



Prot. n. 43/2022 del 12/01/2022 Rep. 3/2022 del 12/01/2022

PROVVEDIMENTO DI APPROVAZIONE ATTI

IL DIRETTORE

Visto l'art. 7 comma 6 del D.Lgs. n. 165/2001 (e sue successive modificazioni ed integrazioni);

Visto l'art. 18, comma 1, lett. b) e c) della Legge n. 240/2010;

Visto il D.Lgs. n. 75/2017;

Visto il Regolamento per il conferimento di incarichi individuali di lavoro autonomo a soggetti esterni all'Ateneo, emanato con D.R. n. 1645/2019 del 29/05/2019;

Visto l'avviso interno prot.n. 1748/2021 del 12/10/2021 pubblicato il 12/10/2021;

Vista la dichiarazione di indisponibilità oggettiva del Direttore del Dipartimento del 20/10/2021 prot. n 1801/2021;

Vista la delibera del Consiglio di Dipartimento del 20/10/2021 con la quale si autorizza l'avvio di una procedura comparativa su richiesta del Prof.ssa Chiara Faggiolani a valere sui fondi propri del Master di I livello in "Editoria, giornalismo e management culturale";

Visto il bando prot.n.1869/2021 del 28/10/2021 scaduto il 12/11/2021;

Vista la nomina della commissione effettuata con Dispositivo del Direttore del Dipartimento prot.n 2242/2021 del 15/12/2021;

Visti i verbali redatti in data 20/12/2021 e 04/01/2022 dalla Commissione giudicatrice e conservati presso gli archivi del Dipartimento;

**DISPONE****Art. 1**

Sono approvati gli atti del concorso per il conferimento di n. 13 contratti di lavoro autonomo per l'espletamento dei seguenti insegnamenti per l'a.a. 2021/2022 del "Master in Editoria giornalismo e management culturale";

Art. 2

E' approvata la seguente graduatoria finale di merito:

| INSEGNAMENTO | CANDIDATO | TOTALE |
|--|-----------------------|--------|
| 1. Insegnamento di "Elementi di storia dell'editoria" (12 ore) | Mattia Carratello | 55 |
| | Francesco Erbani | 51 |
| | Antonella Di Spalatro | 42 |

| INSEGNAMENTO | CANDIDATO | TOTALE |
|---|-------------------|--------|
| 2. Insegnamento di "La lettura e la partecipazione culturale: tratti in trasformazione" (6 ore) | Giovanni Solimine | 100 |
| | Francesco Erbani | 61 |
| | Paola Falcone | 50 |

| INSEGNAMENTO | CANDIDATO | TOTALE |
|--|------------------|--------|
| 3. Insegnamento di "Il giornalismo moderno" (10 ore) | Paolo Mauri | 80 |
| | Francesco Erbani | 76 |
| | Vincenzo Mini | 52 |

| INSEGNAMENTO | CANDIDATO | TOTALE |
|--------------|-----------|--------|
|--------------|-----------|--------|



| | | |
|--|------------------|----|
| 4. Insegnamento di “Il giornalismo culturale multimediale” (6 ore) | Francesco Erbani | 76 |
|--|------------------|----|

| INSEGNAMENTO | CANDIDATO | TOTALE |
|--|------------------|--------|
| 5. Insegnamento di “Il giornalismo culturale e la tecnica dell’intervista” (8 ore) | Simonetta Fiori | 85 |
| | Francesco Erbani | 76 |

| INSEGNAMENTO | CANDIDATO | TOTALE |
|--|------------------|--------|
| 6. Insegnamento di “Le pagine culturali di un quotidiano: nuove forme scrittura e impaginazione” (6 ore) | Francesco Erbani | 86 |

| INSEGNAMENTO | CANDIDATO | TOTALE |
|---|----------------------|--------|
| 7. Insegnamento di “Gestione delle risorse umane” (8 ore) | Filippo Accettella | 80 |
| | Emilio Corteselli | 60 |
| | Francesco Erbani | 51 |
| | Annalisa Ciuffetelli | 30 |

| INSEGNAMENTO | CANDIDATO | TOTALE |
|--|--------------------------|--------|
| 8. Insegnamento di “Al di là del testo: la costruzione e la comunicazione dei libri” (6 ore) | Valentina Notarberardino | 75 |
| | Francesco Erbani | 65 |
| | Paola Falcone | 54 |

| INSEGNAMENTO | CANDIDATO | TOTALE |
|---|------------------|--------|
| 9. Insegnamento di “Il giornalismo culturale: tratti in trasformazione” (8 ore) | Francesco Erbani | 86 |

| INSEGNAMENTO | CANDIDATO | TOTALE |
|--------------|-----------|--------|
|--------------|-----------|--------|



| | | |
|---|------------------|----|
| 10. Insegnamento di “Il giornalismo culturale e i suoi strumenti” (6 ore) | Francesco Erbani | 86 |
|---|------------------|----|

| INSEGNAMENTO | CANDIDATO | TOTALE |
|---|------------------|--------|
| 11. Insegnamento di “Il giornalismo culturale e la radio nell’era della rete” (6 ore) | Giorgio Zanchini | 100 |
| | Francesco Erbani | 76 |

| INSEGNAMENTO | CANDIDATO | TOTALE |
|---|------------------|--------|
| 12. Insegnamento di “Bozze e impaginazione” (6 ore) | Ilaria Arcà | 75 |
| | Francesco Erbani | 51 |

| INSEGNAMENTO | CANDIDATO | TOTALE |
|--|------------------|--------|
| 13. Insegnamento di “Il marketing culturale: il branding e la comunicazione digitale” (10 ore) | Paola Falcone | 95 |
| | Vincenzo Mini | 79 |
| | Andrea Sestino | 58 |
| | Valentina Coccia | 55 |
| | Raissa Coletti | 50 |

Art. 3

Si dichiarano quindi vincitori del concorso pubblico per il conferimento di n.13 incarichi di lavoro autonomo, ciascuno per l’attività indicata di cui è responsabile la Prof.ssa Chiara Faggiolani, Direttore del Master, i seguenti candidati:

1. Insegnamento di “Elementi di storia dell’editoria” (12 ore): **Mattia Carratello**
2. Insegnamento di “La lettura e la partecipazione culturale: tratti in trasformazione” (6 ore): **Giovanni Solimine**
3. Insegnamento di “Il giornalismo moderno” (10 ore): **Paolo Mauri**
4. Insegnamento di “Il giornalismo culturale multimediale” (6 ore): **Francesco Erbani**
5. Insegnamento di “Il giornalismo culturale e la tecnica dell’intervista” (8 ore): **Simonetta Fiori**
6. Insegnamento di “Le pagine culturali di un quotidiano: nuove forme scrittura e impaginazione” (6 ore): **Francesco Erbani**



7. Insegnamento di “Gestione delle risorse umane” (8 ore): **Filippo Accettella**
8. Insegnamento di “Al di là del testo: la costruzione e la comunicazione dei libri” (6 ore): **Valentina Notarberardino**
9. Insegnamento di “Il giornalismo culturale: tratti in trasformazione” (8 ore): **Francesco Erbani**
10. Insegnamento di “Il giornalismo culturale e i suoi strumenti” (6 ore): **Francesco Erbani**
11. Insegnamento di “Il giornalismo culturale e la radio nell’era della rete” (6 ore): **Giorgio Zanchini**
12. Insegnamento di “Bozze e impaginazione” (6 ore): **Ilaria Arcà**
13. Insegnamento di “Il marketing culturale: il branding e la comunicazione digitale” (10 ore): **Paola Falcone**

Il presente decreto sarà acquisito alla raccolta interna e reso pubblico mediante pubblicazione sul sito web dell’Ateneo.

Roma, 12/01/2022

F.to Il Direttore
Prof. Marco Mancini