



AVVISO DI CONFERIMENTO DI COLLABORAZIONE
RISERVATO AL SOLO PERSONALE DIPENDENTE DELL'UNIVERSITA' LA SAPIENZA
DIPARTIMENTO DI STORIA, ANTROPOLOGIA, RELIGIONI, ARTE, SPETTACOLO

Docente proponente: STEFANO LOCATELLI

- VISTO** l'art. 7, comma 6 del D.Lgs. n. 165/2001 (e sue successive modificazioni ed integrazioni);
- VISTO** l'art. 5 del Regolamento per il conferimento di incarichi individuali di lavoro autonomo a soggetti esterni all'Ateneo in vigore presso l'Università degli Studi di Roma "La Sapienza";
- VISTA** la richiesta di attivazione della procedura diretta al conferimento di un incarico di lavoro autonomo presentata da **STEFANO LOCATELLI**
- CONSIDERATA** la necessità di procedere alla verifica preliminare in ordine all'impossibilità oggettiva di utilizzare il personale dipendente all'interno dell'Università per il conferimento del suddetto incarico;

si rende noto che il Dipartimento di Storia, antropologia, religioni, arte, spettacolo intende conferire n. **1 incarico** per lo svolgimento di un'attività di collaborazione a titolo gratuito.

OGGETTO DELLA PRESTAZIONE:

1 incarico come motion designer, animatore 3D e Unreal Technical Artist

DESCRIZIONE DELLA PRESTAZIONE:

Il collaboratore verrà integrato in un progetto di sensibilizzazione sulle dipendenze comportamentali (dipendenze da gioco d'azzardo e tecnologiche). Verrà impiegato nella realizzazione di una piattaforma web interattiva e dovrà essere in grado di sviluppare contenuti attraverso il motore di rendering grafico Unreal 5 e il suo plugin MetaHuman, per realizzare video in grado di trasportare gli spettatori nella dimensione psichica della dipendenza. Riprese video in 4K di interviste a pazienti, realizzate dal LABS, dovranno essere trasformate in avatar e scenari 3D virtuali indistinguibili dalla realtà fisica con l'intento di porre al servizio dello scopo formativo e divulgativo una tecnologia dall'alto apporto spettacolare che si sta affermando in settori come il gaming e i visual effects cinematografici. Il collaboratore dovrà inoltre dimostrare di padroneggiare i principali strumenti di Motion graphic, visual effects, illustrazione, grafica e postproduzione video e web design.

COMPETENZE DEL PRESTATORE:

Laurea triennale: Una qualsiasi laurea triennale o titolo AFAM equipollente

Altri titoli richiesti: Una laurea triennale o titolo AFAM equivalente

Comprovata esperienza professionale nei seguenti ambiti:

- Modellazione 3D
- Animazione 3D
- Motion graphic design



SAPIENZA
UNIVERSITÀ DI ROMA

- Postproduzione video
- Web design
- UX design

Conoscenza approfondita dei seguenti software:

- Unreal 5 e plugin MetaHuman
- Pacchetto Adobe CC
- Da Vinci Resolve
- Blender
- Figma

Al candidato è inoltre richiesto l'invio di un Reel video di max 3 minuti contenente le sue principali lavorazioni o partecipazioni a progetti più complessi, aderenti gli ambiti oggetto dell'incarico. Il Reel dovrà essere caricato su piattaforma esterna a scelta del candidato (Es: GDrive, Vimeo, YouTube, o altro), il cui link dovrà essere chiaramente riportato nel curriculum allegato alla candidatura.

Titoli valutabili: Precedenti esperienze come docente di uno o più software elencati tra le conoscenze richieste.

DURATA E IMPEGNO PREVISTO:

Durata: **18 mesi**

PUBBLICAZIONE:

Il presente avviso sarà inserito sul proprio sito web e sul portale della Trasparenza di Ateneo dal **04/06/24** al **10/06/24 23:59**.

Coloro i quali siano interessati alla collaborazione dovranno far pervenire al Direttore del Dipartimento di Storia, antropologia, religioni, arte, spettacolo, entro il termine sopra indicato, la propria candidatura con allegato curriculum vitae, redatto in conformità al vigente modello europeo - D.lgs. 33/2013 (artt. 10, 14, 15, 15bis, 27), e parere favorevole del Responsabile della Struttura di incardinazione, al seguente indirizzo email: **lucia.antonini@uniroma1.it**.

Roma, **04/06/24**

F.to Il Direttore
prof. GAETANO LETTIERI

Firma autografa sostituita a mezzo stampa ai
sensi dell'art. 3, comma 2, del D.Lgs. 39/93