

Codice AR-B 16/2023
Prot. n. 778 del 26/02/24
Rep. n.74 Class.VII/16

Id. 367/DAA
[doc.8]

Finanziato dall'Unione europea - Next Generation EU
CUP B53D23023020006

PROVVEDIMENTO DI APPROVAZIONE ATTI

IL DIRETTORE

DEL DIPARTIMENTO DI STORIA, ANTROPOLOGIA, RELIGIONI, ARTE, SPETTACOLO

- VISTO** il Regolamento per il conferimento di assegni di ricerca emanato con D.R. n. 427/2021 dell' 11/02/2021;
- VISTO** il Programma Next Generation EU (NGEU), che integra il Quadro finanziario pluriennale per il periodo 2021-2027;
- VISTO** il Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza (di seguito "PNRR"), ufficialmente presentato alla Commissione Europea in data 30 aprile 2021 ai sensi dell'art. 18 del Regolamento (UE) n. 2021/241 e approvato con Decisione del Consiglio COFIN del 13 luglio 2021 e notificata all'Italia dal Segretariato generale del Consiglio con nota LT161/21 del 14 luglio 2021;
- VISTA** la Missione 4 "Istruzione e Ricerca" del Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza ed in particolare la componente C2 – Investimento 1.1, Fondo per il Programma Nazionale di Ricerca e Progetti di Rilevante Interesse Nazionale (PRIN) – del Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza, dedicata ai Progetti di ricerca di Rilevante Interesse Nazionale;
- VISTO** il Decreto del MUR a firma del Direttore Generale del 19 luglio 2023 n. 1079 di ammissione al finanziamento per il Bando PRIN 2022 - Decreto Direttoriale n. 104 del 02 febbraio 2022 per il Settore ERC SH5 "Cultures and Cultural Production";
- VISTO** il Disciplinare di concessione delle agevolazioni Settore ERC SH5 "Cultures and Cultural Production";
- VISTE** le linee guida per la rendicontazione destinate ai soggetti attuatori degli interventi del PNRR Italia - M4C2 - investimento 1.1 "progetti di ricerca di rilevante interesse nazionale (PRIN)";
- VISTA** la richiesta presentata in data **13/09/23** da **RAFFAELLA PERNA**;
- VISTA** la copertura economico-finanziaria sui fondi: **Progetti PRIN 2022, titolo della ricerca: Women Writing around the camera (WOW), Progetto PRIN 2022 - Prof.ssa PERNA (Codice UGOV: 000013_PRIN_2022_PERNA [Codice Progetto: 2022R43S2A]) (EUR 19.367,00 CUP B53D23023020006 - Responsabile Scientifico, PERNA R.)**
- VISTA** la delibera del Consiglio di Dipartimento del **27/09/23** con la quale è stata approvata l'attivazione di n. **1** assegno di ricerca per il settore scientifico-disciplinare **L-ART/03** cat. **B Tipologia II** da svolgersi presso il Dipartimento di Storia, antropologia, religioni, arte, spettacolo - Università degli Studi di Roma "La Sapienza", per il progetto: **La ricerca prevede l'analisi di fotografie e documenti legati all'attività delle fotografe italiane operanti nel settore cinematografico, attraverso lo studio di fondi fotografici conservati in archivi pubblici e privati.**;
- VISTO** il bando **AR-B 16/2023** prot.n. **3706** del **25/10/23** scaduto il **24/11/23**;
- VISTA** la delibera del Consiglio di Dipartimento, seduta del **15/12/23** in cui sono stati nominati i membri

della Commissione di valutazione di cui al predetto bando;

- VISTA** la nomina della Commissione, deliberata dal Consiglio di Dipartimento nella seduta del **15/12/23**, e disposta con provvedimento del Direttore del Dipartimento di Storia, antropologia, religioni, arte, spettacolo del **18/12/23** prot.n. **4649**;
- VISTO** il verbale dei criteri di valutazione titoli redatto in data 08/01/24, il verbale della valutazione titoli redatto in data 19/01/24 ed il verbale del colloquio redatto in data 23/02/24 dalla Commissione giudicatrice e conservati presso gli archivi del Dipartimento di Storia, antropologia, religioni, arte, spettacolo ;
- VERIFICATA** la regolarità amministrativo-gestionale da parte del Responsabile Amministrativo Delegato del Dipartimento di Storia, antropologia, religioni, arte, spettacolo .

DISPONE

ART. 1

Sono approvati gli atti della procedura selettiva per il conferimento di n. **1 Assegno di ricerca Cat. B** per **“La ricerca prevede l'analisi di fotografie e documenti legati all'attività delle fotografe italiane operanti nel settore cinematografico, attraverso lo studio di fondi fotografici conservati in archivi pubblici e privati.”**, presso il Dipartimento di Storia, antropologia, religioni, arte, spettacolo .

ART. 2

E' approvata la seguente graduatoria finale di merito:

Candidato	Punteggio
Candidatura id.1049	89,00/100,00
Candidatura id.1090	65,00/100,00

Sotto condizione dell'accertamento dei requisiti prescritti per l'ammissione al concorso di cui sopra, la dott.ssa Candidatura id.1049 con punti 89,00, è dichiarata vincitrice del concorso pubblico per il conferimento di n. **1 Assegno di ricerca Cat. B** per l'attività suindicata di cui è responsabile scientifico **PERNA R.** e svolgerà la sua attività presso il Dipartimento di Storia, antropologia, religioni, arte, spettacolo .

Il presente decreto sarà acquisito alla raccolta interna e reso pubblico mediante pubblicazione sul sito web del Dipartimento di Storia, antropologia, religioni, arte, spettacolo e sul portale della Trasparenza di Ateneo.

Roma, **26/02/24**

F.to Il Direttore
prof. GAETANO LETTIERI

Visto Il Responsabile amministrativo delegato
dott.ssa LUCIA ANTONINI

Firma autografa sostituita a mezzo stampa ai sensi dell'art. 3, comma 2, del D.Lgs. 39/93

Firma autografa sostituita a mezzo stampa ai sensi dell'art. 3, comma 2, del D.Lgs. 39/93



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



Ministero
dell'Università
e della Ricerca



Italiadomani
PIANO NAZIONALE
DI RICERCA E INNOVAZIONE



SAPIENZA
UNIVERSITÀ DI ROMA