



Codice ICE-VP 27/2024

Id. 481/DIO  
[doc.1]

**DICHIARAZIONE DI IMPOSSIBILITA' OGGETTIVA DI UTILIZZAZIONE DELLE RISORSE UMANE DISPONIBILI ALL'INTERNO DELL'UNIVERSITA' "LA SAPIENZA"**

**IL DIRETTORE  
DEL DIPARTIMENTO DI STORIA, ANTROPOLOGIA, RELIGIONI, ARTE, SPETTACOLO**

- VISTO** l'art. 7, comma 6, del D. Lgs. 30 marzo 2001, n. 165 (e sue successive modificazioni ed integrazioni);
- VISTO** il Regolamento per il conferimento di incarichi individuali di lavoro autonomo a soggetti esterni all'Ateneo in vigore presso l'Università degli Studi di Roma "La Sapienza";
- VISTA** la richiesta di attivazione del procedimento per il conferimento di n. **1** di lavoro autonomo per lo svolgimento dell'attività di **ampliamento del documentario interattivo sulla moda con uno specifico focus sul fashion digitalization** presentata in data **08/07/24** da **ROMANA ANDO'**;
- VISTO** l'avviso **ICE-VP 27/2024** prot. n. **2994** del **10/07/24** pubblicato sul portale della Trasparenza di Ateneo il **10/07/24**;
- CONSIDERATO** che dalla verifica preliminare non sono emerse disponibilità allo svolgimento delle prestazioni richieste per inesistenza delle specifiche competenze professionali e/o per coincidenza e indifferibilità di altri impegni di lavoro per far fronte alle esigenze rappresentate dal Dipartimento di Storia, antropologia, religioni, arte, spettacolo ;

**DICHIARA**

l'impossibilità oggettiva di utilizzare le risorse umane disponibili all'interno dell'Università degli Studi di Roma "La Sapienza" per lo svolgimento dell'attività di **ampliamento del documentario interattivo sulla moda con uno specifico focus sul fashion digitalization** in quanto le figure professionali necessarie alla realizzazione delle attività oggetto del predetto incarico non sono oggettivamente rinvenibili nell'ambito delle risorse umane a disposizione di questa Università.

Roma, **22/07/24**

F.to Il Direttore  
prof. GAETANO LETTIERI

Firma autografa sostituita a mezzo stampa ai  
sensi dell'art. 3, comma 2, del D.Lgs. 39/93