

AVVISO DI CONFERIMENTO DI COLLABORAZIONE

prot. n. 1941/2023 rep. n. 164/2023 del 05/06/2023

(riservato al personale dipendente dell'Università di Roma "La Sapienza")

VISTO lo Statuto dell'Università "La Sapienza" emanato con decreto rettorale n.3689 del 29.10.2012, prot. n. 0068595, e pubblicato sulla G.U. – Serie Generale n.261 dell'8.11.2012;

VISTO il Regolamento di Ateneo per l'Amministrazione, la Finanza e la Contabilità, emanato con DR n. 982 del 30.03.2015, aggiornato con DR n. 64 del 13.01.2016;

VISTA la legge 165/2001, in particolare l'art. 7, c. 6, che disciplina i conferimenti di incarichi di lavoro autonomo, di natura occasionale;

VISTO il D. LGS 75/2017 che ha apportato modifiche all'art. 7 del D. Lgs. 165/2001;

VISTA le circolari della Funzione Pubblica nn. 3/2017 e 1/2018;

VISTA la richiesta di attivazione di una procedura per il conferimento di n. 4 incarichi di lavoro autonomo, riguardante l'attività di consulenza scientifica e professionale per l'ideazione e gestione della prova di ammissione a.a. 2023-2024 del corso di laurea triennale a orientamento professionale in comunicazione e Interpretariato nella LIS e LIST presentata dalla Prof.ssa Sabine E. Koesters Gensini nell'ambito della prova di accesso al corso di Laurea triennale in Comunicazione e Interpretariato in LIS e LIST;

CONSIDERATO che è fatto obbligo alle amministrazioni accertare, preliminarmente, l'indisponibilità oggettiva delle figure professionali che necessitano per l'attività sopraindicata;

VISTO l'art. 5 del Regolamento per il conferimento di incarichi individuali di lavoro autonomo a soggetti esterni all'Ateneo, emanato con D.R. n. 1645/2019 del 29/05/2019;

SI RENDE NOTO

che il Dipartimento di Lettere e Culture Moderne intende conferire un incarico per lo svolgimento della seguente prestazione:

OGGETTO DELLA PRESTAZIONE

Consulenza scientifica e professionale per l'ideazione e gestione della prova di ammissione a.a. 2023-24 del corso di laurea triennale a orientamento professionale in comunicazione e Interpretariato nella LIS e LIST. In particolare la prestazione riguarderà la consulenza scientifica per l'individuazione dei criteri di valutazione nella prova di comprensione in LIS, per l'individuazione dei criteri di valutazione nella prova di produzione in LIS, l'ideazione, la realizzazione e la somministrazione di video inediti per la prova di comprensione in LIS, la correzione e la valutazione delle prove di comprensione in LIS, l'ideazione, la realizzazione e la somministrazione dei materiali per la prova di produzione in LIS, la valutazione complessiva del livello di competenza linguistica nella LIS al fine di selezionare i candidati ammissibili al corso di laurea in Comunicazione e interpretariato in LIS e LIST;



MODALITÀ OPERATIVE

Lavoro a distanza (proprio domicilio) e presenza (Facoltà di Lettere e filosofia)

OUTPUT PREVISTI

Prove di comprensione e produzione in LIS volte a selezionare i candidati ammissibili al corso di laurea in Comunicazione e interpretariato in LIS e LISt; somministrazione e valutazione dei candidati nelle giornate del 13/09/2023 e 21/09/2023 come da bando pubblicato sul sito di Ateneo

REQUISITI D'AMMISSIONE ALLA VALUTAZIONE:

Laurea Triennale

COMPETENZE DEL PRESTATORE

Saranno oggetto di valutazione e considerati titoli preferenziali l'esperienza nella didattica della LIS e nella valutazione delle competenze in LIS, con particolare riferimento all' ambito universitario;

TERMINE DELLA PRESTAZIONE

La prestazione dovrà essere ultimata entro il tempo massimo di 3 mesi.

PUBBLICAZIONE

Il presente avviso sarà pubblicato sul sito web dell'Ateneo dal 05/06/2023 al 13/06/2023

Coloro i quali sono interessati alla collaborazione dovranno far pervenire alla Segreteria Amministrativa del Dipartimento di Lettere e Culture Moderne, entro il termine sopra indicato, la propria candidatura con allegato curriculum vitae e parere favorevole del responsabile della struttura di incardinazione.

Roma, 05/06/2023

F.to Il Responsabile Amministrativo Delegato
Dott.ssa Cinzia Turi

F.to Il Direttore
Prof. Marco Mancini