

SAPIENZA UNIVERSITA' DI ROMA

"Procedura valutativa per la copertura di 1 posto di Professore Universitario di II fascia

Settore concorsuale 8D/1 (SS ICAR /14)

Dipartimento di Architettura e Progetto _ DIAP

Facoltà di Architettura"

rif. Decreto Rettorale n. 2162/2017 del 28/08/2017

ANNA GIOVANNELLI

CURRICULUM VITAE ET STUDIORUM

ai fini della pubblicazione

ROMA, 26.09.2017

note generali

parte I _ ATTIVITA' SCIENTIFICA

A_	ATTIVITA' DI RICERCA SCIENTIFICA	1
A1	PARTECIPAZIONE SCIENTIFICA IN PROGETTI DI RICERCA NAZIONALI ED INTERNAZIONALI	19
A2	ATTIVITA' SCIENTIFICA IN MASTER DI I E II LIVELLO	24
A3	ATTIVITA' SCIENTIFICA DI VALUTAZIONE	27
B_	ATTIVITA' DI RICERCA PROGETTUALE	30
C_	MOSTRE	39

parte II _ ATTIVITA' DIDATTICA

A_	DIDATTICA DI CORSI E LABORATORI	44
B_	DIDATTICA DEL DOTTORATO DI RICERCA	50
C_	ATTIVITA' DI RELATORE DI TESI DI LAUREA	52

parte I

ATTIVITA' SCIENTIFICA

1993

Tutor alle revisioni del **VII Seminario Internazionale di Progettazione Architettonica e Urbana** "*Nuove Porte Urbane*", diretto da Sergio Crotti e Andrea Tosi, promosso dal Politecnico di Milano, tenuto a Bergamo dal 30/06 al 24/07/1993.

A.A. 93/94

E' ammessa al **Corso di Perfezionamento in Progettazione Architettonica e Urbana** "*Periferia*", organizzato dal Dipartimento di Architettura e Analisi della Città dell'Università di Roma "La Sapienza", diretto da Franco Purini.



1994

E' ammessa al XII **Seminario Internazionale di Storia dell'Architettura** "*Giuseppe Terragni*", organizzato dal **Centro Studi di Architettura "Andrea Palladio"**, tenuto a Vicenza e Como dal 20/06 al 25/06/1994.

1994

Tutor alle revisioni dell'**VIII Seminario Internazionale di Progettazione Architettonica e Urbana** "*Il disegno delle Aree Disperse*", diretto da Sergio Crotti e Andrea Tosi, promosso dal Politecnico di Milano, tenuto a Bergamo dal 1/07 al 23/07/1994.

1995

Vince il Concorso per l'ammissione al **Corso di Dottorato di Ricerca in Progettazione Architettonica e Urbana del Politecnico di Milano**, X ciclo

1995

Tutor, alle revisioni del **IX Seminario Internazionale di Progettazione Architettonica e Urbana** "*Architettura della Corona Urbana*", diretto da Sergio Crotti e Andrea Tosi, promosso dal Politecnico di Milano, tenuto a Bergamo dal 6/07 al 29/07/1995.

Nell'ambito del Corso di Dottorato di Ricerca in Progettazione Architettonica e Urbana del Politecnico di Milano, frequenta il **Seminario Madrid - Milano (aprile/novembre 1996)** svolgendo una ricerca teorica e progettuale sulle potenzialità dei nodi infrastrutturali disseminati nelle aree disperse del *Gran Sur Metropolitano*, all'interno del nuovo Plan de Estrategia territorial de la **Comunidad de Madrid**. Contestualmente elabora uno studio su alcune aree strategiche del *Casco Antiguo* di Madrid all'interno del Plan de Ordenacion Metropolitana del **Ayuntamiento de Madrid**.

I risultati di questo lavoro sono pubblicati in:

1996 -URBAN rivista del departamento de Urbanística y Ordenación del Territorio. ETSAM universidad politécnica de Madrid n° 1/96, pag. 147

1997, A. Giovannelli, "Le figure del vuoto"

pubblicato in: **ARC architettura, ricerca, composizione;** rassegna dei dottorati italiani Milano 1997, n° 2. Pag. 7

1998, A. Giovannelli "Dai luoghi della ricerca agli spazi del progetto"

pubblicato in **"Madrid-Milano, forma della città e progetto urbano"** a cura di P. Caputo, Edizioni Electa, Milano, 1998, pag. 156 -160.

ISBN 88-435-6581-8



Partecipa al **Convegno Internazionale di studi "Madrid - Milano: Forma della città e progetto urbano"** tenuto il 28-29/11/1996, presso la Facoltà di Architettura del Politecnico di Milano e il Museo di storia Contemporanea di Milano.

Partecipa al **Seminario Nazionale dei Dottorati Italiani in Composizione e Progettazione Architettonica e Urbana**, "Temi della Ricerca, Temi del Progetto" tenuto alla Triennale di Milano il 12-13/6/1997, con un contributo scritto dal titolo "Limiti-confini", nella sezione "Pratica teorica del progetto di architettura. Interpretazione progettuale delle dinamiche urbane in atto".

1998

Collabora alla stesura di *"Alle soglie del Terzo millennio, il Novecento, un secolo di architettura europea"* a cura di Guya Bertelli e Elena Lingerì, in allegato ad **Abitare** da gennaio a dicembre 1998; in particolare scrive sul decennio "1940-1949", da pag. 50 a pag. 59

1998

Dissertazione in Progettazione Architettonica e Urbana per il conseguimento del titolo di **Dottore di Ricerca** _Dipartimento di Progettazione dell'Architettura del Politecnico di Milano, dal titolo: **"Sul concetto di confine in architettura"**: Relatore Prof. Sergio Crotti

1999

Consegue il **Titolo di Dottore di Ricerca in Progettazione Architettonica e Urbana** presso il Dipartimento di Progettazione dell'Architettura del **Politecnico di Milano**,

Discussione della tesi dal titolo: **"Sul concetto di confine in architettura"**, Relatore Prof. Sergio Crotti, con i Professori Vittorio Gregotti, Giuseppe Rebecchini, Luca Basso Peressut.

1999

Docente alle revisioni del **XIII Laboratorio Internazionale di Progettazione Architettonica e Urbana**: *"Architettura tra memoria e innovazione. Esperimenti progettuali nel cinquantenario del C.I.A.M. di Bergamo"*, diretto da S.Crotti e A. Tosi, tenuto a Bergamo 5-24 luglio 1999_

All'interno del Laboratorio partecipa alla **Conferenza** *"Incontri di architettura"* con una presentazione dei propri progetti.

1999

Relatore al **Seminario Nazionale dei Dottorati Italiani in Composizione e Progettazione Architettonica e Urbana** *"Progetto, Composizione, Montaggio"* tenuto alla Triennale di Milano il 15-16/10/1999, con un intervento dal titolo **"Montaggio e variazioni della scrittura architettonica"**, nella sezione *"Regole del gioco. Procedimenti artistici"*.

pubblicato in: *"ARC architettura, ricerca, composizione; rassegna dei dottorati italiani"*, n° 6/2000, pag. 1

1999

A. Giovannelli, "Generazione autonoma o generazione anonima" pubblicato in WAM, web architecture magazine. <http://www.arch-mag.com/emer>

2000

Docente alle revisioni del **XIV Laboratorio Internazionale di Progettazione Architettonica e Urbana**: "Connessioni architettoniche nella città estesa", diretto da Sergio Crotti e Roberto Spagnolo, Bergamo 3-22 luglio 2000

2000

Partecipa al Workshop "Roma terzo millennio le identità possibili" promosso dal DAAC, **Dipartimento di Architettura e Analisi della Città dell'Università degli Studi di Roma "La Sapienza"** e l'**ACER**, 7/9 novembre 2000,

Sezione tematica "La città delle case" coord. Prof. R. Secchi
Progetto: "Abitare i confini della città estesa. Tra Casilina e Prenestina: un progetto per la Borghesiana"

A. Giovannelli, coll. M. Lombardini
pubblicato in: **"Roma 3° Millennio. Le identità possibili - materiali per un progetto sulla metropoli"**, a cura di Raffaele Panella, Palombi editori, Roma 2003, pag 133, 134.
ISBN 88-7621-094-6



2000

E' invitata alla Tavola rotonda del **Convegno di Studi "Misure e scale della Großstadt contemporanea"**, organizzato dal **Politecnico di Milano**, Dipartimento di Progettazione dell'Architettura, con la collaborazione dell'**Istituto Austriaco di Cultura di Milano**



2001

Pubblica l'articolo: **"Tre piazze Sammichele", Netti architetti**
in **Area n°54**, gennaio-febbraio, 2001, pag. 96-101
With english text



2001

Relatore al **Convegno "Corpi dell'Architettura della Città"** a cura di Antonino Terranova - 1° Seminario di studio Roma 7/8/9 giugno 2001, Aula Magna della Facoltà di Architettura di Roma, Università degli Studi di Roma, "La Sapienza", con un intervento dal titolo:

"Il corpo critico: dall'organismo all'organo".

pubblicato in: **"I Corpi dell'Architettura della Città - Mutazioni"**, a cura di Alessandra Criconia, Palombi Editore, Roma 2003, pag.116_ ISBN 88-7621-411-9

2001

Docente alle revisioni del **XV Laboratorio Internazionale di Progettazione Architettonica e Urbana**: *"Limiti Urbani e attraversamenti architettonici"*, diretto da Sergio Crotti e Roberto Spagnolo, Bergamo 9-28 luglio 2001_ **sezione PHD**

2001



Conferenza "Ricerche di architettura a confronto: opere, progetti, proposte", intervengono:

H. Dubois, A. Giovannelli, J. P. Martins, R. Simone.

chairman, G. Cappellato

nell'ambito del XV Laboratorio Internazionale di Progettazione Architettonica e Urbana: *"Limiti Urbani e attraversamenti architettonici"*, diretto da Sergio Crotti, Bergamo 9-28 luglio 2001

2001



Pubblica l'articolo: **"BP Studio, Firenze Claudio Nardi"**, in **Area n°59**, novembre/dicembre, 2001, pag. 115 -121

With english text

ISSN 0394-0055

e in **MATERIA** n. 39/2002. pag 114-123

2002



Lezione "Architetture di Confine" tenuta al **Dottorato di Ricerca in Progettazione architettonica e urbana** del Politecnico di Milano, XVI ciclo, in "Incontri di architettura", all'interno del Laboratorio di progettazione architettonica e urbana diretto dal Prof. S. Crotti, dalla Prof. I. Valente e dalla Prof. G. Bertelli.

2002

Docente alle revisioni del **XVI Laboratorio Internazionale di Progettazione Architettonica e Urbana**: "Antiche città Architettura nuova", diretto da S. Crotti e R. Spagnolo, Bergamo 8-27 luglio 2002_ **sezione PHD**

2003

Docente alle revisioni del **XVII Laboratorio Internazionale di Progettazione Architettonica e Urbana**: "Architettura delle infrastrutture per la città storica.", diretto da S. Crotti e R. Spagnolo, Bergamo 7-26 luglio 2003_ **sezione PHD**

2003



Docente workshop al **I Seminario Internazionale di Progettazione Museale "Villa Adriana"**, diretto da Luca Basso Peressut, coordinamento di P. Caliarì. **Politecnico di Milano, Penn State University in Rome**

2003 - 2008



Autrice della monografia
"Laboratori di architettura. Conoscenza e pratica del progetto"

Maggioli editore, 2008
 ISBN 88-7621-411-9

2003



Autrice del contributo in volume:

"La Fabbrica dell'Architetto".

pubblicato in **Itinerari di Impresa, Management Diritto Formazione,**

anno I, numero 3 Inverno 2003-2004

Rubbettino Editore, Soveria Mannelli, marzo 2004

2004

Vince il Concorso con Procedura di valutazione Comparativa per n.1 posto di **Ricercatore Universitario_s. s. d. ICAR 16_Architettura degli Interni e Allestimento** presso la Prima Facoltà di Architettura dell'Università degli Studi di Roma "La Sapienza"- D. R. 10/12/2004

2004



Autrice del saggio **"Architetture di Confine"**

pubblicato in: **Territorio_Scale e confini del progetto contemporaneo_** Rivista trimestrale del Dipartimento di Architettura e Pianificazione del Politecnico di Milano

anno 2004, numero 28

pagg. 35-44

FrancoAngeli_ Milano 2004

ISSN 1825 - 8689

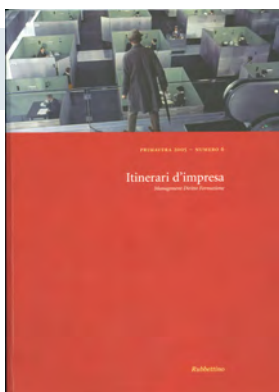
2005

A decorrere dal 01.01.2005 è nominata **Ricercatore Universitario_s. s. d. ICAR 16_Architettura degli Interni e Allestimento** presso la Prima Facoltà di Architettura dell'Università degli Studi di Roma "La Sapienza"- Registro decreti al n. 223/03

2005

A decorrere dal 09.03.2005 in qualità di **Ricercatore Universitario_s. s. d. ICAR 16_Architettura degli Interni e Allestimento** afferisce al Dipartimento di Architettura (Ex Dipartimento di Progettazione Architettonica, Urbana, del paesaggio e degli interni) della Sapienza - Università di Roma.

2005



Autrice del contributo in volume
"Luoghi e spazi. Quattro nuove stazioni".

pubblicato in: **Itinerari di Impresa, Management Diritto Formazione,**
 anno 2, numero 6
 pagg. 27-54
 Rubbettino Editore, Soveria Mannelli 2005
 ISSN 1722-4209

2004 - 2005

Dal 2004 al 2005 è invitata come **docente** alle edizioni annuali del **Seminario Internazionale di Museografia "Premio Piranesi"**, diretto da **L. Basso Peressut**, coordinamento di **P. Caliari**.

Villa Adriana_ Roma
www.premiopiranesi.net

2006



Autrice dell'articolo **"Città italiane in Cina. i concorsi di Gregotti Associati"**
 pubblicato in **Dialoghi internazionali_Città nel mondo**

numero 2, ottobre 2006
 pagg. 90-97
 Bruno Mondadori editori, Milano 2006
 ISBN 88-424-9984-6

2007



curatela scientifica insieme con A. Cornoldi con G. Bosoni, N. Flora, I. Forino, P. Giardiello, A. Giovannelli, G. Postiglione, M. Rapposelli, G. Rosa, I. Vesco di
"Gli Interni nel progetto sull'esistente".

Il Poligrafo Casa Editrice, Padova 2007
 ISBN 978-88-7115-561-6

2007

Autrice del contributo in volume:

"Riusare l'esistente. Dall'interno".

pubblicato in: **Gli interni nel progetto sull'esistente**

a cura di: A. Cornoldi con G. Bosoni, N. Flora, I. Forino, P. Giardiello, A. Giovannelli, G. Postiglione, M. Rapposelli, G. Rosa, I. Vesco

pagg. 207-210, Il Poligrafo Casa Editrice, Padova 2007

ISBN 978-88-7115-561-6

2007



Partecipa al Seminario pubblico **"Contaminiamoci otto piazze sugli Obiettivi del Millennio_ allestimenti tra progetto e costruzione"**

Politecnico di Milano_ Facoltà di Architettura Civile

Triennale Bovisa, Milano 28 giugno 2007

2008

A decorrere dal 01.01.2008, in applicazione dell'art. 31 del D. P. R. 11.7.80, n°382. (passaggio al ruolo di ricercatore confermato) ha maturato il triennio di servizio utile della conferma in ruolo di **Ricercatore Universitario s. s. d. ICAR 16_Architettura degli Interni e Allestimento** presso la Prima Facoltà di Architettura dell'Università degli Studi di Roma "La Sapienza"- Registro decreti al n. 223/03

2008

E invitata a tenere la lezione **"Caratteri formativi del progetto di interni nei tipi residenziali e nell'edificio pubblico"** al

Master Universitario di II livello P.A.R.E.S.-

Progettazione Architettonica per il Recupero dell'Edilizia Storica e degli Spazi Pubblici

direzione scientifica : Prof. G. Accasto

Coordinamento: Prof. A Sajeva



Docente al **VI Seminário Internacional de Arquitectura "Arquitectura e Cosmologia. Do retorno da diáspora às arquitecturas em equilíbrio"** *Investigação em Arquitectura, Urbanismo, Design.*

CIAUD_ Centro de Investigação em Arquitectura, Urbanismo, Design.

Faculdade de Arquitectura. Universidade Técnica de Lisboa.
Lisbona_Tomar 23-30 luglio 2008

2008



PLACES & THEMES
of INTERIORS
Contemporary Research Worldwide
FrancoAngeli

Autrice del contributo in volume **"Primary interiors"**.

pubblicato in: **Places & Themes of Interiors Contemporary Research Worldwide**

a cura di: (Editors) Luca Basso Peressut, Imma Forino, Gennaro Postiglione, Francesco Scullica with Mariam Alsaigh, Cristina Bergo, Francesca Murialdo, Gaetana Russo
INTERIORSFORUMWORLDconference 2008

CD-Rom Contents

ISBN 978-88-464-9975-2

Copyright © 2008 by FrancoAngeli s.r.l., Milano, Italy.

2009

operare i forti



Autrice del contributo in volume **"I forti militari, luoghi del progetto. Esperienze a confronto"**.

pubblicato in: **Operare i forti. Per un progetto di riconversione dei forti militari di Roma**

a cura di: Andrea Bruschi, Anna Giovannelli, Andrea Grimaldi, Paola Guarini

Gangemi editore ISBN 978-88-492-1777-3

2010



Docente alle revisioni di **OC_Open City_Piacenza International Summer School_2010**

Architectural and Urban design Workshop **"Between the city and the river"**, diretto da Guya Bertelli e Luca Molinari, Piacenza 6-23 settembre 2010

2010



Autrice dell'articolo *"Reconvertible city. Mutation within urban bodies"*.

pubblicato in: **DIID (disegno industriale industrial design) n. 45: People as Design Transformers**, pag. 26-33

Roma 2010

ISSN 1594-8528

testo italiano e inglese

2010



Autrice del contributo in volume:

"Riscoprire gli interni perduti: un itinerario progettuale negli spazi della GIL di Moretti a Trastevere".

pubblicato in: **Luigi Moretti e la Casa della GIL a Trastevere** a cura di: Franco Storelli e Luigi Prisco, pag. 117-133

Palombi editori, Roma 2010

ISBN 978-88-6060-298-5

2010

Conferenza dal titolo *"In between"*

in: International Conference **"Interior Wor(L)ds* InteriorForumWorld Conference 2010"**

Politecnico di Milano, 5-6 ottobre 2010

intervento con paper sottoposto a peer review internazionale

2010



Autrice del contributo in volume *"In between"*.

pubblicato in: **Interior Wor(L)ds*** a cura di: Luca Basso Peressut, Imma Forino, Gennaro Postiglione, Roberto Rizzi Umberto Allemandi & Co University Press 2010

pag. 125-129

ISBN 978-88-422-1935-40

english text



Intervento in tavola rotonda

titolo: ***"Caratteri permanenti della progettazione architettonica e urbanistica sostenibile"*** in **Simposio bilaterale a Villa Vigoni Centro Italo-tedesco per l'eccellenza europea** organizzato da: Prof. Günter Pfeifer della **Technische Universität Darmstadt**, e Arch. G. Salimei della **Sapienza Università di Roma**

Villa Vigoni, (CO) 21-24 febbraio 2010

Andrea Bruschi, Anna Irene Del Monaco, Anna Giovannelli

Presentazione di Giorgio Di Giorgio



Città e Olimpiadi

Roma 1960 - Barcelona 1992
Beijing 2008 - London 2012

Edizioni
Nuova Cultura

Autrice del contributo in volume:

"1992 Barcellona Olimpica".

pubblicato in: **Città e Olimpiadi. Roma 1960 - Barcelona 1992 - Beijing 2008 London 2012** a cura di: Giorgio Di Giorgio, Andrea Bruschi, Anna Giovannelli, Irene del Monaco

Edizioni Nuova Cultura, Roma 2011

pag. 53-74

ISBN 978-88-6134-621-5

Intervento in Tavola rotonda dal titolo

"Architettura e didattica universitaria. Esperienze formative e metodologie a confronto".

in **3ga_ La tre giorni dell'architettura_ Ciclo di incontri sull'abitare** _ Altamura 3-4-5 agosto 2011

Conferenza dal titolo

"Esperienze internazionali a confronto"

in Tavola rotonda: ***"Un patrimonio sepolto fra oblio e riscoperta: i Forti di Roma"***.

organizzato da: **FAI Fondo ambiente Italiano**, Delegazione di Roma a cura di: Daniele Ravenna _ senato della Repubblica

Biblioteca del Senato della Repubblica " G. Spadolini", Sala Atti Parlamentari 16.04.2012



2012

Autrice della monografia

"Esercizi di riuso dell'architettura".

Roma 2012

ISBN 978-88-6514-167-0

2012

Convegno: **"Territori Fragili: Architettura Emergenza e ricostruzioni. La sfida italiana"**
XXIII Mostra Internazionale di Architettura della Biennale di Venezia

Intervento in tavola rotonda: **"Energia e ricostruzione con criteri di sostenibilità energetica e ambientale"**. Venezia 21– 22 Novembre 2012

Padiglione Italia , Tese delle Vergini all'Arsenale.

dal 2012

Membro del Collegio dei Docenti del Dottorato in ARCHITETTURA - TEORIE E PROGETTO

coordinatore prof. Antonino Saggio

Scuola di Dottorato in Ingegneria Civile ed Architettura

Sapienza Università di Roma_

2013

intervento in Tavola Rotonda:

"Energetische Effizienz und architektonische Transformation am Beispiel der sakralen Gebäude. Ein Erfahrungsbericht aus Italien und Deutschland". "L'efficienza energetica e la trasformazione architettonica negli edifici per il culto. Esperienze recenti in Italia e Germania".

in **Simposio bilaterale a Villa Vigoni Centro Italo-tedesco per l'eccellenza europea** coordinato da **Technische Universität Darmstadt** - Arch. C. Lepratti. e **Sapienza Università di Roma** Arch. G. Salimei _ Villa Vigoni, (CO) 24-27 febbraio 2013



2013



Autrice del contributo in volume

"Il progetto didattico dell'architettura".pubblicato in: **Tre giorni d'architettura. Ciclo di incontri sul tema dell'abitare**, a cura di P. Loiudice, S.

Massaro, D. Sforza

Yucaprint_ ed. digitale 2013_

ISBN 978-88-9110-282-9

pag. 69-75

2014

A decorrere dal **05.02.2014** è in possesso dell'**Abilitazione Scientifica Nazionale**, ai sensi dell'art.

16 della Legge 240/2010 _

Settore Concorsuale 08/D1 - II Fascia

2014

Docente tutor in INTERNATIONAL ARCHITECTURE WORKSHOP - ROME 2014 ACROSS_ Architecture and Contemporary Social Services, promosso da Prof.

L. Caravaggi e Prof. C. Imbroglini Roma, 27/06-3/07 2014

i risultati sono pubblicati in: **"Paesaggi socialmente utili.***Accoglienza e assistenza come dispositivi di progetto e trasformazione urbana"* di L. Caravaggi e C. Imbroglini.

Quodlibet DIAP PRINT/PROGETTI 9, 2016

ISBN 978-88-7462-705-9

pag. 274-276



2014

Membro del Comitato Scientifico e Discussant della mostra, **"URBAN INFILL. L'architettura si presenta"**, a cura di Armando Iacovantuono e Paolo Marcoaldi, **Casa dell'Architettura**, Acquario Romano, Roma, 11-24 novembre 2014i risultati sono pubblicati in: **"Urban Infill"** Orazio Carpenzano. *Didattica e progetto nel laboratorio di sintesi finale*, a cura di A. Iacovantuono e P. Marcoaldi

Aracne- Esempi di Architettura/Spazi di Riflessione/31

Roma, 2016

ISBN 978-88-548-9775-5

2016



Autrice del contributo in volume ***“Attualità della villa ideale. Dal diagramma Dom-ino allo spazio figurativo”***.

pubblicato in: ***“Per Le Corbusier”_ Corbu dopo Corbu 2015/1965_ Dipartimento di Architettura e Progetto***

Quodlibet, DIAP PRINT/TEORIE 9, 2016

ISBN: 978-88-7462-857-5

pag. 183-193

2016

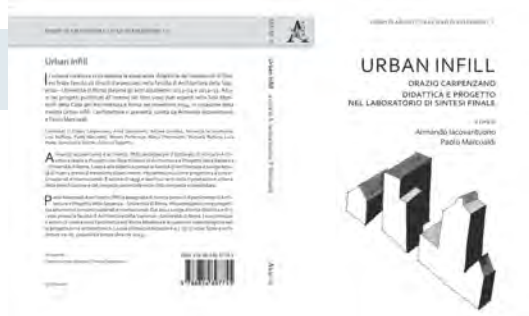


Intervento al Master di II Livello in Progettazione di Edifici per il Culto.

Titolo intervento: ***“Sacro Interno”***

Facoltà di Architettura, Roma, 18 novembre 2016

2016



Autrice del contributo in volume: ***“Urban Infill”*** Orazio Carpenzano. *Didattica e progetto nel laboratorio di sintesi finale*, a cura di A. Iacovantuono e P. Marcolaldi

Aracne- Esempi di Architettura/Spazi di Riflessione/31
Roma, 2016

ISBN 978-88-548-9775-5

intervento dell'autrice trascritto dai curatori alle pag. 80-81

2016



Coordinamento e presentazione scientifica della conferenza dell'architetto

Maria Giuseppina Grasso Cannizzo

“Onore perduto” organizzata all'interno del ciclo di ***Conferenze di Valle Giulia “I mestieri dell'Architetto”***

a cura di A. Capuano e D. Mandolesi

Facoltà di Architettura, Roma, 21 novembre 2016



2017



Intervento al Master di II Livello in Architettura per l'Archeologia. Progetti di valorizzazione del patrimonio culturale

Titolo intervento: " Il dispositivo archeologico. Rovine e progetto degli spazi aperti "

Facoltà di Architettura, Roma, 09 gennaio 2017

2017

Autrice del contributo in volume "Abitare la casa dell'uomo. Paesaggi domestici".

pubblicato in: **"Lina Bo Bardi. Un'architettura tra Italia e Brasile,** a cura di A. Criconia

Volume 1098.2.37

Franco Angeli Editore, Milano, 2017

ISBN 978-88-9174-101-1

pag. 229-233



2017

Autrice del contributo in volume "Le destin de l'habitation privée: la Maison de verre manipulée. Il destino dell'abitare domestico: la Casa di Vetro manipolata".

pubblicato in: **"LINA BO BARDI. ENSEIGNEMENTS PARTAGÉS. INSEGNAMENTI CONDIVISI** a cura di A. Criconia, E. Essaïan

Archibooks + Sautereau Éditeur, Paris, 2017

ISBN : 978-2-35733-450-2

pag. 112-119

2017

Autrice del volume "Percorsi Lenti. Attraversamenti e riusi di ferrovie abbandonate".

Franco Angeli Editore, Milano

in corso di pubblicazione

2017



Master di II Livello Architettura per l'Archeologia.

Progetti di valorizzazione del patrimonio culturale

"Workshop Internazionale di Progettazione

"ArcheoGRAB. Paesaggi dell'archeologia lungo il tracciato ciclabile a Est di Roma"

Convegno di Studi al MAXXI, Sala Carlo Scarpa

Chairman in sessione di convegno:

"Paesaggi lineari e aree archeologiche".

Roma, 20 settembre 2017

2017

VI FORUM PROARCH.

"La domanda di architettura e le risposte del Progetto" a cura di F. Lambertucci e M. Raitano

Intervento programmato in sessione di convegno:

"L'università che progetta".

Titolo abstract e intervento: **"il progetto consapevole"**

Roma, Facoltà di Architettura, via Gramsci 53

29-30 settembre 2017

Dal 1997 al 2005 partecipa in qualità di collaboratore ai seguenti progetti di ricerca universitaria sui temi della progettazione architettonica e urbana

1997

Ricerca di Ateneo_Università degli Studi di Roma "La Sapienza"
titolo: **Roma: "Infrastrutture e costruzione della forma della città".**

Responsabile. **Prof. G. Accasto**

1998

Ricerca di Ateneo_Università degli Studi di Roma "La Sapienza"
titolo: **"Il sistema lineare urbano della costa laziale: riconfigurazione e riurbanizzazione".**

Responsabile. **Prof. G. Accasto**

1999

Ricerca di Facoltà_Università degli Studi di Roma "La Sapienza"
titolo: **"Figure di interstizio urbano metropolitano e territoriale".**

Responsabile. **Prof. M. Seccia**

2001

Ricerca di Facoltà_Università degli Studi di Roma "La Sapienza"
titolo: **"Della leggerezza: per una lettura critica della leggerezza come espressione di una sintassi logica delle forme che si dissolvono nel linguaggio dell'architettura".**

Responsabile **Prof. G. Accasto**

2003

Ricerca di Facoltà_Università degli Studi di Roma "La Sapienza"
titolo: **"Spazialità dell'architettura tra interno ed esterno".** Responsabile: **Prof. M. Seccia**

2006

Ricerca di Facoltà_Dipartimento di Architettura_Sapienza Università di Roma.

titolo: **"Centri Commerciali en plein air . Il recupero e la riqualificazione delle strade del commercio come Centri Commerciali Naturali".**

ruolo: **componente gruppo di ricerca**

responsabile: **P . V. Dell'Aira**

ricerca ammessa a finanziamento

2007

Ricerca di Ateneo Federato _ Sapienza Università di Roma.

titolo: ***“La riconversione dell'esistente in spazi per la cultura e spazi collettivi: il sistema dei Forti Militari a Roma”***ruolo: **componente gruppo di ricerca**responsabile: **Arch. A. Bruschi**

ricerca ammessa a finanziamento

2008

Ricerca di Ateneo _ Sapienza Università di Roma.

titolo: ***“Allestire & Installare. Occupazione temporanea degli spazi pubblici per la cultura e lo spettacolo”***ruolo: **componente gruppo di ricerca**responsabile: **Prof. Lucio Altarelli**

ricerca ammessa a finanziamento

2009

Ricerca Universitaria _ Sapienza Università di Roma.

titolo: ***“La didattica del progetto della residenza. Spazio domestico e forme urbane”.***ruolo: **componente gruppo di ricerca**responsabile: **Prof. G. Di Giorgio**

ricerca ammessa a finanziamento

2010

Ricerca Universitaria _ Sapienza Università di Roma

titolo: ***“Riuso dell'esistente: dall'interno dell'edificio verso la riqualificazione e la trasformazione del suo intorno urbano”***ruolo: **responsabile gruppo di ricerca**

ricerca ammessa a finanziamento

2011

Ricerca Universitaria _ Sapienza Università di Roma

titolo: ***"Influenza della luce e dell'ambiente sul profilo psicofisiologico e la salute dell'essere umano"***ruolo: **componente gruppo di ricerca**Responsabile: **Arch. F. Bisegna**

ricerca ammessa a finanziamento

Ricerca Universitaria _ Sapienza Università di Roma

titolo: **"Rigenerazione urbana ed edilizia: l'integrazione tra tessuti residenziali, sistemi di trasporto e reti di servizio per quartieri accessibili ed ecosostenibili. Strategie di intervento nella città di Roma"**

ruolo: **componente del gruppo di ricerca**

Responsabile: **Arch. D. Mandolesi**

ricerca ammessa a finanziamento

Progetto di Ricerca Europea_

FPT-2012-NMP-ENV-ENERGY-ICT_

call EeB.ENV.2012.6.6-2

Title of proposal: **Energy Recovery in Regard of Places Identity_ HeriEne**

Type of funding scheme: SME- targeted Collaborative Project

Project leader: Sapienza Innovazione, Italy;

coordination person : Riccardo Carelli;

Universities: Sapienza University of Rome _DIAP

Department: scientific coordination;

key person: Anna Giovannelli;

Technische Universität Darmstadt, Germany; Technical University of Slovakia.

Institutional partners: HERIMED Foundation, Italy;

Cities: Municipality of Sestola, Italy; Municipality of Friburg, Germany; Municipality of Nitra, Slovakia

Progetto di Ricerca Universitaria _ Sapienza Università di Roma

titolo: **INFRASTRUTTURE PER LA STORIA**

Archeologia e mobilità ipogea come risorse per la città storica. Nuove opportunità per la costruzione di una diversa idea di mobilità e spazio pubblico nel centro monumentale di Roma

ruolo: **componente del gruppo di ricerca**

responsabile: **Arch. F. Lambertucci**

altri componenti: **A. Grimaldi, M. Galli, L. Sorrentino.**

Consulenti: C. Cecamore, S. Martone, M. Anastasi, R. Gabrielli.

ricerca ammessa a finanziamento

Progetto di Ricerca Europea_

FP7-2013-NMP-ENV-EeB_call EeB.ENV.2013.6.3 -4

Title of proposal: **Energy Efficient Retrofitting and Renewal of Existing Buildings for Sustainable Urban Districts**

HELIOS_ Holistic Energetic Low-impact interventions for Overall Sustainable -systems

Type of funding scheme: SME- targeted Collaborative Project

Project leader: Sapienza Innovazione, Italy;

coordination person : Riccardo Carelli;

Universities: Sapienza University of Rome_DIAP
Department: scientific coordination;

key person: Anna Giovannelli; Technische Universitat Darmstadt, Germany; Technical University of Slovakia.

Institutional partners: HERIMED Foundation, Italy; U.I.A., EU; C.N.R., Italy

Cities: Municipality of Modena, Italy; Municipality of Bagheria, Italy; Municipality of Friburg, Germany; Municipality of Nitra, Slovakia

Progetto di Ricerca Europea

HORIZON 2020_call H2020-EE-2014-1-PPP_

proposal n. SEP210151295

Title of proposal: **CE Historic Buildings_CEHB**

Type of funding scheme: **RIA_Research Innovation**

Action_ Project Leader: Sapienza_University of Rome, Italy;

coordination person: **Guendalina Salimei,**

key person: Anna Giovannelli

Partners: Technische Universitat Darmstadt, Germany; University of Genoa, Italy; Technical University of Slovakia, Slovakia; Polytechnic University of Valencia Spain; SBE – Heriot Watt University in Edinburgh, UK

Progetto di Ricerca Universitaria _ Sapienza Università di Roma

titolo: **“PERCORSI LENTI. Attraversare il paesaggio italiano con il riuso della ferrovia abbandonata”.**

ruolo: **responsabile del gruppo di ricerca**

componenti: **P. Loudice, S. Massaro**

ricerca finanziata: *in corso di pubblicazione*

2015

Progetto di Ricerca Universitaria _ Sapienza Università di Roma_ *sezione progetti medi*

titolo: **"Centro culturale interreligioso: luogo di preghiera e di dialogo per le tre religioni monoteistiche - da u-topia a tipologia edilizia per il terzo millennio "**.

ruolo: **componente del gruppo di ricerca**

responsabile: **Arch. G. Salimei**

ricerca ammessa a finanziamento

2015

BANDO PRIN 2015

Coordinatore del Progetto: **Prof. A. Capuano**

Responsabile di Unità di Ricerca: **Prof. A. Capuano**

Titolo del Progetto di Ricerca: **LA CITTA' COME CURA E LA CURA DELLA CITTA'**

Ruolo nel Bando: **Partecipante**

Università degli Studi di ROMA "La Sapienza"

Progetto di ricerca vincitore di finanziamento

2016

Progetto di Ricerca Universitaria _ Sapienza Università di Roma_ *sezione progetti medi*

titolo: **"Temi della Scuola di architettura di Roma. Il nucleo resistente della disciplina del progetto."**.

ruolo: **componente del gruppo di ricerca**

responsabile: **Prof. D. Nencini**

ricerca ammessa a finanziamento

2017

Progetto di Ricerca Universitaria _ Sapienza Università di Roma_ *sezione progetti piccoli*

titolo: **"Paesaggi dell'archeologia e disegno di architettura: ricerca e progetto nell'opera di 10 architetti del XX secolo"**

ruolo: **Responsabile della ricerca** (A. Giovannelli)

componenti: Prof. **A. Capuano**

in corso di valutazione

2001

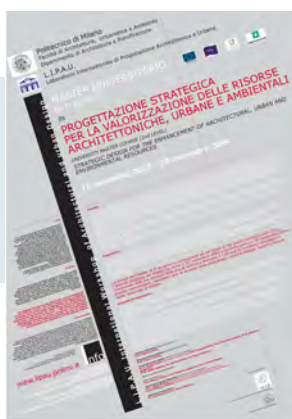
Master Universitario di II livello: "Gestione e controllo degli interventi di riassetto e riqualificazione delle aree urbane" _

direzione scientifica **prof. S. Dierna**

ruolo: **Tutor** Workshop al modulo didattico di **Analisi delle morfologie urbane e delle tipologie edilizie** tenuto dal **Prof. G. Accasto**

Prima Facoltà di Architettura di Roma "Ludovico Quaroni"
Università degli Studi di Roma "La Sapienza"

2003-2004



Master Universitario di II livello: "Progettazione Strategica per la Valorizzazione delle Risorse Architettoniche, Urbane, Ambientali".

ruolo: **Docente**

Facoltà di Architettura Urbanistica Ambiente L.I.P.A.U.
Laboratorio Internazionale di Progettazione Architettonica e Urbana

Politecnico di Milano

2003-2004

Master Universitario di II livello: "Gestione e controllo degli interventi di riassetto e riqualificazione delle aree urbane nei paesi in via di sviluppo" _

direzione scientifica **prof. S. Dierna**

ruolo: **co-docente** al modulo didattico di **Analisi delle morfologie urbane e delle tipologie edilizie** tenuto dal **Prof. G. Accasto**

Università degli Studi di Roma "La Sapienza"

dal 2011

Master Universitario di I livello: EXHIBIT & PUBLIC DESIGN

direzione scientifica **Prof. Cecilia Cecchini**

ruolo: **Membro del Consiglio Didattico Scientifico, confermato per il triennio 2016-2019**

Sapienza Università di Roma

2011 - 2012

Master Universitario di II livello: ARCHITETTURA PER L'ARCHEOLOGIA - ARCHEOLOGIA PER L'ARCHITETTURA. Cantieri, progetti e allestimenti in aree archeologiche.

direzione scientifica **Prof. C. Panella**

ruolo: **docente Tutor**

Facoltà di Architettura; Facoltà di Lettere e Filosofia, Scienze Umanistiche e Studi Orientali

Sapienza Università di Roma

dal 2013

Master Universitario di II livello in PROGETTAZIONE DEGLI EDIFICI PER IL CULTO

direzione scientifica **prof. G. Strappa**

ruolo: - **Membro del Consiglio Didattico e Scientifico**
- **Docente**

confermato per il triennio 2016-2019

Dipartimento di Architettura e Progetto

Sapienza Università di Roma

2015



Master Universitario di II Livello Architettura per l'Archeologia. Progetti di valorizzazione del patrimonio culturale. Direzione scientifica: prof. A. Capuano
Workshop Internazionale di Progettazione "PALATIUM. Forme del paesaggio neroniano".

ruolo: - **Coordinatore**
- **Docente**

Dipartimento di Architettura e Progetto - Dipartimento di Scienze dell'Antichità

Sapienza Università di Roma; Soprintendenza speciale per il Colosseo, il Museo Nazionale Romano e l'Area Archeologica di Roma

Roma, 24 settembre- 3 ottobre 2015

2016

Master Universitario di II livello: "Architettura per l'Archeologia" Progetti di valorizzazione del patrimonio culturale.

direzione scientifica: **Prof. A. Capuano**

ruolo: **Membro del Consiglio Didattico**

2016



Master Universitario di II Livello Architettura per l'Archeologia. Progetti di valorizzazione del patrimonio culturale. Direzione scientifica: **prof. A. Capuano**
Workshop Internazionale di Progettazione "Roma: la Città e i Fori".

ruolo: - **Coordinatore**

- **Docente**

Dipartimento di Architettura e Progetto - Dipartimento di Scienze dell'Antichità

Sapienza Università di Roma; Soprintendenza speciale per il Colosseo, il Museo Nazionale Romano e l'Area Archeologica di Roma

Roma, 9 - 19 settembre 2016

2016



Master Universitario di II Livello Architettura per l'Archeologia. Progetti di valorizzazione del patrimonio culturale. Direzione scientifica: **prof. A. Capuano**
modulo didattico "Archeologia e spazi aperti."

ruolo: - **Docente Responsabile con Prof. D. Palombi**

Dipartimento di Architettura e Progetto - Dipartimento di Scienze dell'Antichità **Sapienza Università di Roma;**
 Roma, dicembre 2016_ 9 - 13 gennaio 2017

2017



Master Universitario di II Livello "Architettura per l'Archeologia". Progetti di valorizzazione del patrimonio culturale.

Direzione scientifica: **prof. A. Capuano**

Workshop Internazionale di Progettazione "ArcheoGRAB. Paesaggi dell'archeologia lungo il tracciato ciclabile a Est di Roma".

ruolo: **ideazione scientifica e docente**

con **A. Capuano** e **A. Fiorillo** (Legambiente)

Dipartimento di Architettura e Progetto - Dipartimento di Scienze dell'Antichità **Sapienza Università di Roma;** S
 Roma, 19 - 29 settembre 2017

2006

XX Laboratorio Internazionale di Progettazione Architettonica e Urbana: "Ricomporre i nuclei dell'architettura urbana.", diretto da **S. Crotti** e **R. Spagnolo**

Ruolo: **Componente della commissione giudicatrice**
Bergamo, luglio 2006_ www.lipau.polimi.it

2007

Secondo Convegno Nazionale di Architettura degli Interni e Allestimento

Comitato scientifico: A. Cornoldi, G. Accasto, F. Alison, L.B.Peressut, A. Bossi, G. Di Giorgio, G. Ottolini, G. Rosa, A. Rudi, M. R. Ruggieri Tricoli, M. Vaudetti

a cura di **A. Cornoldi**

Università IUAV Venezia_ Facoltà di Architettura

Dipartimento di Progettazione Architettonica

Venezia 24-25 ottobre 2007

ruolo: attività di **blind peer review** e membro del comitato organizzativo

Gli esiti sono pubblicati in: **"Gli interni nel progetto sull'esistente"** a cura di A. Cornoldi con G. Bosoni, N. Flora, I. Forino, P. Giardiello, A. Giovannelli, G. Postiglione, M. Rapposelli, G. Rosa, I. Vesco

2008

Dottorato in Architettura degli Interni e Allestimento_XX ciclo

Sapienza Università di Roma

Commissione Giudicatrice esame finale per il conseguimento del titolo di **Dottore di Ricerca.**

ruolo: **Membro effettivo** con Prof. A. Bossi (Università degli Studi di Napoli "Federico II"); Prof. Roberto Rizzi (Politecnico di Milano)

2010 - 2011

Iscritta all'Albo Esperti MIUR_ FAR D.D. 79/2010/Ric
e nominata **Esperto Tecnico Scientifico membro** della **Commissione Beni Culturali** per la valutazione di **Progetti di Ricerca Industriale PON-01 2007/2013 - Ricerca e Competitività_**

D.D. Prot. n. 01/Ric. del 18/01/2010

Incaricata dal **MIUR** con nota n. 1228/DGR/ PON/12 del 02-02 2012 quale **Esperto Tecnico Scientifico** ad effettuare le **attività di valutazione tecnico-scientifica in itinere del progetto PON01_02705**, ammesso alle agevolazioni con D.D. MIUR prot. 743 del 14/11/2011: titolo progetto: **Fibac_ "Fruizione Innovativa dei Beni Artistici e Culturali"**

capofila proponente: **Poste Italiane s.p.a con Università di Salerno**

2013

Scuola di Dottorato in Ingegneria Civile ed Architettura _ Sapienza Università di Roma
Commissione Giudicatrice per l'esame di ammissione al **Corso di Dottorato in Architettura - Teorie e progetto _ XIX ciclo**

ruolo: **Membro effettivo** con Prof. L. De Licio e Prof. D. Mandolesi

2014

OC_Open City_Piacenza International Summer School_2014 Architecture fora creative city **"Piacenza toward EXPO"**, diretto da Guya Bertelli e Carlos Garcia Vasquez, Piacenza 8-26 settembre 2014

ruolo: **Membro della Commissione internazionale** alla seconda critica del Workshop di progettazione



2015

Procedura selettiva per il conferimento di n. 2 Assegni di tipo A per la collaborazione all'attività di ricerca: settori disciplinari ICAR/ 14/15/16 /22

Sapienza_ Università di Roma_ Dipartimento di Architettura e Progetto

ruolo: **Membro effettivo** della **Commissione Giudicatrice** con Prof. R. Secchi, Prof. M. del Vecchio, Prof. O. Carpenzano, Prof. L. Caravaggi

2015



OC_Open City_Piacenza International Summer School_2015 Feeding (the) Landscape_ a new

dynamic museum for agriculture

diretto da Guya Bertelli e Carlos Garcia Vasquez, Piacenza
7-25 settembre 2015

ruolo: **Membro della Commissione internazionale**
alla seconda critica del Workshop di progettazione

2016

Dottorato di Ricerca in Architettura degli Interni e Allestimento_ DRAiA Politecnico di Milano
Commissione Giudicatrice esame finale per il
conseguimento del titolo di **Dottore di Ricerca.**

A. A. 2015/2016

ruolo: **Membro effettivo** con **Prof. P. Salvadeo**
(Politecnico di Milano) e con **Prof. M. Vaudetti** (Politecnico
di Torino)

Milano, 6 luglio 2016

2017

Dottorato di Ricerca in Architettura degli Interni e Allestimento_ DRAiA Politecnico di Milano
Commissione Giudicatrice esame finale per il
conseguimento del titolo di **Dottore di Ricerca.**

A. A. 2016/2017

ruolo: **Membro effettivo** con **Prof. P. Salvadeo**
(Politecnico di Milano) e con **Prof. M. Vaudetti** (Politecnico
di Torino)

Milano, 7 aprile 2017

1985

Concorso Nazionale di idee per la realizzazione di una sala riunioni in via M. Fortuny a Roma, con gli architetti P. Meluzzi (capogruppo) e S. Bedoni.

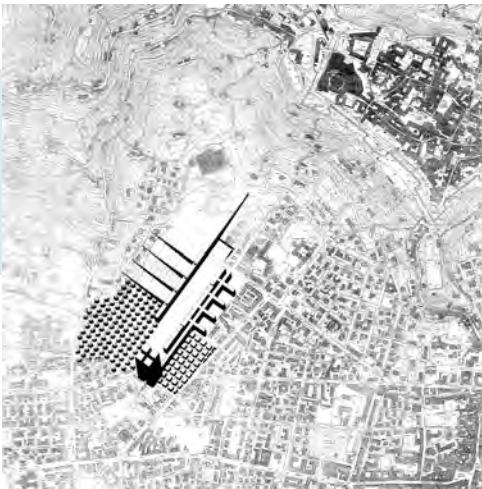
Progetto vincitore 2° premio ex aequo.

pubblicato nel Bollettino del Dipartimento di Progettazione Architettonica e Urbana dell'Università di Roma "La Sapienza".

1990/91

Progetto per il Museo Comunale della Città di Rieti, situato in corrispondenza dell'antica porta medioevale demolita nel primo dopoguerra: **Tesi di laurea** in Composizione Architettonica;

Relatore Prof. Costantino Dardi, voto 110/110 e lode



1992

Progetto sull'area corrispondente al perimetro dell'Ospedale Maggiore di Bergamo redatto all'interno del VI Seminario Internazionale di Progettazione Architettonica e Urbana "Addizioni Urbane", diretto da Sergio Crotti e Andrea Tosi, promosso dal Politecnico di Milano, tenuto a Bergamo dal 1 al 25 luglio

pubblicato in:

- **Quaderni dell'INARCH di Milano**, 1992
- **Casabella n° 623**, maggio 1995, pag; 35
- **"Per un'architettura urbana"**, a cura di Sergio Crotti, Bergamo, 1998, pag. 157

esposto alla Mostra "1987/1996" Progetti per Bergamo", Bergamo Alta, Ex Ateneo di Scienze Lettere ed Arti, 13-27 luglio 1996

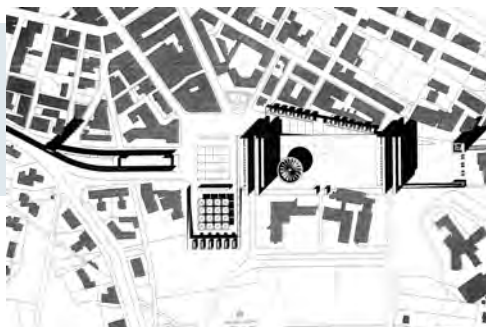
1992

Concorso Internazionale "La Casa più Bella del Mondo" con gli architetti M. Seccia (capogruppo) e M. Negroni.

pubblicato in "La Casa più Bella del Mondo", concorso di architettura. Arcanto, Reggio Emilia, 1992

esposto alla Mostra "La casa più bella del mondo": progetti degli architetti romani. CASAIDEA 1993, Fiera di Roma.

1993



Concorso Nazionale di idee per la *Piazza Matteotti e uffici a Matera*

con G. Gaudio, M. Negroni, C. Porroni (capogruppo), M. Seccia.

Progetto menzionato.

pubblicato in

- "**Progetti Italiani a Matera**". Gangemi, Roma 1993

- **Controspazio**, settembre 1994.

esposto alla mostra "Concorso nazionale di idee per Piazza Matteotti ed edifici pubblici, Matera, giugno 1993, Università degli Studi di Potenza.

1993

Concorso nazionale per la realizzazione di una *Fontana monumentale nell'area antistante la Casa Circondariale di Viterbo* con l'artista scultore Paul Klerr (capogruppo).

Progetto vincitore del 1° premio.

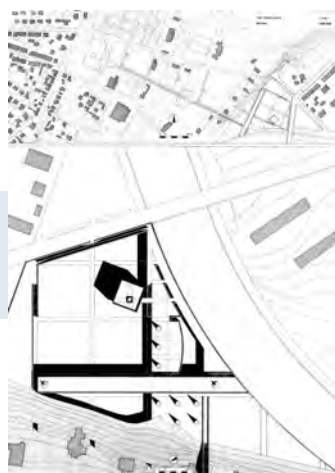
1993

Concorso Internazionale "*Europan 3: A casa in città*",

con R. Marone (capogruppo) e D. Tchou.

esposto alla mostra "Europan 3: A casa in città", il contributo degli architetti romani. Roma, Terza Università, Facoltà di Architettura.

1994



Concorso Internazionale per il *Nuovo Museo dell'Estonia a Tallinn, Estonia*

con M. Seccia, M. Negroni, D. Tchou: motto "*The young linda*"; pubblicato nel catalogo "**Open Architectural Competition of the Art Museum of Estonia**", Tallinn 1994; esposto alla mostra "Il nuovo museo nazionale d'arte dell'Estonia", Tallinn, Museo dell'Estonia.

1994



Concorso nazionale Premio Schindler: "*Risalire la città: Città di San Marino*" con M. Seccia, M. Negroni e D. Tchou (capogruppo): motto "*La costa elettrica*"

esposto alla Mostra "Premio Schindler 1994, Risalire la città: Città di San Marino", INARCH Roma 10-28/04/94

1996

Concorso Internazionale "Europan 4", Costruire la città nella città: Mainz, Bundesrepublik Deutschland

A. Giovannelli

coll. S. Farrotti e M. Gorizia.



1996

Concorso Nazionale "Centopiazze per Roma": la Piazza della Stazione di Fidene, promosso dal Comune di Roma, A. Giovannelli (capogruppo) con M. Negroni, M. Seccia: motto: "Fidenemonamur 6210"

Progetto premiato con rimborso spese

esposto alla Mostra "La fabbrica di Roma", Roma, Palazzo delle Esposizioni, 22-27 giugno 1996.

1996

Progetto per la Unidad de desarrollo equilibrado a Perales del Rio, Madrid

redatto all'interno dello stage a Madrid del Dottorato di Ricerca in Progettazione Architettonica e Urbana del Politecnico di Milano:

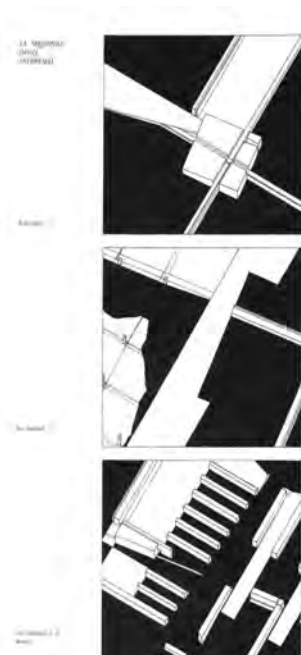
esposto alla Mostra "Madrid-Milano, forma della città e progetto urbano, Milano, Museo di Storia Contemporanea 21/11- 1/12/1996

pubblicato in

- **URBAN n° 1/96** rivista del departamento de Urbanistica y Ordenacion del Territorio. ETSAM universidad politécnica de Madrid, pag. 147

- **"Madrid-Milano, forma della città e progetto urbano"** a cura di P. Caputo, Edizioni Electa, Milano, 1998, pag. 156-160

- **ARC architettura, ricerca, composizione;** rassegna dei dottorati italiani n. 2. Milano 1997, pag. 7



1997

Concorso Nazionale di idee a Bergamo per la realizzazione di un complesso residenziale nella zona di Colognola, con Marco Negroni (capogruppo) e Mario Seccia.



1997

Progetto di impianto residenziale e attrezzature di servizio in prossimità dei **nodi di connessione infrastrutturale** lungo il **torrente Morla a Bergamo**, redatto nell'ambito del Dottorato di Ricerca, partecipando all'XI Laboratorio Internazionale di Progettazione Architettonica e Urbana "Architettura del Paesaggio Urbano", diretto da Sergio Crotti e Andrea Tosi, promosso dal Politecnico di Milano, tenuto a Bergamo, 26/06-19/07/1997;
pubblicato in - **ARC architettura, ricerca, composizione**; rassegna dei dottorati italiani n. 3/1998, pag. 7

1998

Concorso Internazionale di idee: Progetto per la realizzazione della Fondazione Mies van der Rohe a Barcellona; A Giovannelli (capogruppo) con F. Pecora e V. Mar

1998

Concorso Nazionale "Riqualificazione degli spazi aperti tra i borghi storici e il torrente Morla a Bergamo", con G. Bertelli (capogruppo) e A. Guzzetti, consulenza: M. Alinovi e G. Catellani; coll. P. Brivio, L. Quatela.

Progetto vincitore 1° premio ex-aequo

esposto alla Mostra "Le architetture dello spazio pubblico, concorsi nazionali di progettazione", Porta S. Agostino, Città Alta, Bergamo. Maggio 1999
pubblicato in **Bergamo sette**, settimanale di informazione, il 05/02/99, Bergamo, ed. CLAP

2000

Concorso Regionale "Rivitalizzazione dei centri storici minori" comune di Castel di Tora (RI), A. Giovannelli (capogruppo) con l'ing. F. Fiordeponi.

2000



Concorso internazionale a procedura ristretta

"Progettazione del nuovo Parco Tarello a Brescia", con C. Botticini (capogruppo), M. Bozzola, H. Dubois, P. Debiaggi, A. Gritti, G. Gritti, J. Marce y Puigvert, S. Tesic; coll M. Agosti

Progetto finalista ammesso alla seconda fase.

2000

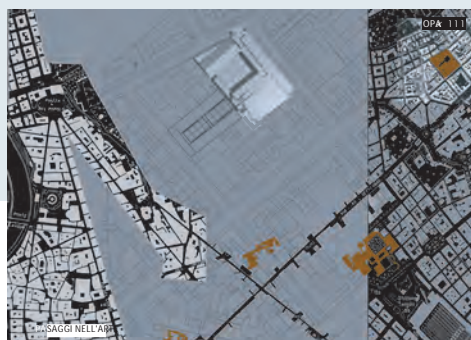


Concorso nazionale di idee *"Riqualficazione e rivalorizzazione del Cardo e Decumano del Centro Storico di Teggiano"* (SA);

A. Giovannelli (capogruppo) con V. Didier, A. Didier; consulenti: D. Castigliani, M. Lombardini, M. Grimaldi.

Progetto vincitore 3° premio ex aequo

2000



Concorso internazionale *"Ampliamento Galleria Comunale di Arte Moderna e Contemporanea a Roma"* Ex Birra Peroni;

A. Giovannelli (capogruppo) S. Tesic, P. Debiaggi.

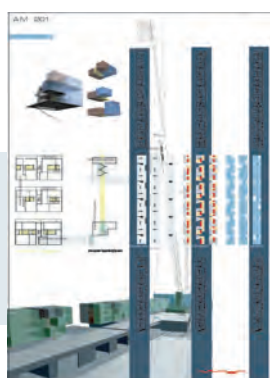
Ordinamento Museografico: dott. G. De Feo

coll. D. Castigliani, M. Capponi, M. Lombardini

Pubblicato in:

"Ampliamento ex fabbrica Birra Peroni. Concorso internazionale di progettazione per la galleria comunale d'arte moderna e contemporanea". Ed. Alinea, Firenze 2001, pag 156.

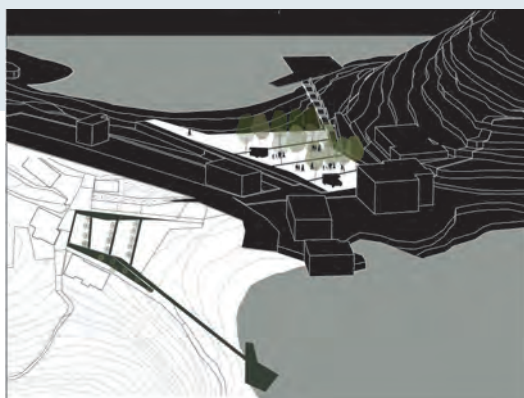
2001



Concorso Internazionale European 6, *"Inter-città, dinamiche architettoniche e nuove urbanità"* - Clermont-Ferrand (FR),

A. Giovannelli (capogruppo) con S. Tesic, M. Velikovic coll M. Lombardini, A. Frezza, V. Didier

2002



Concorso nazionale riservato ai "BORGHI PIÙ BELLI D'ITALIA": Progetto per la sistemazione di un'area attrezzata per la sosta dei camper nel Comune di Castel di Tora (RI);

progettista incaricata dal Comune

Progetto vincitore 2° premio

2002

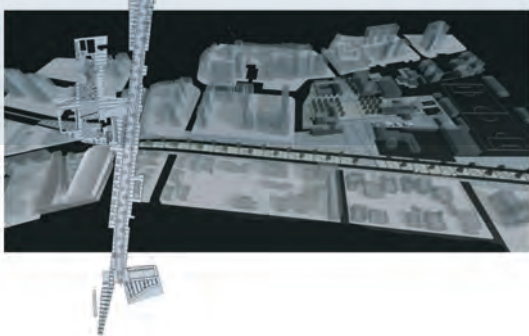
Gara di progettazione con espletamento in due fasi

per la Realizzazione dell'intervento di Ristrutturazione di un padiglione dell'ex ospedale psichiatrico di Reti da adibire a centro residenziale per cure palliative denominato "Hospice"

con G. Salimei (capogruppo), M. Euvè, R. Grio

Progetto finalista ammesso alla seconda fase.

2003



Concorso Nazionale di idee per la Riquilificazione delle aree centrali di Opera- Milano:

A. Giovannelli (capogruppo) con Anna Maria Cavazzuti collaboratori M. Lombardini, A. Persano, A. Apos, D. Castigliani

Progetto vincitore 1° premio

pubblicato in:

- **Italia Oggi**, quotidiano economico, giuridico e politico. Sezione progetti. A cura di R. Gamba. 3 /9/2003. pag 38;

- **Bollettino Ingegneri Toscana**: mensile di ingegneria e architettura n° 7/2003;

AL Mensile degli Architetti Lombardi. n°10/2003

:<http://www.europaconcorsi.com/db/rec/concorso.php?id=10336&lingua=>

2003

Gara di progettazione con espletamento in due fasi

per conferimento dell'incarico di progettazione relativo all'Allestimento museale dell'ex "caserma Cosenz" a Gaeta

con G. Salimei (capogruppo), M. Euvè, R. Grio

Progetto finalista ammesso alla seconda fase.

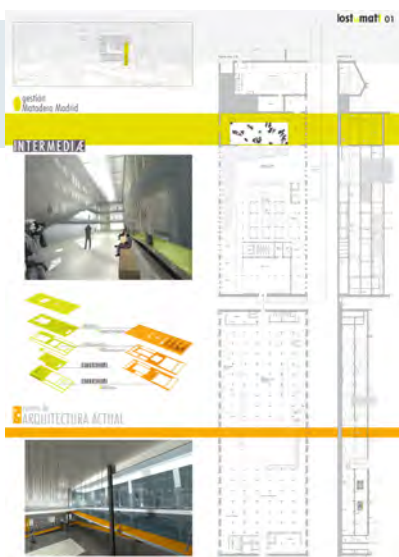


2006

Concorso nazionale di progettazione per la realizzazione del "Parco della Memoria" "Comune di San Giuliano di Puglia _ Campobasso

Gruppo di progettazione: codice CC1712

Anna Giovannelli (capogruppo) con arch. Alessandro Micucci, arch. Iacopo Perfetti, arch. Marco Pietrosanto, arch. Roberto Sica, arch. Roberta Rotondo



2008

Concorso internazionale: "Concurso de ideas con intervención de jurado para la rehabilitación y adecuación de las naves 8 y 9 de Matadero Madrid

Gruppo di progettazione _ motto: **Lost in matt**

Anna Giovannelli (capogruppo), Andrea Muñoz González, Francesca Sangermano, Emiliano Montellanico, Marco Lombardini, Marina Sforza, Ignazio Veneziano



2008

Concorso di idee per la Riqualificazione urbanistica ed architettonica dell'area ex Fonderie Riunite di Modena – progetto D.A.S.T. _Design Arte Scienza Tecnica

Gruppo di progettazione: Anna Giovannelli (capogruppo), E. Indiveri, G. Meconi, G. Muzzi, G. Milo, I. Matano

"Sapienza" Università di Roma - Ripartizione VII - Attività edilizie, Dipartimento di Architettura e Progetto (DIAP):

Progetto preliminare e definitivo "Ristrutturazione dell'ex Dopolavoro Ateneo Città universitaria di Roma per la realizzazione di servizi di supporto alla residenza universitaria di via Palestro 63.

Gruppo di progettazione: Arch. A. Giovannelli (DIAP), Ing. F. Fiordeponi (impianti e strutture).



Concorso di idee per il Recupero dell'ex Convento di San Nicola a Scandriglia (RI), Parco Naturale Regionale dei Monti Lucretili

Gruppo di progettazione: **Anna Giovannelli (capogruppo), A. Caranese, G. Di Palma, P. Loiudice, G. Meconi.**

Consulenti: E. Lo Monaco, F. Fiordeponi



Concorso Internazionale di progettazione "Riuso Mazzoleni". Ordine degli Architetti di Bergamo
Concorso in due fasi indetto dalla Società Mazzoleni per la trasformazione dell'area industriale di Seriate.

progetto selezionato per la II fase, quarto classificato ex equo.

Gruppo di progettazione: **Andrea Grimaldi (capogruppo) con A. Bruschi, L. Carriero, A. Farris, D. Ferrara, A. Giovannelli, F. Lambertucci, P. Posocco, V. Sansoni, G. Tomassetti.**

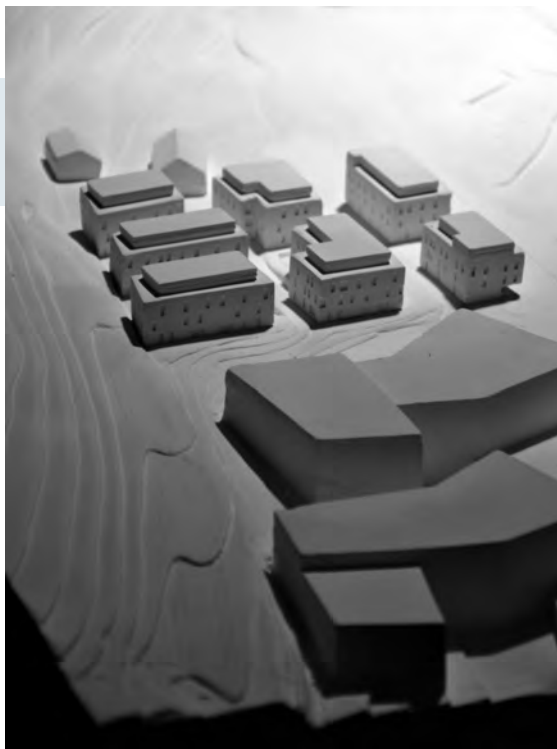
Collaboratori: G. Napoli, A. De Vincenti, S. Biagiotti.

Consulenti: E. Lo Monaco, S. Bernardini.

Pubblicato in: _

- rivista ARK_supplemento all'Eco di Bergamo n. 15/2014 pp.58-66;

- catalogo della mostra "Riuso Mazzoleni" a cura di Ordine degli Architetti di Bergamo in occasione della mostra allestita presso l'Urban Center di Bergamo _ giugno 2014



2014

Concours de projets d'architecture organisé en procédure ouverte selon le règlement SIA 142 Construction de logements pour étudiant, lieu-dit « En Cojonnex », Lausanne (CH)_

Concorso di progettazione architettonica a procedura aperta secondo la norma SIA 142_ Costruzione di alloggi per studenti a En Cojonnex, Losanna, Svizzera.

Gruppo di progettazione: Anna Giovannelli (capogruppo) con M. Seccia, B. Chicchini, E. Fragalà, F. Gaspari, D. Iacono, P. Loiudice, L. Vitalis
 Collaboratori: S. Dragone, S. Farrotti, S. Gugliotta,
 esposto in mostra nella sede di F'ar _Forum d'ARchitectures Lausanne "SILL (Société Immobilière Lausannoise pour le Logement) "En Cojonnex", 14-24-08-2014



2017



"Sapienza" Università di Roma - Ripartizione VII - Attività edilizie, Dipartimento di Architettura e Progetto (DIAP):

Redazione di Variante di Progetto:

"Ristrutturazione dell'ex Dopolavoro Ateneo Città universitaria di Roma

ruolo: responsabile scientifico della progettazione in corso

1993

Partecipa alla **Mostra "I progetti degli architetti romani"** che hanno redatto il progetto per il Concorso Internazionale "La casa più bella del mondo", all'interno della manifestazione "CASAIDEA 1993". Fiera di Roma.

1993

Partecipa alla **Mostra: Concorso nazionale di idee per Piazza Matteotti ed edifici pubblici a Matera**, con il progetto di concorso, Matera Università degli Studi di Potenza.

1994

Partecipa alla **Mostra" Premio Schindler 1994, Risalire la città: Città di San Marino** con il progetto di concorso bandito dalla Repubblica di San Marino, Dicastero Territorio, Ambiente e Agricoltura e dalla società Schindler, tenuta all'INARCH di Roma dal 10-28 aprile 1994

1995

Partecipa alla **Mostra Concorso Internazionale European 3, "A casa in città"**, il contributo degli architetti romani. Roma, Terza Università degli Studi, Facoltà di Architettura.

1995

Partecipa alla **Mostra "Eesti Kunstimuuseumi Avalik Arhitektuurivoistlus" - "Open Architectural Competition of the Art Museum of Estonia"**, con il progetto del Concorso Internazionale per il nuovo Museo nazionale d'Arte dell'Estonia, Tallinn, Museo dell'Estonia.

1996

Partecipa alla **Mostra "La fabbrica di Roma"** con il progetto del Concorso "Le piazze di quartiere": *La piazza della stazione di Fidene*, tenuta nel Palazzo delle Esposizioni di Roma dal 22 al 27 giugno 1996.



1996

Partecipa alla **Mostra "1987/1996" Progetti per Bergamo** con il progetto sull'area corrispondente al perimetro dell'Ospedale Maggiore di Bergamo, tenuta a Bergamo Alta all'Ex Ateneo di Scienze Lettere ed Arti dal 13 al 27 luglio 1996



1996

Partecipa alla **Mostra "Madrid - Milano: Forma della città e progetto urbano"**, tenuta a Milano presso il Museo di Storia Contemporanea dal 21/11 al 01/12/1996

1997

Partecipa alla **Mostra del Concorso di idee per Bergamo per la realizzazione di un complesso residenziale nelle zone di Colognola e Valtesse**, tenuta a Bergamo Alta, Teatro Sociale, luglio, 1997 con il progetto di concorso nell'area di Colognola (con M. Negrone e M. Seccia).

1997

Partecipa alla **Mostra "Le architetture dello spazio pubblico, forme del passato forme del presente"**, tenuta alla **Triennale di Milano** dal 30/10/97 al 10/01/98 con il *Progetto di Riqualificazione di Piazza Celimontana a Roma* (con M. Negrone, e M. Seccia).



1999

Partecipa alla **Mostra "Le architetture dello spazio pubblico, concorsi nazionali di progettazione"** tenuta a Porta S. Agostino, Città Alta, Bergamo, maggio 1999, con il Progetto vincitore del Concorso per la *Riqualificazione degli spazi aperti tra i Borghi e il Morla a Bergamo* (con G. Bertelli e A. Guzzetti)

2000

Partecipa alla **Mostra "Roma terzo millennio le identità possibili"** tenuta al Palazzo delle Esposizioni di Roma dal 28 novembre all'11 dicembre 2000, con un progetto sull'area della Borghesiana a Roma.



2001

Partecipa alla **Mostra e premiazione dei progetti del Concorso "Riquilificazione e rivalorizzazione del Cardo e Decumano del Centro Storico di Teggiano"** (SA);
Teggiano, chiostro di San Francesco, Aprile, 2001



2001

Partecipa alla **Mostra "Progetto di architettura e Sperimentazione Didattica"** elaborati didattici dei Laboratori di Progettazione Architettonica 1 A-A 2000/2001
Facoltà di Architettura, Campus Leonardo del Politecnico di Milano, 10-28 settembre 2001

Pubblicato in :

"Progetto di architettura e Sperimentazione didattica", catalogo a cura di G. Bertelli e I. Valente, Edizioni Clup, Milano 2001_ ISBN 88-7090-472-5



2003

Partecipa alla **Mostra "Architettura, progetto, didattica"**, a cura di I. Valente, G. Bertelli. Politecnico di Milano, Facoltà di architettura Campus Leonardo, via Bonardi, Milano, 12 Marzo, 4 Aprile 2003

i risultati sono pubblicati in: "Architettura, progetto, didattica", a cura di M. Sainati, Edizioni Alinea, Firenze 2003
ISBN 88-8125-764-5



2010

Partecipa alla Mostra **"Lo spazio ritrovato. Luigi Moretti e la Casa della GIL a Trastevere"**, a cura di Regione Lazio, Assessorato alla Cultura, Arte, Sport. Ex GIL, Largo Ascianghi, Roma, settembre- ottobre 2010

i risultati sono pubblicati in: **"Riscoprire gli interni perduti: un itinerario progettuale negli spazi della GIL di Moretti a Trastevere"** pubblicato in: Luigi Moretti e la Casa della GIL a Trastevere a cura di: F. Storelli e L. Prisco, pag. 117-133

Palombi editori, Roma 2010 ISBN 978-88-6060-298-5



2014

Partecipa alla Mostra **"Riuso Mazzoleni"**, a cura dell'Ordine degli Architetti di Bergamo. **Urban Center, Bergamo, giugno, 2014** con il progetto di concorso internazionale in due fasi **"Riuso Mazzoleni"**

Gruppo di progettazione: **Andrea Grimaldi (capogruppo) con A. Bruschi, L. Carriero, A. Farris, D. Ferrara, A. Giovannelli, F. Lambertucci, P. Posocco, V. Sansoni, G. Tomassetti.**

Collaboratori: G. Napoli, A. De Vincenti, S. Biagiotti.

Consulenti: E. Lo Monaco, S. Bernardini.

<http://riusomazzoleni.wordpress.com>

2014

Partecipa alla Mostra **"SILL "En Cojonnex", F'ar _Forum d'ARchitectures Lausanne 14-24 08 2014**

Concours de projets d'architecture organisé en procédure ouverte selon le règlement SIA 142

Construction de logements pour étudiant, lieu-dit

« En Cojonnex », Lausanne (CH)_

Gruppo di progettazione: **Anna Giovannelli (capogruppo) con M. Seccia, B. Chicchini, E. Fragalà, F. Gaspari, D. Iacono, P. Loiudice, L. Vitalis**

Collaboratori: S. Dragone, S. Farrotti, S. Gugliotta

2014



Membro del Comitato Scientifico e Discussant della mostra, **"URBAN INFILL. L'architettura si presenta"**, a cura di Armando Iacovantuono e Paolo Marcoaldi, **Casa dell'Architettura**, Acquario Romano, Roma, 11-24 novembre 2014

i risultati sono pubblicati in: "Urban Infill" Orazio Carpenzano. Didattica e progetto nel laboratorio di sintesi finale, a cura di A. Iacovantuono e P. Marcoaldi
 Aracne- Esempi di Architettura/Spazi di Riflessione/31
 Roma, 2016
 ISBN978-88-548-9775-5



2012-2015

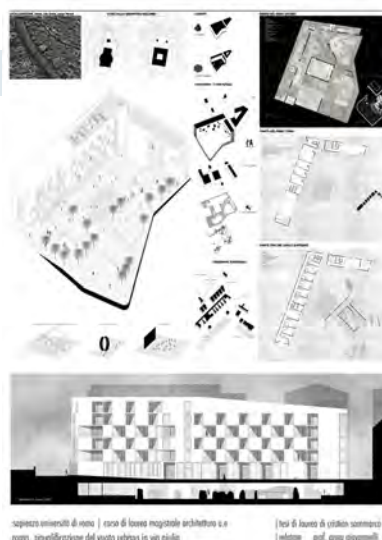
Partecipa alla manifestazione **"LABORATORI DI PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA A PORTE APERTE"**, a cura del coordinamento del Corso di Laurea a ciclo unico della Facoltà di Architettura della **"Sapienza Università di Roma"**



Sofia Fallani

2016

Partecipa alla Mostra **"PORTE APERTE. DALL'ARCHITETTURA AL DESIGN"**, a cura del coordinamento del Corso di Laurea C.U. della Facoltà di Architettura di **"Sapienza Università di Roma"** _ 15-16 giugno 2016_ Valle Giulia
esposti gli elaborati di tesi di laurea di:



Cristian Sammarco



2016

Con **FABLAB CESMA** della **Facoltà di Architettura di Sapienza Università di Roma** partecipa alla Mostra **"MAKER FAIRE ROME 2016"** _14-16 ottobre 2016_ Fiera di Roma

in esposizione: **modello in scala 1/20 de "La casa dello scultore"**

esame: **Architettura degli Interni e Arredamento**
studenti: **Alessandro Giustozzi, Andrea Parisella:**

parte II

ATTIVITA' DIDATTICA

A.A. 1991/92

Collabora nel **Corso di Progettazione Architettonica 1°** della Facoltà di Architettura di Roma "La Sapienza", tenuto dal Prof. Franco Purini.

Tema del Corso: *Riconversione della discarica di Malagrotta, Roma*

I risultati del Corso sono pubblicati in: *"Le Figure dell'Atopia"*, a cura di M. Negroni, ed. Gangemi, Roma 1996

da A.A. 92/93 a A.A. 93/94

Collabora nel **Laboratorio di Progettazione Architettonica 1°** della Facoltà di Architettura di Roma "La Sapienza", Corso di Laurea in Architettura Piazza Borghese, tenuto dalla Prof. Laura Thermes.

Tema del Corso: *Progetto di una casa unifamiliare e della sua aggregazione in un isolato sul lungomare di Ostia;*

a supporto del Corso cura, insieme con gli architetti Valerio Paolo Mosco, e Maurizio Pascucci, un catalogo di opere il cui titolo è "NOVANTANOVE CASE"

I risultati del corso sono pubblicati in:

"Materiali didattici", Quaderni del Laboratorio di Progettazione Architettonica n°1 1994

e in *"La Didattica del Progetto"* Edizioni Clear, Roma 1995
ISBN 88-385-0061-4



A.A. 1994/95

Collabora nel **Corso di Progettazione Architettonica 2°** della Facoltà di Architettura di Roma "La Sapienza", tenuto dalla Prof. Laura Thermes; tema del Corso: Progetto del Centro Congressi e servizi all'E.U.R. lungo l'asse di via Cristoforo Colombo a Roma.

A.A. 1993

Segue come **correlatore** le seguenti **tesi di laurea** presso l'**Università di Roma "la Sapienza"**, Facoltà di Architettura,

- *Progetto del nuovo Antiquarium Comunale e sistemazione delle pendici del Celio prospicienti l'area del Colosseo e il Palatino* Stud.: Luca e Costantino Del Bufalo; Relatore Arch. Mario Seccia

- *Civitanova Marche: progetto del nuovo fronte a mare della città; l'area portuale e l'infrastrutturazione del lungomare* Stud.: Manuela Ley Chiozzi. Relatore Arch. Mario Seccia

Da A.A. 95/96 a A.A. 96/97

Collabora nel **Laboratorio di Progettazione Architettonica 3°** della Facoltà di Architettura di Roma "La Sapienza", tenuto dal Prof. Gianni Accasto; tema del Corso: *Progetto per la sistemazione di attrezzature sportive all'interno del Parco di Aguzzano.*

Da A.A. 98/99 a A.A. 01/03

Collabora nel **Laboratorio di Progettazione Architettonica 4°** della Facoltà di Architettura di Roma "La Sapienza", tenuto dal Prof. Gianni Accasto; tema del Corso: *Progetto per una Mediateca a Fiumicino, Roma*
I risultati sono pubblicati su : **LABORATORIO: Giornale** Corso di Laurea di Via Flaminia.

A.A. 1999/2000

E' **Professore a contratto** presso il **Politecnico di Milano**, 1° Facoltà di Architettura -Milano Leonardo-, per l'insegnamento di *Progettazione Architettonica (30 ore)* all'interno del Laboratorio di Sintesi Finale di Architettura urbana e del paesaggio coordinato dal Prof. E. Varon.

A.A. 00/01

E' **Professore a contratto** presso il **Politecnico di Milano**, 1° Facoltà di Architettura -Milano Leonardo-, per l'insegnamento del *Laboratorio di Progettazione Architettonica 1 (120 ore);*

tema del corso: *Progetto di un padiglione espositivo al Parco Sempione a Milano.*

I risultati sono stati esposti alla **Mostra "Progetto di architettura e sperimentazione didattica"**, Politecnico di Milano, Facoltà di architettura Campus Leonardo, via Bonardi, Milano 10-28 settembre 2001

Pubblicati in: *Catalogo mostra*, a cura di G. Bertelli, I. Valente. Ed. Clup. Milano, 2001. pag.39-46
ISBN 88-7090-472-5



E' **Professore a contratto** presso l'**Università di Roma "La Sapienza"** 1° Facoltà di Architettura per l'insegnamento di *Composizione Architettonica* (30 ore) all'interno del Laboratorio di Costruzioni II, coordinato dal Prof. L. Boscotrecase, tema del corso: *"Studio dei rapporti tra forma e struttura nel processo compositivo dell'architettura moderna e contemporanea."*

A.A. 01/02



E' **Professore a contratto** presso il **Politecnico di Milano**, 1° Facoltà di Architettura - Milano Leonardo -, per l'insegnamento di *Laboratorio di Progettazione Architettonica 1* (120 ore);

I risultati sono stati esposti alla **Mostra** "Architettura, progetto, didattica", a cura di I. Valente, G. Bertelli. Politecnico di Milano, Facoltà di architettura Campus Leonardo, via Bonardi, Milano, 12 Marzo, 4 Aprile 2003
e pubblicati in "Architettura, progetto, didattica", a cura di M. Sainati, Edizioni Alinea, Firenze 2003
ISBN 88-8125-764-5

A.A. 02/03

E' **Professore a contratto** presso il **Politecnico di Milano**, 1° Facoltà di Architettura - Milano Leonardo -, per l'insegnamento di *Laboratorio di Progettazione Architettonica 2* (120 ore); tema del corso: *Progetto di residenze speciali e atelier nell'area di piazza della Moretta e adiacenze via Giulia a Roma*

da A.A. 02/03 a A.A. 03/04

E' **Professore a contratto** presso l'**Università di Roma "la Sapienza"** - 1° Facoltà di Architettura "Ludovico Quaroni" per l'insegnamento di *Progetto di Elementi di Arredo* nel Corso di Laurea di Architettura degli interni e Allestimento

A.A. 03/04

E' **Professore a contratto** presso il **Politecnico di Milano**, 1° Facoltà di Architettura - Milano Leonardo -, per l'insegnamento di *Laboratorio di Progettazione Architettonica 1°* (120 ore) Corso di Laurea in Architettura Ambientale.

A.A. 2005-2006

A.A. 2006-2007

A.A. 2007-2008

Conferimento affidamento gratuito **Laboratorio di Fondamenti di Progettazione Architettonica + Modulo di Architettura degli Interni.** 10 CFU (icar 14- icar 16) CdL AIA_ Prima Facoltà di Architettura "L. Quaroni" Università di Roma "La Sapienza", Tema del Corso: *Progetto di un piccolo organismo architettonico (abitazione-padiglione)*

A.A. 2005-2006

A.A. 2006-2007

A.A. 2007-2008

Conferimento affidamento gratuito **Modulo di Composizione Architettonica 2 CFU_30 ore (in Laboratorio di Costruzioni- prof L. Boscotrecase** (icar 14) CdL Architettura UE_ Prima Facoltà di Architettura "L. Quaroni" Università di Roma "La Sapienza",

A.A. 2006-2007

Seminario didattico e revisione degli elaborati di progetto **nel Laboratorio di Architettura degli Interni II _ Prof. G. Accasto.** 10 CFU (icar 16) CdLS PSSAI_ Prima Facoltà di Architettura "L. Quaroni" Università di Roma "La Sapienza",
Tema del Corso: *Ricomposizione di un isolato urbano. Piazza della Moretta a Roma*

A.A. 2005-2006

A.A. 2006-2007

Conferimento affidamento gratuito **Laboratorio di Architettura degli Interni II + modulo di Disegno del Progetto di arredo.** 10 CFU (icar 16) CdL AIA_ Prima Facoltà di Architettura "L. Quaroni" Università di Roma "La Sapienza",
Tema del Corso: *Riuso dell'esistente: Progetto della Scuola Nazionale di Cinema all'interno dell'ex Teatro1 _ Centro Sperimentale di Cinematografia Roma*

A.A. 2008-2009

Conferimento affidamento gratuito **Laboratorio di Architettura degli Interni II** 10 CFU (icar 16) CdL PSSAI_ Prima Facoltà di Architettura "L. Quaroni" Università di Roma "La Sapienza",
 Tema del Corso: *Riuso dell'esistente: Rifunionalizzazione della ex GIL di L. Moretti a Trastevere*

A.A. 2009-2010

Conferimento affidamento gratuito **Atelier di Interior Exhibit e Public Design 3** 9 CFU (icar16) CdL Disegno Industriale_ Prima Facoltà di Architettura "L. Quaroni" Università di Roma "La Sapienza",
 Tema del Corso: *progetto per un padiglione in piazza dei Cavalieri di Malta a Roma*

A.A. 2009-2010

A.A. 2010-2011

Conferimento affidamento gratuito **Atelier di Interior Exhibit e Public Design 1** 9 CFU (icar 16) CdL Disegno Industriale_ Prima Facoltà di Architettura "L. Quaroni" Università di Roma "La Sapienza",
 Tema del Corso: *progetto per un padiglione di ingresso all'Orto Botanico di Roma e per un padiglione itinerante del libro.*

A.A. 2011-2012

Conferimento affidamento gratuito **Atelier di Interior Exhibit e Public Design 2** 9 CFU (icar 16) CdL Disegno Industriale_ Prima Facoltà di Architettura "L. Quaroni" Università di Roma "La Sapienza",
 Tema del Corso: *XS_progetto per piccole dimore urbane*

A.A. 2011-2012

Conferimento affidamento gratuito **Laboratorio di Progettazione Architettonica 1** 10 CFU (icar 14) CdL Architettura c.u_ Facoltà di Architettura_ Sapienza Università di Roma
 Tema del Corso: *3 case in 3 luoghi: sperimentazione sulla casa unifamiliare*

A.A. 2012-2013

A.A. 2013-2014

Conferimento affidamento gratuito **Laboratorio di Progettazione Architettonica 1** 12 CFU (icar 14) CdL Architettura C.U._ Facoltà di Architettura_ Sapienza Università di Roma

Tema del Corso: *3 case in 3 luoghi: sperimentazione sulla casa unifamiliare*

A.A. 2014-2015

Conferimento affidamento gratuito **Corso di Architettura degli Interni_** 6 CFU (icar 16) CdL Architettura U.E._ Facoltà di Architettura (ex L. Quaroni)_ Sapienza Università di Roma_ I semestre

Tema del Corso: *Infill urbano e corte interna; casa ipogea sul crinale.*



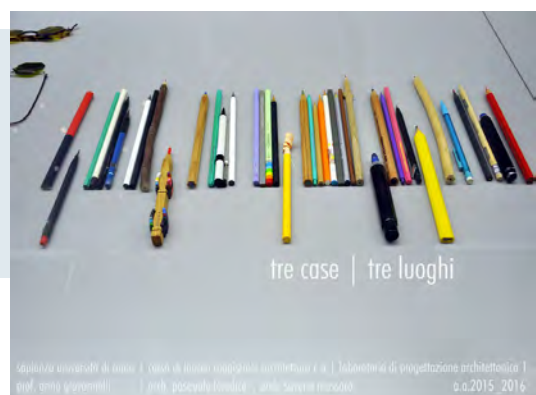
A.A. 2014-2015

A.A. 2015-2016

A.A. 2016-2017

Conferimento affidamento gratuito **Laboratorio di Progettazione Architettonica 1** 12 CFU (icar 14) CdL Architettura C.U._ Facoltà di Architettura_ Sapienza Università di Roma

Tema del Corso: *3 case in 3 luoghi: sperimentazione sulla casa unifamiliare : dalla manipolazione alla localizzazione*



A.A. 2015-2016

Conferimento affidamento gratuito **Corso di Architettura degli Interni e Arredamento** 6 CFU (icar 16) CdL Architettura C.U._ Facoltà di Architettura_ Sapienza Università di Roma_

Tema del Corso: *teoria e progetto dell'interno architettonico*



2013

Sapienza, Università di Roma _ Dipartimento di Architettura e Progetto_ DIAP_ **Dottorato di ricerca in Architettura Teorie e progetto**

Seminario condotto da **Anna Giovannelli**

Titolo del seminario: "Le figure del riuso dell'architettura". Dall'interno dell'edificio agli spazi della città riconvertibile

2014

Sapienza, Università di Roma _ Dipartimento di Architettura e Progetto_ DIAP_ **Dottorato di ricerca in Architettura Teorie e progetto**

Seminario condotto da **Anna Giovannelli, Christiano Lepratti, Guendalina Salimei:**

Titolo del seminario: "Forma architettonica e sostenibilità ambientale". Dal progetto sull'esistente verso le figure di riuso sostenibile dell'architettura.

2015

Sapienza, Università di Roma _ Dipartimento di Architettura e Progetto_ DIAP_ **Dottorato di ricerca in Architettura Teorie e progetto**

Seminario condotto da **Anna Giovannelli, Guendalina Salimei**, con **E. Habib**

Titolo del seminario: "Forma architettonica e sostenibilità ambientale". Rigenerazione di complessi edilizi esistenti: casi studio nella periferia romana"

2016

Sapienza, Università di Roma _ Dipartimento di Architettura e Progetto_ DIAP_ **Dottorato di ricerca in Architettura Teorie e progetto**

Seminario coordinato dal **Prof. Orazio Carpenzano**

Titolo del seminario: "La Casa del Poeta. In memoria di Valentino Zeichen".

supporto didattico

Prof. **Renato Partenope**, Prof. **Anna Giovannelli**, Prof. **Donatella Scatena**, Prof. **Antonella Romano**, Prof. **Alfonso Ippolito**, PhD **Paolo Marcoaldi**, PhD **Marco Pietrosanto**

Sapienza, Università di Roma _ Dipartimento di Architettura e Progetto_ DIAP_ **Dottorato di Ricerca Paesaggio e Ambiente**

Seminario coordinato dalla **Prof. Alessandra Capuano** per **Biennale dello Spazio Pubblico 2017**

"La città come cura e la cura della città. Mobilità dolce"

didattica: Prof. **G. Celestini**, Prof. **A. Criconia**, Prof. **L.V. Ferretti**. Prof. **A. Giovannelli**, Prof. **F. Toppetti**

Sapienza, Università di Roma _ Dipartimento di Architettura e Progetto_ DIAP_ **Dottorato di ricerca in Architettura Teorie e progetto**

Seminario coordinato da **Anna Giovannelli**

Titolo del seminario: **"Manipolazioni di forma:**

strategie compositive nella trasformazione dell'esistente".

2005-2008

Relatore di tesi di laurea Sapienza_Università di Roma
Prima Facoltà di Architettura "L. Quaroni"

CdL Triennale AIA_ architettura degli interni e allestimento

- Stud. **N. Perri**: Progetto di Restauro e ampliamento de "il Capanno" stabilimento balneare a Ostia (Roma)
opera di L. Moretti, 2006
- Stud. **G. Pavone**: Progetto di Riqualificazione del lungomare Diaz a Ostia e progetto di uno stabilimento balneare, 2006

Relatore di tesi di laurea Sapienza_Università di Roma
Prima Facoltà di Architettura "L. Quaroni"

CdL Architettura U.E

- Stud. **M. Lipovak**: Progetto di una Fondazione d'arte a Spalato (Croazia), 2007
- Stud. **M. Lombardini**: Progetto di Riqualificazione del Borghetto Flaminio, Roma 2007
- Stud. **S. Lorusso**: Recinti Murgiani, Altamura, (BA)2008

2007

Relatore di tesi di laurea Specialistica presso il
Politecnico di Milano, Facoltà di Architettura e Società_
Corso di Laure in **Progettazione Architettonica e Urbana**

- Stud. **M. Martini_** progetto per la scuola nazionale di cinema- Roma centro Sperimentale di Cinematografia, 2007
- Stud. **C. Novello_** progetto di Riconversione dell'ex lanificio Loro Piana di Pray Biellese, 2007
- Stud. **B. Mezzadri_** progetto per l'area del Parco dei Monasteri a Cremona. Riuso e addizione architettonica, 2007
- Stud. **Cecilia Parravicini_** progetto di Riuso della manifattura Viganò nel Parco della Valle del Lambro. Albiate (MI), 2007
- Stud. **M. Silvers_** Housing a Tokyo: progetto di nuove abitazioni nella Prefettura di Gunma, 2007
- Stud. **A. Pessano_** progetto di Riconversione delle ex Ferriere di Imperia e riqualificazione, 2007

Relatore di tesi di laurea _ Sapienza Università di Roma
Prima Facoltà di Architettura "L.Quaroni"

CdL Triennale AIA_ architettura degli interni e allestimento
tema: **Riuso dell'esistente:** Progetto della Scuola
Nazionale di Cinema all'interno dell'ex Teatro1 _ Centro
Sperimentale di Cinematografia Roma

Stud. L. Carosi, 2007	Stud. S. Polverari, 2010
Stud. M. Della Lena, 2007	Stud. F. Tatti, 2010
Stud. A. Borroni, 2007	Stud. E. Fratini, 2010
Stud. S. Goduto, 2007	Stud. S. Sgarra, 2010
Stud. I. Matano, 2008	Stud. F. Sordi, 2010
Stud. C. Celano, 2008	Stud. A. Ciuffa, 2010
Stud. L. Occhiato, 2008	Stud. A. Torrelli, 2010
Stud. S. Massaro, 2009	Stud. A. Proietto, 2010
Stud. A. Anguria, 2009	Stud. G. Di Croce, 2010
Stud. S. Concetti, 2009	Stud. G. Filetti, 2010
Stud. V. Russo, 2009	Stud. E. Fragalà, 2010
Stud. M. Luciani, 2009	Stud. V. Grifone, 2010
Stud. G. Milo, 2009	Stud. C. Maltoni, 2010
Stud. G. Muzzi, 2009	Stud. S. Gioia, 2010
Stud. G. Ghergo, 2009	Stud. R. Scalingi, 2010
Stud. P. Amadio, 2010	

Relatore di tesi di laurea _ Sapienza Università di Roma
Prima Facoltà di Architettura "L.Quaroni"

CdL Triennale TAC_ tecniche dell'architettura e della
costruzione:

tema: **Riuso dell'esistente:** Progetto dello Spazio dei
Laboratori di architettura all'interno della ex Vasca Navale a
Ostiense_Roma

- Stud. **M. Sforza**, 2008
- Stud. **E. Indiveri**, 2009

i risultati sono pubblicati in:

A. Giovannelli "Esercizi di riuso dell'architettura".
Roma 2012 _ ISBN 978-88-6514-167-0

Relatore di tesi di laurea _ Sapienza Università di Roma
Prima Facoltà di Architettura "L.Quaroni"

CdL Triennale AIA_architettura degli interni e allestimento
tema: **Riuso dell'esistente**: Progetto degli spazi della
facoltà di Architettura nell'area del Borghetto Flaminio a Roma

- Stud. F. Gaspari, 2010
- Stud. V. De Marzio, 2010
- Stud. A. Ballarini, 2011
- Stud. A. Collodoro, 2011
- Stud. R. Amatori, 2010
- Stud. F. Ailano, 2012
- Stud. M. Bonifazi, 2012
- Stud. I. Maurizi, 2012
- Stud. L. De Montis, 2012
- Stud. A. Di Nallo, 2012

Relatore di tesi di laurea _ Sapienza Università di Roma
Prima Facoltà di Architettura "L.Quaroni"

CdL Triennale AIA_architettura degli interni e allestimento

- Stud. **N. Centioni**: progetto di un Centro artistico Grad
Bassam_ Costa D'Avorio, 2011
- Stud. **G. Amoresano**: Housing in favela Alba, distretto di
Jabaquara, S. Paulo Brasile, 2011

Relatore di tesi di laurea _ Sapienza Università di Roma
Prima Facoltà di Architettura "L.Quaroni"

CdL Triennale Disegno Industriale

- Stud. **R. Dominicis**: progetto di un Allestimento
temporaneo per una libreria negli spazi del palazzo
Bocconi,(ex Rinascente) a Roma -2011
- Stud. **S. Di Pietro**: progetto per un Museo Mobile sul
tema: uso, riuso, riciclo, 2012

Relatore di tesi di laurea _ Sapienza Università di Roma
Prima Facoltà di Architettura "L. Quaroni"

CdL Specialistica PSSAI_ progettazione delle scenografie
degli allestimenti e delle architetture di interno:

- Stud. **M. Muñoz**: progetto di un Centro Culturale per non vedenti a Roma -2008

- Stud. **C. Collevocchio**, "filling-gaps_ vuoti a riempire a san Lorenzo, Roma 2008

- Stud. **M. Canard**, Progetto per nuove residenze nell'area dell'ex deposito ATAC al quartiere delle Vittorie Roma - 2008

- Stud. **I. Veneziano**, Progetto per un centro culturale interreligioso nell'ex terminal Ostiense, Roma - 2008

- Stud. **F. Sangermano** - Stud. **E. Montellano**

Progetto della Scuola Nazionale di Cinema all'interno dei Teatri 1 e 3_ Centro Sperimentale di Cinematografia, Roma 2009

- Stud. **B. Fantoni**, Progetto del Museo di Architettura di Lisbona, correlatore Prof, J Cruz Pinto, FAULT, Lisboa, 2008

- Stud. **R. Chieppa**, Riuso della diga della Schelda, Oosterschelde (NL), 2009

- Stud. **A. Pacilli**, progetto di riconversione di un'antica masseria, Sannicandro, (FG), 2009

- Stud. **G. Meconi**, progetto di riuso delle ex Fonderie Riunite di Modena, 2009

- Stud. **F. Viglione**,

- Stud. **V. Bartolacci**,

-Stud. **I. Sorrentino**

Progetto per una residenza universitaria nelle aree dell'ex Italgas a Roma, 2009

- Stud. **L. Ferla**, progetto di recupero e allestimento del Forte Antenne, Roma, 2009

- Stud. **E. Rizzuti**, progetto per un centro velistico in Sila 2009

- Stud. **M. Maccaglia**, progetto per un Centro scenografico e una residenza universitaria nell'ex convento di Alcalá de Henares (Spagna), 2009

Relatore la **tesi di laurea** _ Sapienza Università di Roma
Prima Facoltà di Architettura "L.Quaroni"

CdL Magistrale APAU_ progettazione architettonica e urbana:

- Stud. **A. Milliken**
- Stud. **F. Paluszny**
progetto GRACI _Grande Raccordo Anulare Ciclabile, Roma
-2011
- Stud. **T. Simonetti**, progetto di Riqualificazione del
Borghetto Flaminio, Roma, 2011
- Stud. **G. Ghergo**, progetto di Riconversione riqualificazione
dell' ex Montedison a Falconara (An) 2012
- Stud. **A. Caranese**, progetto di Rigenerazione urbana e
riconversione dell'ex zuccherificio di Ferrara, 2012

Relatore la **tesi di laurea** _ Sapienza Università di Roma
Prima Facoltà di Architettura "L.Quaroni"

CdL Magistrale MAIA_ architettura degli interni e allestimenti

- Stud. **S. Polverari**, progetto di una Cantina enologica
presso l'azienda castel De Paolis a Grottaferrata (RM), 2010
**progetto vincitore del 1° premio del Premio
Internazionale di progettazione "Spazio diVino"
2010-2012_** sezione tesi di laurea ed esposto alla
Biennale di Architettura di Venezia il 22/10/2012
- Stud. **M. La Giglia**, progetto di Residenze e spazi scollettivi
per studenti nelle aree ex Italgas Roma, 2011
- Stud. **A. Collantoni**, progetto di Riconversione di La Forge,
Rugles, (F) 2011
- Stud. **G. Lupo**
- Stud. **D. Niro**
- Stud. **C. Passarotti**
- Stud. **S. Pellegrini**
Progetto di riqualificazione e riuso della ex casa della GIL di
Trastevere di L. Moretti, 2011
- Stud. **S. Catania**, progetto di Riqualificazione delle aree del
mercato di via Sannio, Roma 2011

2012

Relatore di tesi di laurea _ Sapienza Università di Roma
Prima Facoltà di Architettura "L.Quaroni"

CdL Magistrale MAIA_ architettura degli interni e allestimenti

- Stud. **A. Cavalli**, progetto di Riqualificazione dell'area degli ex Mercati Generali di Reggio Calabria, 2012
- Stud. **E. Mastrangioli**, progetto di Recupero e sistemazione urbana del centro storico di Sulmona, 2012
- Stud. **V. Pollio**, progetto di Riuso delle ferrovie dismesse Ortona_San Salvo (Ch), 2012
- Stud. **D. Iacono**, progetto di Riuso delle ferrovie dismesse Ragusa - Siracusa, 2012
- Stud. **V. Dessì**, progetto di Riqualificazione architettonica del Piano di Zona Tiburtino III, Roma, 2012
- Stud. **M. Micalizzi**, progetto di Riqualificazione del waterfront di Messina, 2012
- Stud. **M. Luciani**, progetto di Riqualificazione e riuso delle cave dismesse nel territorio di Carrara, 2012
- Stud. **M. Benedetti Valentini**, riqualificazione riuso dell'area ex Italgas, Roma, 2012

2013-2014

Relatore di tesi di laurea _ Sapienza Università di Roma
Prima Facoltà di Architettura "L.Quaroni"

CdL Magistrale MAIA_ architettura degli interni e allestimenti

- Stud. **R. Arma**, progetto di un Ospedale da campo in Tanzania, 2013
- Stud. **J. Arbau**, progetto di Riconversione del Mattatoio di Nuoro_2013
- Stud. **I. Castellani Perelli**, progetto di Riqualificazione dell'ex polo elettrochimico di Papigno - Terni, 2014
- Stud. **E. P. Piras**, progetto di Isolato urbano nel Quartiere San Lorenzo a Roma, 2014

Relatore di tesi di laurea _ Sapienza Università di Roma
Prima Facoltà di Architettura "L. Quaroni"

CdL Magistrale APAU_ progettazione architettonica e urbana:

- Stud. **G. Di Palma**, progetto di Rigenerazione urbana dele Quartiere Barco e del Parco Bassani a Ferrara_2013-
- Stud. **R. P. Domolo**, progetto di Riqualificazione urbana _ (ambito di valorizzazione B3_ PRG-Roma) Piazzale Maresciallo Giardino, Roma, 2013
- Stud. **A. Torrelli**, progetto di Riqualificazione urbana e funzionale delle aree marginali della città di Avezzano (AQ), 2013
- Stud. **G. Filetti**, progetto di Riqualificazione della vallata Santa Domenica e progettazione di centro culturale a Ragusa, 2013
- Stud. **G. Di Croce**, progetto del Museo "Giorgio De Chirico": Riconversione ex deposito tramviario Atac di via Flaminia , Roma, 2013
- Stud. **E. Fragalà**, Parigi. Un nuovo centro culturale a Pantin: Riqualificazione Urbana del vecchio sito industriale, 2014
- Stud. **S. Nesci**, progetto di Riqualificazione di un tratto ferroviario dismesso nella città di Catanzaro, e riuso della stazione, 2014
- Stud. **V. Demarzio**, progetto di Riqualificazione urbana, tra Albano e Pavona (RM): le nuove stazioni ferroviarie di Pavona e Cancelliera, 2014
- Stud. **V. Grifone**, progetto di un polo scolastico a Versegères, Bagnes (CH), 2014
- Stud. **F. Gaspari**, progetto di Riqualificazione urbana del quartiere San Lorenzo a Roma, 2014
- Stud. **B. Chicchini**, progetto di Riqualificazione e riuso dell'ex area Macchi di Foligno (PG), 2014

Relatore la **tesi di laurea** _ Sapienza Università di Roma
Prima Facoltà di Architettura "L. Quaroni"

CdL Triennale Disegno Industriale

- Stud. **F. Foti**, progetto di un Osservatorio naturale in Amazonia, (rif. bando di concorso: Nature Observatory of Amazonia | NOA South America 2014)

Relatore di **tesi di laurea** _ Sapienza Università di Roma
Prima Facoltà di Architettura "L. Quaroni"

CdL Triennale AIA_ architettura degli interni e allestimento

tema: tesi curriculare

- Stud. **D. Rossi**, 2013
- Stud. **F. Nesteri**, 2014
- Stud. **S. Rosati**, 2014
- Stud. **G. Curcio**, 2014
- Stud. **C. Santia**, 2014
- Stud. **V. Fagnani**, 2015

tesi progettuale:

- Stud. **S. Gugliotta**, progetto di Riuso dell'ex deposito Atac San Paolo a Roma, 2014
- Stud. **T. Gelyukh**, progetto per un albergo sull'antica via di Jaffo a Gerusalemme, 2016
- Stud. **S. David**, progetto di Riqualificazione degli spazi della facoltà di architettura al Borghetto Flaminio, Roma, 2016
- Stud. **A. Guglielmi**, progetto di Allestimento di una mostra tematica dedicata al quotidiano l'Unità presso il Museo delle Arti del XXI secolo (MAXXI), 2016

Relatore di **tesi di laurea** _ Sapienza Università di Roma
Prima Facoltà di Architettura "L. Quaroni"

CdL Magistrale AR_ restauro dell'architettura

- Stud. **R. Amatori**,
Stud. **D. De Santis**
"Euregeneration" rigenerazione di complesso di edifici a torre nel quartiere EUR, 2015

Relatore di tesi di laurea _ Sapienza Università di Roma
Prima Facoltà di Architettura "L. Quaroni"

CdL Magistrale Architettura U.E

- Stud. **S. D. Novellino**, progetto di Riuso della ferrovia abbandonata Sicignano Lagonegro nel tratto Pertosa Casalbuono (SA), 2015
- Stud. **S. Fallani**, progetto di Ricucitura urbana di un lotto su Piazza Giuditta Tavani Arquati a Trastevere, 2015
- Stud. **A. Cianchetta** progetto di un Centro turistico nel nucleo antico di Capracotta, (IS), 2015
- Stud. **C. Sammarco**, progetto di Riqualificazione del vuoto urbano di piazza della Moretta a Roma, 2016
- Stud. **G. Coppola**, progetto di Riqualificazione Urbana dell'ex deposito ATAC "Vittoria" a Roma, 2016
- Stud. **C. Evangelista**, progetto di Riqualificazione del Forte Trionfale, Roma, 2016
- Stud. **C. Marando**, progetto di Rigenerazione Urbana del Quartiere San Basilio Trionfale, Roma, 2016
- Stud. **P. Romitelli**, progetto di Riuso EX ARTI GRAFICHE PANETTO E PETRELLI a Spoleto (TR), 2016
- Stud. **C. Hirsch** progetto di Riqualificazione dell'area ex residence Bravetta, Roma, 2017

CdL Magistrale APAU_ progettazione architettonica e urbana: - Stud. **P. Amadio**, progetto di Riuso dell'ex deposito Atac a San Paolo a Roma: Centro per l'infanzia, 2016

CdL Magistrale ARCHITETTURA C.U.

- Stud. **T. Marenaci**, progetto di Riuso e Riqualificazione dell'area urbana dell'ex Convento del Gesù Divino Operaio (IGDO) a Ciampino (RM), 2016
- Stud. **F. Tombini**, progetto di "RICONVERSIONE FUNZIONALE DELLE EX RIMESSE ATAC AREA OSTIENSE - GARBATELLA" 2017

CdL Magistrale ARCHITETTURA C.U.

- Stud. **E. La Manna**, progetto di "RIQUALIFICAZIONE DEL POLO SCOLASTICO DELLA CITTA' DI SEZZE ". 2017
- Stud. **F. Di Marco**, progetto di "RIQUALIFICAZIONE EX MONTEDISON A PORTO RECANATI ". 2017
- Stud. **P. Cugusi**, progetto di "RIQUALIFICAZIONE DELL'EX MAGAZZINO DELLA CARTA A VIA ASSISI, ROMA". 2017
- Stud. **M. Maglietta**, progetto di "PROGETTAZIONE DI UN'AZIENDA VITIVINICOLA A LARINO(CB) ". 2017
- Stud. **B. Belleggi**, progetto di "RIQUALIFICAZIONE DI UNA EX STRUTTURA DIDATTICA ABBANDONATA A CIVITA DI BAGNOREGIO". 2017
- Stud. **A. Lione**, progetto di MUSEALIZZAZIONE DEL PARCO ARCHEOLOGICO DI SIBARI (CS) ". 2017
- Stud. **R. V. Iossa** progetto di SISTEMAZIONE DEL PARCO DEL CELIO CON PROGETTO DI RIUSO E AMPLIAMENTO PER IL NUOVO ANTIQUARIUM ROMANO. 2017
- Stud. **C. Innamorati** progetto di "VALORIZZAZIONE DEL MARGINE DELL'AREA ARCHEOLOGICA CENTRALE VERSO IL CIRCO MASSIMO ". 2017
- Stud. **S. Francis**, progetto di "VALORIZZAZIONE DEL MARGINE DEL COLLE OPPIO E MUSEALIZZAZIONE DELL'ACCESSO ALLA DOMUS AUREA CENTRALE V". 2017
- Stud. **F. Iacobini**, progetto di "RECUPERO E RIVALUTAZIONE DELL' EX FABBRICA CAN RICART NEL DISTRETTO INDUSTRIALE DI SANT MARTI A BARCELLONA ". 2017

Roma, 26/09/2017