzione e del commercio' (L-ANT/07) con la qualifica di Ricercatore TDA presso il Dipartimento di Scienze dell'Antichità (CdL in Archeologia);
3. (a.a. 2019-20) Titolare dell'insegnamento/tirocinio 'Conoscere la cultura materiale di Roma e del Mediterraneo con la qualifica di Ricercatore TDA presso il Dipartimento di Scienze dell'Antichità (CdL in Archeologia);
4. (a.a. 2020-21) Titolare dell'insegnamento di 'Archeologia della produzione e del commercio' (L-ANT/07) con la qualifica di Ricercatore TDA presso il Dipartimento di Scienze dell'Antichità (CdL in Archeologia);

5. (a.a. 2020-21) Titolare dell'insegnamento/tirocinio 'Conoscere la cultura materiale di Roma e del Mediterraneo con la qualifica di Ricercatore TDA presso il Dipartimento di Scienze dell'Antichità (CdL in Archeologia);
6. (a.a. 2021-22) Titolare dell'insegnamento di 'Archeologia della produzione e del commercio' (L-ANT/07) con la qualifica di Ricercatore TDA presso il Dipartimento di Scienze dell'Antichità (CdL in Archeologia);
7. (a.a. 2021-22) Titolare dell'insegnamento di 'Classical Archaeology II' (L-ANT/07) con la qualifica di Ricercatore TDA presso il Dipartimento di Scienze dell'Antichità (CdL in lingua inglese in Classics - LT);
8. (a.a. 2022-23) Titolare dell'insegnamento di 'Archeologia della produzione e del commercio' (L-ANT/07) con la qualifica di Ricercatore TDA presso il Dipartimento di Scienze dell'Antichità (CdL in Archeologia);
9. (a.a. 2022-23) Titolare dell'insegnamento di 'Classical Archaeology II' (L-ANT/07) con la qualifica di Ricercatore TDA presso il Dipartimento di Scienze dell'Antichità (CdL in lingua inglese in Classics - LT);
10. (a.a. 2021-22) Titolare dell'insegnamento di 'Archaeology of the Living Space' (L-ANT/07) con la qualifica di Ricercatore TDA presso il Dipartimento di Scienze dell'Antichità (CdL in lingua inglese in *Mediterranean Archaeology* - LM).

ALTRE ATTIVITÀ DIDATTICHE E FORMATIVE

1. (dall'a.a. 2021-22) Responsabile dell'organizzazione e dell'insegnamento del modulo 'Measured Drawings and Digital Cartography' del Master internazionale di Sapienza EMJMD ALA dal titolo Architecture Landscape Archaeology presso 'Sapienza' Università di Roma (con l'Arch. A. Ippolito).
2. (a.a. 2018-19) Docente del Corso di Alta Formazione DTC Lazio (Distretto tecnologico dei beni culturali del Lazio) in 'Tecnologie per la conservazione e la fruizione di beni archeologici'. Ha tenuto 2 lezioni.[4 ore]

III.D Incarichi gestionali in ambito accademico

1. (2019) Presidente di Commissione d'Aula (Aula P1) per la prova di verifica delle conoscenze (PIVC) per l'ammissione ai corsi di laurea della Facoltà di Lettere e Filosofia;
2. (2020-23) Responsabile scientifico per il protocollo d'intesa per collaborazione scientifica tra il Dipartimento di Scienze dell'Antichità, l'Università degli Studi di Enna "kore" e l'Istituto di Scienze del Patrimonio Culturale Prot n. 8 del 07/01/2020;
3. (2020-21) Membro del Gruppo di lavoro per l'istituzione del Corso di Laurea Magistrale in Mediterranean Archaeology presso la Sapienza – Università di Roma;
4. (2021) Valutatore esterno nell'ambito della VQR 2015-19;
5. (2021-24) Responsabile scientifico per il protocollo d'intesa tra il Dipartimento di Scienze dell'Antichità e la Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per le province di Frosinone e Latina - durata 3 anni Prot n. 2599 del 02/08/2021;
6. (2023) Membro del Gruppo di lavoro per il Rapporto di Riesame ciclico 2023 del CdL triennale in Scienze Archeologiche.

III.E Altri incarichi connessi ad attività universitarie e ministeriali

1. (04-05.2007) Sapienza-Università di Roma, Dipartimento di Scienze dell'Antichità - Incarico per l'analisi stratigrafica e ceramologica dei contesti tardoantichi dello scavo delle Pendici nord-orientali del Palatino, Roma;
2. (06.2007) Sapienza-Università di Roma, Dipartimento di Scienze dell'Antichità - Incarico per l'analisi e la classificazione dei reperti ceramici provenienti dalle stratigrafie medio-repubblicane dell'Area II dello scavo delle Pendici nord-orientali del Palatino, Roma;

3. (11.2007) Sapienza-Università di Roma. Dipartimento di Scienze dell'Antichità, Incarico per l'analisi e la classificazione dei reperti ceramici provenienti dalle stratigrafie medio-repubblicane dell'Area I dello scavo delle Pendici nord-orientali del Palatino, Roma;
4. (08-09.2008) Sapienza-Università di Roma. Dipartimento di Scienze dell'Antichità, Incarico per l'analisi e la classificazione informatica dei reperti ceramici provenienti dalle stratigrafie tardo-repubblicane dell'Area I dello scavo delle Pendici nord-orientali del Palatino, Roma;
5. (07-08.2009) Sapienza-Università di Roma. Dipartimento di Scienze dell'Antichità, Incarico per lo studio delle stratigrafie della prima e media età imperiale dello scavo delle Pendici nord-orientali del Palatino, Roma (Area II), con esame preliminare del materiale ceramico, realizzazione delle sezioni periodizzate e delle planimetrie di fase e ricostruttive;
6. (10-12.2010) Sapienza-Università di Roma. Dipartimento di Scienze dell'antichità. Collaborazione all'organizzazione dell'Incontro di studio e della Mostra promossi dal Dipartimento di Scienze dell'Antichità, dall'Assessorato alle Politiche culturali di Roma Capitale, in accordo col MiBAC 'I Grandi Scavi Archeologici della Sapienza. Roma: Valle del Colosseo/Palatino nord-orientale. Dallo scavo alla valorizzazione di un settore dell'Area Archeologica Centrale' (Roma, 21 dicembre 2010-15 gennaio 2011).
7. (03-04.2011) Electa Mondadori SpA. Incarico per la raccolta e l'organizzazione di materiali archeologici, documentazione grafica e fotografica provenienti dalle aree di scavo della Meta Sudans e delle pendici nord- orientali del Palatino da presentare nell'ambito della Mostra 'Nerone' organizzata dalla Soprintendenza Speciale per i Beni Archeologici di Roma (Roma, 11 aprile-19 settembre 2011).

Parte IV – Attività di Docenza universitaria

IV.A Docenza nei Corsi di Laurea Triennale e Magistrale nelle Università italiane

SAPIENZA-UNIVERSITÀ DI ROMA, DIP. DI SCIENZE DELL'ANTICHITÀ

CdL Laurea Triennale in Classics (lingua inglese)

1. (a.a. 2021-22) Corso di 'Classical Archaeology II' (6 CFU)
2. (a.a. 2022-23) Corso di 'Classical Archaeology II' (6 CFU)

CdL di Laurea Magistrale in Archeologia

3. (a.a. 2019-20) Corso di 'Archeologia Greca e Romana' (6 CFU)
4. (a.a. 2020-21) Corso di 'Archeologia della Produzione e del Commercio' (6 CFU)
5. (a.a. 2021-22) Corso di 'Archeologia della Produzione e del Commercio' (6 CFU)
6. (a.a. 2022-23) Corso di 'Archeologia della Produzione e del Commercio' (6 CFU)

CdL Magistrale in Mediterranean Archaeology (lingua inglese)

7. (a.a. 2022-23) Corso di 'Archaeology of Living Space' (6 CFU)

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI SALERNO, DIP. DI SCIENZE DEL PATRIMONIO CULTURALE

CdL magistrale in Archeologia e Culture Antiche.

8. (a.a. 2019-20) Nell'ambito dell'insegnamento di 'Moneta e contesti archeologici' (G. Pardini), lezione sul tema 'Stratigrafie e contesti nella ricostruzione dell'Antico' [2 ore].
9. (a.a. 2020-21) Nell'ambito dell'insegnamento di 'Moneta e contesti archeologici' (G. Pardini), lezione sul tema 'Stratigrafie e contesti nella ricostruzione dell'Antico' [2 ore].
10. (a.a. 2021-22) Nell'ambito dell'insegnamento di 'Moneta e contesti archeologici' (G. Pardini), lezione sul tema 'Stratigrafie e contesti nella ricostruzione dell'Antico' [2 ore].

11. (a.a. 2022-23) Nell'ambito dell'insegnamento di 'Moneta e contesti archeologici' (G. Pardini), lezione sul tema 'Stratigrafie e contesti nella ricostruzione dell'Antico' [2 ore].

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI FIRENZE. DIP. DI STORIA, ARCHEOLOGIA, GEOGRAFIA, ARTE E SPETTACOLO

CdL magistrale in Archeologia.

1. (2019-20) Nell'ambito dell'insegnamento di Archeologia cristiana e medievale (prof. M. Nucciotti), lezione sul tema 'Roma tra V e VIII secolo: trasformazione di una città. I dati della cultura materiale' (con G.M. Annoscia).

IV.B Docenza nei Corsi e nelle Scuole di Dottorato

SAPIENZA-UNIVERSITÀ DI ROMA, SCUOLA DI DOTTORATO IN ARCHEOLOGIA

1. (2018) Lezione dal titolo 'Dal frammento alla città. La cultura materiale come chiave di lettura per comprendere la storia urbana, l'economia e la società di Roma tra IV e III secolo a.C.' [1 ora].

IV.C Docenza nelle Scuole di Specializzazione

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI SALERNO, SCUOLA DI SPECIALIZZAZIONE IN BENI ARCHEOLOGICI.

1. (2021) Lezione dal titolo: 'Dal frammento alla città. La cultura materiale come chiave di lettura per la storia urbana, l'economia e la società di Roma tra IV e III secolo a.C.' [2 ore]

IV.D Docenza nei corsi di Master e nelle Spring/Summer School

SAPIENZA-UNIVERSITÀ DI ROMA – MASTER DI II LIVELLO 'ARCHITETTURA PER L'ARCHEOLOGIA. PROGETTI DI VALORIZZAZIONE DEL PATRIMONIO CULTURALE'

1. (a.a. 2015/16) - Lezioni nell'ambito del Modulo 'Il cantiere archeologico e i metodi dell'archeologia sul campo'. [4 ore]
2. (a.a. 2016/17) - Lezioni nell'ambito del Modulo 'Il cantiere archeologico e i metodi dell'archeologia sul campo'. [4 ore]
3. (a.a. 2017/18) - Lezioni nell'ambito del Modulo 'Il cantiere archeologico e i metodi dell'archeologia sul campo'. [didattica frontale: 4 ore]

SAPIENZA-UNIVERSITÀ DI ROMA – ARCHITECTURE LANDSCAPE ARCHAEOLOGY. ERASMUS + JOINT MASTER

4. (a.a. 2019/20) – nell'ambito del modulo 'Archaeological excavation and on field methodologies', lezione sul tema 'Archaeological research on the NE slope of the Palatine'. [2 ore]
5. (a.a. 2020/21) – nell'ambito del modulo 'Archaeological excavation and on field methodologies', lezione sul tema 'Archaeological research on the NE slope of the Palatine'. [2 ore]
6. (a.a. 2021/22) - nell'ambito del modulo 'Measured Drawings and Digital Cartography', lezioni sui temi 'The archaeologist and the wall. Brief introduction to a complex relationship' e 'Silent witnesses'. [4 ore]
7. (a.a. 2022/23) – nell'ambito del modulo 'Archaeological excavation and on field methodologies', lezione sul tema 'Archaeological research on the NE slope of the Palatine'. [2 ore]
8. (a.a. 2022/23) - nell'ambito del modulo 'Measured Drawings and Digital Cartography', lezioni sui temi 'The archaeologist and the wall. Brief introduction to a complex relationship' e 'Silent witnesses'. [4 ore].

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI ROMA TRE -MASTER BIENNALE DI II LIVELLO IN 'CULTURE DEL PATRIMONIO. CONOSCENZA, TUTELA, VALORIZZAZIONE, GESTIONE'

9. (a.a. 2021-22) Lezione dal titolo 'Quali strumenti per la promozione dei siti archeologici? Il nuovo Museo Ninfeo dell'Esquilino' e sopralluogo al Museo/Ninfeo (con M. Serlorenzi) [2 ore];

10. (a.a. 2022-23) Lezione dal titolo ‘Quali strumenti per la promozione dei siti archeologici? Il nuovo Museo Ninfeo dell’Esquilino’ e sopralluogo al Museo/Ninfeo (con M. Serlorenzi) [2 ore].

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI PADOVA - INTERNATIONAL SPRING SCHOOL ‘POTTERY IN ANCIENT AND CONTEMPORARY WORLD. MATERIALS, SOCIETIES, ECONOMIES, (AND FORGERIES)’

11. (2021) Lezione sul tema ‘Il ruolo della ceramica nel mondo romano’ [1 ora].

IV.E Docenza nelle Università e Scuole di Dottorato in paesi esteri

FREIE UNIVERSITÄT BERLIN

1. (2016) Nell’ambito dell’Excellence Cluster ‘TOPOI. The Formation and Transformation of Space and Knowledge in Ancient Civilizations’ (2007-19), Group A6 – Economic space, seminario dal titolo ‘Statistical and contextual approaches to the reconstruction of past socioeconomic systems: The case of Rome between the Republican and Imperial periods’.

UNIVERSITÉ DE ROUEN - NORMANDIE

2. (2019) Nell’ambito dell’insegnamento ‘Techniques, économie et société dans le monde romain (Ile s. av. n.è. – IIIe s. de n.è.)’ (prof. N. Monteix), seminario dal titolo ‘Céramique production in Early- and Mid-Republican Rome’.

IV.F Relazione e correlazione di Tesi di Laurea e Specializzazione in Italia e all’estero

SAPIENZA-UNIVERSITÀ DI ROMA, FACOLTÀ DI LETTERE E FILOSOFIA

1. (a.a. 2013-14) Correlatore di una tesi magistrale in ‘Metodologia e Tecniche della Ricerca Archeologica’;
2. (a.a. 2019-20) Correlatore di una tesi triennale in ‘Metodologia e Tecniche della Ricerca Archeologica’;
3. (a.a. 2020-21) Relatore di una tesi magistrale in ‘Archeologia della Produzione e del Commercio’;
4. (a.a. 2020-21) Correlatore di una tesi triennale in ‘Archeologia Medievale’;
5. (a.a. 2020-21) Correlatore di una tesi magistrale in ‘Archeologia delle Province Romane’;
6. (a.a. 2021-22) Relatore aggiunto di una tesi triennale in ‘Archeobotanica in Laboratorio e sul Campo’;
7. (a.a. 2021-22) Correlatore di una triennale in ‘Archeologia e Antichità Pompeiane’;
8. (a.a. 2022-23) Correlatore di una magistrale in ‘Archeologia Medievale’;
9. (in corso) Relatore di 4 tesi magistrali in ‘Archeologia della Produzione e del Commercio’;
10. (in corso) Relatore di una tesi magistrale in ‘Classical Archaeology’.

IV.G Attività di tutoraggio in programmi nazionali e internazionali

SAPIENZA-UNIVERSITÀ DI ROMA, FACOLTÀ DI LETTERE E FILOSOFIA

1. (02-05.2019) Tutor di una studentessa nell’ambito del programma Erasmus+ ‘Student Mobility for Traineeships’;
2. (09-12.2022) Tutor di uno studente nell’ambito del programma Erasmus+ ‘Student Mobility for Traineeships’;
3. (aa.aa. 2019-20 – 2022/23) Tutor di uno studente nell’ambito del Percorso di Eccellenza del Corso di Laurea in Scienze Archeologiche.

IV.H Supervisione di Tesi di Master in Italia e all’estero

ERASMUS+ JOINT MASTER PROGRAMME IN ARCHITECTURE, LANDSCAPE AND ARCHAEOLOGY (ALA)

1. (2022-23) Tutor di una tesi di Master.

IV.I Tutoraggio di Tesi di Dottorato di Ricerca in Italia e all'estero

SCUOLA DI DOTTORATO IN ARCHEOLOGIA, *CURRICULUM* ARCHEOLOGIA CLASSICA - SAPIENZA UNIVERSITÀ DI ROMA

1. (2020-2023) Tutor di una tesi di Dottorato;
2. (2021-pres.) Tutor di una tesi di Dottorato.

IV.L Referaggio esterno di Tesi di Dottorato di Ricerca

SCUOLA DI DOTTORATO IN ARCHEOLOGIA, *CURRICULUM* ETRUSCOLOGIA - SAPIENZA UNIVERSITÀ DI ROMA

1. (2023) Referaggio di una tesi di Dottorato.

IV.M Partecipazione a commissioni finali di Dottorato di Ricerca

CORSO DI DOTTORATO DI RICERCA IN STORIA, CRITICA E CONSERVAZIONE DEI BENI CULTURALI DELL'UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI PADOVA

1. (2022) Membro effettivo della commissione di esame finale del XXXIV ciclo.

IV.N Direzione e coordinamento di attività seminariali

SAPIENZA – UNIVERSITÀ DI ROMA, DIP. DI SCIENZE DELL'ANTICHITÀ

Seminari (lezioni ed esercitazioni) indirizzati agli studenti del corso di 'Metodologia e Tecniche della Ricerca Archeologica' (prof. C. Panella).

1. (a.a. 2006/07) Seminario 'Dalla stratigrafia alla storia. La pratica dello scavo archeologico e la ricostruzione del passato';
2. (a.a. 2007/08) Seminario 'Ceramica e contesti sulle pendici nord-orientali del Palatino in età medio-repubblicana';
3. (a.a. 2009/10) Seminario 'Stratigrafie e contesti sulle pendici nord-orientali del Palatino nella tarda età repubblicana';
4. (a.a. 2010/11) Seminario 'Ceramiche comuni a Roma in età repubblicana. Modelli culturali e dinamiche commerciali tra IV e I secolo a.C.';
5. (a.a. 2011/12) Seminario 'L'archeologo e il contesto. Stratigrafie, oggetti e storie tra raccolta del dato archeologico e ricostruzione del passato';
6. (a.a. 2012/13) Seminario 'Roma nell'età della conquista. Riflessioni su commercio ed economia a Roma tra IV e III secolo a.C.';
7. (a.a. 2013/14) Seminario 'Stratigrafie e contesti a Roma nel IV secolo a.C. Il caso delle pendici nord-orientali del Palatino';
8. (a.a. 2014/15) Seminario 'Dalla caduta dei re alla presa di Veio. Stratigrafie e contesti tra Etruria e Roma nel V e IV secolo a.C.'.

Seminari (lezioni ed esercitazioni) indirizzati agli studenti dei corsi di 'Archeologia Greca e Romana' e 'Archeologia della Produzione e del Commercio' (dott. A.F. Ferrandes).

9. (a.a. 2018-19) Nell'ambito delle AAF seminario di 25/50 ore dedicato al tema 'Conoscere la cultura materiale di Roma e del Mediterraneo. Archeologi all'opera tra teoria e prassi della ricerca' [1/2 CFU];
10. (a.a. 2019-20) Nell'ambito delle AAF seminario di 25/50 ore dedicato al tema 'Conoscere la cultura materiale di Roma e del Mediterraneo. Archeologi all'opera tra teoria e prassi della ricerca' [1/2 CFU];
11. (a.a. 2020-21) Nell'ambito delle AAF seminario di 25/50 ore dedicato al tema 'Conoscere la cultura materiale di Roma e del Mediterraneo. Archeologi all'opera tra teoria e prassi della ricerca' [1/2 CFU];

12. (a.a. 2021-22) Nell'ambito delle AAF seminario di 25/50 ore dedicato al tema 'Conoscere la cultura materiale di Roma e del Mediterraneo. Archeologi all'opera tra teoria e prassi della ricerca' [1/2 CFU];
13. (a.a. 2022-23) Nell'ambito delle AAF seminario di 25/50 ore dedicato al tema 'Conoscere la cultura materiale di Roma e del Mediterraneo. Archeologi all'opera tra teoria e prassi della ricerca' [1/2 CFU].

Parte V – Appartenenza ad Enti, Associazioni e Società Scientifiche

1. (2008-10) Membro dei *Rei Cretariae Romanae Fautores* (RCRF);
2. (2014) Membro dell'Archaeological Institute of America (AIA);
3. (2014, 2018, 2021) Membro dell'European Association of Archaeologists (EAA);
4. (dal 2019) Membro del Consulta Universitaria per l'Archeologia del Mondo Classico.

Parte VI – Finanziamenti per progetti di ricerca

PRINCIPAL INVESTIGATOR (PI) E COORDINATORE

1. (2022) Sapienza – Università di Roma. Responsabile del progetto di Ateneo 'L'archeologo e il contesto. Ricerche integrate sulla cultura materiale, l'economia e la società di Roma Antica tra approcci tradizionali e innovazione digitale';
2. (2023-26) European Commission – Coordinatore delle attività archeologiche sulle isole di Ventotene e S. Stefano nell'ambito del Progetto europeo 'TRIQUETRA - Toolbox for assessing and mitigating Climate Change risks and natural hazards threatening cultural heritage'. Project coordinator: Prof. I. Charalampous (National Technical University of Athens - NTUA) (ID Call: HORIZON-CL2-2022-HERITAGE-01-08 Effects of climate change and natural hazards on cultural heritage and remediation).

INVESTIGATOR

3. (2004) Sapienza-Università di Roma - Progetto di ricerca Facoltà di Scienze Umanistiche 'Roma, deposito votivo sulla pendice palatina: studio dei reperti', membro del gruppo di ricerca. Responsabile scientifico: prof.ssa C. Panella (Prot. nr. C26F042571);
4. (2004) Sapienza-Università di Roma - Progetto di ricerca di Ateneo 'Grandi Scavi Archeologici', membro del gruppo di ricerca. Responsabile scientifico: prof.ssa C. Panella (Prot. nr. C26A047815);
5. (2005) Sapienza-Università di Roma - Progetto di ricerca di Ateneo 'Grandi Scavi Archeologici', membro del gruppo di ricerca. Responsabile scientifico: prof.ssa C. Panella (Prot. nr. C26A051198);
6. (2006) Sapienza-Università di Roma - Progetto di ricerca di Ateneo 'Grandi Scavi Archeologici', membro del gruppo di ricerca. Responsabile scientifico: prof.ssa C. Panella (Prot. nr. C26A06E2ZH);
7. (2006) MIUR - PRIN 'Rome – Archaeology and urban project: Coliseum Valley and Palatine Hill or multimedia organisation of archaeological data', membro dell'Unità di ricerca afferente alla Sapienza-Università di Roma. Responsabile dell'Unità di Ricerca: prof.ssa C. Panella (Resp. scientifico PRIN: prof. Vieri Quilici, Università degli Studi Roma Tre - Facoltà di Architettura) (Prot. nr. 2006083495_002);
8. (2006) Sapienza-Università di Roma - Progetto di ricerca Ateneo 'Tra Colosseo e Palatino: organizzazione degli spazi urbani in età repubblicana, augustea e giulio-claudia', membro del gruppo di ricerca. Responsabile scientifico: prof.ssa C. Panella (Prot. nr. C26A06E2ZH);
9. (2008) Sapienza-Università di Roma - Progetto di ricerca Facoltà di Scienze Umanistiche (Ateneo Federato delle Scienze umane, Arti e Ambiente) 'Circolazione monetaria a Roma tra V e IX secolo d.C.: numismatica contestuale da due scavi archeologici del Centro Monumentale della città', membro del gruppo di ricerca. Responsabile scientifico: prof. N.F. Parise (Prot. nr. C26F08SXT8);
10. (2011) Sapienza-Università di Roma - Progetto di ricerca di Ateneo Grandi Scavi Archeologici, membro del gruppo di ricerca. Responsabile scientifico: prof.ssa C. Panella (Prot. nr. C26S113LT3);

11. (2012) Sapienza-Università di Roma - Progetto di ricerca di Ateneo Grandi Scavi Archeologici, membro del gruppo di ricerca. Responsabile scientifico: prof.ssa C. Panella (Prot. nr. C26S12M8HC);
12. (2013) Sapienza-Università di Roma - Progetto di ricerca di Ateneo Grandi Scavi Archeologici, membro del gruppo di ricerca. Responsabile scientifico: prof.ssa C. Panella (Prot. nr. C26S13NJA9);
13. (2015) Università degli Studi di Salerno/DISPAC – Membro del progetto di ricerca di Ateneo FARB 2015 (Fondi ex 60%) dal titolo ‘Rinvenimenti monetali, contesti e circolazione nell’Italia tirrenica tra l’età ellenistica ed il III secolo d.C.’. Responsabile scientifico: dott. G. Pardini (Cod. ORSA154878);
14. (2019) Sapienza – Università di Roma. Membro del progetto di Ateneo ‘Architetture e paesaggi urbani a Pompei: il contesto Regio VII’. Coordinatore: prof. M.T. D’Alessio. (Prot. nr. RM11916B857C9C5D);
15. (2020) Sapienza-Università di Roma - Membro del Progetto di Ateneo Scavi Archeologici ‘Urban archaeology and excavation of a multi-layered site in the centre of ancient Rome: stratigraphy, architecture, and changing landscapes at the foot at the Palatine Hill: Roman Forum (Regio VIII), Palatium (Regio X), and valley of the Colosseum (Regio III)’. Responsabile: prof. P. Carafa. (Prot. nr. SA120172A9081328);
16. (2021) Roma, Sapienza – Università di Roma. Membro del progetto di Ateneo ‘ADA (Advanced Digital Archive): a system for online access to the digital collections of humanities at Sapienza University’. Coordinatore: prof. G. Michetti. (Prot. nr. RG12117A86AB48C3);
17. (2021) Sapienza-Università di Roma - Membro del Progetto di Ateneo Scavi Archeologici ‘Urban archaeology and excavation of a multi-layered site in the centre of ancient Rome: stratigraphy, architecture, and changing landscapes at the foot at the Palatine Hill: Roman Forum (Regio VIII), Palatium (Regio X), and valley of the Colosseum (Regio III)’. Responsabile: prof. M.T. D’Alessio. (Prot. nr. SA12117A86EBCA5B);
18. (2022) Sapienza-Università di Roma – Tutor di riferimento per il Progetto di Ateneo di Avvio alla Ricerca ‘Dai contenitori al contenuto. L’analisi dei residui organici attraverso la gas cromatografia associata alla spettrografia di massa (GC-MS)’. Responsabile: dott.ssa M. Fortunato (Prot. nr. AR122181684883B8);
19. (2022) Sapienza-Università di Roma - Membro del Progetto di Ateneo Scavi Archeologici ‘Urban archaeology and excavation of a multi-layered site in the centre of ancient Rome: stratigraphy, architecture, and changing landscapes at the foot at the Palatine Hill: Roman Forum (Regio VIII), Palatium (Regio X), and valley of the Colosseum (Regio III)’. Responsabile: prof. M.T. D’Alessio. (Prot. nr. SA1221816AAD3456);
20. (2022) MIUR - PRIN ‘ADigTex. Archaeology, Archaeometry, and Digitalization of Ancient Textiles. From Pompeii to the Empire’, membro dell’Unità di ricerca afferente alla Sapienza-Università di Roma. Responsabile dell’Unità di Ricerca: prof. M. Galli (Responsabile scientifico PRIN: prof. Marco Galli, Sapienza - Università di Roma) (Cod. Prog: 20228SNZ2T);
21. (2022-25) Ministerio de Ciencia y Tecnología; Gobierno de España - Programa de proyectos de I+D Generación de Conocimiento. Membro del progetto di ricerca ‘El Mediterráneo noroccidental en la Roma republicana (c. 150-70 a.C.): conectividad terrestre y marina’. Principal investigators: Dr. Antoni Nàco (Universitat de Girona) e Dr. Jordi Principal (Museu d’Arqueologia de Catalunya). (Cod. identificativo: PID2021-124022NB-I00);
22. (2023-2026) Unione Europea (NextGenerationEU) / MIUR / Sapienza-Università di Roma – PNRR PE5 CHANGES Cultural Heritage Active Innovation for Sustainable Society, spoke 5 (Science and Technologies for Sustainable Diagnostics of Cultural Heritage). Membro del gruppo di ricerca sulla linea tematica 2 “Cross-disciplinary interpretation of data from novel diagnostics and definition of multi methods protocols for the study of Cultural Heritage”. Resp. scientifico della linea tematica la CO-PI Prof.ssa C. Lemorini (CUP: B53C22003780006).

Parte VII – Attività di Ricerca

VII.A Direzione e posizione di alta responsabilità scientifica di scavi, missioni archeologiche e progetti di ricerca

1. (2022-23) Sapienza – Università di Roma. Direttore del progetto di Ateneo ‘L’archeologo e il contesto. Ricerche integrate sulla cultura materiale, l’economia e la società di Roma Antica tra approcci tradizionali e innovazione digitale’;
Studi prodotti: vd. *Curr – Sez. X.A*, nr. 3; *Sez. X.C* nrr. 77, 79-80;
2. (2015-pres.) Roma, Pendici nord-orientali del Palatino (dir. prof.sse C. Panella, M.T. D’Alessio), coordinamento del gruppo di studio attualmente impegnato nello studio e nell’edizione delle stratigrafie databili tra la media età repubblicana ed il XX secolo (Ricerche 2001-17);
Studi prodotti: vd. *Curr – Sez. X.C* nrr. 68, 73, 78, c.s. 2;
3. (2023-26) European Commission – Coordinamento delle attività archeologiche sulle isole di Ventotene e S. Stefano nell’ambito del Progetto europeo ‘TRIQUETRA - Toolbox for assessing and mitigating Climate Change risks and natural hazards threatening cultural heritage’ (ID Call: HORIZON-CL2-2022-HERITAGE-01-08 Effects of climate change and natural hazards on cultural heritage and remediation). (Project coord. prof. I. Charalampos - National Technical University of Athens);
4. (2005-pres.) Sapienza-Università di Roma, Ricerca sulla cultura materiale, le pratiche artigianali e culturali, la società e l’economia della città e del suo territorio in età repubblicana.
Studi prodotti: vd. *Curr – Sez. X.A* nrr. 1-2, 3-4; *Sez. X.B* nr. 2; *Sez. X.C* nrr. 1-2, 5, 25, 52, 57, 58, 59-61, 62-63, 67, 69, 71-72, 74-75;
5. (2013-pres.) Roma, Area degli *Horti Lamiani* (Piazza Vittorio, Piazza Dante) (direzione dott.ssa Mirella Serlorenzi), coordinamento del gruppo attualmente impegnato nello studio e nell’edizione dei contesti provenienti dalle stratigrafie databili tra la media età repubblicana ed il XX secolo;
Studi prodotti: vd. *Curr – Sez. X.B* nrr. in prep. 1-2; *Sez. X.C* nrr. 24, 52, 81;
6. (2018-pres.) Pompei, partecipazione al progetto della Freie Universität Berlin - Institut für Klassische Archäologie – progetto Topoi C-6-8 ‘Bathing Culture and the Development of Urban Space: Case Study Pompei (dir. prof.ssa M. Trümper), in qualità di coordinatore per lo studio e l’edizione dei contesti;
Studi prodotti: vd. *Curr – Sez. X.A* nrr. 1-2, 3-4; *Sez. X.C* nrr. 3-4, 15-22, 25-29, 51, 54, 57, 64-66, 70, 75-76,
7. (2018-pres.) Isole di Ventotene e Santo Stefano, coordinamento del gruppo di studio attualmente impegnato nello studio e nell’edizione delle stratigrafie terrestri e dei ritrovamenti marini effettuati in diversi siti delle isole (Ricerche 1980-2005); incaricato dell’edizione del volume ‘La ceramica’ all’interno della collana ‘Ricerche archeologiche nell’isola di Ventotene’ (per i tipi dell’Archaeopress Roman Archaeology);
8. (2019-pres.) Centro per la Conservazione ed il Restauro ‘La Venaria Reale’ Torino / Sapienza-Università di Roma. Coordinatore generale per lo studio e l’edizione del materiale ceramic nell’ambito del progetto ‘Conservation of the stone floor of the Holy Sepulchre church in Jerusalem: research and intervention for the rehabilitation’ (dir. Arch. S. Trucco, Prof. F.R. Stasolla).

VII.B Esperienze di ricerca e/o fellowship in qualificate sedi in Italia e all’estero

9. (04-12.2001) University of Michigan e Università degli Studi di Perugia - Paestum (SA), partecipazione allo studio del materiale proveniente dallo scavo del santuario in località Santa Venera (dir. prof. J. Pedley, prof. M. Torelli), in qualità di responsabile per lo studio e l’edizione dei materiali di età romana;
10. (08-09.2004) Centre J. Bérard - Ercolano (SA), partecipazione allo scavo dell’Officina VI, 12 (dir. prof. Nicolas Monteix), in qualità di responsabile di Area;
11. (2000-2015) Eberhard Karls Universität Tübingen e Università degli Studi di Matera - Pantelleria (TP), partecipazione allo scavo dell’acropoli punico-romana e alla ricognizione intra-site (direzione prof. Thomas

Schaefer e prof. Massimo Osanna), in qualità di responsabile per lo studio delle ceramiche fini provenienti dalla ricognizione, incaricato della loro edizione;

Studi prodotti: vd. *Curr – Sez. X.C nrr. 30, 53*;

12. (01-03.2007) Soprintendenza Speciale per i Beni Archeologici di Roma - Roma, Area di Porta Asinaria (Metro C) (dir. dott.ssa Rossella Rea). Responsabile per lo studio dei contesti;
13. (03-05.2007) Soprintendenza Speciale per i Beni Archeologici di Roma – Roma, Piazza Venezia (Metro C) (dir. dott. Roberto Egidi, dott.ssa Mirella Serlorenzi, dott.ssa Lucia Saguì). Responsabile di Area;
Studi prodotti: vd. *Curr – Sez. X.C nrr. 7-8*;
14. (08-10.2007) Soprintendenza Speciale per i Beni Archeologici di Roma – Roma, Piazza di Sant’Andrea della Valle (Metro C) (dir. dott.ssa Fedora Filippi). Responsabile per lo studio dei contesti;
15. (2007-08) Soprintendenza Speciale per i Beni Archeologici di Roma – Roma, Piazza della Chiesa Nuova (Metro C) (dir. dott.ssa F. Filippi). Responsabile per lo studio dei contesti;
16. (08-12.2008) Soprintendenza Speciale per i Beni Archeologici di Roma – Roma, Piazza Lodi – Pozzo 4.2 (Metro C) (dir. dott.ssa R. Rea). Responsabile per lo studio dei contesti;
17. (06-11.2008) Soprintendenza Speciale per i Beni Archeologici di Roma – Roma, Via Sacchi (dir. dott.ssa F. Filippi). Responsabile per lo studio dei contenitori da trasporto;
Studi prodotti: vd. *Curr – Sez. X.C nrr. 6*;
18. (2013) Museo Nazionale Romano - Terme di Diocleziano (dir. dott.ssa R. Friggeri). Schedatura di 100 vasi di produzione magno-greca provenienti da sequestro;
Studi prodotti: vd. *Curr – Sez. X.C nrr. 31-50*;
19. (2014-2016) Michigan University / Kelsey Museum of Archaeology – Gabii (RM), partecipazione al Gabii Project (dir. prof. Nicola Terrenato) in qualità di consulente per lo studio dei contesti di età repubblicana, incaricato dell’edizione dei materiali provenienti dall’abitazione dell’Area B;
Studi prodotti: vd. *Curr – Sez. X.C nr. 58*.

Parte VIII – Responsabilità e coordinamento di progetti editoriali

VIII.A Direzione di Riviste Scientifiche e Serie editoriali

1. (dal 2022) Direzione della collana MACAM Project – Material Culture through Ancient and Modern Mediterranean

VIII.B Partecipazione a Comitati scientifici ed editoriali di Riviste Scientifiche e Serie editoriali

1. (dal 2018) Membro del Comitato scientifico della collana Workshop Internazionale di Numismatica – Atti (WIN - Atti) [ISSN: 2704-7164]
2. (dal 2019) Membro del Comitato redazionale della rivista internazionale ‘Dialoghi di numismatica. Protagonisti, prospettive, ricerche’ [ISSN: 2704-0225]

VIII.C Attività di referaggio scientifico

1. (2013-23) Attività di peer-review per conto di riviste scientifiche nazionali e internazionali (Archeologia Classica, Bollettino di Archeologia On-line, Edizioni dell’Istituto Papirologico ‘G. Vitelli’, Journal of Roman Archaeology, Polygraphia, Thiasos).

**Parte IX - Organizzazione e partecipazione a convegni scientifici e workshop nazionali e internazionali.
Organizzazione di mostre.**

IX.A Organizzazione di convegni scientifici e workshop nazionali e internazionali

1. (2005) Organizzazione della Giornata di Studi 'Ricerche e scoperte sul Palatino nord-orientale' (Sapienza-Università di Roma, 16 maggio) (con C. Panella);
2. (2010) Organizzazione della Giornata di Studi 'I Grandi Scavi Archeologici della Sapienza. Roma: Valle del Colosseo/Palatino nord-orientale. Dallo scavo alla valorizzazione di un settore dell'Area Archeologica Centrale (Roma, 21 dicembre) (con C. Panella);
3. (2014) Organizzazione, nell'ambito del XX incontro annuale della European Association of Archaeologists (EAA) (Istanbul, 10-14 settembre), di una sessione dal titolo 'Pottery as Experiment: Shifting and Adapting Production Technologies, Functions and Styles. Opening Remarks' (con M.C. Biella, O. Cerasuolo, M. Revello Lami);
4. (2016) Organizzazione del Workshop dedicato al tema 'Gli artigiani e la città. Officine e aree produttive tra VIII e II sec. a.C. nell'Italia central tirrenica (Roma - The British School at Rome, 11 gennaio 2016) (con M.C. Biella, R. Cascino, M. Revello Lami);
5. (2016) Organizzazione, nell'ambito della XII Roman Archaeology Conference (Roma – Sapienza, 16-19 marzo), di una sessione dal titolo 'New Approaches to Republican Ceramics' (con M. Mogetta, L. Balducci);
6. (2018) Organizzazione nell'ambito del XXIV incontro annuale della European Association of Archaeologists (EAA) (Barcelona, 5-8 settembre) dedicato al tema 'Reflecting Futures', di una sessione dal titolo 'Who's counting? Exploring new avenues for a unified quantification framework of archaeological data in material studies', con un intervento dal titolo 'Lost in quantification. Tracing material culture in ancient Rome between existing data and innovative analytical choices' (con M. Revello Lami, J. Waagen, M. Busto Zapico, I. Mazini);
7. (2018-19) Organizzazione dei Meeting mensili dell'AIAC - Associazione Internazionale di Archeologia Classica;
8. (2019-20) Organizzazione dei Meeting mensili dell'AIAC - Associazione Internazionale di Archeologia Classica;
9. (2020-21) Organizzazione dei Meeting mensili dell'AIAC - Associazione Internazionale di Archeologia Classica;
10. (2021-22) Organizzazione dei Meeting mensili dell'AIAC - Associazione Internazionale di Archeologia Classica;
11. (2022) Organizzazione dell'incontro 'Alla riscoperta di un settore degli *Horti Lamiani*. Prima giornata di studi' (Roma - Museo/Ninfeo, 28 febbraio) (con C. Borgognoni, G. Leoni, M. Serlorenzi);
12. (2022-23) Organizzazione dei Meeting mensili dell'AIAC - Associazione Internazionale di Archeologia Classica;
13. (2023) Organizzazione nell'ambito del Theoretical Roman Archeology Conference (TRAC) (Exeter, 27-29 aprile settembre) di una sessione dal titolo 'Articulating everyday life under expanding Roman power in 400 – 100 BC Central Italy' (con B. Borgers).

IX.B Partecipazione in qualità di relatore a convegni e workshop nazionali e internazionali

1. (2005) Partecipazione alla Giornata di Studi 'Ricerche e scoperte sul Palatino nord-orientale' (Sapienza-Università di Roma, 16 maggio), con una relazione dal titolo 'Tra valle e collina: il sistema costruttivo neroniano e le sue trasformazioni';

2. (2006) Partecipazione all'incontro AIAC (Roma, 6 marzo) dedicato al tema 'Orare et donare' (moderatore: V. Jolivet), con una relazione dal titolo 'Ceramica e santuari urbani. Produzione, distribuzione e consumo di manufatti ceramici a Roma tra IV e III secolo a.C.: il contributo dei depositi votivi';
3. (2006) Partecipazione al XXV incontro dei Rei Cretariae Romanae Fautores (Durazzo, 24 settembre – 1 ottobre 2006) dedicato al tema 'Cultural Exchange between East and West', con un poster dal titolo 'Produzioni ceramiche a Roma tra IV e III secolo a.C. Nuovi dati';
4. (2008) Partecipazione al XVII congresso internazionale di Archeologia Classica (Roma, 22-26 settembre 2008) dedicato al tema 'Meetings between cultures in the ancient Mediterranean', con una relazione dal titolo 'Le ceramiche a vernice nel IV e III secolo a.C.: un primo inquadramento delle produzioni di Roma e di altri centri di area etrusco-laziale (Etruria meridionale, Lazio)' (con L. Ceccarelli ed I. Manzini);
5. (2008) Partecipazione al XXVI incontro dei Rei Cretariae Romanae Fautores (Cadiz, 28 settembre – 5 ottobre) dedicato al tema 'Working with roman kilns', con una relazione dal titolo 'Roma e la sua ceramica alla conquista del Mediterraneo. Modelli culturali, impianti produttivi e reti distributive nella prima metà del III secolo a.C.';
6. (2010) Partecipazione al XXVII incontro dei Rei Cretariae Romanae Fautores (Beograd, 19-26 settembre) dedicato al tema 'Late Roman and Early Byzantine Pottery: the end or continuity of the roman production?', con una relazione dal titolo 'Contesti e ceramica a Roma tra l'età adrianea e l'età severiana. Dagli oggetti alle dinamiche commerciali';
7. (2010) Partecipazione alla Giornata di Studi 'I Grandi Scavi Archeologici della Sapienza. Roma: Valle del Colosseo/Palatino nord-orientale. Dallo scavo alla valorizzazione di un settore dell'Area Archeologica Centrale (Roma, 21 dicembre) con una relazione dal titolo 'Gli interventi imperiali fra trasformazione e continuità. L'isolato delle pendici nord-orientali del Palatino';
8. (2012) Partecipazione al XXVIII incontro dei Rei Cretariae Romanae Fautores (Catania, 23-30 settembre) dedicato al tema 'From broken pottery to lost identity in roman times', con una relazione dal titolo 'Circolazione ceramica e approvvigionamento urbano a Roma nel I secolo a.C. Nuovi dati dall'area degli Horti Lamiani';
9. (2013) Partecipazione alla Conferenza Internazionale (Amsterdam, 1-3 febbraio 2013) dedicata al tema 'Island, Mainland, Coastland and Hinterland. Ceramic Perspectives on Connectivity in the Ancient Mediterranean', con una relazione dal titolo 'Pottery circulation and urban supply in Rome in the 1st c. BCE. New data from the *Horti Lamiani* area (Esquiline hill)';
10. (2014) Partecipazione (con M.C. Biella, O. Cerasuolo, M. Revello Lami) al XX incontro annuale della European Association of Archaeologists (EAA) (Istanbul, 10-14 settembre), con una relazione dal titolo 'Pottery as Experiment: Shifting and Adapting Production Technologies, Functions and Styles. Opening Remarks';
11. (2014) Partecipazione al 100° Congresso Nazionale di Fisica (Pisa, 22-26 settembre 2014), con una relazione dal titolo 'Analisi fisiche di pigmenti provenienti dal colle Palatino in Roma' (con O. Tarquini, A. Pifferi, M. Colapietro, E.G. Lorenzetti);
12. (2015) Partecipazione al XXI Colloquio AISCOM (Reggio Emilia, 18-21 marzo) con una relazione dal titolo 'Curiae Veteres. Il santuario delle pendici nord-orientali del Palatino (Roma) e i suoi pavimenti tra I e V secolo d.C.';
13. (2015) Partecipazione all'Incontro di Studio 'Contesti archeologici e numismatici di età tardo-antica nell'Italia centrale' (Roma, 2 luglio), organizzato dall'Istituto Italiano di Numismatica, con una relazione dal titolo 'Contesti e monete tardo-antichi dalle pendici nord-orientali del Palatino' (con G. Pardini);
14. (2015) Partecipazione al XXI incontro annuale della European Association of Archaeologists (EAA) (Glasgow, 2-5 settembre), con una relazione dal titolo 'Art and craftsmanship in Rome between the Middle and the Late Republican time. Objects, men and ideas in the age of conquest';

15. (2015) Partecipazione al XV International Numismatic Congress (Taormina, 21-25 settembre) con una relazione dal titolo 'Tra Repubblica e Impero. Stratigrafie, contesti e moneta a Roma: materiali editi e nuove acquisizioni' (con G. Pardini);
16. (2015) Partecipazione al Workshop Internazionale dedicato al tema 'The Archaeology of Mediterranean Consumption. Distribution of and access to commodities, food and services from the Late Hellenistic to the Late Roman period (2nd BC – 6th AD) (Berlino, Freie Universtat – TOPOI Research Group A6, 30 ottobre) con una relazione dal titolo 'Consuming within the Urbs. Food, commodities and coins in Rome between 1st c. BCE and 1st c. CE. New data' (con G. Pardini);
17. (2016) Partecipazione al Workshop dedicato al tema 'Gli artigiani e la città. Officine e aree produttive tra VIII e II sec. a.C. nell'Italia central tirrenica (Roma - The British School at Rome, 11 gennaio 2016), con una relazione dal titolo 'Attività produttive e tessuto urbano a Roma nella media età repubblicana. Un punto della situazione tra ricerche del passato e nuovi dati';
18. (2016) Partecipazione, nell'ambito della XII Roman Archaeology Conference (Roma – Sapienza, 16-19 marzo), alla sessione dal titolo 'North Africa: Territories, Centres of Production and Trade in Ancient Mediterranean', con una relazione dal titolo 'Roma, l'avvio delle importazioni: la media e la tarda età repubblicana';
19. (2016) Partecipazione al Convegno Internazionale dedicato al tema 'Alle origini del laterizio romano. Nascita e diffusione del mattone cotto nel Mediterraneo tra IV e I secolo a.C.' (Padova, 26-28 aprile 2016), con un poster dal titolo 'L'impiego del laterizio a Roma tra tecnologia, morfologia e contesti d'uso. Il caso delle pendici nord-orientali del Palatino in età repubblicana' (con R. Oriolo);
20. (2016) Partecipazione al X^e Congrès International de la Sien – Neronia X – dedicato al tema 'Le Palatin, émergence de la colline du pouvoir à Rome de la mort d'Auguste au règne de Vespasien, 14-79 apr. J.-C.' (Roma, 5-8 ottobre 2016), con una relazione dal titolo 'Architetture e ideologia sul Palatino nord-orientale. Stratigrafie, strutture e assetti urbanistici tra Augusto, Nerone e i Flavi';
21. (2017) Partecipazione al Convegno dedicato al tema 'Roma medio-repubblicana dalla conquista di Veio alla vittoria di Zama' (Sapienza - Università di Roma/British School at Rome, 5-7 aprile 2017), con un poster dal titolo 'Santuari e domus sulla via per il Foro tra IV e III secolo a.C.';
22. (2017) Partecipazione al Convegno dedicato al tema 'Roma medio-repubblicana dalla conquista di Veio alla vittoria di Zama' (Sapienza - Università di Roma/British School at Rome, 5-7 aprile 2017), con un poster dal titolo 'Un tratto di acquedotto repubblicano rinvenuto negli scavi Metro C di Piazza Celimontana' (con S. Morretta e P. Palazzo);
23. (2017) Partecipazione al Convegno dedicato al tema 'Roma medio-repubblicana dalla conquista di Veio alla vittoria di Zama' (Sapienza - Università di Roma/British School at Rome, 5-7 aprile 2017), con una relazione dal titolo 'La cultura materiale di Roma tra IV e III secolo a.C. Produzioni, società, economia';
24. (2017) Partecipazione alla Conferenza Internazionale dedicata al tema 'From Invisible to Visible. New Data and Methods for the Archaeology of Infant and Child Burials in pre-Roman Italy' (Dublin, 24-25 aprile 2017), con una relazione dal titolo 'Rome, infant burials related to inhabited areas: new results for understanding socio-cultural structures of an ancient community' (con A. De Santis, I. van Kampen, C. Panella, P. Catalano, C. Caldarini, A. Battistini, W.B. Pantano, C. Minniti, A. Celant, D. Magri, F.R. Fiano);
25. (2017) Partecipazione al LRCW6 – 6th International Conference on Late Roman Coarse Ware, Cooking Ware and Amphorae in the Mediterranean: Archaeology and Archaeometry – dedicata al tema 'Land and sea: pottery routes' (Agrigento, 24-28 maggio 2017) con una relazione dal titolo 'Cultura materiale e storia urbana a Roma nella tardo-antichità. Dati inediti e nuove riflessioni sulla città ed il suo territorio tra IV e VII secolo d.C.' (con M. Casalini);
26. (2017) Partecipazione alla Conferenza Internazionale dedicata al tema 'Tracing technology. Celebrating 40 years of archaeological research at Satricum' (Roma, 25-28 ottobre 2017), con una relazione dal titolo

‘Changing times. Cultural transformations and technological innovations in Central Tyrrhenian Italy during the 4th century BCE’;

27. (2017) Partecipazione alla Giornata di Studi dedicata al tema ‘M. Fulvio Nobiliore e il suo tempo’ (Roma, Museo dell’Ara Pacis – Auditorium, 22 novembre 2017), con una relazione dal titolo ‘I tempi del cambiamento. Assetti produttivi, dinamiche commerciali e contesti d’uso a Roma agli inizi della tarda età repubblicana’;
28. (2018) Partecipazione al Seminario Internazionale dedicato al tema ‘Protocollo di studio e analisi della moneta proveniente da contesti archeologici pluristratificati (PRAMCAP/18) (Roma, Escuela Espanola de Historia y Arqueologia – 19 settembre 2018), con due relazioni dal titolo: a. ‘Tipo di Giacitura’; b. ‘Definire i tipi/contesti di ritrovamento’;
29. (2018) Partecipazione al XXIV incontro annuale della European Association of Archaeologists (EAA) (Barcelona, 5-8 settembre) con un intervento dal titolo ‘Lost in quantification. Tracing material culture in ancient Rome between existing data and innovative analytical choices’ (con M. Revello Lami, J. Waagen, M. Busto Zapico, I. Mazini);
30. (2021) Partecipazione alla 5th IARPotHP Conference ‘From East to West and Back Again: Societies, Economics and Ceramics in the Hellenistic World’ (Siviglia, 22-25 giugno), con un poster dal titolo ‘The Object before the Man. Imports in Rome from Aegean and Southern Italy between the 5th and 4th c. BCE’;
31. (2021) Partecipazione all’incontro annuale della European Association of Archaeologists (EAA) (Kiel, 6-11 settembre), con una relazione (con C. Capanna e P. Carafa) dal titolo ‘Meeting the needs of Rome (sub)Urbs. Material culture and changing landscapes from Mid-Republic to Late-Antiquity’;
32. (2022) Partecipazione alla Giornata di Studi ‘Alla riscoperta di un settore degli Horti Lamiani’ (Roma – Museo/Ninfeo, 28 febbraio), con una relazione dal titolo ‘Un mare di reperti, un oceano di storie. Novità sulla cultura materiale della città e del Mediterraneo a partire dalle recenti ricerche presso gli *Horti Lamiani*’;
33. (2022) Partecipazione alle Giornate Europee dell’Archeologia 2022 (GEA) (Roma – Museo/Ninfeo, 17 giugno) ‘Acqua, fuoco e farina. Processi di panificazione tra etnologia e cultura materiale’, con una relazione (con A. Pegurri e M. Serlorenzi) dal titolo ‘Il necessario invisibile. Impastare, miscelare, cuocere e conservare: il ruolo delle ceramiche dagli Horti Lamiani’;
34. (2023) Partecipazione alla Theoretical Roman Archeology Conference (TRAC) (Exeter, 27-29 aprile settembre), con una relazione dal titolo ‘Production and Trade of 4th-3rd c. BC Cooking Ware. A Case Study from the Palatine Hill, Rome’ (con B. Borgers, M. Fortunato, F. Parisi, A. Vivona);
35. (2023) Partecipazione alla Giornata di Studio ‘Dallo scavo all’edizione. Il Museo-Ninfeo a confronto’ (parte del ciclo di conferenze dell’Istituto Centrale per l’Archeologia (ICA) ‘Discorsi sul Metodo’), con una relazione dal titolo ‘I materiali del Museo-Ninfeo: le scelte e le loro ragioni’.

IX.C Conferenze su invito presso Enti e istituzioni Internazionali e nazionali

1. (2014) New Dehli, Istituto Italiano di Cultura - Partecipazione (su invito) all’incontro dedicato al tema ‘On the trail of Augustus’ (4 dicembre), con una relazione dal titolo ‘Rome, the Empire and beyond: trading connections, cultural exchanges and social interactions between East and West in the Age of Augustus’;
2. (2021) Firenze, Center for Ancient Mediterranean and Near Eastern Studies (CAMNES) - Partecipazione (su invito) al X Ciclo di Lezioni di Archeologia organizzato sul tema ‘Luoghi Comuni, Leggende e Falsi Miti’, con un intervento dal titolo ‘La fenice e le sue ceneri. L’incendio neroniano e la costruzione della *Domus Aurea* tra mito, storia e archeologia’;
3. (2021) Roma, Curia Iulia – Parco Archeologico del Colosseo, partecipazione al ciclo di conferenze ‘Dialoghi in Curia’, per la presentazione del volume ‘Architetture perdute’ (con C. Panella e C. Rescigno);

4. (2022) Roma, Palazzo Braschi - Sovrintendenza Capitolina ai Beni Culturali - partecipazione al ciclo di conferenze 'Roma Racconta... Le professioni del patrimonio culturale', con un intervento dal titolo 'Dal frammento al tempio: storie romane di artigiani, divinità e culti perduti' (con C. Panella e C. Rescigno);
5. (2023) Roma, Museo-Ninfeo – Presentazione del volume di E. Giannichedda 'Fulmini e spazzatura. Classificare in archeologia', Bari 2021 (con V. Di Cola);
6. (2023) Museo Civico di Albano Laziale – Partecipazione al XLI Corso di Archeologia e Storia Antica del sul tema 'Archeologia 3.0', con un intervento dal titolo 'Materia e cultura nell'era digitale. Nuovi approcci allo studio e alla documentazione della ceramica in archeologia'.
7. (2023) Sapienza, Università di Roma - Presentazione del volume a cura di E. Mariotti, A. Salvi, J. Tabolli, 'Il Santuario Ritrovato, 2. Dentro la Vasca Sacra. Rapporto Preliminare di Scavo al Bagno Grande di San Casciano dei Bagni', Siena 2023, (con V. Acconcia).

IX.D Altre attività di divulgazione

1. (2020) Partecipazione al documentario 'Nero's Lost Palace' ('Blowing Up History' serie 4, ep. 4), trasmesso su SkyUK il 6.12.2020 e disponibile sulla piattaforma Sky;
2. (2021) Partecipazione al documentario 'Roma' ('I segreti delle strutture' serie 4, ep. 4), trasmesso da Discovery Channel il 18.03.2021 e disponibile sulla piattaforma Discovery+;
3. (2021) Partecipazione al documentario 'Il palazzo perduto di Nerone' ('Il codice del boss', serie 1, ep. 3), trasmesso da Discovery Channel il 15.06.2021 e disponibile sulla piattaforma Discovery+.

IX.E Organizzazione e coordinamento di allestimenti museali e mostre

1. (2007) - Roma, Museo Nazionale Romano - Palazzo Massimo alle Terme. Allestimento della mostra permanente 'I segni del Potere. Realtà e immaginario della sovranità nella Roma imperiale' (Curatori: C. Panella, R. Paris);
2. (2010) - Roma, Sapienza-Università di Roma. Ex Vetreria Sciarra. Allestimento della mostra 'I Grandi Scavi Archeologici della Sapienza. Roma: Valle del Colosseo/Palatino nord-orientale. Dallo scavo alla valorizzazione di un settore dell'Area Archeologica Centrale' (21 dicembre 2010 – 15 gennaio 2011) (Curatori: C. Panella, A.F.Ferrandes);
3. (2011) - Roma, Colosseo. Allestimento della sezione dedicate ai rinvenimenti della Valle del Colosseo e delle Pendici nord-orientali del Palatino all'interno della mostra 'Nerone' (12 aprile – 18 settembre 2011) (Curatore: R. Rea);
4. (2017) - Roma, Colosseo. Collaborazione all'allestimento di una mostra dedicata alla dinastia dei Severi (ottobre 2018 – agosto 2019) (Curatori: A. D'Alessio, C. Panella, R. Rea);
5. (2018-21) - Roma, Piazza Vittorio Emanuele II - Nuova sede ENPAM. Collaborazione all'allestimento dell'area archeologica 'Museo/Ninfeo' (Curatore: M. Serlorenzi);
6. (2022) - Roma, Musei Capitolini. Collaborazione all'allestimento della mostra 'La Roma della Repubblica. Il racconto dell'Archeologia' (13 gennaio – 24 settembre 2023) (Curatori: I. Damiani, C. Parisi Presicce).

Parte X – Produzioni scientifiche

X.A Volumi scientifici dotati di ISSN/ISBN

1. (2015) A.F. Ferrandes, Roma Mediorepubblicana. Storia di un quartiere sulla via per il Foro tra IV e III secolo a.C., Roma - ISBN: 978-88-7140-681-7;

2. (2018) A.F. Ferrandes, Santuari e domus sulla via per il Foro tra IV e III secolo a.C. Un rapporto preliminare, Roma - ISBN 978-88-7140-889-7;
3. (2021) C. Panella, C. Rescigno, A.F. Ferrandes, Architetture perdute. Decorazioni architettoniche fittili dagli scavi tra Palatino, Velia e valle del Colosseo (VII-IV secolo a.C.), Napoli - ISBN 978-88-7478-065-5 (cartaceo); 978-88-7478-066-2 (digitale) [sono ascrivibili all'Autore le pp. 1-7, 81-91, 104-155, 301-319];
4. (2023) A.F. Ferrandes, Strade, santuari e domus tra Palatino e Velia nella media età repubblicana (IV-III sec. a.C.), 1. Stratigrafie, contesti, ricostruzioni, Roma - ISBN 978-88-5491-396-7 (digitale).

X.B Curatela di volumi scientifici dotati di ISBN

1. (2016) A.F. Ferrandes, G. Pardini (eds.), Le regole del gioco. Tracce Archeologi Racconti. Studi in onore di Clementina Panella, Roma - ISBN: 978-88-7140-712-8;
2. (2017) M.C. Biella, R. Cascino, A.F. Ferrandes, M. Revello Lami (eds.), Gli artigiani e la città. Officine e aree produttive tra VIII e III sec. a.C. nell'Italia centrale tirrenica, Atti della Giornata di Studio (British School Rome, 11 gennaio 2016), ScAnt 23.2 - ISSN: 1123-5713;
3. (2022) A. Martín Esquivel, A.F. Ferrandes, G. Pardini (eds.), Archeonumismatica. Analisi e studio del reperti monetali da contesti pluristratificati (Workshop Internazionale di Numismatica - Atti, 2), Roma (Quasar Edizioni), [2021] [ISBN: 978-88-5491-198-7; ISSN: 2704-7164];
- (in prep.) A.F. Ferrandes, M. Serlorenzi (a cura), Roma. Un nuovo contesto dall'area degli Horti Lamiani agli inizi del IV secolo, Roma [prev. 2023];
- (in prep.) M. Serlorenzi, A.F. Ferrandes (a cura), Alla riscoperta di un settore degli Horti Lamiani, Atti della prima giornata di studi' (Roma - Museo/Ninfeo, 28.02.2022), Firenze [prev. 2024].

X.C Pubblicazioni scientifiche edite in volumi/riviste dotate di ISBN/ISSN (salvo diversa indicazione)

1. (2006) A.F. Ferrandes, Ceramica e santuari urbani. Produzione, distribuzione e consumo di manufatti ceramici a Roma tra IV e III secolo a.C.: il contributo dei depositi votivi, Aiacc News - Anno II, pp. 8-10 (Art. in rivista);
2. (2006) A.F. Ferrandes, Produzioni stampigliate e figurate in area etrusco-laziale tra fine IV e III secolo a.C. Nuove riflessioni alla luce di vecchi contesti, in ArchClass 57 [2007], pp. 73-132 - ISSN: 0391-8165 (Art. in rivista Fascia A);
3. (2006) A.F. Ferrandes, Tra valle e collina: il sistema sostruttivo neroniano e le sue trasformazioni, in C. Panella et alii, Domus et insulae in Palatio. Ricerche e scoperte sul Palatino nord-orientale, Atti della Giornata di Studio (Roma, 23 maggio 2005), ScAnt 13 [2008], pp. 23-44 - ISSN: 1123-5713 (Art. in rivista Fascia A);
4. (2006) A.F. Ferrandes, La localizzazione del ritrovamento ed il contesto stratigrafico, in C. Panella et alii, Le insegne imperiali dal Palatino, ScAnt 13 [2008], pp. 686-692 - ISSN: 0000 (Art. in rivista Fascia A);
5. (2008) A.F. Ferrandes, Produzioni ceramiche a Roma tra IV e III secolo a.C.: nuovi dati, in The Pottery of (Via Egnathia. Cultural Exchange between East and West, Atti del 25° congresso internazionale dei Rei Cretariae Romane Fautores (Durazzo, 24 settembre - 1 ottobre 2006), RCRFActa 40, pp. 363-372 - ISSN: 0484-3401 (Art. in rivista Fascia A);
6. (2008) A.F. Ferrandes, I contenitori da trasporto, in F. Filippi (a cura), Horti et sordes. Uno scavo alle pendici del Gianicolo, Roma, pp. 374-409 - ISBN: 978-88-7140-394-6 (Contr. in volume);
7. (2008) A.F. Ferrandes, Periodo 2. Fase I (fine II - III secolo d.C.), in M. Serlorenzi, L. Sagui (a cura), Roma, piazza Venezia. L'indagine archeologica per la realizzazione della Metropolitana. Le fasi medievali e moderne, ArchMed 35, pp. 178-181 - ISSN: 0390-0592 (Art. in rivista Fascia A);

8. (2008) A.F. Ferrandes, Periodo 2. Fase II (IV - V secolo d.C.), in M. Serlorenzi, L. Saguì (a cura), Roma, piazza Venezia. L'indagine archeologica per la realizzazione della Metropolitana. Le fasi medievali e moderne, ArchMed 35, pp. 181 – ISSN: 0390-0592 (Art. in rivista Fascia A);
9. (2009) A.F. Ferrandes, Cat. nr. 9/9a - Coppa in terra sigillata italica, in M. Galli, G. Pisani Sartorio (eds.), Machina. Tecnologia dell'antica Roma (Cat. mostra, Roma – Museo della Civiltà Romana, 23 dicembre 2009 – 5 aprile 2010), Roma, pp. 245-246;
10. (2009) A.F. Ferrandes, Cat. nr. 9/10 - Coppa in terra sigillata sud-gallica, in M. Galli, G. Pisani Sartorio (eds.), Machina. Tecnologia dell'antica Roma (Cat. mostra, Roma – Museo della Civiltà Romana, 23 dicembre 2009 – 5 aprile 2010), Roma, p. 246;
11. (2009) A.F. Ferrandes, Cat. nr. 9/12a - Piatto in terra sigillata africana D, in M. Galli, G. Pisani Sartorio (eds.), Machina. Tecnologia dell'antica Roma (Cat. mostra, Roma – Museo della Civiltà Romana, 23 dicembre 2009 – 5 aprile 2010), Roma, p. 247;
12. (2009) A.F. Ferrandes, Cat. nr. 9/12b - Fondo decorato di piatto in terra sigillata africana D, in M. Galli, G. Pisani Sartorio (eds.), Machina. Tecnologia dell'antica Roma (Cat. mostra, Roma – Museo della Civiltà Romana, 23 dicembre 2009 – 5 aprile 2010), Roma, p. 248;
13. (2009) A.F. Ferrandes, Cat. nr. 9/12c - Vaso a listello in terra sigillata africana D, in M. Galli, G. Pisani Sartorio (eds.), Machina. Tecnologia dell'antica Roma (Cat. mostra, Roma – Museo della Civiltà Romana, 23 dicembre 2009 – 5 aprile 2010), Roma, p. 248;
14. (2009) A.F. Ferrandes, in Cat. nr. 9/12d - Lucerna in terra sigillata africana, in M. Galli, G. Pisani Sartorio (eds.), Machina. Tecnologia dell'antica Roma (Cat. mostra, Roma – Museo della Civiltà Romana, 23 dicembre 2009 – 5 aprile 2010), Roma, p. 248;
15. (2011) A.F. Ferrandes, Il contesto topografico e la stratigrafia, in C. Panella (a cura), I segni del Potere. Realtà e immaginario della sovranità nella Roma imperiale, Roma, pp. 125-159 [ISBN: 978-88-7228-616-6, ISSN: 1724-8523] (Contr. in volume);
16. (2011) A.F. Ferrandes, Il catalogo. Piccolo scettro con sfera in vetro verde (Inv. 520258-9), in C. Panella (a cura), I segni del Potere. Realtà e immaginario della sovranità nella Roma imperiale, Roma, pp. 177-180 (con G. Pardini), [ISBN: 978-88-7228-616-6, ISSN: 1724-8523];
17. (2011) A.F. Ferrandes, Il catalogo. Le due sfere in vetro dorato (Inv. 520260-1), in C. Panella (a cura), I segni del Potere. Realtà e immaginario della sovranità nella Roma imperiale, Roma, p.181 [ISBN: 978-88-7228-616-6, ISSN: 1724-8523];
18. (2011) A.F. Ferrandes, Il catalogo. Punta di lancia a sei lame in ferro e cannula in ferro e oricalco (Inv. 520262) , in C. Panella (a cura), I segni del Potere. Realtà e immaginario della sovranità nella Roma imperiale, Roma, pp. 181-182 [ISBN: 978-88-7228-616-6, ISSN: 1724-8523];
19. (2011) A.F. Ferrandes, Il catalogo. Frammento di punta di lancia a sei lame in ferro (Inv. 528550), in C. Panella (a cura), I segni del Potere. Realtà e immaginario della sovranità nella Roma imperiale, Roma, pp. 184-185 [ISBN: 978-88-7228-616-6, ISSN: 1724-8523];
20. (2011) A.F. Ferrandes, Il catalogo. Punta di lancia con lama a foglia di salice in ferro e cannula con alette laterali in oricalco (Inv. 520265), in C. Panella (a cura), I segni del Potere. Realtà e immaginario della sovranità nella Roma imperiale, Roma, pp. 187-189 [ISBN: 978-88-7228-616-6, ISSN: 1724-8523];
21. (2011) A.F. Ferrandes, Il catalogo. Punta di lancia con lama a foglia di salice e cannula con alette laterali in oricalco (Inv. 520265), in C. Panella (a cura), I segni del Potere. Realtà e immaginario della sovranità nella Roma imperiale, Roma, pp. 189-190 [ISBN: 978-88-7228-616-6, ISSN: 1724-8523];
22. (2011) C. Panella, L. Saguì, S. Zeggio, Antonio F. Ferrandes, G. Pardini, Lo scavo archeologico tra ricerca e trasmissione della memoria. Roma: Valle del Colosseo / Palatino nord-orientale, Forma Urbis, Anno XVI, nr. 4, pp. 4-18 (Art. in rivista);
23. (2011) A.F. Ferrandes, G. Pardini, Stratigrafie, contestine monete a confronto. Alcune riflessioni sulle dinamiche di formazione dei depositi archeologici delle Terme del Nuotatore di Ostia, in G. Pardini (a

- cura), *Preatti del I Workshop Internazionale di Numismatica 'Numismatica e Archeologia. Monete, stratigrafie e contesti. Dati a confronto'*, Roma, pp. 37-39 [ISBN: 978-88-6134-741-0] (Contr. in atti di conv.);
24. (2011) M. Serlorenzi, A.F. Ferrandes, G. Pardini, L. Pugliesi, N. Saviane, *Numismatica contestuale a Roma tra tarda repubblica e primo impero. Il caso degli Horti Lamiani*, in G. Pardini (a cura), *Preatti del I Workshop Internazionale di Numismatica 'Numismatica e Archeologia. Monete, stratigrafie e contesti. Dati a confronto'*, Roma, pp. 197-201 [ISBN: 978-88-6134-741-0] (Contr. in atti di conv.);
 25. (2013) A.F. Ferrandes, *Lo scarico di materiali votivi*, in C. Panella (a cura), *Scavare nel centro di Roma. Storia Uomini Paesaggi*, Roma, pp. 85-90 [ISBN: 978-88-7140-511-7] (Contr. in volume);
 26. (2013) *L'opera di drenaggio*, in C. Panella (a cura), *Scavare nel centro di Roma. Storia Uomini Paesaggi*, Roma, pp. 91-95 [ISBN: 978-88-7140-511-7] (Contr. in volume);
 27. (2013) A.F. Ferrandes, *L'isolato del Palatino nord-orientale*, in C. Panella (a cura), *Scavare nel centro di Roma. Storia Uomini Paesaggi*, Roma, pp. 107-110 [ISBN: 978-88-7140-511-7] (Contr. in volume);
 28. (2013) A.F. Ferrandes, *Il ripristino delle Curiae Veteres*, in C. Panella (a cura), *Scavare nel centro di Roma. Storia Uomini Paesaggi*, Roma, pp. 118-123 [ISBN: 978-88-7140-511-7] (Contr. in volume);
 29. (2013) A.F. Ferrandes, *in La media e tarda età imperiale*, in C. Panella (a cura), *Scavare nel centro di Roma. Storia Uomini Paesaggi*, Roma, pp. 125-131 [ISBN: 978-88-7140-511-7] (Contr. in volume);
 30. (2013) A.F. Ferrandes, *Le ceramiche fini*, in M. Almonte (a cura), *Cossyra II. Ricognizione topografica. Storia di un paesaggio mediterraneo*, Rahden, pp. 377-384, 388-391, 393-408 [ISBN: 978-3-89646-991-5] (Contr. in volume);
 31. (2014) A.F. Ferrandes, Cat. nr. 1 - Cratere a calice, in L. Godart (a cura), *La memoria ritrovata. Tesori recuperati dall'Arma dei Carabinieri (Cat. Mostra – Roma. Palazzo del Quirinale, 23 gennaio - 16 marzo 2014)*, Roma, pp. 22-23 [ISBN non presente];
 32. (2014) A.F. Ferrandes, Cat. nr. 2 - Anfora apula a figure rosse, in L. Godart (a cura), *La memoria ritrovata. Tesori recuperati dall'Arma dei Carabinieri (Cat. Mostra – Roma. Palazzo del Quirinale, 23 gennaio - 16 marzo 2014)*, Roma, pp. 24-25 [ISBN non pres.];
 33. (2014) A.F. Ferrandes, Cat. nr. 3 - Phiale apula a figure rosse, in L. Godart (a cura), *La memoria ritrovata. Tesori recuperati dall'Arma dei Carabinieri (Cat. Mostra – Roma. Palazzo del Quirinale, 23 gennaio - 16 marzo 2014)*, Roma, pp. 26-27 [ISBN non pres.];
 34. (2014) A.F. Ferrandes, Cat. nr. 4 - Anfora apula a figure rosse, in L. Godart (a cura), *La memoria ritrovata. Tesori recuperati dall'Arma dei Carabinieri (Cat. Mostra – Roma. Palazzo del Quirinale, 23 gennaio - 16 marzo 2014)*, Roma, pp. 28-29 [ISBN non pres.];
 35. (2014) A.F. Ferrandes, Cat. nr. 5 - Oinochoe apula a figure rosse, in L. Godart (a cura), *La memoria ritrovata. Tesori recuperati dall'Arma dei Carabinieri (Cat. Mostra – Roma. Palazzo del Quirinale, 23 gennaio - 16 marzo 2014)*, Roma, pp. 30-31 [ISBN non pres.];
 36. (2014) A.F. Ferrandes, Cat. nr. 6 - Anfora apula a figure rosse, in L. Godart (a cura), *La memoria ritrovata. Tesori recuperati dall'Arma dei Carabinieri (Cat. Mostra – Roma. Palazzo del Quirinale, 23 gennaio - 16 marzo 2014)*, Roma, pp. 32-33 [ISBN non pres.];
 37. (2014) A.F. Ferrandes, Cat. nr. 7 - Pelike apula nello stile 'di Gnathia', in L. Godart (a cura), *La memoria ritrovata. Tesori recuperati dall'Arma dei Carabinieri (Cat. Mostra – Roma. Palazzo del Quirinale, 23 gennaio - 16 marzo 2014)*, Roma, pp. 34-35 [ISBN non pres.];
 38. (2014) A.F. Ferrandes, Cat. nr. 9 - Oinochoe trilobata apula a figure rosse, in L. Godart (a cura), *La memoria ritrovata. Tesori recuperati dall'Arma dei Carabinieri (Cat. Mostra – Roma. Palazzo del Quirinale, 23 gennaio - 16 marzo 2014)*, Roma, pp. 38-39 [ISBN non pres.];
 39. (2014) A.F. Ferrandes, Cat. nr. 10 - Anfora apula a figure rosse, in L. Godart (a cura), *La memoria ritrovata. Tesori recuperati dall'Arma dei Carabinieri (Cat. Mostra – Roma. Palazzo del Quirinale, 23 gennaio - 16 marzo 2014)*, Roma, pp. 40-41 [ISBN non pres.];

40. (2014) A.F. Ferrandes, Cat. nr. 11 - Oinochoe apula a figure rosse, in L. Godart (a cura), *La memoria ritrovata. Tesori recuperati dall'Arma dei Carabinieri* (Cat. Mostra – Roma. Palazzo del Quirinale, 23 gennaio - 16 marzo 2014), Roma, pp. 42-43 [ISBN non pres.];
41. (2014) A.F. Ferrandes, Cat. nr. 13 - Oinochoe con sovradipinture policrome, in L. Godart (a cura), *La memoria ritrovata. Tesori recuperati dall'Arma dei Carabinieri* (Cat. Mostra – Roma. Palazzo del Quirinale, 23 gennaio - 16 marzo 2014), Roma, pp. 46-47 [ISBN non pres.];
42. (2014) A.F. Ferrandes, Cat. nr. 14 - Piatto apulo a figure rosse, in L. Godart (a cura), *La memoria ritrovata. Tesori recuperati dall'Arma dei Carabinieri* (Cat. Mostra – Roma. Palazzo del Quirinale, 23 gennaio - 16 marzo 2014), Roma, pp. 48-49 [ISBN non pres.];
43. (2014) A.F. Ferrandes, Cat. nr. 18 - Piatto apulo a figure rosse, in L. Godart (a cura), *La memoria ritrovata. Tesori recuperati dall'Arma dei Carabinieri* (Cat. Mostra – Roma. Palazzo del Quirinale, 23 gennaio - 16 marzo 2014), Roma, pp. 56-57 [ISBN non pres.];
44. (2014) A.F. Ferrandes, Cat. nr. 19 - Anfora apula a figure rosse, in L. Godart (a cura), *La memoria ritrovata. Tesori recuperati dall'Arma dei Carabinieri* (Cat. Mostra – Roma. Palazzo del Quirinale, 23 gennaio - 16 marzo 2014), Roma, pp. 58-59 [ISBN non pres.];
45. (2014) A.F. Ferrandes, Cat. nr. 20 - Kantharos apulo a figure rosse, in L. Godart (a cura), *La memoria ritrovata. Tesori recuperati dall'Arma dei Carabinieri* (Cat. Mostra – Roma. Palazzo del Quirinale, 23 gennaio - 16 marzo 2014), Roma, pp. 60-61 [ISBN non pres.];
46. (2014) A.F. Ferrandes, Cat. nr. 21 - Anfora apula a figure rosse, in L. Godart (a cura), *La memoria ritrovata. Tesori recuperati dall'Arma dei Carabinieri* (Cat. Mostra – Roma. Palazzo del Quirinale, 23 gennaio - 16 marzo 2014), Roma, pp. 62-63 [ISBN non pres.];
47. (2014) A.F. Ferrandes, Cat. nr. 22 - Piatto apulo a figure rosse, in L. Godart (a cura), *La memoria ritrovata. Tesori recuperati dall'Arma dei Carabinieri* (Cat. Mostra – Roma. Palazzo del Quirinale, 23 gennaio - 16 marzo 2014), Roma, pp. 64-65 [ISBN non pres.];
48. (2014) A.F. Ferrandes, Cat. nr. 43 - Piatto apulo a figure rosse, in L. Godart (a cura), *La memoria ritrovata. Tesori recuperati dall'Arma dei Carabinieri* (Cat. Mostra – Roma. Palazzo del Quirinale, 23 gennaio - 16 marzo 2014), Roma, pp. 114-115 [ISBN non pres.];
49. (2014) A.F. Ferrandes, Cat. nr. 46 - Anfora apula a figure rosse, in L. Godart (a cura), *La memoria ritrovata. Tesori recuperati dall'Arma dei Carabinieri* (Cat. Mostra – Roma. Palazzo del Quirinale, 23 gennaio - 16 marzo 2014), Roma, pp. 120-121 [ISBN non pres.];
50. (2014) A.F. Ferrandes, Cat. nr. 52 - Phiale apula a figure rosse, in L. Godart (a cura), *La memoria ritrovata. Tesori recuperati dall'Arma dei Carabinieri* (Cat. Mostra – Roma. Palazzo del Quirinale, 23 gennaio - 16 marzo 2014), Roma, pp. 134-135 [ISBN non pres.];
51. (2014) A.F. Ferrandes, *Complessi edilizi, stratigrafie e contesti tra Palatino e Velia: recenti acquisizioni tra età repubblicana e tardo-antichità*, in C. Panella, S. Zeggio, A.F. Ferrandes, *Lo scavo delle pendici nord-orientali del Palatino tra dati acquisiti e nuove evidenze*, *Scienze dell'Antichità* 20.1, pp. 157-207 [ISSN: 1123-5713] (Art. in rivista Fascia A);
52. (2014) A.F. Ferrandes, *Circolazione ceramica e approvvigionamento urbano a Roma nel I secolo a.C. Nuovi dati dall'area degli Horti Lamiani*, *Acta Congressus Vicesimi Octavi Rei Cretariae Romanae Favtorum Catinae Habitvs MMXII, Rei Cretariae Romanae Fautores Acta* 43, pp. 353-366 [ISSN: 0484-3401] (Art. in rivista Fascia A);
53. (2015) A.F. Ferrandes, *Le sigillate orientali, italiche, sud-galliche ed africane. Saggi III, IX, X. Campagne di scavo 2000-2006*, in T. Schäfer, K. Schmidt, M. Osanna (eds.), *Cossyra I. Die Ergebnisse der Grabungen auf der Akropolis von Pantelleria / S. Teresa. Der Sakralbereich* (Tübinger Archäologische Forschungen 10), Rahden/West, 2015, pp. 951-991 [ISBN: 978-3-89646-990-8, ISSN: 1862-3484] (Contr. in volume);
54. (2016) A.F. Ferrandes, *Curiae Veteres. Il santuario delle pendici nord-orientali del Palatino e i suoi pavimenti tra I e V secolo d.C.*, in C. Angelelli, D. Massara, F. Sposito (eds.), *Atti del XXI Colloquio*

- AISCOM (Reggio Emilia, 18-21 marzo 2015), Tivoli, pp. 255-267 - ISBN: 978-88-909657-2-2 (Contr. in atti di conv.);
55. (2016) A.F. Ferrandes, G. Pardini, Presentazione, in A.F. Ferrandes, G. Pardini (eds.), *Le regole del gioco. Tracce Archeologi Racconti. Studi in onore di Clementina Panella*, Roma, pp. 9-10 [ISBN: 978-88-7140-712-8] (Present. in volume);
56. (2016) A.F. Ferrandes, G. Pardini, Bibliografia di Clementina Panella, in A.F. Ferrandes, G. Pardini (eds.), *Le regole del gioco. Tracce Archeologi Racconti. Studi in onore di Clementina Panella*, Roma, pp. 23-30 [ISBN: 978-88-7140-712-8] (Contr. in volume);
57. (2016) A.F. Ferrandes, Sequenze stratigrafiche e facies ceramiche nello studio della città antica. Il caso delle pendici nord-orientali del Palatino tra IV e III secolo a.C., in A.F. Ferrandes, G. Pardini (eds.), *Le regole del gioco. Tracce Archeologi Racconti. Studi in onore di Clementina Panella*, Roma, pp. 77-112 - ISBN: 978-88-7140-712-8 (Contr. in volume);
58. (2016) 58. A.F. Ferrandes, The ceramic evidence. The stratigraphic deposits and their chronology, in Opitz R., Mogetta M., Terrenato N. (a cura), *A Mid-Republican House from Gabii*, Ann Arbor, MI - ISBN: 978-0-472-99900-2, DOI: 10.3998/mpub.9231782 [edizione on-line] (Contr. in volume);
59. (2017) A.F. Ferrandes, 13B. Fanum e sacellum di Giove Statore (530 - 293 a.C.). Reperti datanti, in A. Carandini, P. Carafa, M.T. D'Alessio, D. Filippi (eds.), *Santuario di Vesta, pendice del Palatino e Via Sacra*, Roma, pp. 631-641 [ISBN: 978-88-7140-804-0] (Contr. in volume);
60. (2017) A.F. Ferrandes, 13C. Fanum, aedes, edificio per le auctiones pubbliche (293 a.C. – 64 d.C.). Reperti datanti, in A. Carandini, P. Carafa, M.T. D'Alessio, D. Filippi (eds.), *Santuario di Vesta, pendice del Palatino e Via Sacra*, Roma, pp. 671-676 [ISBN: 978-88-7140-804-0] (Contr. in volume);
61. (2017) M.C. Biella, R. Cascino, A.F. Ferrandes, M. Revello Lami, Introduzione, in M.C. Biella, R. Cascino, A.F. Ferrandes, M. Revello Lami (eds.), *Gli artigiani e la città. Officine e aree produttive tra VIII e III sec. a.C. nell'Italia centrale tirrenica*, Atti della Giornata di Studio (British School Rome, 11 gennaio 2016), *Scienze dell'Antichità* 23.2, pp. 1-2 [ISSN: 1123-5713] (Introd. in atti di conv);
62. (2017) A.F. Ferrandes, Gli artigiani e Roma tra alta e media età repubblicana, in M.C. Biella, R. Cascino, A.F. Ferrandes, M. Revello Lami (eds.), *Gli artigiani e la città. Officine e aree produttive tra VIII e III sec. a.C. nell'Italia centrale tirrenica*, Atti della Giornata di Studio (British School Rome, 11 gennaio 2016), *Scienze dell'Antichità* 23.2, pp. 21-53 [ISSN: 1123-5713] (Atti di convegno in rivista Fascia A);
63. (2018) A.F. Ferrandes, Storie di migranti. Nuovi dati sulla presenza di maestranze straniere a Roma e sul rinnovamento della cultura materiale medio-tirrenica nella prima metà del IV secolo a.C., *Annuario della Scuola Archeologica di Atene e delle Missioni Italiane in Oriente* 96 (2018), pp. 53-73 [ISSN: 0067-0081] (Art. in rivista Fascia A);
64. (2018) A. De Santis, I. van Kampen, C. Panella, P. Catalano, C. Caldarini, A. Battistini, W.B. Pantano, C. Minniti, A. Celant, D. Magri, A.F. Ferrandes, F.R. Fiano, Infant burials related to inhabited areas in Rome: new results for understanding sociocultural structures of an ancient community, in J. Tabolli (ed.), *From Invisible to Visible. New Methods and Data for the Archaeology of Infant and Child Burials in Pre-Roman Italy and Beyond*, Nicosia, pp. 41-46 [ISBN: 978-9925-7455-2-4] (Contr. in atti di conv.);
65. (2019) A.F. Ferrandes, L'impiego del laterizio a Roma tra tecnologia, morfologia e contesti d'uso. Stratigrafie e strutture tra Palatino e Velia dall'età repubblicana alla prima età imperiale, in J. Bonetto, E. Bukowiecki, R. Volpe (eds.), *Alle origini del laterizio romano. Nascita e diffusione del mattone cotto nel Mediterraneo tra IV e I secolo a.C.*, Atti del II Convegno Internazionale 'Laterizio' (Padova, 26-28 aprile 2016), Roma, pp. 531-532, 534-537 [ISBN: 978-88-7140-940-5] (Contr. in atti di conv.);
66. (2019) A.F. Ferrandes, Il pozzo e il santuario; L'abbandono; Prime conclusioni e futuri spunti di ricerca, in C. Panella, A.F. Ferrandes, G. Iacomelli, G. Soranna, *Curiae Veteres. Nuovi dati sulla frequentazione del santuario in età tardo-repubblicana*, *Scienze dell'Antichità* 25.1 (2019), pp. 46-48, 50-55, 57-70 [ISSN: 1123-5713] (Art. in rivista Fascia A);

67. (2019) A.F. Ferrandes, I tempi del cambiamento. Assetti produttivi, dinamiche commerciali e contesti d'uso a Roma agli inizi della tarda età repubblicana, in F.G. Cavallero, F. De Stefano (eds.), *M. Fulvio Nobiliore e il suo tempo*, Atti della giornata di studio (Roma, Museo dell'Ara Pacis-Auditorium, 22 novembre 2017), *Bullettino della Commissione Archeologica Comunale di Roma* 120, pp. 251-286 [ISSN: 0392-7636] (Art. in rivista Fascia A);
68. (2019) M. Trümper, C. Brünenberg, J-A. Dickman, D. Esposito, A.F. Ferrandes, G. Pardini, A. Pegurri, M. Robinson, Ch. Rummel, *Stabian Baths in Pompeii. New Research on the Development of Ancient Bathing Culture*, in *Römische Mitteilungen* 125, 2019, pp. 103-159 [ISSN: 0342-1287] (Art. in rivista Fascia A);
69. (2020) A.F. Ferrandes, Anfore africane a Roma tra età repubblicana ed età augustea. L'avvio delle importazioni, in M.T. D'Alessio, M.C. Marchetti (a cura di), *Rome for RAC, Atti della 12a Roman Archaeology Conference* (2016), Roma 2020, pp. 263-280 [ISBN: 978-88-5491-062-1] (Contr. in atti di conv.);
70. (2020) A.F. Ferrandes, Tra Palatino e Velia. Santuari e domus sulla via per il Foro nella media età repubblicana, in A. D'Alessio, M. Serlorenzi, Ch. Smith, R. Volpe (eds.), *Roma medio-repubblicana dalla conquista di Veio alla vittoria di Zama*, Atti del Convegno (Roma, 5-7 aprile 2017), Roma, pp. 27-49 [ISBN: 978-88-5491-119-2] (Contr. in atti di conv.);
71. (2020) A.F. Ferrandes, Contesti e cronologie, in S. Morretta, P. Palazzo, A.F. Ferrandes, *Un tratto di acquedotto repubblicano rinvenuto negli scavi Metro C di Piazza Celimontana, Roma*, in A. D'Alessio, M. Serlorenzi, Ch. Smith, R. Volpe (eds.), *Roma medio-repubblicana dalla conquista di Veio alla vittoria di Zama*, Atti del Convegno (Roma, 5-7 aprile 2017), Roma, pp. 58-62 [ISBN: 978-88-5491-119-2] (Contr. in atti di conv.);
72. (2020) 71. A.F. Ferrandes, La cultura materiale di Roma tra IV e III secolo a.C. Produzioni, società, economia, in A. D'Alessio, M. Serlorenzi, Ch. Smith, R. Volpe (eds.), *Roma medio-repubblicana dalla conquista di Veio alla vittoria di Zama*, Atti del Convegno (Roma, 5-7 aprile 2017), Roma, pp. 467-512 [ISBN: 978-88-5491-119-2] (Contr. in atti di conv.);
73. (2020) M. Robinson, M. Trümper, C. Brünenberg, J-A. Dickman, D. Esposito, A.F. Ferrandes, G. Pardini, A. Pegurri, Ch. Rummel, *Stabian Baths in Pompeii. New Research on the Archaic Defenses of the City*, *Archäologischer Anzeiger* 2020/2, pp. 1-65 [ISSN: 0003-8105] (Art. in rivista Fascia A);
74. (2021) A.F. Ferrandes, I materiali. Contesti e cronologie. Periodo I. Le ceramiche fini, I contenitori da trasporto; Periodo II. Le ceramiche fini, I contenitori da trasporto, in V. Cardarelli, A. De Cristofaro, A.F. Ferrandes, R. Oriolo, R. Simonetti, A. Vivona, *Sulla via Cornelia (II). Tracce di produzione agricola (III/inizi II sec. a.C.) e cava di pozzolana (I sec. a.C./I sec. d.C.) in via di Selva Candida 18*, in www.fastionline.org/docs/FOLDER-it-2021-496.pdf, pp. 10-14, 17-26 – ISSN: 1828-3179 (Art. in rivista Fascia A);
75. (2021) A.F. Ferrandes, Il contesto; Considerazioni conclusive (con D. Nonnis e A. Pola), in A.F. Ferrandes, D. Nonnis, A. Pola, *Da Falerii a Roma. A proposito di un frammento iscritto di kylix a figure rosse dalle pendici nord-orientali del Palatino*, *Scienze dell'Antichità* 27.1, pp. 89-96, 109-111 [ISSN: 1123-5713] (Art. in rivista Fascia A);
76. (2022) L. Medeghini, M. Botticelli, A.C. Cadena-Irizar, B. Lepri, A.F. Ferrandes, M. Costa, P. Barrulas, *Blue shadows of Roman glass artefacts*, *Microchemical Journal* 179, pp. 1-13 [ISSN 0026-265X. – 179] (Art. in rivista);
77. (2022) A.F. Ferrandes, *Material Culture through Ancient and Modern Mediterranean (MACAM). Uomini, idee e cose tra passato e presente*, in V. Cardarelli, *Atlante degli stampi su sigillata africana. Tipologia, produzione, circolazione*, (MACAM 1), Roma, p. 11 [ISBN: 978-88-5491-270-0] (Intr. in volume);

78. (2022) M. Trümper, M. Giglio, M. Robinson, A.F. Ferrandes, G. Pardini, A. Pegurri, Pompei Terme Stabiane: Campagna 2021, Rapporto preliminare, *Rivista di Studi Pompeiani* 33, pp. 200-207 [ISSN 1120-3579] (Art. in rivista Fascia A);
79. (2022) A. Esquivel Martin, A.F. Ferrandes, G. Pardini, Introduzione, in A. Esquivel Martin, A.F. Ferrandes, G. Pardini (a cura), *Archeonumismatica. Analisi e studio dei reperti monetali da contesti pluristratificati*, (Workshop Internazionale di Numismatica – Atti, 2), Roma [ISBN ebook: 978-88-5491-197-0, ISBN stampa: 978-88-5491-198-7, ISSN: 2704-7164] (Intr. in atti di conv.);
80. (2022) A.F. Ferrandes, Dall'oggetto al contesto. Ancora sulla difficile esegesi dei depositi archeologici alla luce di una recente esperienza romana, in A. Esquivel Martin, A.F. Ferrandes, G. Pardini (a cura), *Archeonumismatica. Analisi e studio dei reperti monetali da contesti pluristratificati*, (Workshop Internazionale di Numismatica – Atti, 2), Roma [ISBN ebook: 978-88-5491-197-0, ISBN stampa: 978-88-5491-198-7, ISSN: 2704-7164] (Contr. in atti di conv.);
81. (2023) A.F. Ferrandes, Stratigrafie e contesti, in A.F. Ferrandes, A. Pegurri, M. Serlorenzi, *Il necessario invisibile. Impastare, miscelare, cuocere e conservare: il ruolo delle ceramiche dagli Horti Lamiani, in Acqua, fuoco e farina: processi di panificazione tra etnoarcheologia e cultura materiale*, Atti della giornata di studio (Roma, 17 giugno 2022), *Bollettino di Archeologia On Line* XIV, 2023, pp. 135-140 [ISSN 2039 – 0076], (Contr. in atti di conv.);

Corso di stampa

- (c.s. [2023]) A. Masi, C. Vignola, A. Lazzara, C. Moricca, M. Serlorenzi, A.F. Ferrandes, The first extensive study of an Imperial Roman Garden in the city of Rome: the Horti Lamiani, accettato per la pubblicazione su *Vegetation History and Archaeobotany* 2023;
- (c.s. [2024]) A.F. Ferrandes, I contenitori da trasporto; Introduzione, I contesti, Osservazioni conclusive (con A. Pegurri), in A.F. Ferrandes, A. Pegurri, *Disastri a confronto. Nuovi dati sulla cultura materiale e i traffici commerciali di Roma e Pompei tra la tarda età neroniana e l'età flavia*, 32nd Congress of the Rei Cretariae Romanae Fautores (Athens, September 25-30, 2022), *RCRActa* 48 [ISSN: 0484-3401];

In preparazione

- (in prep.) A.F. Ferrandes, *Material Culture through Ancient and Modern Mediterranean (MACAM). Riflessioni per nuovo progetto sulla cultura materiale del Mediterraneo tra passato e presente*, in A.F. Ferrandes, M. Serlorenzi (a cura), Roma. Un nuovo contesto degli inizi del IV secolo dall'area degli Horti Lamiani, Roma;
- (in prep.) A.F. Ferrandes, M. Serlorenzi, *Introduzione*, in A.F. Ferrandes, M. Serlorenzi (a cura), Roma. Un nuovo contesto degli inizi del IV secolo dall'area degli Horti Lamiani, Roma;
- (in prep.) A.F. Ferrandes, *Un nuovo contesto all'inizio della tardo-antichità di Roma. Considerazioni preliminari*, in A.F. Ferrandes, M. Serlorenzi (a cura), Roma. Un nuovo contesto degli inizi del IV secolo dall'area degli Horti Lamiani, Roma;
- (in prep.) A.F. Ferrandes, *La cultura materiale di Roma all'inizio della tardo-antichità tra dati acquisiti e nuove conoscenze*, in A.F. Ferrandes, M. Serlorenzi (a cura), Roma. Un nuovo contesto degli inizi del IV secolo dall'area degli Horti Lamiani, Roma.

X.D Sintesi delle produzioni scientifiche**PRODUZIONE SCIENTIFICA COMPLESSIVA (2006-23):**

Tipo di prodotto	Numero	Inizio	Fine
Articoli e contributi	40	2006	2022
Articoli su riviste Fascia A	16	2006	2022
Monografie	4	2015	2023
Curatele	3	2016	2022
Schede di catalogo	32	2009	2014
Introduzioni a volumi	3	2016	2022

PRODUZIONE SCIENTIFICA ULTIMI 10 ANNI (2014-23) – SECONDO RICHIESTE BANDO

Tipo di prodotto	Numero	Inizio	Fine
Articoli e contributi	30	2015	2023
Articoli su riviste Fascia A	10	2014	2022
Monografie	4	2015	2023

Parte XI – Pubblicazioni selezionate ai fini della valutazione

1. A.F. Ferrandes, *Complessi edilizi, stratigrafie e contesti tra Palatino e Velia: recenti acquisizioni tra età repubblicana e tardo-antichità*, in C. Panella, S. Zeggio, A.F. Ferrandes, *Lo scavo delle pendici nord-orientali del Palatino tra dati acquisiti e nuove evidenze*, Scienze dell'Antichità 20.1, 2014, pp. 157-207 [ISSN: 1123-5713] – Art. in rivista di Fascia A;
2. A.F. Ferrandes, *Circolazione ceramica e approvvigionamento urbano a Roma nel I secolo a.C. Nuovi dati dall'area degli Horti Lamiani*, *Acta Congressus Vicesimi Octavi Rei Cretariae Romanae Favtorum Catinae Habitvs MMXII, Rei Cretariae Romanae Fautores Acta* 43, 2014, pp. 353-366 [ISSN: 0484-3401] – Art. in rivista di Fascia A;
3. A.F. Ferrandes, *Le sigillate orientali, italiche, sud-galliche ed africane. Saggi III, IX, X. Campagne di scavo 2000-2006*, in T. Schäfer, K. Schmidt, M. Osanna (eds.), *Cossyra I. Die Ergebnisse der Grabungen auf der Akropolis von Pantelleria / S. Teresa. Der Sakralbereich* (Tübinger Archäologische Forschungen 10), Rahden/West, 2015, pp. 951-991 [ISBN: 978-3-89646-990-8, ISSN: 1862-3484] – Contributo in volume;
4. A.F. Ferrandes, *The ceramic evidence. The stratigraphic deposits and their chronology*, in R. Opitz, M. Mogetta, N. Terrenato (a cura), *A Mid-Republican House from Gabii*, Ann Arbor – MI 2016, ISBN: 978-0-472-99900-2, DOI: [10.3998/mpub.9231782](https://doi.org/10.3998/mpub.9231782) [edizione on-line] – Contributo in volume;
5. A.F. Ferrandes, *Gli artigiani e Roma tra alta e media età repubblicana*, in M.C. Biella, R. Cascino, A.F. Ferrandes, M. Revello Lami (eds.), *Gli artigiani e la città. Officine e aree produttive tra VIII e III sec. a.C. nell'Italia centrale tirrenica*, Atti della Giornata di Studio (British School Rome, 11 gennaio 2016), Scienze dell'Antichità 23.2, 2017, pp. 21-53 [ISSN: 1123-5713] – Art. in rivista di Fascia A;
6. A.F. Ferrandes, *Storie di migranti. Nuovi dati sulla presenza di maestranze straniere a Roma e sul rinnovamento della cultura materiale medio-tirrenica nella prima metà del IV secolo a.C.*, *Annuario della Scuola Archeologica di Atene e delle Missioni Italiane in Oriente* 96, 2018, pp. 53-73 [ISSN: 0067-0081] – Art. in rivista di Fascia A;
7. A.F. Ferrandes, *I tempi del cambiamento. Assetti produttivi, dinamiche commerciali e contesti d'uso a Roma agli inizi della tarda età repubblicana*, in F.G. Cavallero, F. De Stefano (eds.), *M. Fulvio Nobiliore*

- e il suo tempo*, Atti della giornata di studio (Roma, Museo dell'Ara Pacis-Auditorium, 22 novembre 2017), *Bullettino della Commissione Archeologica Comunale di Roma* 120, 2019, pp. 251-286 [ISSN: 0392-7636] – Art. in rivista di Fascia A;
8. A.F. Ferrandes, *Anfore africane a Roma tra età repubblicana ed età augustea. L'avvio delle importazioni*, in M.T. D'Alessio, M.C. Marchetti (a cura di), *Rome for RAC*, Atti della 12a Roman Archaeology Conference (2016), Roma 2020, pp. 263-280 [ISBN: 978-88-5491-062-1] – Contributo in volume;
9. A.F. Ferrandes, *La cultura materiale di Roma tra IV e III secolo a.C. Produzioni, società, economia*, in A. D'Alessio, M. Serlorenzi, Ch. Smith, R. Volpe (eds.), *Roma medio-repubblicana dalla conquista di Veio alla vittoria di Zama*, Atti del Convegno (Roma, 5-7 aprile 2017), Roma 2020, pp. 467-512 [ISBN: 978-88-5491-119-2] – Contributo in volume;
10. C. Panella, C. Rescigno, A.F. Ferrandes, *Architetture perdute. Decorazioni architettoniche fittili dagli scavi tra Palatino, Velia e valle del Colosseo (VII-IV secolo a.C.)*, Napoli [ISBN stampa: 978-88-7478-065-5; ISBN digitale: 978-88-7478-066-2] – Monografia;
11. A.F. Ferrandes, *Dall'oggetto al contesto. Ancora sulla difficile esegesi dei depositi archeologici alla luce di una recente esperienza romana*, in A. Esquivel Martin, A.F. Ferrandes, G. Pardini (a cura di), *Archeonumismatica. Analisi e studio dei reperti monetali da contesti pluristratificati*, (Workshop Internazionale di Numismatica – Atti, 2), Roma [ISBN ebook: 978-88-5491-197-0, ISBN stampa: 978-88-5491-198-7, ISSN: 2704-7164] – Contributo in volume;
12. A.F. Ferrandes, *Strade, santuari e domus tra Palatino e Velia nella media età repubblicana (IV-III sec. a.C.), 1. Stratigrafie, contesti, ricostruzioni*, Roma [ISBN digitale: 978-88-5491-396-7] – Monografia.

Roma, 03 luglio 2023

Antonio Francesco Ferrandes