

MARIA CRISTINA BIELLA
Curriculum Vitae

Roma, 12 Aprile 2021

Informazioni personali

Nome e Cognome **MARIA CRISTINA BIELLA**

Indirizzo

Telefono

E-mail

Siti web

Cittadinanza

Luogo di nascita

Data di nascita

Profilo accademico

Ottobre 2018 – Ottobre 2027: Abilitazione Scientifica Nazionale
Settore concorsuale 10/A1 – II fascia (con indicatore 3/3 dell'impatto scientifico).
Febbraio 2014 – Febbraio 2023: Abilitazione Scientifica Nazionale
Settore concorsuale 10/A1 – II fascia (con indicatore 3/3 dell'impatto scientifico).

Posizione attuale

01.06.2017- 30.05.2020 **Ricercatore a Tempo Determinato – Tipo A (L-Ant/06 – Etruscologia e Antichità Italiche), Sapienza Università di Roma**

01.06.2020-in corso **Ricercatore a Tempo Determinato – Tipo A (L-Ant/06 – Etruscologia e Antichità Italiche), Sapienza Università di Roma – Proroga biennale.**

09.2011 – in corso **Research Fellow, British School at Rome**

Principali
posizioni precedenti

2015 **Honorary Lecturer, University College of London, History Department**

2009-2010 **Borsista di ricerca (PostDoc), Istituto Nazionale di Studi Etruschi e Italici, Firenze**

2008-2009 **Borsista di ricerca (PostDoc), Deutsches Archäologisches Institut, Roma e Berlino**

Istruzione e formazione

2011 – 2019 **University of Southampton (UK)**

Titolo della qualifica rilasciata PhD in Archaeology (Secondo dottorato)

Titolo della Tesi: *Giving voice to a pre-Roman city: the case of Falerii Veteres.*

PhD (Viva 14.03.2019)

11.2001 – 10.2004 **Sapienza, Università di Roma (IT)**

Titolo della qualifica rilasciata	Dottorato di Ricerca in Archeologia (Etruscologia) Titolo della Tesi: <i>Impasti orientalizzanti con decorazione ad incavo nell'Italia centrale tirrenica.</i>
09.2002 – 03.2003	Fondazione per il Centro Studi Città di Orvieto (Orvieto, TR, IT)
Titolo della qualifica rilasciata	Corso di perfezionamento – <i>La formazione della città in Etruria</i>
11.1995 – 10.1998	Sapienza, Università di Roma (IT)
11.2004 – 10.2005	Scuola di Specializzazione in Archeologia, indirizzo Archeologia Classica
Titolo della qualifica rilasciata	Diploma di Specializzazione (Tesi in Etruscologia e Archeologia dell'Italia preromana – Votazione 70/70). Titolo della Tesi: <i>La Collezione Feroldi Antonisi De Rosa, Indagini archeologiche e ricerca di un'identità culturale nella Civita Castellana postunitaria</i> (Relatore Prof. G. Colonna)
11.1995 – 10.1998	Sapienza, Università di Roma, Università degli Studi di Milano
11.1992 – 10.1995	Corso di Laurea in Lettere Classiche, indirizzo archeologico
Titolo della qualifica rilasciata	Diploma di Laurea – (Tesi di laurea in Etruscologia e Archeologia dell'Italia preromana - Votazione 110/110) Titolo della Tesi: <i>Materiali della Collezione Feroldi Antonisi De Rosa al Museo Archeologico di Civita Castellana</i> (Relatore Prof. G. Colonna)
Attività didattica universitaria in ambito nazionale e internazionale	
A.A. 2019-20 - in corso	Membro del Collegio dei Docenti della Scuola di Dottorato in Archeologia (Etruscologia) – Sapienza, Università di Roma.
A.A. 2017-18 - incorso	Insegnamento di Civiltà dell'Italia Preromana – Laurea Triennale in Scienze Archeologiche, (6 CFU). <u>Ente</u> Sapienza, Università di Roma
<u>Lingua in cui si è svolta la didattica</u>	Italiano
A.A. 2017-18-in corso	Insegnamento di Etruscologia – Laurea Magistrale (6 CFU) <u>Ente</u> Unitelma Sapienza, Università degli Studi di Roma
<u>Lingua in cui si è svolta la didattica</u>	Inglese
A.A. 2020-2021	Tirocinio formativo (per accreditamento AAF): Studio e digitalizzazione di documentazione archivistica nell'ambito del progetto <i>Giving Voice to a preRoman City: the case of Falerii</i>, Laurea Triennale in Scienze Archeologiche, Laurea Magistrale in Archeologia (2 CFU) <u>Ente</u> Unitelma Sapienza, Università degli Studi di Roma, Polo Museale del Lazio – Direzione Regionale Musei Lazio
<u>Lingua in cui si è svolta la didattica</u>	Italiano
A.A. 2017-18-in corso	Tirocinio formativo (per accreditamento AAF): Studio e digitalizzazione dell'Archivio G. Colonna sulla piccola plastica votiva bronzea di ambito italico, Laurea Triennale in Scienze Archeologiche, Laurea Magistrale in Archeologia (2 CFU). <u>Ente</u> Sapienza, Università di Roma, British School at Rome
<u>Lingua in cui si è svolta la didattica</u>	Italiano
A.A. 2017-18-in corso	Tirocinio formativo (per accreditamento AAF): Analisi di contesti di abitato da <i>Falerii Veteres</i> (scavi di archeologia preventiva ex-SBAEM) nell'ambito del progetto <i>Giving Voice to a preRoman City: the case of Falerii</i>, Laurea Triennale in Scienze Archeologiche, Laurea Magistrale in Archeologia (2 CFU). <u>Ente</u> Sapienza, Università di Roma, Polo Museale del Lazio – Direzione Regionale Musei Lazio
<u>Lingua in cui si è svolta la didattica</u>	Italiano
A.A. 2015-16, 2016-17	Tutor e responsabile dell'attività didattica della <i>Tarquinia Field School</i>.
<u>Argomento del corso</u>	The Etruscans and their cities (30 ore frontali), laboratori sui materiali e visite didattiche
<u>Lingua in cui si è svolta la didattica</u>	Inglese
<u>Ente</u>	Università degli Studi di Milano, University of Oxford, British School at Rome.

<p>A.A. 2015-16</p> <p><u>Ente</u></p> <p><u>Lingua in cui si è svolta la didattica</u></p>	<p>Coordinamento tirocinio formativo in convenzione con la Soprintendenza Archeologia del Lazio e dell'Etruria Meridionale (utile per l'accreditamento AAF), Sapienza, Università di Roma, Dipartimento di Scienze dell'Antichità, Insegnamento di Etruscologia e Antichità Italiane (Prof. L.M. Michetti);</p> <p>Seminari nell'ambito del corso di Etruscologia e Archeologia dell'Italia preromana, Sapienza, Università di Roma, Dipartimento di Scienze dell'Antichità, Insegnamento di Etruscologia e Antichità Italiane (Prof. L.M. Michetti);</p> <p>Sapienza, Università di Roma</p> <p>Italiano</p>
<p>A.A. 2014-15</p> <p><u>Ente</u></p> <p><u>Argomento del corso</u></p> <p><u>Lingua in cui si è svolta la didattica</u></p>	<p>Tutor degli studenti della laurea specialistica (MA) e del corso di Dottorato di Ricerca e responsabile dell'attività didattica, 8-25 Settembre 2015.</p> <p>Università degli Studi di Milano, University of Oxford, British School at Rome</p> <p>The Etruscan city of Tarquinia in its Etruscan and Italic context (30 ore frontali) laboratori sui materiali e visite didattiche</p> <p>Inglese</p>
<p>A.A. 2013-14</p> <p><u>Ente</u></p> <p><u>Lingua in cui si è svolta la didattica</u></p>	<p>Corso "Propaganda and Ideology in Rome: the Etruscans and their Italic context", University College of London - MA Ancient History (Honorary Lecturer presso il Department of History e responsabile del processo di valutazione degli elaborati).</p> <p>University College of London, History Department</p> <p>Inglese</p>
<p>A.A. 2010-11</p> <p><u>Ente</u></p> <p><u>Lingua in cui si è svolta la didattica</u></p>	<p>Seminario "<i>Neither Greeks nor Romans, Etruscan forms of power in the archaeological record</i>" – University College London – Seminario per studenti della laurea specialistica (MA) del corso di Storia Romana (Dr. Valentina Arena).</p> <p>University College of London, History Department</p> <p>Inglese</p>
<p>A.A. 2009-2010</p> <p><u>Ente</u></p> <p><u>Lingua in cui si è svolta la didattica</u></p>	<p>Seminario "<i>Power and its manifestations in Etruscan culture</i>" – University College London – Seminario per studenti della laurea specialistica (MA) del corso di Storia Romana (Dr. Valentina Arena).</p> <p>University College of London, History Department</p> <p>Inglese</p>
<p>Compiti istituzionali relativi alla didattica</p> <p>A.A. 2020-21</p> <p>A.A. 2019-20 – in corso</p> <p>A.A. 2017-18 – in corso</p> <p>Attività di relatore/correlatore di Tesi di Laurea (LT, LM) e tutor di Dottorato di Ricerca</p>	<p>Tutor del Corso di Laurea Triennale in Scienze Archeologiche, Sapienza Università di Roma.</p> <p>Membro dell'Osservatorio per la Didattica, Facoltà di Lettere, Sapienza, Università di Roma.</p> <p>Membro della Commissione valutatrice – Ammissioni studenti al Corso di LM "Classical Archaeology" – Unitelma, Sapienza Università di Roma.</p> <p>LT: discusse: 9; in corso: 7. LM: discusse: 4 (come correlatore); in corso: 4. Dottorato di Ricerca: in corso: 3.</p> <p>Attività svolte presso la Sapienza, Università di Roma nei Cds in Scienze Archeologiche (LT), Archeologia (LM) e nella Scuola di Dottorato in Archeologia (<i>curriculum</i> Etruscologia).</p>
<p>Altre attività didattiche e di divulgazione (selezione)</p> <p>Adulti</p>	<p>2013-2015 Collaborazione con il Museo Archeologico Virtuale di Narce (www.mavna.it) per le seguenti conferenze: Dialogando tra <i>Falerii</i> e Narce (29.05.2015); Tra <i>Falerii</i> e Narce. Appunti di viabilità falisca (15.11.2013); Appunti da un taccuino di viaggio: da Narce a <i>Falerii</i> tra museologia e archeologia (3.9.2013).</p> <p>2009-2010 Collaborazione con il Comune di Cerveteri, la <i>pro loco</i> di Cerveteri e il Museo del Mare e della</p>

Navigazione Antica (Santa Severa) per la divulgazione delle ricerche in corso sulla via *Caere-Pyrgi* con particolare riguardo al sito di Montetosto per le seguenti conferenze: *Il comprensorio archeologico di Montetosto e la via Caere-Pyrgi: ricerche in corso* (16.07.2010); *Il comprensorio archeologico di Montetosto: stato delle conoscenze, lavori in corso e prospettive di indagine* (28.11.2009).

2008

Collaborazione con il Museo dell'Agro Veientano (Formello – RM) per attività didattiche (visite guidate e archeotrekking) nell'ambito del progetto "Vista su Veio".

2007

Responsabile delle seguenti attività didattiche nel progetto "Veio – Gli Etruschi alle porte di Roma" (Ministero per i Beni e le Attività Culturali - Sapienza, Università di Roma – Parco di Veio – Regione Lazio); "Il Santuario del Portonaccio e la loc. Campetti"; "Il Santuario del Portonaccio e la Tomba delle Anatre"; "Veio una città da scoprire"; "Il cunicolo del Fosso degli Olmetti in loc. La Selvotta"; "La Tomba dei Leoni Ruggenti e la Tomba delle Anatre".

Scuole primarie e secondarie

2005-2004

Corsi e tutoraggio nell'attività pratica sul campo in percorsi didattici di Archeologia Classica e Topografia Antica in scuole secondarie (principalmente Licei Classici) – circa 50 ore.

2008-2000

Corsi e tutoraggio nell'attività pratica sul campo in percorsi didattici di Etruscologia e Archeologia dell'Italia preromana, Archeologia Classica e Topografia Antica in scuole primarie e secondarie inferiori (6-14 anni) – circa 300 ore.

Attività di ricerca presso Istituti Italiani e stranieri

2011- in corso

Incarico

British School at Rome, University of Southampton

Research Fellow in connessione con il progetto *Giving voice to a pre-Roman city: the case of Falerii Veteres*.

2009 – in corso

Incarico

Sapienza, Università di Roma

Attività di ricerca nell'ambito del progetto *Il santuario di Montetosto sulla via Caere-Pyrgi*.

03.2009

Fondation Hardt pour l'Etude de l'Antiquité Classique – Vandoeuvres (Ginevra)

Incarico

Attività di ricerca nell'ambito del progetto *Between Archaeology and Ancient History, Cultural enclaves of Ancient Italy: the Faliscans and the Capenates*.

09.2008 – 12.2008

Incarico

Deutsches Archäologisches Institut (Abteilung Rom)

Attività di ricerca nell'ambito del progetto *The Orientalizing Impasto Ware with Incised Decorations in Central Italy*.

01.2009 – 03.2009

Incarico

Deutsches Archäologisches Institut (Abteilung Berlin)

Attività di ricerca nell'ambito del progetto *The Orientalizing Impasto Ware with Incised Decorations in Central Italy*.

03.2008

Fondation Hardt pour l'Etude de l'Antiquité Classique – Vandoeuvres (Ginevra)

Incarico

Attività di ricerca nell'ambito del progetto *Between Archaeology and Ancient History, Cultural enclaves of Ancient Italy: the Faliscans and the Capenates*.

01.2007 – 03.2007

Incarico

Ruprecht-Karls-Universität Heidelberg, Institut für Altertumswissenschaften, Seminar für klassische Archäologie

Attività di ricerca nell'ambito del progetto *The Orientalizing Impasto Ware with Incised Decorations in Central Italy*.

2003-2013

Incarico

Sapienza, Università di Roma

Attività di ricerca nel progetto *Civitavecchia, loc. Scarti di Sant'Antonio: esplorazione e studio di un nuovo contesto sacro*.

Organizzazione, direzione e coordinamento di gruppi di ricerca nazionali e internazionali

2011-in corso

Ruolo

Giving Voice to a pre-Roman City: the case of Falerii Veteres

Principal Investigator

<u>Istituzioni coinvolte</u>	Sapienza Università di Roma, University of Southampton, British School at Rome, Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per la provincia di Viterbo e l'Etruria Meridionale, Polo Museale del Lazio – Direzione Regionale Musei Lazio, Istituto Centrale per l'Archeologia, Museo Nazionale Etrusco di Villa Giulia, Comune di Civita Castellana.
<u>Esiti della ricerca</u>	Pubblicazioni: A.6, A.7, B.1, B.9, C.1 (= pubblicazioni selezionate 3), C.2 (= pubblicazioni selezionate 4), C.11 (= pubblicazioni selezionate 8), C.12, C.16, C.47, C.50, C.51, D.1 (= pubblicazioni selezionate 7), D.7.
2015-in corso	<i>Gods of Value: preRoman Votive Offerings between Religion and Economy</i> (con particolare riguardo allo studio della piccola plastica votiva di ambito italico, anche attraverso l'Archivio G. Colonna)
<u>Istituzioni coinvolte</u>	Sapienza Università di Roma, British School at Rome
<u>Esiti della ricerca</u>	Pubblicazioni: A.1 (= pubblicazioni selezionate 1), C.7 (= pubblicazioni selezionate 5), C.13, C.14 (= pubblicazioni selezionate 9), C.52, D.1 (= pubblicazioni selezionate 7).
2018-in corso	Veio, Lost City
<u>Ruolo</u>	Principal Investigator (2020-21), Membro dell' <i>équipe</i> (2019-2020)
<u>Istituzioni coinvolte</u>	Sapienza Università di Roma, British School at Rome, Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per la provincia di Viterbo e l'Etruria Meridionale, Museo Nazionale Etrusco di Villa Giulia.
<u>Esiti della ricerca</u>	Pubblicazioni: C.3
2011-2020	<i>E pluribus unum? Italy from the pre-Roman fragmentation to the Augustan Unity</i> (https://www.unige.ch/lettres/antic/italia-antica/accueil/)
<u>Ruolo</u>	Co-Principal Investigator (con Michel Abersson, Massimiliano Di Fazio e Manuela Wullschelger)
<u>Istituzioni coinvolte</u>	Università di Ginevra, University of Oxford, British School at Rome, Istituto Svizzero di Roma, Royal Netherlands Institute in Rome, Ecole Française de Rome, Fondation Hardt pour l'Etude de l'Antiquité Classique (Vandoeuvres, Ginevra).
<u>Esiti della ricerca</u>	Pubblicazioni: B.2, B.4, B.7, C.20 (= pubblicazioni selezionate 12), C.21
2015-2017	Gli artigiani e le città nell'Italia centrale tirrenica
<u>Ruolo</u>	Co-Principal Investigator (con Roberta Cascino, Antonio F. Ferrandes e Martina Revello Lami)
<u>Istituzioni coinvolte</u>	British School at Rome, Sapienza Università di Roma, University of Amsterdam, University of Southampton.
<u>Esiti del progetto</u>	Pubblicazioni: A.6, B.3, C.11 (= Pubblicazioni selezionate 8), C12.
2014-2016	Il bestiario fantastico di età orientalizzante nella Penisola Italiana (http://www.edizioni-tangram.it/libri/il-bestiario-fantastico-di-età-orientalizzante-nella-penisola-italiana; http://www.edizioni-tangram.it/libri/nuovi-studi-sul-bestiario-fantastico-di-età-orientalizzante-nella-penisola-italiana)
<u>Ruolo</u>	Co-Principal Investigator (con Enrico Giovanelli e Lucio G. Perego)
<u>Istituzioni coinvolte</u>	Università degli Studi di Milano, British School at Rome
<u>Esiti del progetto</u>	Pubblicazioni: B.6, B.8, C.48, D.3, D.4, D.8 (= Pubblicazioni selezionate 10).
2005-2011	Il territorio di <i>Fundi</i> nel Lazio meridionale
<u>Ruolo</u>	Co-Principal Investigator (con Massimiliano Di Fazio)
<u>Istituzioni coinvolte</u>	Museo Civico Archeologico di Fondi (LT), Soprintendenza Archeologia del Lazio e dell'Etruria Meridionale.
<u>Esiti del progetto</u>	Pubblicazioni: C.29, C.36.
Partecipazioni a gruppi di ricerca nazionali e internazionali	
2016 – in corso	<i>Pyrgi, Sanctuary and Harbour of Caere</i> (P.I. Prof. L.M. Michetti)
<u>Ruolo</u>	Membro dell' <i>équipe</i>
<u>Istituzioni coinvolte</u>	Sapienza, Università di Roma (Dipartimento di Scienze dell'Antichità, Dipartimento di Biologia Ambientale), Soprintendenza Archeologia del Lazio e dell'Etruria Meridionale, Soprintendenza Speciale per i Beni Archeologici di Roma)
2009 – in corso	Il Santuario di Montetosto sulla via <i>Caere-Pyrgi</i> (http://www.officinaedizioni.it/catalogo/officina-etruscologia/item-4.html)

<u>Ruolo</u>	Membro dell' <i>équipe</i>
<u>Istituzioni coinvolte</u>	Sapienza, Università di Roma (Dipartimento di Scienze dell'Antichità, Dipartimento di Biologia Ambientale), Soprintendenza Archeologia del Lazio e dell'Etruria Meridionale, Soprintendenza Speciale per i Beni Archeologici di Roma), British School at Rome.
2003-2013	Civitavecchia, loc. Scarti di Sant'Antonio: esplorazione e studio di un nuovo contesto sacro (https://www.academia.edu/1238172/Un_nuovo_altorilevo_di_età_ellenistica_da_Civitavecchia_Loc._Scarti_di_S._Antonio_Deliciae_Fictiles_IV_Oxford-Oakville_2011_202-207)
<u>Ruolo</u>	Membro dell' <i>équipe</i>
<u>Istituzioni coinvolte</u>	Sapienza, Università di Roma, Soprintendenza Archeologia del Lazio e dell'Etruria Meridionale.
1997-1998	Progetto Veio (http://www.antichita.uniroma1.it/node/5899)
<u>Ruolo</u>	Progettazione e realizzazione del <i>database</i> relazionale per il sito di "Veio – Pian di Comunità" nell'ambito del Progetto Veio (Sapienza, Università di Roma, Dir. Prof. C. Colonna).
<u>Istituzioni coinvolte</u>	Sapienza, Università di Roma, Soprintendenza Archeologia del Lazio e dell'Etruria Meridionale.
1996 e 1998-2000	Ricerche nel santuario di Pyrgi
<u>Ruolo</u>	Collaboratore al progetto
<u>Istituzioni coinvolte</u>	Sapienza, Università di Roma, Soprintendenza Archeologia del Lazio e dell'Etruria Meridionale (Direttore Prof. G. Colonna).

Attività di relatore a congressi nazionali e internazionali

<u>2020</u>	<i>Hi Fescenninas Acies Aequosque Faliscos, Falerii</i> da città idioglossa a comunità romana (con D. Nonnis) - "Aut oppressi serviunt aut recepti beneficio se obligatos putant: La intervencion de Roma en las comunidades indigenas (s. II aC- s. I dC)", Universidade de Santiago de Compostela, 23-24 settembre 2020.
<u>2019</u>	Falerii e Narce: I diversi percorsi delle 'Aristocrazie falische' – Ascesa e crisi delle aristocrazie arcaiche in Etruria e nell'Italia preromana, XXVII Convegno Internazionale di Studi sulla Storia e l'Archeologia dell'Etruria, Orvieto, 13-15 dicembre 2019. Da Etruschi a Romani – Roma e la formazione di un'Italia "romana", Workshop internazionale, Roma, KNIR, 17-18 giugno 2019.
<u>2018</u>	"...Spesso mi sento spinto da un irresistibile ardore e mi slancio alla ricerca di nuovi centri che furono abitati dal popolo Etrusco" Francesco Mancinelli Scotti <i>devastatore d'Etruria?</i> " (con J. Tabolli) – <i>The strange case of Francesco Mancinelli Scotti (Merchant of Antiquities and terracottas from excavation)</i> , Roma, Fondazione M. Besso, 26 ottobre 2018. <i>Falerii Veteres e Falerii Novi</i> – Displacements, Managing Urban Discontinuity in central pre-Roman Italy, 11 maggio 2018, British School at Rome.
<u>2017</u>	Quali 'orientalizzanti' in Agro Falisco e a Capena? - The Orientalizing cultures in the Mediterranean, 8th-6th cent. BC: Origins, cultural contacts and local developments, 19-21 gennaio 2017, Deutsches Archäologisches Institut, British School at Rome, École Française de Rome.
<u>2016</u>	<i>Dall'interno della chaîne opératoire: attività produttive tra pubblico e privato a Falerii dall'età tardo arcaica al periodo ellenistico</i> (con Maria Anna De Lucia, Laura M. Michetti, Piergiuseppe Poleggi); <i>Gli strumenti della produzione ceramica: appunti per uno studio tipologico</i> (con L.M. Michetti), Gli artigiani e la città, Officine e aree produttive tra VIII e III sec. a.C. nell'Italia centrale tirrenica, 11 Gennaio 2016, British School at Rome, Rome (http://www.bsr.ac.uk/gli-artigiani-e-la-citta).
<u>2015</u>	<i>I Falisci dallo specchio: cultura materiale, rapporti economici e scelte sociali, I Falisci attraverso lo specchio, Una giornata di studi per festeggiare Maria Anna De Lucia</i> , 31 Ottobre 2015, MAVNA, Mazzano Romano (http://www.mavna.it/blog/i-falisci-attraverso-lo-specchio/).
<u>2014</u>	<i>Pottery as experiment: a methodological introduction to the session</i> , EAA 20 th Annual Meeting, Istanbul, 10-14 Settembre 2014 (con O. Cerasuolo, A. Ferrandes, M. Revello Lami). <i>Culture figurative centroitaliche a confronto: Esclusivamente specificità artigianali? - Identity problems in Early Italy II, Continuity and change in ethnicity and culture from the tenth to the eighth</i>

- century BC, American Academy in Rome, 18 Giugno 2014.
- Al di qua e al di là degli Appennini. Appunti sullo sviluppo del bestiario orientalizzante nella Penisola Italiana – Il bestiario fantastico di età orientalizzante nella penisola italiana*, Roma, The British School at Rome, 13 Gennaio 2014.
- 2013 *Tra produzione e consumo nell'artigianato falisco (VIII-V sec. a.C.): un caso di studio - Artisti, committenti e pubblico in Etruria tra VIII e V sec. a.C. – XXI Convegno Internazionale di Studi sulla Storia e l'Archeologia dell'Etruria*, Orvieto 13-15 Dicembre 2013.
- Le due Falerii: un caso di studio tra continuità e discontinuità – FORUM, Strutture, funzioni e sviluppo degli impianti forensi in Italia (IV sec. a.C. – I sec. d.C.)*, Roma, 9-10 Dicembre 2013.
- Craft productions, artisans and cultural frontiers in Central Italy (8th – 6th cent. BCE) – Frontiers of the European Iron Age*, Cambridge 20-22 Settembre 2013.
- The Faliscans and the Capenates: an archaeological perspective (Geneva) – E pluribus unum? Italy from the pre-Roman fragmentation to Augustan Unity – 1st Conference: Dialogues on peoples of pre-Roman Italy, University of Geneva-Fondation Hardt pour l'Etude de l'Antiquité Classique*, Ginevra 30 Gennaio – 3 Febbraio 2013.
- 2011 *Reconstructing Identities in ancient pre-Roman Italy: the Case Studies of the Faliscans and the Volscians* (con Massimiliano Di Fazio) – *Crossing the Divide: Ancient History and Archaeology 10 Years After 'Breaking Boundaries'* - University of Leicester, 19 Novembre 2011.
- La polifonia dell'artigianato ceramico. Alcune considerazioni sulla specificità culturale della regione falisca in età orientalizzante – Identità e cultura dei Falisci – British School at Rome*, 19 Maggio 2011.
- Gods of value, Post-archaic small bronzes from the central Apennine region - Gods in Ruins: The archaeology of religious activity in Proto-historic, Archaic, and Republican central Italy - Lady Margaret Hall, Oxford*, 20-22 Marzo 2011.
- 2010 *Nuove indagini topografiche nel territorio fondano: stato della ricerca e prospettive* (con M. Di Fazio, C. Parolini, T. Magliaro), Archivio Storico Comunale, Formia (LT), 26 Gennaio 2010.
- "Drawing inscriptions": preliminary remarks on writing artisans in the Etrusco-Italic 7th cent. BC" – Etruscan Literacy in its Social Context- Institute of Classical Studies – University College of London – 22-23 Settembre 2010.*
- 2009 *Un nuovo altorilievo di età ellenistica da Civitavecchia* (con B. Beelli Marchesini) – *Loc. Scarti di S. Antonio – Poster - Deliciae Fictiles - Roma – 23-24 Ottobre 2009.*
- Oggetti iscritti e tradizioni artigianali in Agro Falisco – Convivenze etniche e contatti di culture - Università degli Studi di Milano – 23-24 Novembre 2009.*
- 2008 *La piccola plastica bronzea votiva di Corfinio – Loc. S. Ippolito*, Valerio Cianfarani e le culture medio adriatiche, Chieti-Teramo, 27-29 Giugno 2008.
- Ancora su Pallanum, il suo territorio e le vie tra Osento e Sinello* (con Giovanni Colonna) – Valerio Cianfarani e le culture medio adriatiche, 27-29 Giugno 2008.
- Impasti orientalizzanti falisci e capenati con decorazione incisa: un primo bilancio – Poster - Meetings between cultures in the Ancient Mediterranean, XVII International Congress of Classical Archaeology, 22-26 Settembre 2008.*
- Usi e sviluppi di una tecnica edilizia: l'opera poligonale nel territorio di Fondi (LT)* (con Massimiliano Di Fazio, Cecilia Parolini, Tommaso Magliaro) – Poster - Meetings between cultures in the Ancient Mediterranean, XVII International Congress of Classical Archaeology, 22-26 Settembre 2008.
- 2005 *Le immagini dimenticate. Su un vaso biconico dalla necropoli di Monte Cerreto a Narce - Icone, Primo colloquio ticinese di storia delle immagini – Università di Pavia, 25 Novembre 2005.*
- 2004 *"La diligenza del vignaiolo", ovvero sulla ricontestualizzazione di alcune epigrafi da Falerii Veteres - Orvieto, l'Etruria Meridionale Interna e l'Agro Falisco – XII Convegno Internazionale di Studi sulla Storia e l'Archeologia dell'Etruria - Orvieto 10-12 Dicembre 2004.*
- 2002 *La villa romana in località Vallaneto a Fondi (LT)* (con M. Di Fazio, C. Parolini, E. Cappellini) – Museo

Civico di Fondi (LT) – 23 Febbraio 2002.

Fornaci e officine a Falerii: le testimonianze archeologiche - Le produzioni ceramiche di Civita Castellana – Forte Sangallo - Civita Castellana, 1 Giugno 2002.

Organizzazione di convegni

2021	Produrre per gli dei: L'economia per il sacro nell'Italia preromana (VII-II sec. a.C.), 8-9 ottobre 2021 (con Laura M. Michetti e Claudia Carlucci)
<u>Enti coinvolti</u>	Sapienza Università di Roma, Museo Nazionale Etrusco di Villa Giulia
<u>Pubblicazione degli atti</u>	La pubblicazione è prevista nel vol. 2022.2 della rivista <i>Scienze dell'Antichità</i>
2019	Roma e la formazione di un'Italia "romana", Workshop internazionale in preparazione di Lugo 2020, 17-18 giugno 2019 (con Gian Luca Gregori, Marco Maiuro, Elena Tassi)
<u>Enti coinvolti</u>	Sapienza Università di Roma, KNIR, Università di Santiago de Compostela.
<u>Pubblicazione degli atti</u>	B.11
2018	The strange case of Francesco Mancinelli Scotti, Merchant of Antiquities and Terracottas from Excavation, 26 ottobre 2018 (con Jacopo Tabolli)
<u>Enti coinvolti</u>	Sapienza Università di Roma, Fondazione Marco Besso
<u>Pubblicazione degli atti</u>	B.10
2018	Displacements, Managing Urban Discontinuity in central pre-Roman Italy, 11 maggio 2018
<u>Enti Coinvolti</u>	British School at Rome, Sapienza Università di Roma
<u>Pubblicazione degli atti</u>	B.1
2016	Nos sumus Romani qui fuimus ante... Memory of ancient Italy, Oxford, University of Oxford, 28 Settembre - 1 Ottobre 2016 (https://www.unige.ch/lettres/antic/italia-antica/it/3em/) (con Michel Aberson, Massimiliano Di Fazio, Manuela Wullschleger).
<u>Enti coinvolti</u>	University of Oxford, Università di Ginevra
<u>Pubblicazione degli atti</u>	B.2
2016	Gli artigiani e la città: Officine e aree produttive tra VIII e III sec. a.C. nell'Italia centrale tirrenica, Rome, The British School at Rome, 11 Gennaio 2016 (http://www.bsr.ac.uk/gli-artigiani-e-la-citta) (con Roberta Cascino, Antonio F. Ferrandes, Martina Revello Lami).
<u>Enti coinvolti</u>	British School at Rome, Sapienza Università di Roma, University of Amsterdam, University of Southampton
<u>Pubblicazione degli atti</u>	B.3
2015	I Falisci attraverso lo specchio, Una giornata di studi per festeggiare Maria Anna De Lucia, 31 Ottobre 2015, MAVNA, Mazzano Romano (http://www.mavna.it/blog/i-falisci-attraverso-lo-specchio/), (con Jacopo Tabolli).
<u>Enti coinvolti</u>	Museo Archeologico Virtuale di Narce (Mazzano Romano, RM)
<u>Pubblicazione degli atti</u>	B.5
2014	The Fantastic Bestiary in Orientalizing Italy, The British School at Rome, 13 Gennaio 2014 (http://www.bsr.ac.uk/call-for-discussion-the-fantastic-bestiary-in-orientalizing-italy) (con Enrico Giovanelli).
<u>Enti coinvolti</u>	British School at Rome, Università degli Studi di Milano
<u>Pubblicazione degli atti</u>	B.6
2014	Pottery as experiment: production technology, function and decoration, Session of the 20th EAA Conference, Istanbul, 10-14 Settembre 2014 (https://www.eaa2014istanbul.org/sayfa/140) (con Orlando Cerasuolo, Antonio F. Ferrandes, Martina Revello Lami).
<u>Enti coinvolti</u>	Sapienza Università di Roma, University of Southampton, British School at Rome, University of Amsterdam
2014	Central Italy and the creation of a cultural koinè? The different routes of the "Romanization", The British School at Rome, Swiss Institute at Rome, Royal Netherlands Institute in Rome 21 – 22 Ottobre 2014 (https://www.unige.ch/lettres/antic/italia-antica/it/2em/) (con Michel Aberson, Massimiliano Di Fazio, Manuela Wullschleger).
<u>Enti coinvolti</u>	British School at Rome, Istituto Svizzero di Roma, Royal Netherlands Institute in Rome, Ecole

Française de Rome, Università di Ginevra

Pubblicazione degli atti

2013

B.4

Between history and archaeology, Dialogues on peoples of pre-Roman Italy, University of Geneva - Fondation Hardt (Geneva), 30 Gennaio - 3 Febbraio 2013 (<https://www.unige.ch/lettres/antic/italia-antica/it/presentation/>) (con Michel Aberson, Massimiliano Di Fazio, Manuela Wullschleger).

Enti coinvolti

Università di Ginevra, Fondation Hardt pour l'Etude de l'Antiquité Classique (Vandoeuvres – Ginevra)

Pubblicazione degli atti

Conferenze su invito

B.7

Thinking about the Management of the Etruscan cities, Institute of Classical Studies, London, 26 Febbraio 2020. (<https://www.youtube.com/watch?v=0E3fkq37snk>).

Sybille Haynes Lecture – Oxford University – Inizialmente prevista per la primavera 2021, rimandata a causa del COVID-19.

Premi e riconoscimenti nazionali e internazionali per attività di ricerca

2020

ERC Consolidator Grant – Horizon 2020 – Progetto “*Neither Polis nor Urbs: Tracking, Shaping and Understanding Etruscan Urbanism in its Socio-Political and Cultural Context*” – Progetto passato allo Step 2 di valutazione.

09.2012-01.2013

Borsa di studio della British Academy e dell'Accademia dei Lincei

Progetto di ricerca: “*Giving voice to an ancient city: the study case of Falerii Veteres*”.

05.2009 – 07.2010

Borsa di studio dell'Istituto Nazionale di Studi Etruschi e Italici (Firenze)

Progetto di ricerca: *The Orientalizing Impasto Ware with Incised Decorations in Central Italy*.

03.2009

Borsa di studio della Fondation Hardt pour l'Etude de l'Antiquité Classique (Vandoeuvres – Ginevra)

Progetto di ricerca: *Between Archaeology and Ancient History, Cultural enclaves of Ancient Italy: the Faliscans and the Capenates*.

01.2009 – 03.2009

Borsa di studio del Deutsches Archäologisches Institut (Abteilung Berlin)

Progetto di ricerca: *The Orientalizing Impasto Ware with Incised Decorations in Central Italy*.

09.2008 – 12.2008

Borsa di studio del Deutsches Archäologisches Institut (Abteilung Rom)

Progetto di ricerca: *The Orientalizing Impasto Ware with Incised Decorations in Central Italy*.

03.2008

Borsa di studio della Fondation Hardt pour l'Etude de l'Antiquité Classique (Vandoeuvres – Ginevra)

Progetto di ricerca: *Between Archaeology and Ancient History, Cultural enclaves of Ancient Italy: the Faliscans and the Capenates*.

01.2007 – 03.2007

Borsa di ricerca del Deutsches Archäologisches Austauschdienst presso la Ruprecht-Karls-Universität Heidelberg, Institut für Altertumswissenschaften, Seminar für klassische Archäologie Progetto di ricerca: *The Orientalizing Impasto Ware with Incised Decorations in Central Italy*.

2006

“**Premio di Etruscologia Ingegnere Carlo Cecchini**” per la Tesi di Dottorato *La decorazione ad incavo nella ceramica d'impasto di età orientalizzante nell'Italia centrale tirrenica*. Associazione storico artistico culturale Ing. Carlo Cecchini, Proceno (VT).

Scavi archeologici

Con ruolo di responsabilità

2018-in corso

Veio, Loc. Pian di Comunità (RM) – Indagini nella città etrusca (Dir. Prof. L.M. Michetti)

Ruolo

Vice-Direttore

Enti coinvolti

Sapienza Università di Roma, Soprintendenza Archeologia Belle Arti Paesaggio per l'Area Metropolitana di Roma, provincia di Viterbo, Etruria Meridionale.

2007

Castel Sant'Elia (VT) – Indagini di archeologia preventiva per la costruzione del nuovo **camposanto** (Dir. Dott.ssa M.A. De Lucia Brolli)

Ruolo

Responsabile di cantiere

<u>Enti coinvolti</u>	Soprintendenza Archaeologia del Lazio e dell'Etruria Meridionale, Comune di Castel Sant'Elia
1998-2000; 2004-2005	Veio, Loc. Pian di Comunità (RM) – Indagini nella città etrusca (Dir. Prof. G. Colonna)
<u>Ruolo</u>	Responsabile di settore
<u>Enti coinvolti</u>	Sapienza, Università di Roma, Soprintendenza Archeologia del Lazio e dell'Etruria Meridionale
2003	Civitavecchia (RM), loc. Scarti di S. Antonio – Indagini dell'area sacra (Dir. Dott.ssa I. Caruso)
<u>Ruolo</u>	Responsabile di cantiere
<u>Enti coinvolti</u>	Sapienza, Università di Roma, Soprintendenza Archeologia del Lazio e dell'Etruria Meridionale, Comune di Civitavecchia (RM)
2003, 2001	Fondi (LT), loc. Vallaneto – Indagini nella villa romana.
<u>Ruolo</u>	Co-direttore (con Massimiliano Di Fazio) e responsabile di cantiere
<u>Enti coinvolti</u>	Museo Civico Archeologico di Fondi (LT), Soprintendenza Archeologia del Lazio e dell'Etruria Meridionale
1996, 1998-2000	Pyrgi, Santa Severa (RM) – Indagini nel santuario etrusco (Dir. Prof. G. Colonna)
<u>Ruolo</u>	Responsabile di settore
<u>Enti coinvolti</u>	Sapienza, Università di Roma, Soprintendenza Archeologia del Lazio e dell'Etruria Meridionale.
1994-1997	Via Amerina, Fabrica di Roma (VT) – Indagine della strada e della necropoli di <i>Falerii Novi</i>
<u>Ruolo</u>	Responsabile di settore
<u>Enti coinvolti</u>	Soprintendenza Archeologia del Lazio e dell'Etruria Meridionale

Partecipazione

2000	Veio, loc. Macchia Grande (RM) – Indagini nella città etrusca (Dir. Prof. A. Carandini)
<u>Enti coinvolti</u>	Sapienza, Università di Roma, Soprintendenza Archeologia del Lazio e dell'Etruria Meridionale
2000	Corcolle (RM) – Indagini nella necropoli ellenistica – (Dir. Prof. F. Zevi)
<u>Enti coinvolti</u>	Sapienza, Università di Roma, Soprintendenza Archeologia del Lazio e dell'Etruria Meridionale
2000	Cencelle (VT) – Indagini nella città medievale (Dir. Prof. L. Ermini Pani)
<u>Enti coinvolti</u>	Sapienza, Università di Roma, Soprintendenza Archeologia del Lazio e dell'Etruria Meridionale
1995	Tarquinia (VT), loc. Pian di Civita – Indagini nella città etrusca (Dir. Prof. M. Bonghi Jovino)
<u>Enti coinvolti</u>	Università degli Studi di Milano, Soprintendenza Archeologia del Lazio e dell'Etruria Meridionale

Indagini topografiche

2020	Civita Castellana (VT) – loc. Vignale – Attività di ricognizione sistematica del <i>plateau</i> di Vignale e attività di <i>remote sensing</i> da drone per rilievi multispettrali e termici (in collaborazione con Filippo Materazzi).
<u>Ruolo</u>	Direttore
<u>Enti coinvolti</u>	Sapienza Università di Roma, Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per l'Area metropolitana di Roma, la provincia di Viterbo e l'Etruria Meridionale, Comune di Civita Castellana.
2007-2010	Fondi (LT) – Attività di ricognizione sistematica del territorio dell'antico <i>Ager Fundanus</i> (in collaborazione con Massimiliano Di Fazio)
<u>Ruolo</u>	Co-direttore
<u>Enti coinvolti</u>	Museo Civico Archeologico di Fondi (LT), Soprintendenza Archeologia del Lazio e dell'Etruria Meridionale
2008	Castel Sant'Elia (VT) - Attività di ricognizione del territorio comunale in occasione della redazione della Carta del Rischio Archeologico (Dir. Maria Anna De Lucia)
<u>Ruolo</u>	Responsabile sul campo
<u>Enti coinvolti</u>	Soprintendenza Archeologia del Lazio e dell'Etruria Meridionale, Comune di Castel Sant'Elia (VT)

Indagini geofisiche

2001 **Veio, loc. Pian di Comunità (RM)**

Tipo di attività Responsabile dell'organizzazione e partecipazione alle indagini geofisiche condotte dal Dr. Salvatore Piro (CNR – ITABC) nell'ambito del "Progetto Veio" (Sapienza, Università di Roma, Dir. Prof. Giovanni Colonna)

Enti coinvolti Sapienza, Università di Roma, Consiglio Nazionale delle Ricerche (CNR – ITABC), Soprintendenza Archeologia del Lazio e dell'Etruria Meridionale

Organizzazione di mostre

2019 **Lavori in corso a Veio. Il quartiere artigianale di Piano di Comunità**

Tipo di attività Co-responsabile del progetto scientifico (con Laura M. Michetti, Barbara Belelli Marchesini, Donata Sarracino).

2011-2012 **2000 anni di produzioni ceramiche a Falerii** – Museo Archeologico Nazionale dell'Agro Falisco – Civita Castellana (VT)

Tipo di attività Responsabile dell'apparato didattico e della sua traduzione in lingua inglese; co-responsabile del progetto scientifico con Maria Anna De Lucia (Soprintendenza Archeologia del Lazio e dell'Etruria Meridionale) e Claudia Carlucci (Sapienza, Università di Roma).

2011 **La collezione Feroldi Antonisi de Rosa, Tra indagini archeologiche e ricerca di un'identità culturale nella Civita Castellana postunitaria** - Museo Archeologico Nazionale dell'Agro Falisco, Civita Castellana (VT).

Tipo di attività Responsabile del progetto scientifico, dell'apparato didattico e delle traduzioni in lingua inglese.

Attività scientifica professionale legata alla collaborazione con musei italiani e internazionali, organi di tutela e valorizzazione del patrimonio

2021 **Studio di un gruppo di vasi d'impasto di età orientalizzante, di produzione capenate e falisca, facente parte della Collezione Rovati**, in relazione all'allestimento del nuovo Museo Etrusco a Milano, ad opera della Fondazione Luigi Rovati.

2015 – 2017 **Studio e revisione dei materiali (circa 350 oggetti) etruschi e italici della Collezione Ebnöther**, Museum zu Allerheiligen, Schaffhausen, in preparazione del percorso espositivo su Etruschi e popolazioni dell'Italia preromana tenutosi al Museo nel 2017 e del relativo catalogo.

Ente committente Museum zu Allerheiligen, Schaffhausen (CH)

2012 **Realizzazione dell'apparato didattico in lingua inglese del Museo Civico di Vasanello (VT).**

Ente committente Museo Civico di Vasanello (VT)

11.2011 – 01.2012 **Traduzione in lingua inglese dell'apparato didattico del nuovo allestimento del Museo Nazionale Etrusco di Villa Giulia – Villa Poniatovski (Roma).**

Ente committente Soprintendenza Archeologia del Lazio e dell'Etruria Meridionale

2011 **Schede topografiche e della relazione tecnica preliminare del Piano Regolatore del Comune di Civita Castellana (VT).**

Ente committente S.I.A.T., <http://siatservizi.it>

2011 **Elaborazione dei testi concernenti il santuario in loc. Scarti di Sant'Antonio per l'apparato didattico del Museo Archeologico Nazionale di Civitavecchia (RM).**

Ente committente Soprintendenza Archeologia del Lazio e dell'Etruria Meridionale

2010 **Aggiornamento e digitalizzazione nel GIS della Regione Lazio di 350 schede topografiche e di reperto** delle seguenti località etrusche: Farnese, Tolfa e Allumiere, Valentano, Ischia di Castro, Gradoli, San Lorenzo Nuovo e Latera.

Ente committente Regione Lazio

2008	Redazione della Carta del Rischio Archeologico per il Comune di Castel Sant'Elia (VT)
<u>Ente committente</u>	Comune di Castel Sant'Elia (VT)
2001-2003	Progettazione e realizzazione del database relazionale per il progetto "La villa in località Vallaneto – Fondi (LT)"
<u>Ente committente</u>	Museo Civico Archeologico di Fondi (LT)
1999	Realizzazione dell'inventario informatizzato del materiale archeologico rinvenuto nel territorio di Lenola (LT)
<u>Ente committente</u>	Comune di Lenola (LT)

Comitati scientifici

2017- in corso	Membro della Direzione Scientifica della rivista <i>Archeologia Classica</i> – Sapienza Università di Roma.
2017-in corso	Membro del Comitato Scientifico del Museo delle Antichità Etrusche e Italiche – Sapienza Università di Roma.
2013- in corso	Membro del Comitato Scientifico del MAVNA (Museo Archeologico Virtuale di Narce) – www.mavna.it
2011-2020	Membro del Comitato Scientifico del progetto <i>E pluribus unum? Italy from the pre-Roman fragmentation to the Augustan Unity</i> (https://www.unige.ch/lettres/antic/italia-antica/accueil/).

Direzione di collane editoriali

Prima Italia, Edizioni Quasar, Roma (co-direzione con Massimiliano Di Fazio, Laura M. Michetti, Christopher J. Smith) (<https://edizioniquasar.it/collections/prima-italia>).

Principali aree tematiche di ricerca scientifica

La candidata è autrice e/o curatrice di oltre 80 pubblicazioni tra monografie, articoli su riviste, contributi in volumi, atti di convegni, voci enciclopediche e altri prodotti scientifici, di cui oltre . La sua attività di ricerca è incentrata principalmente sui seguenti ambiti:

- Lo sviluppo e l'organizzazione della forma urbana nell'ambito dell'Italia preromana con particolare riguardo allo sviluppo della categoria del pubblico, delle aree sacre e dei contesti produttivi ad esse legati, partendo dal caso-studio di *Falerii Veteres* (Cfr. **Pubblicazioni B.1, B.3, B.9, C.1 (= pubblicazioni selezionate 3), C.2 (= pubblicazioni selezionate 4), C.11 (= pubblicazioni selezionate 8), C.20 (= pubblicazioni selezionate 12), C.31, C.36, C.42, C.46, C.48, C.51, C.52, D.1 (= pubblicazioni selezionate 7), A.6, A.7**);
- Gli artigiani e la città nell'Italia preromana (con particolare riguardo all'Italia centrale): dinamiche produttive e contesto sociale (**A.6, B.3, C.4, C.11 (= pubblicazioni selezionate 8), C.12, C.16, C.22, D.1 (= pubblicazioni selezionate 7)**);
- Produzioni artigianali di età "orientalizzante" nell'Italia centrale, con particolare riguardo alla classe ceramica dell'impasto (**A.3 (= pubblicazioni selezionate 2), A.5, B.6, B.8, C.4, C.7 (= pubblicazioni selezionate 5), C.22, C.23, C.26, C.28, C.30, C.32, C.33, C.34, C.35, C.49, C.50, D.3, D.4, D.6, D.8 (= pubblicazioni selezionate 10), D.9**);
- Cultura figurativa etrusco-italica del periodo cd. "Orientalizzante" (**A.3 (= pubblicazioni selezionate 2), A.5, B.6, B.8 D.3, D.4, D.8 (= pubblicazioni selezionate 10)**);
- Depositi votivi e aspetti del culto nei contesti sacri dell'Italia preromana (con particolare riguardo all'Italia centrale) (**A1 (= pubblicazioni selezionate 1), A.2, C.7 (= pubblicazioni selezionate 5), C.13, C.14 (= pubblicazioni selezionate 9), C.24, C.38, C.46, D.1 (= pubblicazioni selezionate 7)**);
- L'aspetto economico della cosiddetta *religio votiva* nell'Italia preromana (con particolare riguardo alla piccola bronzistica votiva) (**A.1 (= pubblicazioni selezionate 1), C.14 (= pubblicazioni selezionate 9), C.24, D.1 (= pubblicazioni selezionate 7)**);
- L'impatto della conquista romana sulle diverse realtà dell'Italia preromana (con particolare riguardo all'Italia centrale) (**B.1, B.2, B.4, B.11, C.2 (= pubblicazioni selezionate 4), A.2**);
- Nuovi approcci allo studio integrato di diverse fonti archivistiche ai fini della ricontestualizzazione di indagini di scavo (**A4, A.7, B.9, B.10, C.31, C.36, C.39, C.41, C.42, C.45, D.7, D.10**);
- Coroplastica templare di età ellenistica (**C.2, C.15, C.27, C.31**);
- Applicazione di tecniche di biologia molecolare alle sepolture antiche (**C.43, C.45**).

Attività di peer review

Attività di *peer-review* per conto delle seguenti riviste scientifiche: *Scienze dell'Antichità*, *Archeologia Classica*, *Studi Etruschi*, *Mediterranea*, *Bollettino di Archeologia online*, *Aristonothos*. *Scritti per il*

Collaborazioni editoriali professionali

Mediterraneo Antico, Spolia, Journal of Archaeological Research, Arts, In fieri.
 2014-in corso: *Papers of the British School at Rome* - Traduzione in italiano degli abstract, voll. 86 (2018), 85 (2017), 84 (2016), 83 (2015), 82 (2014);
 2011-2015: Traduzione in lingua inglese di un capitolo del volume J. Jimenez Avila (ed.), *Phoenician Bronzes in Mediterranean*, Madrid 2015;
 2013: Traduzione in lingua inglese di due capitoli del volume A. Naso (ed.), *Etruscology*, De Gruyter 2017;
 2011: Editing del volume G. Cifani (Ed.), *Tra Roma e l'Etruria. Cultura, identità e territorio dei Falisci*, Quasar Ed., in press. (Università degli Studi di Roma "Tor Vergata").

Abilitazioni e short-list dello Stato Italiano

10.2009: *Idoneità* – Procedura n. 364.27 (27 Novembre 2007): Ricercatore presso l'Istituto di Studi sulle Civiltà Italiane e del Mediterraneo Antico – CNR.
 02.2009: *Idoneità* – Procedura n. 364.13 (29 Gennaio 2007): Ricercatore presso l'Istituto di Studi sulle Civiltà Italiane e del Mediterraneo Antico – CNR (Research National Council).
 2004 – in corso: Selezionata per la *Graduatoria Generale per Schedatori di Beni Archeologici (sez. Giovani Archeologi)* e per la *Graduatoria per Schedatori di Beni Archeologici (sez. Giovani Archeologi)* – Archeologia Classica ed Etruscologia) della Regione Lazio.
 2010 – in corso: Selezionata per la *short-list* dell'Istituto Centrale per il Catalogo Unico delle Biblioteche e delle Informazioni Bibliografiche del Ministero per i Beni e le Attività Culturali.

Capacità e competenze personali

Madrelingua Italiana

Altra(e) lingua(e)

Autovalutazione

Livello europeo (*)

Inglese

Tedesco

Francese

Comprensione				Parlato				Scritto
Ascolto		Lettura		Interazione orale		Produzione orale		
C2	Proficient User	C2	Proficient User	C2	Proficient User	C2	Proficient User	Proficient User
C1	Proficient User	C1	Proficient User	C1	Proficient User	C1	Proficient User	Proficient User
B1	Independent User	C1	Proficient User	B1	Basic User	B1	Basic User	Basic User

(*) Quadro comune europeo di riferimento per le lingue

Certificati

Inglese - Esol Certificates – Certificate of Proficiency in English (C2), Certificate in Advanced English (C1), First Certificate in English (B2).

Tedesco – Oberstufe Deutsch (C1) – Goethe Zertifikat B2 (B2) – Zertifikat Deutsch (B1)

Francese – Diplôme d'Etudes en Langues Française (A2)

Funding ID (ultimi 5 anni)

Project Title	Funding source	Amount (Euros)	Period	Role
Da Etruschi a Romani. Veio, lost city tra studio, valorizzazione e fruizione.	Sapienza Università di Roma (IT) – Medio Finanziamento di Ateneto	11.000	2020-2021	Principal Investigator
Caere e Pyrgi in the ancient Mediterranean Sea. An Etruscan City, its Port, and its great maritime Sanctuary	Sapienza Università di Roma	51.000	2020-21	Membro del gruppo di ricerca
Veio: lost city. Conservazione, valorizzazione e fruizione del sito archeologico etrusco.	Sapienza Università di Roma (IT) – Medio Finanziamento	38.387	2019-2020	Membro del gruppo di ricerca
Pyrgi, Port of Caere in the ancient Mediterranean Sea. An Etruscan city, its Port and its great maritime Sanctuary	Sapienza Università di Roma (IT)	60.000	2019-2020	Membro del gruppo di ricerca

Aut oppressi serviunt aut recepti beneficio se obligatos putant: La intervencion de Roma en las comunidades indigenas (II aC - I dC)	Ministerio de Economía y competitividad (HAR2017-82202-P), FEDER (ES)	30.250	2017-2020	Membro del grupo di ricerca
Gli artigiani e la città nell'Italia centrale tirrenica (VII-III sec. a.C.): Veio e Falerii	Sapienza Università di Roma (IT) – Piccolo Finanziamento Ateneo	3.000	2018-2020	Principal Investigator
Pyrgi, port of <i>Caere</i> . An Etruscan city, its port and its great maritime sanctuary	Sapienza Università di Roma	46.000	2018-20	Membro del gruppo di ricerca
FABBR Ministero dell'Università e della Ricerca (IT)	Ministero Università e Ricerca (IT)	3.000	2018-20	Principal Investigator

Roma, 12 Aprile 2021

In fede,

Maria Cristina Biella

PUBBLICAZIONI CANDIDATA MARIA CRISTINA BIELLA

Tipo pubblicazione	Numero
Numero articoli e contributi	56
Numero articoli pubblicati su riviste di Fascia A	24
Numero libri	5

A. MONOGRAFIE

- A.1 (= Pubblicazioni selezionate: 1).** M.C. Biella, *I bronzi votivi dal santuario di Corfinio (loc. S. Ippolito)*, Biblioteca di «Studi Etruschi», Giorgio Bretschneider Editore, Roma 2015.
- A.2.** B. Beilelli Marchesini, M.C. Biella, L.M. Michetti, *Il santuario di Montetosto sulla via Caere-Pyrgi*, Officina Edizioni, Roma 2015.
- A.3 (= Pubblicazioni selezionate: 2).** M.C. Biella, *Impasti orientalizzanti con decorazioni incise in Agro Falisco*, Quaderni di Aristonothos 2, Trento 2014.
- A.4.** M.C. Biella, *La collezione Feroldi Antonisi de Rosa, Tra indagini archeologiche e ricerca di un'identità culturale nella Civita Castellana postunitaria*, Biblioteca di «Studi Etruschi», Fabrizio Serra Editore, Pisa-Roma 2011.
- A.5.** M.C. Biella, *Impasti orientalizzanti con decorazione ad incavo nell'Italia centrale tirrenica*, Giorgio Bretschneider Editore, Roma 2007.

In preparazione

- A.6.** M.C. Biella, L.M. Michetti, *Officine ceramiche falische: indagini sui processi produttivi in età tardo-classica ed ellenistica*, Prima Italia 3, in preparazione (2021).
- A.7.** M.C. Biella, *Giving Voice to a pre-Roman City: the case of Falerii Veteres*, in preparazione (2022).

B. CURATELE

- B.1.** M.C. Biella (ed.), *Displacements, Continuità e discontinuità urbana nell'Italia centrale tirrenica*, Prima Italia 2, Roma 2020.
- B.2.** M. Aberson, M.C. Biella, M. Di Fazio, M. Wulschleger (eds.), *Nos sumus Romani qui fuimus ante... Memory of ancient Italy, (E pluribus unum? Italy from the pre-Roman fragmentation to the Augustan Unity, vol. 3, Etudes genevoises d'Antiquité)*, Bern, Peter Lang.
- B.3.** M.C. Biella, R. Cascino, A.F. Ferrandes, M. Revello Lami (eds.), *Gli artigiani e la città, Officine e aree produttive tra VIII e III sec. a.C. nell'Italia centrale tirrenica*, Proceedings of the Conference held at The British School at Rome, 11th January 2016, in *Scienze dell'Antichità* 23.2, 2017, Rome, Quasar.
- B.4.** M. Aberson, M.C. Biella, M. Di Fazio, P. Sánchez, M. Wulschleger (eds.), *L'Italia centrale e la creazione di una koinè culturale? I percorsi della "romanizzazione", (E pluribus unum? Italy from the pre-Roman fragmentation to the Augustan Unity, vol. 2, Etudes genevoises d'Antiquité)*, Bern, Peter Lang, 2016.
- B.5.** M.C. Biella, J. Tabolli (eds.), *I Falisci attraverso lo specchio, Atti della giornata di studi per festeggiare Maria Anna De Lucia Brolli*, MAVNA, Mazzano Romano, 31 ottobre 2015, Roma, Officina Edizioni, Roma, 2016.
- B.6.** M.C. Biella, E. Giovanelli (eds.), *Nuovi studi sul bestiario orientalizzante*, Quaderni di Aristonothos 5 (Università degli Studi di Milano), Trento, Tangram Edizioni Scientifiche, 2016.
- B.7.** M. Aberson, M.C. Biella, M. Di Fazio, M. Wulschleger (eds.), *Between history and archaeology: dialogues on peoples of pre-Roman Italy, (E pluribus unum? Italy from the pre-Roman fragmentation to the Augustan Unity, vol. 1, Etudes genevoises d'Antiquité)*, Bern, Peter Lang, 2014.
- B.8.** M.C. Biella, E. Giovanelli, L.G. Perego (eds.), *Il bestiario fantastico di età orientalizzante nella Penisola Italiana*, Quaderni di Aristonothos 1 (Università degli Studi di Milano), Trento, Tangram Edizioni Scientifiche, 2012.
- B.9.** M.C. Biella, M.A. De Lucia, L. Suaria (eds.), *Civita Castellana e il suo territorio, Ricognizioni archeologiche e archivistiche*, Roma, Officina Edizioni, 2012.

In stampa

- B.10.** M.C. Biella, J. Tabolli (eds.), *The strange case of Francesco Mancinelli Scotti (Merchant of Antiquities and terracottas from excavation)*, Monza, in press (luglio 2021).

In preparazione

- B.11.** G.L. Gregori, M.C. Biella (eds.), *Roma e la creazione di un'Italia "romana"*, Atti del workshop internazionale, Roma, KNIR 17-18 giugno 2019, *Scienze dell'Antichità* 2021.2, in preparazione.

C. ARTICOLI IN RIVISTE E ATTI DI CONVEGNI

- C.1 (= Pubblicazioni selezionate: 3).** M.C. Biella, Falerii: l'élite e la città, in G.M. Della Fina (ed.), *Ascesa e crisi delle aristocrazie arcaiche in Etruria e nell'Italia preromana, Annali della Fondazione per il Museo "Claudio Faina"*, XXVII, 2020, 77-102.
- C.2 (= Pubblicazioni selezionate: 4).** M.C. Biella, Falerii Veteres - Falerii Novi: il record archeologico, in M.C. Biella (ed.), *Displacements, Continuità e discontinuità urbana nell'Italia centrale tirrenica, Prima Italia 2*, Roma 2020, 67-81.
- C.3.** L.M. Michetti, M.C. Biella, B. Belelli Marchesini, F. Toppetti, D. Sarracino, M. Bischeri; M. Pacifici, L. Stomeo, *Novità dall'area urbana di Veio. Recenti indagini nel distretto meridionale*, in *Scienze dell'Antichità* 26.1, 2020, 61-94.
- C.4.** M.C. Biella, "Drawing" inscriptions: preliminary remarks on writing artisans in the Etrusco-Italic 7th cent. BC, in K. Lomas, R. Withehouse (eds.), *Etruscan literacy in its social context*, London 2020, 91-99.
- C.5 (= Pubblicazioni selezionate: 6).** M.C. Biella, *Tra 'les vases de bucchero' e gli 'appunti sul bucchero'*, in *Archeologia Classica*, LXX, 2019, 555-566.
- C.7 (= Pubblicazioni selezionate: 5).** M.C. Biella, *Notizie dall'Archivio. Per una rilettura della piccola plastica bronzea votiva da Castelvecchio Subequo (AQ)*, in *Scienze dell'Antichità* 25.1, 2019, 243-256.
- C.8.** B. Belelli Marchesini, M.C. Biella, S. Kay, L.M. Michetti, *Tra Caere e Pyrgi, Nuove ricerche in località Montetosto*, in *Scienze dell'Antichità* 25.1, 2019, 203-16.
- C.9.** B. Belelli Marchesini, M.C. Biella, S. Kay, L.M. Michetti, *Località Montetosto, Comune di Cerveteri, Provincia di Roma, Regione Lazio*, in *Papers of the British School at Rome*, 86, 310-313.
- C.10.** M.C. Biella, *Archaic Faliscan Titi – An obituary notice, An archaeological reply*, in *Zeitschrift für Papyrologie und Epigraphik*, 207, 2018, 308-12.
- C.11 (= Pubblicazioni selezionate: 8).** M.C. Biella, M.A. De Lucia, L.M. Michetti, Piergiuseppe Poleggi *Dall'interno della chaîne opératoire: attività produttive tra pubblico e privato a Falerii dall'età tardo arcaica al periodo ellenistico*, in M.C. Biella, R. Cascino, A.F. Ferrandes, M. Revello Lami (eds.), *Gli artigiani e la città, Officine e aree produttive tra VIII e III sec. a.C. nell'Italia centrale tirrenica*, Proceedings of the Conference held at The British School at Rome, 11th January 2016, in *Scienze dell'Antichità* 23.2, 2017, 144-60.
- C.12.** M.C. Biella, L.M. Michetti, *Gli strumenti della produzione ceramica: appunti per uno studio tipologico, Gli artigiani e la città, Officine e aree produttive tra VIII e III sec. a.C. nell'Italia centrale tirrenica*, in M.C. Biella, R. Cascino, A.F. Ferrandes, M. Revello Lami (eds.), *Gli artigiani e la città, Officine e aree produttive tra VIII e III sec. a.C. nell'Italia centrale tirrenica*, Proceedings of the Conference held at The British School at Rome, 11th January 2016, in *Scienze dell'Antichità* 23.2, 2017, 162-9.
- C.13.** M.C. Biella, *I bronzi votivi dal santuario di Ercole ad Alba Fucens*, *Archeologia Classica* 68, 2017, 487-517.
- C.14 (= Pubblicazioni selezionate: 9).** M.C. Biella, *Bronzetti votivi ellenistici dal centro Italia: un approccio artigianale ed economico*, in *Atti dell'Accademia Nazionale dei Lincei, Classe di Scienze morali, storiche e filologiche. Rendiconti s. IX*, vol. XXVI (2016), s. IX, vol. XXVII (2016), fs. 3-4, 1-28.
- C.15.** B. Belelli Marchesini, M.C. Biella, I. Caruso, G. Colonna, G. Possenti, *Civitavecchia – Loc. Scarti di S. Antonio, Esplorazione preliminare di un nuovo contesto sacro*, in *Notizie degli Scavi di Antichità* 2016, s. IX vol. XXIII-XXIV 2012-2013 (2016), 5-40.
- C.16.** M.C. Biella, *I Falisci dallo specchio: cultura materiale, rapporti economici e scelte sociali*, in M.C. Biella, J. Tabolli (eds.), *I Falisci attraverso lo specchio, Studi in onore di Mara Anna De Lucia*, Roma 2016, 78-92.
- C.17.** M.C. Biella, J. Tabolli, *Una breve nota biografica, Introduzione*, in M.C. Biella, J. Tabolli (eds.), *I Falisci attraverso lo specchio, Studi in onore di Mara Anna De Lucia*, Roma 2016, 11-19.
- C.18.** M. Aberson, M.C. Biella, M. Di Fazio, P. Sánchez, M. Wulschleger, Premessa, in M. Aberson, M.C. Biella, M. Di Fazio, P. Sanchez, Manuela Wulschleger (eds.), *L'Italia centrale e la creazione di una koïnè culturale? I percorsi della "romanizzazione", (E pluribus unum? Italy from the pre-Roman fragmentation to the Augustan Unity, vol. 2, Etudes genevoises d'Antiquité)*, Bern, Peter Lang, 2016, 1-3.
- C.19.** M.C. Biella, *La collezione Neri al Museo Valtellinese di Storia e Arte (Sondrio)*, in *Atti dell'Accademia Nazionale dei Lincei, Classe di Scienze morali, storiche e filologiche. Rendiconti, s. IX, XXIV (2014)*, 327-361.
- C.20 (= Pubblicazioni selezionate: 12).** M.C. Biella, *I Falisci e i Capenati: prospettiva archeologica*, in M. Aberson, M.C. Biella, M. Di Fazio, Manuela Wulschleger (eds.), *Between history and archaeology: dialogues on peoples of pre-Roman Italy, (E pluribus unum? Italy from the pre-Roman fragmentation to the Augustan Unity, vol. 1, Etudes genevoises d'Antiquité)*, Bern, 2014, 65-81.
- C.21.** M. Aberson, M.C. Biella, M. Di Fazio, M. Wulschleger, Premessa, in M. Aberson, M.C. Biella, M. Di Fazio, M. Wulschleger (eds.), *Between history and archaeology: dialogues on peoples of pre-Roman Italy, (E pluribus unum? Italy from the pre-Roman fragmentation to the Augustan Unity, vol. 1, Etudes genevoises d'Antiquité)*, Bern, Peter Lang, 2014, 1-3.
- C.22.** M.C. Biella, *Tra produzione e consumo nell'artigianato falisco (VII-V sec. a.C.): un caso di studio*, in *Artisti, committenti e fruitori in Etruria tra VIII e V sec. a.C.*, Atti del XXI Convegno Internazionale di Studi sulla storia e l'archeologia dell'Etruria, Roma, 2014, 45-65.
- C.23.** M.C. Biella, *La polifonia dell'artigianato ceramico, Alcune considerazioni sulla specificità culturale della regione falisca in età orientalizzante*, in G. Cifani (ed.), *Tra Roma e l'Etruria. Cultura, identità e territorio dei Falisci*, Roma, 2013, 99-125.
- C.24.** M.C. Biella, *La piccola plastica votiva del santuario in Loc. S. Ippolito a Corfinio*, in A. Faustoferri, M. Ceccaroni (eds.), *Valerio Cianfarani e le culture medioadriatiche, Quaderni d'Archeologia d'Abruzzo*, 2, 2010 (2012), 293-300.
- C.25.** M.C. Biella, *I reperti ceramici di età recente, G. Colonna, Ancora su Pallanum, il suo territorio e le vie tra Osento e Sinello*, in A. Faustoferri, M. Ceccaroni (eds.), *Valerio Cianfarani e le culture medioadriatiche, Quaderni d'Archeologia d'Abruzzo*, 2, 2010 (2012), 214-223.
- C.26.** M.C. Biella, *Oggetti iscritti di età orientalizzante e tradizioni artigianali in Agro Falisco, Aristonothos* 5, 2011, 21-41 (<http://riviste.unimi.it/index.php/aristonothos/article/view/1939/2192>).
- C.27.** B. Belelli Marchesini, M.C. Biella, *Un nuovo altorilievo di età ellenistica da Civitavecchia, Loc. Scarti di S. Antonio, Deliciae Fictiles IV*, Oxford-Oakville 2011, 202-207.
- C.28.** M.C. Biella, *Impasti orientalizzanti falisci e capenati con decorazione incisa: un primo bilancio, XVII International Congress of Classical Archaeology, Bollettino d'Archeologia on-line*, 2011, 32-41 (http://151.12.58.75/archeologia/bao_document/poster/4_BIELLA.pdf).
- C.29.** M.C. Biella, M. Di Fazio, C. Parolini, T. Magliaro, *Usi e sviluppi di una tecnica edilizia: l'opera poligonale nel territorio di Fondi (LT), XVII International Congress of Classical Archaeology, Bollettino d'Archeologia on-line*, 2011, 108-119 (http://151.12.58.75/archeologia/bao_document/poster/12_PAROLINI_e_altri.pdf).

- C.30. M.C. Biella, *Su di un vaso falisco di età orientalizzante con scena di navigazione*, *Mitteilungen des Deutschen Archäologischen Instituts, Römische Abteilung* 116 (2010), 141-158.
- C.31. M.C. Biella, *A proposito del rinvenimento dell'Andromeda da Falerii Veteres*, *Archeologia Classica* 60 (2010), 547-566.
- C.32. M.C. Biella, *La metamorfosi degli impasti in bucheri, Ovvero come gli artigiani falisci si adattarono alla "moda del tempo", Tra centro e periferia, Nuovi dati sul bucchero nell'Italia centrale tirrenica*, *Officina Etruscologia* 2, 2010, 135-146.
- C.33. M.C. Biella, *Una nuova iscrizione falisca di VII sec. a.C.: un sostantivo con tema in -o e genitivo in -i*, *Zeitschrift für Papyrologie und Epigraphik*, 168, 2009, 273-278.
- C.34. M.C. Biella, *Le immagini dimenticate. Su di un vaso biconico dalla tb. 35 (LI) della necropoli di Monte Cerreto di Narce, Icone del mondo antico, Un seminario di storia delle immagini*, Pavia, 25 novembre 2005 (2008), 27-32.
- C.35. M.C. Biella, *Idee tirreniche e sperimentazioni adriatiche: note sugli impasti detti excisi al di là degli Appennini*, *Mitteilungen des Deutschen Archäologischen Instituts, Römische Abteilung*, 113, 2007 (2008), 209-215.
- C.36. M.C. Biella, *Note su Falerii Veteres: a proposito di alcune "nuove" sepolture in loc. Scasato*, *Studi Etruschi* LXXIII (2007), 17-29.
- C.37. M.C. Biella, M. Di Fazio, *L'abitato in località Pianara (Fondi - LT): ipotesi sulla Fondi preromana*, *Studi Etruschi* LXXI, 2005 (2007), 223-236.
- C.38. M.C. Biella, *Contributo per una rilettura della stipe di Carsoli: i rinvenimenti del 1906*, *Archeologia Classica* LVII, n.s. 7, 2006, 347-370.
- C.39. M.C. Biella, *"La diligenza del vignaiolo", ovvero sulla ricontestualizzazione di alcune epigrafi da Falerii Veteres*, *Orvieto, l'Etruria meridionale interna e l'Agro Falisco, Annali della Fondazione per il Museo "Claudio Faina"*, XII, 2005, 275-288.
- C.40. M.C. Biella, E. Cappellini et al., *Biomolecular study of the human remains from tomb 5859 in the Etruscan necropolis of Monterozzi, Tarquinia (Viterbo, Italy)*, *Journal of Archaeological Science*, 31, maggio 2004, 603-612.
- C.41. M.C. Biella, *Curiosità antiquarie: la ricerca dell'antico in Civita Castellana prima dell'impresa della Carta Archeologica*, *Italia Antiqua*, 1, La formazione della città in Etruria, Atti del primo corso di perfezionamento, Roma 2004, 5-21.
- C.42. M.C. Biella, *Falerii Veteres: alcune novità tra archeologia e archivistica*, *Archeologia Classica* LV, n.s. 3, 2004, 325-362.
- C.43. M.C. Biella, E. Cappellini et al., *Possibili contributi dell'indagine biomolecolare in Archeologia: principi e applicazioni*, *Sesto incontro di Studi Preistoria e Protostoria in Etruria*, 13-15 settembre 2002, Valentano (VT), Milano 2004, 599-607.
- C.44. M.C. Biella, *Nuovi dati sul cosiddetto "Ninfeo Rosa" in località Fosso dei Cappuccini a Falerii Veteres*, *Studi Etruschi* LXIX, serie III, 2003, 113-143.
- C.45. M.C. Biella, E. Cappellini et al., *Lo studio del DNA antico: il caso della tomba 5859 della necropoli dei Monterozzi di Tarquinia*, *Studi Etruschi* LXIX, serie III, 2003, 263-275.
- C.46. M.C. Biella, *Teste votive di Falerii confluite (modernamente) tra i materiali della stipe di Carsoli*, *Archeologia Classica* LIII - n.s. 3, 2002, 341-354.
- C.47. M.C. Biella, E. Cappellini, *Via Amerina, località Tre Ponti (Viterbo): nuovi dati su una tomba a portico*, *Archeologia Uomo Territorio*, 15, 1996, 39-61.

In stampa

- C.48. M.C. Biella, *Le due Falerii: un caso di studio tra continuità e discontinuità*, in E. Lippolis, A. Mastrocinque, C. Smith (eds.), *FORUM, Strutture, funzioni e sviluppo degli impianti forensi in Italia (IV sec. a.C. - I sec. d.C.)*, in stampa.
- C.49. M.C. Biella, *Craft productions, artisans and cultural frontiers in central Italy (8th-6th cent. BC)*, in L. Ceccarelli, S. Stoddart (eds.), *Frontiers of the European Iron Age, with a regional focus on central Italy*, in stampa (2017).
- C.50. M.C. Biella, *Quale orientalizzante in Agro Falisco?*, in S. Bourdin, A. Naso, C. Smith (eds.), *Orientalizing cultures*, in *Mediterranea* 2018, in press.

In preparazione

- C.51. M.C. Biella, M.A. De Lucia Brolli, O. Di Trapani, M. Fortunato, L.M. Michetti, A. Pola, G. Valenza, *Falerii (Civita Castellana, VT), Gli scavi di archeologia preventiva 1992-2005, Le indagini nel giardino del Palazzo Feroldi Antonisi de Roma (1999)*, in *Bollettino di Archeologia online*.
- C.52. M.C. Biella, M.A. De Lucia Brolli, C. Carlucci, G. Ligabue, F. Materazzi, M. Pacifici, et al., *Vignale (Civita Castellana, VT) dall'Età del Bronzo alla conquista romana. Indagini integrate di dati archivistici, ricognizioni territoriali, prospezioni geofisiche e telerilevamento da drone*, in *Scienze dell'Antichità*, 2022.1.
- C.53. M.C. Biella, A. Gioenco, N. Sabina, *Giovanni Colonna's Archive on Italian preRoman small votive bronzes: towards an open access publication*.

D. CONTRIBUTI A VOLUMI MISCELLANEI

- D.1 (= **Publicazioni selezionate: 7**). M.C. Biella, *Gods of Value, Preliminary Remarks on Religion and Economy in pre-Roman Italy*, in C. Moser, C. Smith (eds.), *Economy of Roman Religion, Religion in the Roman Empire* 2019, 23-45.
- D.2. M.C. Biella, L.M. Michetti, *Fondatori di città, antenati eroici, fondatori di culti: tracce di figure eminenti in ambito urbano, funerario e sacro in Etruria Meridionale tra l'età del Ferro e il V sec. a.C.*, in M.P. Castiglioni, R. Carboni, M. Giومان, H. Bernier (eds.), *Héros fondateurs et identités communautaires dans l'Antiquité, entre mythe, rite et politique*, 2019, 438-459.
- D.3. M.C. Biella, *Il "bestiario" fantastico di età orientalizzante*, in G. Paolucci, A. Provenzali (eds.), *Il viaggio della chimera, Gli Etruschi a Milano tra archeologia e collezionismo*, Monza 2018, pp. 189-196.
- D.4. M.C. Biella, *Welt der wilden Wesen – Orientalisierende Bilder*, in *Die Etrusker, Weltkultur im antiken Italien*, Stuttgart 2017, 141-2.
- D.5. M.C. Biella, *Die Etrusker, Grundzüge ihrer Geschichte und Kultur*, in W. Rutishauser (Hrsg.), *Etrusker, Antike Hochkultur im Schatten Roms*, Mainz 2017, 13-21.

- D.6. M.C. Biella, *Impastokeramik, Buccherokeramik, Architekturelemente, Votivplastik, Kleinplastik aus Bronze*, in W. Rutishauser (Hrsg.), *Etrusker, Antike Hochkultur im Schatten Roms*, Mainz 2017, 28-49, 52-9, 80-5, 86-93, 263.
- D.7. M.C. Biella, *Le fonti archivistiche*, M.A. De Lucia, M.C. Biella, L. Suaria (a cura di), *Falerii Veteres: tra ricerca e tutela*, Roma 2012, 11-14, 17-22, 38-43, 45, 47-48, 51-52, 55-56, 65-67, 69-70, 74-75, 87, 90, 93-94, 96, 100-101, 104, 118, 122, 126-127, 142.
- D.8 (= **Publicazioni selezionate: 10**). M.C. Biella, *Il lungo viaggio dei Mischwesen, La trasformazione del bestiario orientalizzante nell'Italia centrale tirrenica*, in M.C. Biella, E. Giovanelli, L.G. Perego (a cura di), *Il bestiario fantastico di età orientalizzante nella Penisola Italiana, Aristonothos, Scritti per il Mediterraneo Antico*, 11-12, 117-143.
- D.9. M.C. Biella, *Tra fiume e mare: il comparto della media valle tiberina nel periodo orientalizzante*, P. Petitti (a cura di), *Sul filo della corrente*, Roma 2010, 83-90.

In stampa

- D.10. M.C. Biella, J. Tabolli, "... Spesso mi sento spinto da un irresistibile ardore e mi slancio alla ricerca di nuovi centri che furono abitati dal popolo Etrusco". *Francesco Mancinelli Scotti devastatore d'Etruria?*, in M.C. Biella, J. Tabolli (eds.), *The strange case of Francesco Mancinelli Scotti (Merchant of Antiquities and terracottas from excavation)*, Monza, in press (luglio 2021).
- D.11. M.C. Biella, *The Latin League and Bovillae: between History and Archaeology*, in P. Haltje, D.H. Berry (eds.), *Ancient Bovillae, History, Art and Archaeology of a Lost City in the Roman Hinterland*, University of Michigan Press, in stampa.

E. VOCI ENCICLOPEDICHE

- E.1 (= **Publicazioni selezionate: 11**). M.C. Biella, *Faliskischer Kulturraum, Falisker*, in *Frühgeschichte der Mittelmeerkulturen*, in *Der Neue Pauly*, 2015, 155-9.

F. RECENSIONI

- F.1. G. Paolucci, *Canopi etruschi, Tombe con ossuari antropomorfi dalla necropoli di Tolle (Chianciano Terme)*, Roma 2015, *Histara*, 2018 (<http://histara.sorbonne.fr/cr.php?cr=2623&lang=fr&quest=tra>).
- F.2. A. Babbi, U. Peltz, *La tomba del guerriero di Tarquinia. Identità elitaria, concentrazione del potere e networks dinamici nell'avanzato VIII sec. a.C., Das Kriegergrab von Tarquinia. Identität, Machtkonzentration und dynamische Netzwerke im späten 8. Jahrhundert v. Chr.*, Regensburg 2013, in *Germania*, 93/2015, .
- F.3. L. Shipley, *Experiencing Etruscan Pots: Ceramics, Bodies and Images in Etruria*, Oxford 2015, in *Histara*, (<http://histara.sorbonne.fr/cr.php?cr=1086&lang=it&quest=Biella>), 2016.
- F.4. M. Rendeli (a cura di), *Ceramica, abitati, territorio nella bassa valle tiberina*, Roma 2009, *Histara*, *Les comptes rendus* (<http://histara.sorbonne.fr/cr.php?cr=1086#sdfootnote8sym>), 2016.
- F.5. J. MacIntosh Turfa, *The Etruscan World*, New York 2013, *Bryn Mawr Classical Review*, (<http://bmcr.brynmawr.edu/2014/2014-07-07.html>).
- F.6. F. Bubenheimer-Erhart, *Das Isisgrab von Vulci, Eine Fundgruppe der Orientalisierenden Periode Etruriens*, *Österreichische Akademie der Wissenschaften*, Wien 2012, *Bonner Jahrbücher*, 213, 2013, 371-373.
- F.7. C. Giontella, «Nullus enim fons non sacer...», *Culti idrici di epoca preromana e romana (Regiones VI-VII)*, Pisa-Roma 2012, *Bryn Mawr Classical Review*, (<http://bmcr.brynmawr.edu/2013/2013-02-02.html>).
- F.8. J. MacIntosh Turfa, *Divining the Etruscan World, The Brontoscopic Calendar and Religious Practice*, Cambridge 2012, *The Ancient History Bulletin, Online Reviews* 3 (2013), 37-41.
- F.9. F. Lo Schiavo, A. Romualdi (a cura di), *I complessi archeologici di Trestina e di Fabbreccia nel Museo Archeologico di Firenze*, Roma 2009, *Gnomon*, 84, 2012, 143-148.
- F.10. A. Tuck, *The necropolis of Poggio Civitate (Murlo), Burials from Poggio Aguzzo*, *Studi Etruschi*, LXXV, 2009 (2012), 505-510.
- F.11. N. Terrenato, D.C. Haggis (Eds.), *State Formation in Italy and Greece, Questioning the Neoevolutionist Paradigm*, Oxford 2011, *Bryn Mawr Classical Review*, (<http://bmcr.brynmawr.edu/2012/2012-11-47.html>).
- F.12. F. Bubenheimer-Erhart, *Die "ägyptische Grotte von Vulci". Zum Beginn der Archäologie als wissenschaftliche Disziplin*, Wiesbaden 2010, *Bonner Jahrbücher*, 210-211, 2010/2011 (2012), 593-595.
- F.13. Max Kunze (ed.), *Die Etrusker: die Entdeckung ihrer Kunst seit Winckelmann*, Ruhpolding/Mainz 2009, *Bryn Mawr Classical Review* (<http://bmcr.brynmawr.edu/2010/2010-09-32.html>).
- F.14. A. Nicosia, M.C. Bettini (a cura di), *Le mura megalitiche, Il Lazio Meridionale tra Storia e Mito*, Roma 2009, *Annali del Lazio Meridionale*, 2-2009, 98-99.
- F.15. M. Sannibale, *La raccolta Giacinto Guglielmi, II. Bronzi e materiali vari*, Roma 2008, *Bryn Mawr Classical Review*, (<http://bmcr.brynmawr.edu/2009/2009-06-02.html>).

Si dichiara altresì che per tutte le pubblicazioni stampate in Italia citate in questo documento sono stati adempiuti gli obblighi previsti dall'art. 1 del decreto legislativo luogotenenziale 31 agosto 1945, n. 660 ovvero dagli artt. 6 e 7 del D.P.R. 3 maggio 2006, n. 252 (in vigore dal 02.09.2006). Il candidato autocertifica sotto la propria responsabilità l'assolvimento di tale obbligo ai sensi del D.P.R. n. 445/2000.

Roma, 12 Aprile 2021

Maria Cristina Biella

(Maria Cristina Biella)

