



AVVISO DI CONFERIMENTO DI COLLABORAZIONE

prot. n. 1942/2023 rep. n. 165/2023 del 05/06/2023

(riservato al personale dipendente dell'Università di Roma "La Sapienza")

VISTO lo Statuto dell'Università "La Sapienza" emanato con decreto rettorale n.3689 del 29.10.2012, prot. n. 0068595, e pubblicato sulla G.U. – Serie Generale n.261 dell'8.11.2012;

VISTO il Regolamento di Ateneo per l'Amministrazione, la Finanza e la Contabilità, emanato con DR n. 982 del 30.03.2015, aggiornato con DR n. 64 del 13.01.2016;

VISTA la legge 165/2001, in particolare l'art. 7, c. 6, che disciplina i conferimenti di incarichi di lavoro autonomo, di natura occasionale;

VISTO il D. LGS 75/2017 che ha apportato modifiche all'art. 7 del D. Lgs. 165/2001;

VISTA le circolari della Funzione Pubblica nn. 3/2017 e 1/2018;

VISTA la richiesta di attivazione di una procedura per il conferimento di un incarico di lavoro autonomo, riguardante attività di raccolta di materiale documentario manoscritto e trascrizione relativo alla corrispondenza di Vincenzo Torraca tra il 1938 e il 1959, presentata dalla Prof.ssa Sonia Bellavia nell'ambito del progetto di ricerca *Theater correspondence (1874-1959): the circulation of letter-writing in European theatrical circles, from its advent to the challenges of modern directing*, CUP B83C22008080001

CONSIDERATO che è fatto obbligo alle amministrazioni accertare, preliminarmente, l'indisponibilità oggettiva delle figure professionali che necessitano per l'attività sopraindicata;

VISTO l'art. 5 del Regolamento per il conferimento di incarichi individuali di lavoro autonomo a soggetti esterni all'Ateneo, emanato con D.R. n. 1645/2019 del 29/05/2019;

SI RENDE NOTO

che il Dipartimento di Lettere e Culture Moderne intende conferire un incarico per lo svolgimento della seguente prestazione:

OGGETTO DELLA PRESTAZIONE

Attività di raccolta materiale documentario manoscritto e trascrizione relativo alla corrispondenza di Vincenzo Torraca tra il 1938 e il 1959. Il lavoro prevede una prima parte relativa alla ricognizione dei materiali negli archivi di riferimento (Archivio Torraca Acs e Archivio Eliseo) e la digitalizzazione del materiale utile, seguita da una seconda fase di trascrizione del corpus di lettere;

MODALITÀ OPERATIVE

Il lavoro sarà svolto attraverso l'acquisizione dei documenti che saranno digitalizzati e la loro trascrizione;



OUTPUT PREVISTI

Raccolta e digitalizzazione del corpus di lettere su cui si intende svolgere la ricerca; selezione corpus ai fini della pubblicazione di un saggio;

REQUISITI D'AMMISSIONE ALLA VALUTAZIONE:

1. Laurea specialistica in Discipline dello Spettacolo
2. esperienza di ricerca d'archivio documentata
3. abilità nella creazione e gestione dei contenuti digitali.

COMPETENZE DEL PRESTATORE

Saranno oggetto di valutazione e considerati titoli preferenziali precedenti esperienze di studio e ricerche presso archivi, biblioteche e istituti di ricerca riguardanti l'attività teatrale a Roma nel secondo Novecento.

TERMINE DELLA PRESTAZIONE

La prestazione dovrà essere ultimata entro il tempo massimo di 2 mesi.

PUBBLICAZIONE

Il presente avviso sarà pubblicato sul sito web dell'Ateneo dal 05/06/2023 al 13/06/2023

Coloro i quali sono interessati alla collaborazione dovranno far pervenire alla Segreteria Amministrativa del Dipartimento di Lettere e Culture Moderne, entro il termine sopra indicato, la propria candidatura con allegato curriculum vitae e parere favorevole del responsabile della struttura di incardinazione.

Roma, 05/06/2023

F.to Il Responsabile Amministrativo Delegato
Dott.ssa Cinzia Turi

F.to Il Direttore
Prof. Marco Mancini