

Silvia Cutarelli  
Curriculum Vitae  
ai fini della pubblicazione

**Parte I – Informazioni generali**

Nome e cognome	Silvia Cutarelli
Data di nascita	
Luogo di nascita	
Cittadinanza	Italiana
Indirizzo	
N. di cellulare	
E-mail	
Lingue parlate	Italiano (lingua madre), inglese, francese

**Parte II – Formazione e abilitazioni**

Tipo	Anno	Istituzione	Note
Laurea	2008	Facoltà di Architettura, Università degli Studi Roma Tre	Laurea in Architettura Titolo della tesi: “Sermoneta: analisi del centro storico e proposta di recupero” Votazione: 110/110 e lode
Diploma di Specializzazione	2012	Scuola di Specializzazione in Beni Architettonici e del Paesaggio, ‘Sapienza’ Università di Roma	Diploma di Specializzazione in Beni Architettonici e del Paesaggio Titolo della tesi: “I sotterranei della chiesa dei SS. Silvestro e Martino ai Monti: studio e proposta di restauro” Votazione: 70/70 e lode
Abilitazione professionale	2012	Ordine degli Architetti P.P.C. di Roma e Provincia	Iscrizione all’Albo degli Architetti P.P.C. di Roma e Provincia (n. 21187 sez. A)
Dottorato di ricerca	2017	Dipartimento di Storia, Disegno e Restauro dell’Architettura, ‘Sapienza’ Università di Roma	Dottorato di Ricerca in Storia, Disegno e Restauro dell’Architettura/ sez. C Restauro dell’Architettura (XXIX ciclo) Titolo della tesi: “Il complesso di S. Saba. Vicende costruttive e interventi di restauro” Giudizio: ottimo con lode
Studi post-lauream	2020	Reply Whitehall srl, Roma	Corso di formazione sull’uso di software GIS (QGIS e PostGIS)
Studi post-lauream	2022	Punto BIM srl, Falciano (San Marino)	Corso di formazione certificato Autodesk sulla modellazione HBIM con Revit
Studi post-lauream	2023	Archibit Generation srl, Roma	Corso di formazione certificato Autodesk sulla modellazione HBIM con Revit

Abilitazione scientifica nazionale	2023	Ministero dell'Università e della Ricerca (MUR)	Abilitazione scientifica nazionale alle funzioni di professore universitario di II fascia (SC 08/E2)
------------------------------------	------	---	--

### Parte III – Posizione accademica e incarichi

#### IIIA – Posizione accademica

Inizio/Fine	Istituzione	Ruolo
08.04.2021 07.04.2024	Dipartimento di Storia, Disegno e Restauro dell'Architettura, 'Sapienza' Università di Roma	Ricercatore (RTDa) per il Settore concorsuale 08/E2 – Settore scientifico-disciplinare ICAR/19

#### IIIB – Incarichi professionali relativi all'uso di piattaforme digitali per la raccolta e la gestione dei dati relativi alla descrizione dell'edilizia storica e del suo stato di conservazione

Inizio/Fine	Istituzione	Ruolo
Settembre 2015 Novembre 2015	TecnoArt srl, Ascoli Piceno	Consulenza per il cantiere 'Piano della Conoscenza. Servizi di diagnosi e monitoraggio per lo stato di conservazione di Pompei – Lotto V – Regio VII' nell'ambito del Grande Progetto Pompei: rilievo e analisi dello stato di conservazione delle <i>insulae</i> con digitalizzazione nel sistema informativo di Pompei
Gennaio 2017 Maggio 2017	Istituto Superiore per la Conservazione e il Restauro	Incarico d'implementazione del SIT Carta del Rischio (sezione Unità di Crisi) tramite l'inserimento dei contenitori, delle schede anagrafiche e di accompagnamento dei beni mobili recuperati dai luoghi terremotati (sisma 2016) e trasferiti presso il deposito di emergenza del Corpo Forestale dello Stato a Rieti
Luglio 2017 Novembre 2017	Istituto Superiore per la Conservazione e il Restauro	Incarico d'implementazione del SIT Carta del Rischio (sezione Unità di Crisi) tramite l'inserimento dei contenitori, delle schede anagrafiche e di accompagnamento dei beni mobili recuperati dai luoghi terremotati (sisma 2016) e trasferiti presso il deposito di emergenza della Mole Vanvitelliana di Ancona
Gennaio 2018 Giugno 2018	Istituto Superiore per la Conservazione e il Restauro	Incarico d'implementazione del SIT Carta del Rischio (sezione Unità di Crisi) tramite l'inserimento dei contenitori, delle schede anagrafiche e di accompagnamento dei beni mobili recuperati dai luoghi terremotati (sisma 2016) e trasferiti presso il deposito di emergenza del palazzo Vescovile di San Severino Marche (MC)
Febbraio 2018 Febbraio 2019	Istituto Superiore per la Conservazione e il Restauro	Incarico d'implementazione delle piattaforme Carta del Rischio e Vincoli in Rete nell'ambito del progetto ArTeK – Satellite Enables Service for preservation and valorisation of Cultural Heritage: redazione e immissione dei dati relativi alle schede dei beni immobili architettonici e archeologici nei siti di Gianola (LT), Bagnoregio e Civita di Bagnoregio (VT); supporto alla redazione di modelli di schede per nuove tipologie di beni culturali e contributi alla formazione del personale locale
Luglio 2018 Dicembre 2018	Istituto Superiore per la Conservazione e il Restauro	Incarico d'implementazione del SIT Carta del Rischio (sezione Unità di Crisi) tramite l'inserimento dei contenitori, delle schede anagrafiche e di accompagnamento dei beni mobili recuperati dai luoghi terremotati (sisma 2016) e trasferiti presso il deposito di emergenza di Santo Chiodo a Spoleto

Febbraio 2019 Febbraio 2020	Istituto Superiore per la Conservazione e il Restauro	Incarico di prolungamento del supporto di coordinamento per la divulgazione del progetto ArTeK – Satellite Enables Service for preservation and valorisation of Cultural Heritage e la chiusura delle attività: implementazione delle piattaforme Carta del Rischio e Vincoli in Rete tramite redazione e immissione delle schede dei beni immobili architettonici e archeologici nei siti di Matera e Tivoli (RM); supporto alla redazione di modelli di schede per nuove tipologie di beni culturali e contributi alla formazione del personale locale
Luglio 2019 Dicembre 2019	Dipartimento di Storia, Disegno e Restauro dell'Architettura, 'Sapienza' Università di Roma	Incarico affidato mediante valutazione comparativa per il rilevamento e l'elaborazione delle schede di vulnerabilità delle unità urbane nel centro storico nell'ambito del progetto "Tecnologie per il miglioramento della sicurezza e la ricostruzione dei centri storici in area sismica (SISMI)"; analisi del centro storico di Genazzano (RM) con redazione e digitalizzazione dei tracciati schedografici nel SIT Carta del Rischio
Marzo 2020 Agosto 2020	Istituto Centrale per il Restauro	Incarico di supporto al responsabile del SIT Carta del Rischio per le attività di schedatura condotte nei depositi di emergenza e relative alle opere mobili recuperate nelle aree colpite dal sisma del 2016
Gennaio 2021 Luglio 2021	Istituto Centrale per il Restauro	Incarico di acquisizione del servizio di evoluzione e aggiornamento della schedatura di pronto intervento nel sistema Carta del Rischio e gestione operativa dei catalogatori presso i depositi (sisma 2016)

### IIIB – Altri incarichi professionali

Inizio/Fine	Studio/Azienda	Ruolo
Settembre 2008 Aprile 2011	Fenice srl, Roma	Collaborazione alla progettazione per interventi di restauro dei monumenti, fra i quali palazzo Farnese di Ischia di Castro (VT), abbazia di S. Clemente a Casauria (PE), palazzo Cenci-Tavani a Roma, palazzo Ciolina e casino Ciolina a L'Aquila, complesso della Torre di Roscialesco a Montecastello di Vibio (PG)
Febbraio 2012 Novembre 2012	Studio arch. A. Cefaro, Genazzano (RM)	Collaborazione alla progettazione per l'intervento di consolidamento e restauro della chiesa di S. Maria Assunta a Rocca S.Stefano (RM)
Dicembre 2012 Gennaio 2013	Edilerica srl, Roma	Incarico di progettazione relativa alla gara per i lavori di restauro e consolidamento con miglioramento sismico di palazzo Ardinghelli a L'Aquila (capogruppo R. D'Aquino)
Febbraio 2013 Ottobre 2013	Studio ing. A. Ambrosi, Roma	Collaborazione alla progettazione relativa alla gara per i lavori di consolidamento strutturale, miglioramento sismico, restauro, rifunzionalizzazione impiantistica della Chiesa di S. Maria del Suffragio a L'Aquila. Collaborazione per la successiva redazione del progetto esecutivo
Aprile 2016 Maggio 2016	Studio Berlucchi srl, Brescia	Collaborazione alla progettazione relativa alla gara per i lavori di recupero edilizio del Conservatorio di musica di Collemaggio a L'Aquila

Luglio 2017 Ottobre 2017	Edizioni Quasar di Severino Tognon srl, Roma	Cura redazionale dei saggi del volume <i>Conservation/Adaptation. Keeping alive the spirit of the place: adaptive reuse of heritage with symbolic value</i> , a cura di D. Fiorani, L. Kealy, S.F. Musso, European Association for Architectural Education Transaction on Architectural Education 65, EAAE, Hasselt 2017
Gennaio 2018	Cominio srl, Atina (FR)	Collaborazione alla progettazione relativa alla gara per i lavori di rifacimento della pavimentazione del cortile di Palazzo Farnese a Caprarola (VT)
Aprile 2019 Agosto 2019	Edizioni Quasar di Severino Tognon srl, Roma	Cura redazionale dei saggi del volume <i>Conservation/Consumption. Preserving the Tangible and Intangible Values</i> , a cura di D. Fiorani, G. Franco, L. Kealy, S.F. Musso, M.A. Calvo-Salve, European Association for Architectural Education Transactions on Architectural Education 66, EAAE, Hasselt 2019
Dicembre 2019 Maggio 2020	Studio Berlucchi srl, Brescia	Collaborazione professionale per il rilievo delle murature e l'analisi storico-costruttiva relativa ai lavori di conservazione e restauro della fortezza di Bender, Moldavia

#### Parte IV – Esperienza didattica

##### IVA – Attività didattica svolta come collaboratrice a corsi

A.A.	Istituzione	Corso
2002-03	Facoltà di Architettura, Università degli Studi Roma Tre	Tutor del corso di Statica
2015-16 2017-18	Facoltà di Architettura, 'Sapienza' Università di Roma	Cultore della materia presso il Laboratorio di Restauro
2018-19 2020-21	Facoltà di Architettura, 'Sapienza' Università di Roma	Cultore della materia presso il Laboratorio di Restauro

##### IVB – Attività didattica svolta come docente presso 'Sapienza' Università di Roma

A.A.	Istituzione	Corso
2021-22	Facoltà di Architettura, Corso di Laurea Magistrale a ciclo unico in Architettura	Docente del corso Elementi di Restauro – canale E (75 ore – 6 CFU)
2022-23	Facoltà di Architettura, Corso di Laurea Magistrale a ciclo unico in Architettura	Docente del Laboratorio di Sintesi in Restauro (37 ore – 3 CFU)
2022-23	Facoltà di Architettura, Corso di Laurea Magistrale a ciclo unico in Architettura	Docente del corso Elementi di Restauro – canale D (37 ore – 3 CFU)

##### IVC – Attività didattica svolta come docente presso altri Atenei, Istituzioni nazionali, corsi di dottorato

Anno	Istituzione	Lezioni/insegnamenti
2017	Istituto Superiore per la Conservazione e il Restauro	Docente dell'insegnamento "Metodologia di elaborazione dati" nell'ambito del corso "Metodologia del sistema informativo territoriale della carta del rischio del patrimonio culturale" (4h)

2018	Istituto Superiore per la Conservazione e il Restauro	Docente dell'insegnamento "Reading historic structures and interpreting deterioration" nell'ambito del corso "GIS for risk assessment and legal limitation" (4h)
2018	Facoltà di Architettura, Università degli Studi di Parma	Lezione-conferenza dal titolo "Il complesso di S. Saba e l'architettura religiosa a Roma nel basso medioevo", organizzata nell'ambito dei corsi di Ricerca Storica per l'Architettura e Methods of Research on History of Architecture
2020	Pál Csonka Doctoral School, Faculty of Architecture of Budapest University of Technology and Economics	Lecture dal titolo "Digital Humanities for Architectural Conservation. Meaning, Research and Tools", organizzata nell'ambito del PhD course '3D modeling: theory and practice'
2021	Facoltà di Architettura, Università degli Studi Roma Tre	Seminario dal titolo "Sermoneta: analisi del centro storico e proposta di recupero", organizzato nell'ambito del Laboratorio di Restauro Urbano
2023	Dottorato Nazionale in Heritage Science	Lezione dal titolo "La Carta del Rischio del MIC. Obiettivi e applicazioni", organizzata nell'ambito del Curriculum 6 "Conoscenza, gestione e comunicazione di contesti pluristratificati"

#### IVD – Tesi di Laurea seguite in qualità di Relatore/Correlatore

Anno	Istituzione	Tesi
2021-22	Facoltà di Architettura, Laurea Magistrale a ciclo unico in Architettura, 'Sapienza' Università di Roma	Correlatore della tesi di V. Viti, "Conservare e fruire la città in rovina: il parco archeologico di Ostia Antica"
2022 – in corso	Facoltà di Architettura, Laurea Magistrale a ciclo unico in Architettura, 'Sapienza' Università di Roma	Relatore di tre tesi in Restauro in corso di svolgimento, relative al mercato dell'Unità a Roma (G. Anselmi), alla chiesa della Madonna del Campo a Navelli (C.A. Mischiri) e alla chiesa di S. Giacomo a Tarquinia (V. Paolini)
2022 – in corso	Facoltà di Architettura, Laurea Magistrale a ciclo unico in Architettura, 'Sapienza' Università di Roma	Correlatore di due tesi in Restauro in corso di svolgimento, relative al mercato dell'Unità a Roma (M. Astrella) e al complesso di S. Pio a Genazzano (L. Fruci)

#### IVE – Partecipazione a Commissioni giudicatrici

Anno	Istituzione	Descrizione
2022-23	Facoltà di Architettura, Laurea Magistrale a ciclo unico in Architettura, 'Sapienza' Università di Roma	Membro effettivo delle Commissioni di Laurea nelle sedute del 16 marzo, 25 maggio e 20 luglio 2022; membro supplente della Commissione di Laurea nella seduta del 15 marzo 2023
2023	Dipartimento di Storia, Disegno e Restauro dell'Architettura, 'Sapienza' Università di Roma	Membro della Commissione di valutazione della procedura per l'assegnazione di un incarico di collaborazione esterna (Bando ICE 29/2022, disposizione prot. n. 214 del 07.02.2023)

2023	Dipartimento di Storia, Disegno e Restauro dell'Architettura, 'Sapienza' Università di Roma	Membro della Commissione di valutazione della procedura per l'assegnazione di un incarico di collaborazione esterna (Bando ICE 1/2023, disposizione prot. n. 591 del 24.03.2023)
------	---	--

## Parte V – Appartenenza a Società Scientifiche, Premi, Riconoscimenti

Anno	Descrizione
2017 – in corso	Socio della SIRA (Società Italiana per il Restauro dell'Architettura)
25 Luglio 2017	Nota di merito dell'Istituto Centrale per il Restauro per l'attività condotta nel progetto schedature dei beni mobili, schede contenitori e schede di accompagnamento in relazione al sisma del Centro Italia (agosto 2016 e successive scosse), riferita in particolare all'analisi tecnica che ha portato alla definizione di un protocollo per l'organizzazione e l'inserimento dei dati nel SIT Carta del Rischio.

## Parte VI – Partecipazione a progetti e gruppi di ricerca

### VI A – Progetti di ricerca finanziati su bando da istituzioni pubbliche nazionali e internazionali

Anno	Titolo	Ruolo	Note
2014-17	“Modellazione e gestione delle informazioni per il patrimonio edilizio esistente” (PRIN 2010-11)	Partecipante	Analisi storico-architettonica e costruttiva dell'aula ipogea di S. Saba, propedeutica all'elaborazione di un modello BIM e alla definizione di un'ontologia informatica per il restauro
2014-17	“Chiese medievali a Roma: trasformazioni costruttive e problematiche di conservazione” (Medio Progetto di Ateneo Sapienza 2014)	Partecipante	Studio storico e rilievo del complesso di S. Saba a Roma; approfondimenti relativi alle architetture religiose medievali di Roma e del Lazio
2015-18	“Historical buildings in Rome and the small town centres of the former Papal States” (Grande Progetto di Ateneo Sapienza 2015)	Partecipante	Contributi per la definizione di un SIT finalizzato a costituire una banca dati georeferenziata utile a gestire le informazioni per la conservazione della città storica; redazione e digitalizzazione nel SIT Carta del Rischio della scheda relativa al centro storico di Sermoneta (LT)
2021 – in corso	“HPFC – Historic Preservation Foundation Classes. Procedure e ontologie per l'interoperabilità nella tutela del patrimonio storico-architettonico” (PRIN 2017)	Partecipante	Elaborazione di un modello HBIM a scala urbana, relativo all'area della Lungara a Roma, e verifica dell'interoperabilità con i sistemi GIS inerenti alla descrizione del costruito storico

2022 – in corso	“Il centro storico di Monte Romano (VT) come esempio di nuova fondazione per una colonia rurale settecentesca. Studio dell'architettura e del tessuto urbano e linee guida per un piano di recupero e manutenzione” (Piccolo Progetto di Ateneo Sapienza 2021)	Responsabile scientifico	
2023 - in corso	“Modernly Ancient. Internationality of the architectural language from Bramante to Michelangelo” (Grande Progetto di Ateneo Sapienza 2022)	Partecipante	

## VI B – Partecipazione a gruppi di ricerca nazionali e internazionali

Anno	Descrizione	Note
2018-20	Partecipazione al progetto ArTeK – Satellite Enables Service for preservation and valorisation of Cultural Heritage, relativo all'integrazione fra sistemi di monitoraggio satellitare e rilevamenti in situ della pericolosità territoriale e della vulnerabilità dei beni architettonici e archeologici del patrimonio culturale (programma Artes 20 IAP)	Contributi per la verifica dell'interoperabilità fra il SIT Carta del Rischio e la piattaforma St'ART, dedicata alla salvaguardia e alla gestione conservativa dei siti d'interesse culturale; partecipazione alle attività di rivisitazione ingegneristica e controllo dei dati sulla piattaforma St'ART
2018-19	Partecipazione al progetto di ricerca "Tecnologie per il miglioramento della sicurezza e la ricostruzione dei centri storici in area sismica (SISMI)" come componente del Word Package 1 "Vulnerabilità Sismica" (programma finanziato dal Centro di Eccellenza DTC Lazio)	Contributi per l'informatizzazione e la validazione delle schede di vulnerabilità delle unità urbane nel SIT Carta del Rischio
2021 - in corso	Consulente scientifico per lo studio della Rocca Colonna in Castel San Pietro Romano nell'ambito dell'Accordo di Ricerca stipulato in data 25 maggio 2021 fra il Dipartimento di Storia, Disegno Restauro dell'Architettura, 'Sapienza' Università di Roma e il Comune di Castel San Pietro Romano	Contributi per la ricerca storico-archivistica, lo studio diretto della fabbrica tramite analisi costruttiva e restituzione delle fasi di trasformazione, la definizione di linee guida per il progetto di restauro e valorizzazione
2021 - in corso	Partecipazione al gruppo di ricerca 'Sapienza' Università di Roma nell'ambito dell'Accordo di Collaborazione Scientifica stipulato in data 18 febbraio 2021 con la Direzione Generale Sicurezza del Patrimonio Culturale (MiC)	Contributi per la definizione, l'informatizzazione e la validazione dei modelli schedografici inseriti nella sezione Centri Storici del SIT Carta del Rischio (Unità Urbane, Fronti Edilizi, Unità Edilizie e Spazi Urbani)

## Parte VII – Attività di ricerca

### VII A – Ambiti di ricerca

Parole chiave	Breve descrizione
Architettura medievale	<b>L'architettura romana medievale</b>
Architettura religiosa	Gli studi inerenti ai complessi di S. Saba e S. Martino ai Monti, condotti in relazione ad altri edifici religiosi di Roma e del Lazio, sono stati rivolti a indagare i processi di trasformazione delle fabbriche tramite rilievi, ricerche documentarie, analisi dirette. Sono stati inoltre approfonditi i restauri di primo Novecento del complesso avventinese, nella cornice delle attività promosse dall'AACT e degli interventi conclusi a Roma fra la fine del XIX e l'inizio del XX secolo. La disamina delle dinamiche trasformative delle architetture storiche è stata orientata a delineare linee d'indirizzo progettuali per il restauro e la conservazione.
Roma	
Associazione Artistica tra i Cultori di Architettura	
Restauro	
Tecniche costruttive	<b>Tecniche costruttive dell'architettura storica e moderna</b>
Elementi costruttivi	Lo studio delle tecniche costruttive dell'architettura storica, avviato dalla ricognizione degli apparecchi murari romani medievali e proseguito con l'indagine di componenti edilizie come i serramenti lignei in area laziale, è stato esteso più di recente agli edifici industriali realizzati a Roma nella prima metà del Novecento. La conoscenza degli elementi costruttivi storici è diretta a riconoscerne i valori materiali e figurativi per definire indirizzi progettuali tesi alla tutela e alla conservazione.
Conoscenza	
Tutela	
Conservazione	
SIT	<b>Tecnologie digitali per la conservazione dei centri storici</b>
Carta del Rischio	La ricerca che muove dagli studi condotti su Sermoneta (LT) e Genazzano (RM) ha contribuito a definire e a validare i tracciati schedografici relativi ai centri storici nel SIT Carta del Rischio (MiC). Questi descrivono le componenti dei tessuti edilizi secondo un approccio scalare, che si estende dalla dimensione urbana a quella architettonica. La raccolta e la gestione dei dati sono finalizzate a valutare i livelli di vulnerabilità e trasformazione di centri storici, unità e spazi urbani, unità e fronti edilizi, allo scopo di sostenere strategie di programmazione degli interventi e di fornire un supporto operativo sia alla pianificazione che alla progettazione.
Centri storici	
Digitalizzazione	
Conservazione programmata	
HBIM	<b>Modelli interoperabili e gestione delle informazioni per il patrimonio culturale</b>
GIS	La ricerca in corso di svolgimento, che affronta i temi previsti nel contratto sottoscritto l'8 aprile 2021, è finalizzata a sperimentare procedure utili all'interoperabilità fra i sistemi digitali per la tutela del patrimonio storico. Lo studio è stato sinora diretto a realizzare un modello HBIM a scala urbana, relativo all'area della Lungara e sviluppato per scambiare dati con il SIT Carta del Rischio. Tale sperimentazione consente di rilevare potenzialità e problematiche legate alla trasposizione in un modello parametrico delle informazioni alfanumeriche archiviate nel GIS. Le prospettive di ricerca sono dirette a favorire l'integrazione fra i sistemi tramite le ontologie informatiche.
Interoperabilità	
Gestione dati	
Lungara	



## VII B – Partecipazione a convegni e seminari

Anno	Descrizione	Istituzione organizzatrice
2013	Convegno internazionale “Conservazione e Valorizzazione dei siti Archeologici. Approcci scientifici e problemi di metodo” (Bressanone, 9-12 luglio 2013). Titolo del contributo: “Problematiche conservative e di valorizzazione nelle aree archeologiche ipogee: il caso del ‘titolo di Equizio’ nei sotterranei della chiesa dei SS. Silvestro e Martino ai Monti a Roma”	Università degli Studi di Padova
2015	Workshop internazionale "On the Tectonics in Architecture between Aesthetics and Ethics" (Roma, 11-13 giugno 2015). Titolo del contributo: "La conoscenza per la sicurezza strutturale nell'architettura storica"	Dipartimento di Ingegneria Strutturale e Geotecnica, 'Sapienza' Università di Roma
2016	Convegno “Modellazione e gestione delle informazioni per il patrimonio edilizio esistente – Built Heritage Information Modelling/Management – BHIMM” (Milano, 21-22 giugno 2016). Titolo del contributo: “Contenuti e metodi legati alla descrizione e al restauro di un'architettura ipogea a Roma. Contributi per la modellazione della conoscenza”	Politecnico di Milano
2016	Convegno “RICerca/REStauo” (Roma, 26-27 settembre 2016). Titolo del contributo: “Un caso di studio nella ricerca di restauro: il complesso di San Saba sull'Aventino minore”	SIRA (Società Italiana per il Restauro dell'Architettura)
2019	Giornata di studi “Voir l'invisible. L'imagerie numérique pour l'étude de l'architecture médiévale entre la France et l'Italie” (Roma, 7 marzo 2019). Titolo del contributo: “Tecnologie digitali per il restauro e la conservazione: applicazioni nell'aula ipogea di S. Saba a Roma”	Dipartimento di Storia, Disegno e Restauro dell'Architettura, 'Sapienza' Università di Roma
2021	III giornata di studi online "SIRA Intrecci. Contaminazioni, incontri, sinergie": partecipazione come discussant alla conferenza “Restauro, Scienza e Tecnica delle Costruzioni” (2 luglio 2021).	SIRA (Società Italiana per il Restauro dell'Architettura)
2022	Convegno internazionale “2° Stati Generali del Patrimonio Industriale” (Roma-Tivoli, 9-11 giugno 2022). Titolo del contributo: “Il mercato come patrimonio da restaurare. Approfondimenti da un'esperienza romana”	AIPAI (Associazione Italiana per il Patrimonio Archeologico Industriale)
2022	Giornata di studi “Il Medioevo nei Monti Prenestini. Ricerche in corso a Castel San Pietro Romano” (Castel San Pietro Romano, 15 ottobre 2022). Titolo del contributo: “La rocca dei Colonna: l'architettura come stratificazione storica e presenza attuale”	Comune di Castel San Pietro Romano (RM)
2023	Seminario “Historic Preservation Foundation Classes. Procedure e ontologie per l'interoperabilità nella tutela del patrimonio storico architettonico” (Bologna, 16-17 gennaio 2023). Titolo del contributo: “BIM, GIS e interoperabilità. Riflessioni sul metodo e applicazioni”	'Alma Mater Studiorum' Università di Bologna
2023	Convegno “Restauro dell'architettura. Per un progetto di qualità” (Napoli, 15-16 giugno 2023). Titolo del contributo: “Tipo e tipologia: prospettive di ricerca a scala urbana per i sistemi HBIM”	SIRA (Società Italiana per il Restauro dell'Architettura)

## Parte VIII – Altre attività

### VIIIA – Attività di revisore

Anno	Titolo	Istituzione editrice
2018 – in corso	“Materiali e Strutture. Problemi di conservazione”, n.s., VII, 2018, 13; n.s., VIII, 2019, 15; n.s., IX, 2020, 17 “; n.s., XI, 2022, 22; n.s. XII, 2023, 23 (rivista di classe A)	Dipartimento di Storia, Disegno e Restauro dell’Architettura, ‘Sapienza’ Università di Roma
2021	"ArcHistoR Extra" 9, 2021, supplemento di “ArcHistoR”, VII, 2021, 16 (rivista di classe A)	Università Mediterranea di Reggio Calabria
2022	E. Currà, M. Docci, C. Menichelli, M. Russo, L. Severi (a cura di), <i>Stati generali del Patrimonio Industriale 2022</i> , Atti del convegno (Roma-Tivoli, 9-11 giugno 2022), Marsilio, Venezia 2022 – ISBN 978-88-297-1666-1 (atti del convegno internazionale)	AIPAI (Associazione Italiana per il Patrimonio Archeologico Industriale)
2023	“Bollettino ICR – Nuova Serie, 39, 2019” (rivista scientifica)	Istituto Centrale per il Restauro

### VIIIB – Collaborazione con riviste

Anno	Descrizione	Istituzione editrice
2022 – in corso	Membro della segreteria di redazione della rivista “Intrecci - International Journal of Architectural Conservation and Restoration”	SIRA (Società Italiana per il Restauro dell’Architettura)

### VIIIC – Compiti organizzativi e gestionali svolti in ambito di Dipartimento, Facoltà o Ateneo

Anno	Titolo dell’evento	Istituzioni ospitanti e organizzatrici
2013	Segreteria organizzativa del workshop internazionale “Restoration/Reconstruction. Small Historic Centers. Conservation in the midst of change” (Roma-Castelvecchio Calvisio, 28-31 ottobre 2013)	Dipartimento di Storia, Disegno e Restauro dell’Architettura, ‘Sapienza’ Università di Roma per EAAE (European Association for Architectural Education)
2016	Segreteria organizzativa del convegno “RICerca/REStauo” e della mostra "Premio Giovani SIRA 2016" (Roma, 26-27 settembre 2016)	Dipartimento di Storia, Disegno e Restauro dell’Architettura, ‘Sapienza’ Università di Roma per SIRA (Società Italiana per il Restauro dell’Architettura)
2022	Segreteria organizzativa del convegno “Architectural conservation and digital humanities. Ontologies, heritage and risk. A meeting to discuss the application of CIDOC-CRM” (Roma, 16 settembre 2022)	Facoltà di Architettura, ‘Sapienza’ Università di Roma

## Parte IX – Sintesi dei risultati scientifici conseguiti

Tipo di prodotto	Numero	Inizio	Fine
Pubblicazioni su volume (capitolo o articolo)	8	2017	2023

Pubblicazioni in atti di convegno	3	2013	2022
Articoli su riviste di classe A	2	2018	2019
Articoli su riviste scientifiche	6	2017	2022
Articoli su riviste internazionali indicizzate SCOPUS	1	2021	2021
Monografie	3	2019	2023
Tesi di dottorato	1	2017	2017
Curatele	1	2020	2020
Recensioni su rivista	2	2014	2020

## Parte X – Pubblicazioni

### IX A – Elenco delle pubblicazioni selezionate per la valutazione

1. Pubblicazione in atti di convegno  
S. Cutarelli, *Problematiche conservative e di valorizzazione nelle aree archeologiche ipogee: il caso del “titolo di Equizio” nei sotterranei della chiesa dei SS. Silvestro e Martino ai Monti a Roma*, in G. Biscontin, G. Driussi (a cura di), *Conservazione e Valorizzazione dei siti Archeologici. Approcci scientifici e problemi di metodo*, Atti del XXIX convegno di studi Scienza e Beni Culturali (Bressanone, 9-12 luglio 2013), Edizioni Arcadia Ricerche, Marghera-Venezia 2013, pp. 865-876 (ISBN 978-88-95409-17-7)
2. Pubblicazione su volume (capitolo o articolo)  
S. Cutarelli, *Un caso di studio nella ricerca di restauro: il complesso di S. Saba sull’Aventino minore*, in M.P. Sette, F. Mariano, E. Vassallo (a cura di), *Ricerca in-formazione*, in D. Fiorani (coordinato da), *RICerca/REStauo*, Quasar, Roma 2017, sez. 6, pp. 1036-1047 (ISBN 978-88-7140-766-1; eISBN 978-88-7140-764-7)
3. Articolo in rivista di classe A  
S. Cutarelli, *La lettura dello spazio attraverso la superficie: l’aula ipogea di S. Saba a Roma*, in “ArcHistoR”, V, 2018, 9, pp. 108-147 (ISSN 2384-8898)
4. Pubblicazione su volume (capitolo o articolo)  
S. Cutarelli, *La schedatura dei centri storici nella Carta del Rischio: un’esemplificazione*, in D. Fiorani, *Il futuro di centri storici. Digitalizzazione e strategia conservativa*, Quasar, Roma 2019, pp. 163-178 (ISBN 978-88-7140-925-2)
5. Articolo in rivista scientifica  
S. Cutarelli, *Gestire l’emergenza: la Carta del Rischio del Patrimonio Culturale per il recupero delle opere d’arte dalle aree terremotate*, in “Archeomatica”, X, 2019, 3, pp. 28-32 (ISSN 2037-2485)
6. Monografia  
S. Cutarelli, *Il complesso di San Saba sull’Aventino. Architetture e sedimentazioni di un monumento medievale*, Quasar, Roma 2019 (ISBN 978-88-7140-964-1)
7. Articolo in rivista di classe A  
D. Fiorani, S. Cutarelli, A. Donatelli, A. Martello, *Vulnerabilità dei centri storici. Validazione della scheda Unità Urbana del sistema Carta del Rischio tramite la sua applicazione su due centri laziali*, in “Materiali e Strutture. Problemi di conservazione”, n.s., VIII, 2019, 16, pp. 69-97 (ISSN 1121-2373)
8. Pubblicazione su volume (capitolo o articolo)  
S. Cutarelli, *Intersezioni: architettura e concorsi*, in G. Aureli, F. Colonnese, S. Cutarelli (a cura di), *Intersezioni. Ricerche di Storia, Disegno e Restauro dell’Architettura*, Artemide, Roma 2020, pp. 275-278 (ISBN 978-88-7575-352-8)

9. Articolo in rivista internazionale (indicizzata SCOPUS)  
D. Fiorani, M. Acierno, S. Cutarelli, A. Donatelli, *Transformation of tools and conservation of Architecture. Some researches on the use of digital systems for the intervention on the historical buildings*, in “Építés – Építészettudomány”, 49, 2021, 1-2, pp. 97-131 (ISSN 0013-9661)
10. Monografia  
D. Fiorani, M. Acierno, A. Donatelli, S. Cutarelli, A. Martello, *Centri storici, digitalizzazione e restauro. Applicazioni e prime normative della Carta del Rischio*, Sapienza Università Editrice, Roma 2022 (ISBN 978-88-9377-208-2)
11. Articolo in rivista scientifica  
S. Cutarelli, *La documentazione dei cantieri per l’edilizia annonaria: il caso del mercato Italia a Roma*, in “Patrimonio Industriale”, XVI, 2022, 24, pp. 108-115 (ISSN 2037-2353)
12. Pubblicazione su volume (capitolo o articolo)  
S. Cutarelli, *Tecnologie digitali per il restauro e la conservazione dei centri storici: applicazioni sul palazzo Apolloni di Genazzano*, in E. Gallotta (a cura di), “*Voir l’invisible*”. *Applicazioni digitali per lo studio dell’architettura e della città medievale*, GB EditoriA, Roma 2023, pp. 123-136, 182-190 (ISBN 978-88-31347-55-6)

## **IX B – Elenco completo delle pubblicazioni**

1. Pubblicazione in atti di convegno  
S. Cutarelli, *Problematiche conservative e di valorizzazione nelle aree archeologiche ipogee: il caso del “titolo di Equizio” nei sotterranei della chiesa dei SS. Silvestro e Martino ai Monti a Roma*, in G. Biscontin, G. Driussi (a cura di), *Conservazione e Valorizzazione dei siti Archeologici. Approcci scientifici e problemi di metodo*, Atti del XXIX convegno di studi Scienza e Beni Culturali (Bressanone, 9-12 luglio 2013), Edizioni Arcadia Ricerche, Marghera-Venezia 2013, pp. 865-876 (ISBN 978-88-95409-17-7)
2. Recensione su rivista  
S. Cutarelli, Recensione del volume di M. Acierno, *Magistra Latinitas. L’architettura dell’XI secolo in Terra di Lavoro tra permanenza e innovazione*, GB EditoriA, Roma 2014, in “Latium”, XXXII-XXXIII, 2015-16, pp. 213-214 (ISSN 0393-6813)
3. Pubblicazione su volume (capitolo o articolo)  
S. Cutarelli, *Un caso di studio nella ricerca di restauro: il complesso di S. Saba sull’Aventino minore*, in M.P. Sette, F. Mariano, E. Vassallo (a cura di), *Ricerca in-formazione*, in D. Fiorani (coordinato da), *RICerca/REStauo*, Quasar, Roma 2017, sez. 6, pp. 1036-1047 (ISBN 978-88-7140-766-1; eISBN 978-88-7140-764-7)
4. Tesi di dottorato  
S. Cutarelli, *Il complesso di S. Saba. Vicende costruttive e interventi di restauro*, Tesi di dottorato in Storia, Disegno e Restauro dell’Architettura, ‘Sapienza’ Università di Roma, 2017
5. Pubblicazione in atti di convegno  
M. Caperna, S. Cutarelli, *Contenuti e metodi legati alla descrizione di un’architettura ipogea a Roma. Contributi per la modellazione della conoscenza*, in S. Della Torre (a cura di), *Reportage BHIMM. Built Heritage Information Modelling Management. Modellazione e gestione delle informazioni per il patrimonio edilizio esistente*, Atti del convegno (Politecnico di Milano, 21-22 giugno 2016), Imready, Galazzano (RSM) 2017, pp. 13-27 (ISBN 978-88-98720-17-0)
6. Articolo in rivista scientifica  
S. Cutarelli, *Il laterizio come evidenza storica: mutazione materiale e costruttiva nel complesso di S. Saba a Roma*, in “Costruire in Laterizio”, XXX, 2017, 173, pp. 54-59 (ISSN 0394-1599)

7. Articolo in rivista di classe A  
S. Cutarelli, *La lettura dello spazio attraverso la superficie: l'aula ipogea di S. Saba a Roma*, in "ArcHistoR", V, 2018, 9, pp. 108-147 (ISSN 2384-8898)
8. Pubblicazione su volume (capitolo o articolo)  
S. Cutarelli, *La schedatura dei centri storici nella Carta del Rischio: un'esemplificazione*, in D. Fiorani, *Il futuro di centri storici. Digitalizzazione e strategia conservativa*, Quasar, Roma 2019, pp. 163-178 (ISBN 978-88-7140-925-2)
9. Articolo in rivista scientifica  
M. Acierno, S. Cutarelli, *Progettare sul costruito: la strategia dell'Aikido di Herzog&de Meuron*, in "Costruire in Laterizio", XXXII, 2019, 179, pp. 52-61 (ISSN 0394-1599)
10. Articolo in rivista scientifica  
S. Cutarelli, *Gestire l'emergenza: la Carta del Rischio del Patrimonio Culturale per il recupero delle opere d'arte dalle aree terremotate*, in "Archeomatica", X, 2019, 3, pp. 28-32 (ISSN 2037-2485)
11. Monografia  
S. Cutarelli, *Il complesso di San Saba sull'Aventino. Architetture e sedimentazioni di un monumento medievale*, Quasar, Roma 2019 (ISBN 978-88-7140-964-1)
12. Articolo in rivista di classe A  
D. Fiorani, S. Cutarelli, A. Donatelli, A. Martello, *Vulnerabilità dei centri storici. Validazione della scheda Unità Urbana del sistema Carta del Rischio tramite la sua applicazione su due centri laziali*, in "Materiali e Strutture. Problemi di conservazione", n.s., VIII, 2019, 16, pp. 69-97 (ISSN 1121-2373)
13. Recensione su rivista  
S. Cutarelli, Recensione del volume di C. Bartolomucci, *Terremoto e resilienza nell'architettura aquilana. Persistenze, trasformazioni e restauro del palazzo Carli Benedetti*, Quasar, Roma 2018, in "Bullettino della Deputazione Abruzzese di Storia Patria", CXI, 2020, pp. 348-350 (ISSN 0394-5006)
14. Articolo in rivista scientifica  
D. Fiorani, S. Cutarelli, *Serramenti storici nel Lazio. Caratteri di una componente edilizia in via di estinzione*, in "Recupero e conservazione", VIII, 2020, 161, pp. 118-125 (ISSN 2283-7558)
15. Curatela  
G. Aureli, F. Colonnese, S. Cutarelli (a cura di), *Intersezioni. Ricerche di Storia, Disegno e Restauro dell'Architettura*, Artemide, Roma 2020, pp. 109-110, 160-164, 275-278, 347-348 (ISBN 978-88-7575-352-8)
16. Pubblicazione su volume (capitolo o articolo)  
S. Cutarelli, *Intersezioni: progetto e cantiere nel Novecento*, in G. Aureli, F. Colonnese, S. Cutarelli (a cura di), *Intersezioni. Ricerche di Storia, Disegno e Restauro dell'Architettura*, Artemide, Roma 2020, pp. 109-110 (ISBN 978-88-7575-352-8)
17. Pubblicazione su volume (capitolo o articolo)  
S. Cutarelli, *Intersezioni: architettura romana fra centro e periferia dell'Impero*, in G. Aureli, F. Colonnese, S. Cutarelli (a cura di), *Intersezioni. Ricerche di Storia, Disegno e Restauro dell'Architettura*, Artemide, Roma 2020, pp. 160-164 (ISBN 978-88-7575-352-8)
18. Pubblicazione su volume (capitolo o articolo)  
S. Cutarelli, *Intersezioni: architettura e concorsi*, in G. Aureli, F. Colonnese, S. Cutarelli (a cura di), *Intersezioni. Ricerche di Storia, Disegno e Restauro dell'Architettura*, Artemide, Roma 2020, pp. 275-278 (ISBN 978-88-7575-352-8)

19. Pubblicazione su volume (capitolo o articolo)  
S. Cutarelli, *Intersezioni: effimero (e immateriale) in architettura*, in G. Aureli, F. Colonnese, S. Cutarelli (a cura di), *Intersezioni. Ricerche di Storia, Disegno e Restauro dell'Architettura*, Artemide, Roma 2020, pp. 347-348 (ISBN 978-88-7575-352-8)
20. Pubblicazione su volume (capitolo o articolo)  
D. Fiorani, A. Martello, S. Cutarelli, A. Donatelli, *La Carta del Rischio per i centri storici: conoscenza e gestione del patrimonio storico. Validazione della scheda Unità Urbana con l'applicazione a due centri laziali*, in L. Caravaggi (a cura di), *Progetto SISMI-DTC Lazio. Conoscenze e innovazioni per la ricostruzione e il miglioramento sismico dei centri storici del Lazio*, Quodlibet, Macerata 2020, pp. 38-43 (ISBN 978-88-229-0557-4)
21. Articolo in rivista internazionale indicizzata SCOPUS  
D. Fiorani, M. Acierno, S. Cutarelli, A. Donatelli, *Transformation of tools and conservation of Architecture. Some researches on the use of digital systems for the intervention on the historical buildings*, in "Építés – Építészettudomány", 49, 2021, 1-2, pp. 97-131 (ISSN 0013-9661)
22. Articolo in rivista scientifica  
M. Acierno, S. Cutarelli, *Il BIM e l'HBIM: nuove prospettive per la modellazione dell'architettura storica*, in "Costruire in Laterizio", XXXIV, 2021, 186, pp. 48-53 (ISSN 0394-1599)
23. Monografia  
D. Fiorani, M. Acierno, A. Donatelli, S. Cutarelli, A. Martello, *Centri storici, digitalizzazione e restauro. Applicazioni e prime normative della Carta del Rischio*, Sapienza Università Editrice, Roma 2022 (ISBN 978-88-9377-208-2)
24. Pubblicazione in atti di convegno  
D. Fiorani, S. Cutarelli, *Il mercato come patrimonio da restaurare. Approfondimenti da un'esperienza romana*, in E. Currà, M. Docci, C. Menichelli, M. Russo, L. Severi (a cura di), *Stati generali del Patrimonio Industriale 2022*, Atti del convegno (Roma-Tivoli, 9-11 giugno 2022), Marsilio, Venezia 2022, art. n. 4.1.1 (ISBN 978-88-297-1666-1)
25. Articolo in rivista scientifica  
S. Cutarelli, *La documentazione dei cantieri per l'edilizia anonaria: il caso del mercato Italia a Roma*, in "Patrimonio Industriale", XVI, 2022, 24, pp. 108-115 (ISSN 2037-2353)
26. Pubblicazione su volume (capitolo o articolo)  
S. Cutarelli, *Tecnologie digitali per il restauro e la conservazione dei centri storici: applicazioni sul palazzo Apolloni di Genazzano*, in E. Gallotta (a cura di), "Voir l'invisible". *Applicazioni digitali per lo studio dell'architettura e della città medievale*, GB EditoriA, Roma 2023, pp. 123-136, 182-190 (ISBN 978-88-31347-55-6)
27. Monografia  
D. Fiorani, M. Acierno, A. Donatelli, A. Martello, S. Cutarelli, *Centri storici, digitalizzazione e restauro. Applicazioni e ultime normative della Carta del Rischio*, Sapienza Università Editrice, Roma 2023 (ISBN 978-88-9377-277-8)

Roma, 26 giugno 2023