



**SAPIENZA**  
UNIVERSITÀ DI ROMA

**DIPARTIMENTO DI STORIA, ANTROPOLOGIA, RELIGIONI, ARTE, SPETTACOLO**  
**VERBALE CRITERI DI VALUTAZIONE**

**VERBALE DI SELEZIONE PER BANDO**  
**AR-B 9/2024 Prot. 2740 del 26/06/24**  
**PER IL CONFERIMENTO DI 1 ASSEGNO DI RICERCA CAT. B**

Il giorno **20/01/25**, si è riunita alle ore **16:30**, in via telematica, la Commissione giudicatrice, nominata con Disposizione del Direttore del **14/01/25** prot.n. **205**, per la definizione dei criteri di valutazione relativi alla procedura di selezione per il conferimento di n. **1 Assegno di ricerca Cat. B** di cui al Bando **AR-B 9/2024** in oggetto.

La Commissione risulta composta da:

| Membro della commissione | Qualifica      |
|--------------------------|----------------|
| GIANANDREA MANUELA       | Prof.ordinario |
| CERONE ROBERTA           | Prof.associato |
| TADDEI ALESSANDRO        | Prof.associato |

La Commissione procede all'individuazione del Presidente nella persona della prof.ssa GIANANDREA MANUELA e del Segretario nella persona del prof. TADDEI ALESSANDRO.

La Commissione, prima ancora di prendere visione delle domande e dei titoli, stabilisce i criteri di ripartizione dei punteggi per le voci riportate nel bando, che vengono elencati di seguito:

Il punteggio riservato ai titoli è **60,00** ed è determinato in base al seguente criterio:

- - fino a 10 punti per il dottorato nell'ambito della Storia dell'arte medievale;
- - fino a 25 punti per pubblicazioni nell'ambito della Storia dell'arte medievale tenendo in considerazione i seguenti criteri: a) originalità e innovatività della produzione scientifica e rigore metodologico; b) congruenza delle pubblicazioni del candidato con le tematiche di ricerca indicate nell'avviso di selezione; c) rilevanza scientifica della collocazione editoriale delle pubblicazioni e loro diffusione all'interno della comunità scientifica;
- - fino a 5 punti per premi o riconoscimenti di ricerche scientifiche nell'ambito della Storia dell'arte medievale;
- - fino a 5 punti per diplomi di specializzazione e di corsi di perfezionamento post-laurea conseguiti in Italia o all'estero;
- - fino a 5 punti per la partecipazione a riconosciuti gruppi di ricerca, nazionali e internazionali, e a convegni scientifici in Italia e all'estero;
- - fino a 10 punti per altri titoli collegati a svolgimento di documentata attività presso soggetti pubblici e privati sia in Italia che all'estero espletata a seguito di formale conferimento di borse di studio, contratti, incarichi e tirocini/stage nell'ambito della Storia dell'arte.

**Il punteggio minimo per essere ammessi alla graduatoria è: 31,0**

La seduta è tolta alle ore **18:00** del giorno **20/01/25**

Letto, approvato e sottoscritto,

Roma **20/01/25**

**LA COMMISSIONE:**

**F.to GIANANDREA MANUELA**

**F.to CERONE ROBERTA**

**F.to TADDEI ALESSANDRO**



SAPIENZA  
UNIVERSITÀ DI ROMA

Firma autografa sostituita a mezzo stampa ai sensi dell'art. 3, comma 2, del D.Lgs. 39/93