

ALL. B

Decreto Rettore Università di Roma “La Sapienza” n 1828/2018 del 12/07/2018

CATERINA PADOA SCHIOPPA

Curriculum Vitae

Roma
15/08/2018

Part I – General Information

Full Name	CATERINA PADOA SCHIOPPA
Spoken Languages	ITALIANO, FRANCESE, INGLESE (OTTIMO), SPAGNOLO (BUONO)
Informatic skills	Autocad, Rhinoceros, Photoshop, Illustrator, InDesign, PowerPoint

Part II – Education

TYPE	YEAR	INSTITUTION	NOTES
High School graduation	1993	Liceo Ginnasio Statale T. Tasso, Roma	Maturità classica 60/60
Erasmus Grant	1997	Architecture School of Strathclyde University – Glasgow (UK)	
University graduation	2000	Facoltà di Architettura - Università di Roma Tre	110/110 cum laude relatore Prof. F. Cellini Titolo della Tesi: <i>Melun-Sénart: città di vuoti</i>
Pre-graduation Training	1999-2000	Atelier de Paysage Bruel Delmar – Parigi (FR)	Stage di formazione in studio professionale
Post-graduate studies	2003	Architectural Association School of Architecture – London (UK)	Master in Landscape Urbanism Direttore Prof. C. Najle Titolo della Tesi: <i>Venice Lagoonal Forest. Roots of ecotourism</i>
Licensure	2004	Albo degli Architetti di Roma n. 16301	Abilitazione all'esercizio della professione
PhD	2009	Dipartimento di Progettazione e studio dell'architettura - Facoltà di Architettura, Università di Roma Tre	Dottorato di Ricerca con Borsa in Progetto Urbano Sostenibile, relatore Prof. A. Vidotto Titolo della Tesi: <i>Transcalarità e adattabilità nel Landscape Urbanism</i>
Post-Doctorate Grants	Dal 01/06/2014 al 30/05/2016	Dipartimento di Architettura e Progetto, La Sapienza Università di Roma	Assegno di Ricerca + Rinnovo Titolo della Ricerca: <i>Tra Roma e il mare. Ripristino dell'efficienza e valorizzazione architettonica e paesaggistica delle opere della Bonifica di Ostia e Maccarese</i>

Academic Licensure	Dal 17/03/2015	Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca	Abilitazione Scientifica Nazionale, Professore di II Fascia Settore Concorsuale 08/D1 – Progettazione Architettonica [SSD ICAR 14 / ICAR 15]
--------------------	-------------------	--	--

Part III – Appointments

IIIA – Academic Appointments

START	END	INSTITUTION	POSITION
04/2016	In corso	LABORATORIO QART – LABORATORIO PER LO STUDIO DI ROMA CONTEMPORANEA Dipartimento di Architettura e Progetto, Sapienza Università di Roma	Componente del gruppo della RICERCA DI ATENEIO <i>Tra Monte Mario, Ponte Milvio, Villa Glori e Porta del Popolo. Analisi urbane e strategie di progetto per il Quartiere Flaminio, distretto culturale di Roma</i> (Coordinatore Prof. P.O. Rossi)
01/2016	04/2016	LABORATORIO QART – LABORATORIO PER LO STUDIO DI ROMA CONTEMPORANEA Dipartimento di Architettura e Progetto, Sapienza Università di Roma [Promosso da: MIBAC-Direzione Generale Arte e Architettura Contemporanee e Periferie Urbane in collaborazione con La Sapienza Università di Roma, II Università di Napoli, Ass. Landscapefor di Torino]	Componente del gruppo della RICERCA <i>ALLA RICERCA DI UNA CITTA' NORMALE. Il ruolo dei quartieri d'iniziativa pubblica nell'espansione urbana degli ultimi 50 anni in Italia</i> (Coordinatore Prof. P.O. Rossi) Mostra all'Archivio Centrale dello Stato di Roma
01/2015	09/2015	Dipartimento di Architettura e Progetto, Roma Sapienza [Promosso da: Assessorato alla Trasformazione Urbana del Comune di Roma e la Fondazione MAXXI]	Componente del gruppo di RICERCA PRIN RE-CYCLE ITALY U.d.R. Roma Sapienza <i>ROMA 20-25. Nuovi cicli di vita per la metropoli</i> (Coordinatore Prof. P.O. Rossi) Workshop (in qualità di Tutor) e Mostra al MAXXI Museo Nazionale delle Arti del XXI Secolo – Roma
12/2007	07/2008	Facoltà di Architettura, Università di Roma Tre [Progetto finanziato da LAZIODISU con la collaborazione del Centro Interconfessionale per la Pace (CIPAX) e con il patrocinio del Comune di Roma, Politiche della Multietnicità e dell'Intercultura]	Coordinamento del PROGETTO DIDATTICO-SPERIMENTALE <i>Riti del Costruire</i> Workshop e costruzione di prototipo scala 1:1
01/2006	06/2006	Scuola Dottorale Culture della Trasformazione della Città e del Territorio, Sezione Progetto Urbano Sostenibile. Dipartimento di Progettazione e studio dell'architettura, Facoltà di Architettura, Università di Roma Tre	Componente del gruppo di RICERCA DEI DOTTORANDI DEL XXI CICLO <i>URBAN BOUNDARIES. Traveller's community sulla città-stazione Termini</i> (Coordinamento Prof. A. Vidotto)
07/2006	11/2006	Scuola Dottorale Culture della Trasformazione della Città e del Territorio, Sezione Progetto Urbano Sostenibile.	Progetto di RICERCA DI DOTTORATO DEL XXI CICLO

		Dipartimento di Progettazione e studio dell'architettura, Facoltà di Architettura, Università di Roma Tre	<i>FORME DI DECISIONE - DECISIONE DELLE FORME. Mini-manuale per ripensare Piazza della Repubblica</i> (Coordinamento Prof. A. Vidotto)
02/2005	06/2005	Facoltà di Architettura, Università di Roma Tre - Dipartimento di Progettazione e studio dell'architettura [Progetto finanziato con la Legge 212/1992 dal Ministero degli Affari Esteri, Direzione Generale per i Paesi del Mediterraneo e del Medio Oriente]	Componente del gruppo della RICERCA di COOPERAZIONE ITALIA-ALGERIA <i>Masterplan della Medina di Costantina, Algeria</i> (Responsabili scientifici: Prof. M. Panizza, N. Rizzi, P. Avarello) [con il ruolo di coordinamento dello studio tipologico e del progetto di paesaggio]

IIIB – Other Appointments

START	END	INSTITUTION	POSITION
10/2011	12/2013	MAXXI Museo Nazionale delle Arti del XXI Secolo - Roma	PARTECIPAZIONE AL GRUPPO CURATORIALE E CURATELA DEL CATALOGO (con P. Ciorra) <i>ERASMUS EFFECT. Architetti italiani all'estero / Italian Architects Abroad</i> (Senior Curator P. Ciorra) Mostra al MAXXI Museo Nazionale delle Arti del XXI Secolo - Roma
07/2011	01/2013	Provincia di Roma	COORDINAMENTO DELLA RICERCA <i>SCENARI FUTURI PER LA CITTÀ DI ROMA. PROGETTO HI-STREET. Rigenerare lo spazio pubblico delle Centralità Locali a Roma</i>
02/2011	12/2011	Comune di Trieste, Civico Museo Revoltella, Galleria d'arte moderna	CURA DELLA MOSTRA E DEL CATALOGO <i>Leopoldo Kostoris e la sua collezione. La passione di una vita</i>
03/2010	07/2010	Ministero dei beni culturali nazionale	Componente del GRUPPO DI RICERCA INTERNAZIONALE <i>Restoration Unit of Malta</i> Rilievo del degrado delle fortificazioni della Valletta – Malta, nell'ambito del progetto <i>Documentation of the Valletta Fortifications, Malta - VLT01</i> (Progettista incaricato D. Fiorani)
01/2010	02/2010	III Municipio del Comune di Roma	CO-AUTORE DELLA RICERCA <i>Progetto urbano San Lorenzo. Sistemi di mix funzionali per l'ambito B7</i> [Elaborato nell'ambito del processo di partecipazione per il settore di via dei Lucani]
07/2006	11/2006	Promosso da Osservatorio Nomade, con Provincia di Roma e Fondazione Olivetti	COORDINAMENTO DEL GRUPPO DI RICERCA INTERDISCIPLINARE

I territori dell'oltrecittà: virtualità del paesaggio intorno al Tevere
 [Esiti presentati al convegno Internazionale alla Società Geografica Italiana e mostra *De-scrivere il territorio in trasformazione*]

Part IV – Teaching Experience

IVA – Full Course Appointments

YEAR	INSTITUTION	LECTURE/COURSE
A.A. 2015-2016 2016-2017 2017-2018	DIDA, Dipartimento di Architettura, Università degli Studi di Firenze	Docente esterno del collegio didattico del Dottorato di ricerca in Architettura del Paesaggio [Contributo in Seminari sulle teorie e sulle sperimentazioni del Paesaggio Urbano]
II semestre A.A. 2017-2018	Facoltà di Architettura, CdL Magistrale in Architettura – Restauro, Sapienza Università di Roma	Design Studio II Contratto di Docenza – CFU 8 ICAR 14 (Incarico ricevuto con bando di concorso)
I semestre A.A. 2017-2018	Waterloo Rome Program, University of Waterloo, Canada	Adjunct Lecturer Design Studio
9-11/03/2016	Iowa State University Abroad Program	Head Tutor al International Workshop
I semestre A.A. 2015-2016	Facoltà di Architettura, CdL in Scienze dell'Architettura, La Sapienza Università di Roma	Mod. Elementi di Lettura del Paesaggio Urbano – Laboratorio di Progettazione I Contratto di Docenza – CFU 4 ICAR 14 (Incarico ricevuto con bando di concorso)
I semestre A.A. 2015-2016	Dipartimento Architettura e Studi Urbani, Politecnico di Milano – Leonardo (International Program)	Mod. Architectural Design – Town Planning Design Workshop Contratto di Docenza – CFU 4 ICAR 14 (Incarico ricevuto con bando di concorso)
I semestre A.A. 2015-2016	Waterloo Rome Program, University of Waterloo, Canada	Adjunct Lecturer Design Studio
11-13/03/2015	Iowa State University Abroad Program	Head Tutor al International Workshop
I semestre A.A. 2014-2015	Dipartimento Architettura e Studi Urbani, Politecnico di Milano – Leonardo (International Program)	Mod. Architectural Design – Town Planning Design Workshop Contratto di Docenza – CFU 4 ICAR 14 (Incarico ricevuto con bando di concorso)
I semestre A.A. 2014-2015	Waterloo Rome Program, University of Waterloo, Canada	Adjunct Lecturer Design Studio
8-26/09/2014	Politecnico di Milano – Polo territoriale di Piacenza	Head Tutor OC - Open City. International Summer School (Incarico ricevuto con bando di concorso)
11-13/03/2014	Facoltà di Architettura Università di Roma Tre & Iowa State University Abroad Program	Head Tutor al International Workshop
II semestre A.A. 2014-2015	University of Arkansas Rome Center, USA	Adjunct Lecturer Design Studio
II semestre A.A. 2014-2015	The Ohio State University Abroad Program, USA	Adjunct Lecturer Design Studio

I semestre A.A. 2013-2014	Waterloo Rome Program, University of Waterloo, Canada	Adjunct Lecturer Design Studio
semestre A.A. 2013-2014	Dipartimento Architettura e Studi Urbani, Politecnico di Milano – Leonardo (International Program)	Mod. Architectural Design – Town Planning Design Workshop Contratto di Docenza – CFU 4 ICAR 14 (Incarico ricevuto con bando di concorso)
2-20/09/2013	Politecnico di Milano – Polo territoriale Piacenza	Head Tutor OC - Open City. International Summer School (Incarico ricevuto con bando di concorso)
I semestre A.A. 2012-2013	Dipartimento Architettura e Studi Urbani, Politecnico di Milano – Leonardo (International Program)	Mod. Architectural Design – Town Planning Design Workshop Contratto di Docenza – CFU 4 ICAR 14 (Incarico ricevuto con bando di concorso)
3-21/09/2012	Politecnico di Milano – Polo territoriale Piacenza	Head Tutor OC - Open City. International Summer School (Incarico ricevuto con bando di concorso)
I semestre A.A. 2015-2016	Dipartimento Architettura e Studi Urbani, Politecnico di Milano – Leonardo (International Program)	Mod. Architectural – Design Town Planning Design Workshop Contratto di Docenza – CFU 2 ICAR 14 (Incarico ricevuto con bando di concorso)
11/2006	Facoltà di Architettura, Università di Roma Tre	Head Tutor Workshop M1
A.A. 2003-2004	Architectural Association School of Architecture, London, UK	Teaching Assistant & Workshops Coordinator del Diploma Unit 14

IVB – Academic Seminars & Juries

YEAR	INSTITUTION	LECTURE/COURSE
9/05/2018	Pratt School of Architecture – Rome Program	Invited Guest Final Review Design Studio
20/04/2017	Iowa State University Abroad Program	Invited Guest Final Review Design Studio
02-05/2017	Pratt School of Architecture – Rome Program	Invited Guest Mid & Final Review Design Studio
21/02/2017	Iowa State University Abroad Program	Invited Guest Mid Review Design Studio
1/12/2016	Waterloo Rome Program, University of Waterloo, Canada	Invited Guest Final Review Design Studio
12/2016	Facoltà di Architettura, Università di Roma Tre	Seminario al Corso di Il progetto dello spazio urbano (Docente M. Farina) Titolo intervento: <i>Teorie del Paesaggio Urbano. Principi di Lettura e Riscrittura</i>
6/05/2015	Pratt School of Architecture – Rome Program	Invited Guest Final Review Design Studio
02-05/2015	Iowa State University Abroad Program	Invited Guest Mid & Final Review Design Studio
18/06/2014	Architectural Association School of Architecture, London, UK	Invited Juror Master Program in Landscape Urbanism
7/05/2014	Pratt School of Architecture – Rome Program	Invited Guest Final Review Design Studio
01/2014	Facoltà di Architettura, La Sapienza Università di Roma	Seminario al Laboratorio di Progettazione Urbanistica (Prof. P. Balbo) Titolo intervento: <i>Architettura del paesaggio in suoli agricoli</i>

04/2013	Ohio State University Study Abroad Program	Invited Juror - Final Review Rome Design Studio
01/2013	Facoltà di Architettura, Università di Ascoli-Piceno	Seminario al Corso di Fondamenti di Architettura (Prof. P. Ciorra) Titolo intervento: <i>L'architettura nell'era digitale</i>
01/2013	Facoltà di Architettura, La Sapienza Università di Roma	Seminario al Laboratorio di Progettazione Urbanistica (Prof. Balbo) Titolo intervento: <i>Nozioni di architettura del paesaggio. Lessico e concetti chiave</i>
11/2012	Facoltà di Architettura, Università di Firenze	Seminario al Dottorato in Progettazione della Città, del Territorio e del Paesaggio e del Laboratorio di Progettazione Urbanistica (Prof. E. Falqui) Titolo intervento: <i>Sfide per lo spazio pubblico a Roma. Progetto Hi-Street</i>
11/2011	Facoltà di Architettura, Università di Roma Tre	Seminario a OPEN_Corso di perfezionamento in progettazione dei Parchi e dello Spazio Pubblico (Prof. F. Ghio) Titolo intervento: <i>Landscape Urbanism. Il progetto come assemblaggio sistemico</i>
10/2010	Harvard Graduate School of Design, Cambridge, USA	Invited Juror - Mid Term Review Option Studio
09/2010	Bartlett School of Architecture, London, UK	Invited Juror - Final Review Master Course in Urban Design
11/2009	Facoltà di Architettura, Università di Roma Tre	Seminario al Corso di Architettura del Paesaggio (Docente. A. Nardinocchi) Titolo intervento: <i>Il Landscape Urbanism in chiave metodologica</i>
01/2009	Facoltà di Architettura, Università di Roma Tre	Seminario al Corso di Teoria e pratica del modello (Prof.ssa C. Marcosano dell'Erba) Titolo intervento: <i>La complessità toccata con mano. Autostruzione come esperienza etica ed estetica</i>
05/2007	Faculty of Architecture, Urbanism Building Sciences Urbanism, TU Delft / Olanda	Invited Tutor Workshop Spacelab: Research in Laboratory of Contemporary City
	Facoltà di Architettura, Università di Roma Tre	Seminario al Corso di Arte Civica (Prof. F. Careri) Titolo intervento: <i>Strumenti di descrizione e formalizzazione della complessità</i>
A.A. 2003 – 2004	Architectural Association School of Architecture, London, UK	Invited Juror - Mid Term & Final Reviews al Master in Landscape Urbanism

Part V – Research Activities

YEAR	KEYWORDS	BRIEF DESCRIPTION
<i>In programma per Aprile 2019</i>	Organizzazione e cura Giornata di Studi	CELEBRAZIONE PER IL 40° ANNIVERSARIO DALLA MORTE DI CARLO SCARPA Titolo: <i>Carlo Scarpa. L'erudizione del fare</i> Dipartimento di Architettura e Progetto, La Sapienza Università di Roma

10/2017	Relatrice a Convegno Internazionale	WASTE ARCHITECTURE (evento in programma disatteso all'ultimo, pubblicato nel BOOK OF PROCEEDINGS) Titolo intervento (programmato): <i>Notes from the underworld. Recycling strategies for the Sulcis-Iglesiente mining compound</i> SARDINIA 2017 16th International Waste Management and Landfill Symposium, Forte Village, S. Margherita di Pula - Cagliari
06/2017	Relatrice a Giornata di Studi	COMPRESENZE. CORPI, AZIONI E SPAZI IBRIDI NELLA CITTÀ CONTEMPORANEA Titolo intervento: <i>Riserve di wilderness e ruderi</i> Dipartimento di Architettura & Dottorato di Ricerca in Paesaggi della Città Contemporanea, Università di Roma Tre
04/2016	Moderatrice nella Conferenza Internazionale	KONGJIAN YU TURENSCAPE (Peking University) Seminario Internazionale "Creare Forme Profonde nella Natura Urbana: un nuovo approccio paesaggistico". Titolo intervento: <i>Kongjian Yu e il Principio di Scarsità</i> OPEN SESSION ON LANDSCAPE DIDA Dipartimento di Architettura, Università degli Studi di Firenze
02/2016	Organizzazione e Conduzione del Seminario Internazionale	GHOST TOWN LABORATORY Con la Lectio magistralis di Henry Bava (Agence Ter, Francia) Town Planning Design Workshop, Politecnico di Milano Leonardo
11/2015	Relatrice a Giornata di Studi	CORBU DOPO CORBU. 2015-1965 Titolo intervento: <i>Gli orizzonti indicibili di Le Corbusier. L'arte della visione alla Tourette</i> Dipartimento di Architettura e Progetto, La Sapienza Università di Roma
05/2015	Relatrice a Seminario Internazionale	MEMORABILIA. NEL PAESE DELLE ULTIME COSE Titolo intervento: <i>Il Metodo Ledoux</i> PRIN Re-cycle Italy Teorie, Accademia di Architettura, Università della Svizzera Italiana, Mendrisio, Svizzera
05/2015	Moderatrice nella Conferenza Internazionale	ALEXANDRE CHEMETOFF Esplorare i limiti, oltrepassarli. Una giornata di studio nel ricordo di Michel Corajoud OPEN SESSION ON LANDSCAPE DIDA Dipartimento di Architettura, Università degli Studi di Firenze
01/2015	Relatrice a Convegno Internazionale	R.E.D.S. 2ALPS (Resilient Ecological Design Strategies) Titolo intervento: <i>Digital Anachronism in the Ecological Thinking</i> Klimahouse, Bolzano Dipartimento di Ingegneria Civile, Ambientale e Meccanica, Università di Trento
02/2015	Poster a Seminario Internazionale	PROGETTO DI RICICLO E INFRASTRUTTURAZIONE DEL TERRITORIO Titolo poster: <i>Agro Romano, Il paesaggio orizzontale della Bonifica</i> Ricerca PRIN Re-cycle Italy Politecnico di Milano
11/2014	Relatrice a Convegno Internazionale	ARCHITECTURE AND WRITING Titolo intervento: <i>Sport and genealogy of the "Open" in Prishtina</i> Archtheo '14/Theory & Architecture Conference DAKAM (Eastern Mediterranean Academic Research Center), Mimar Sinan Fine Arts University, Istanbul, Turchia
09/2014	Co-autore a Convegno Internazionale	World Lake Conference. Lakes: The Mirrors of the Earth Contributo: <i>Re-Cycling Water Architecture. Architectural and Landscape regeneration of Ostia Land Reclamation works</i> (Autori: P. O. Rossi, F. R.Castelli, R. Filippetti, R. Gatti, M. C. Ghia, C. Padoa Schioppa, R. Cannoni) World Lake Conference Università degli Studi di Perugia
02/2014	Organizzazione e Conduzione del Seminario Internazionale	COMMON GROUND LAB PRISHTINA Con la Lectio magistralis di Joao Gomes da Silva (global architettura paisagista, Lisbon) Titolo intervento: <i>Prishtina globalized city. Common Ground: Site-specific Design Tools</i> Town Planning Design Workshop, Politecnico di Milano

09/2013	Poster a Seminario Internazionale	R.E.D.S. Rome Ecological Design Symposium Titolo poster: <i>Della stra-ordinaria Architettura delle Strade. Principi di rigenerazione dello spazio pubblico a Roma</i> Dipartimento DATA, La Sapienza Università di Roma
06/2013	Relatrice a Giornata di Studi	PICS – PUBLIC IDENTITY AND COMMON SPACE Titolo intervento: <i>RI-IMMAGINA LA MAPPA (Marciapiedi - Alberi - Parcheggi - Piani terra - Aree civiche). Il caso di San Basilio a Roma</i> Living Urban Scape, Dipartimento di Architettura, Università di Roma Tre
05/2013	Relatrice a Convegno Internazionale	KNOWING (BY) DESIGNING Titolo intervento: <i>Geometry for Sentimental Learning. Topological thinking on form creation</i> Sint-Lucas School of Architecture Brussels, Bruxelles, Belgio
05/2013	Relatrice a Convegno Internazionale	THE SPECTACULAR/ORDINARY/CONTESTED MEDIA CITY Titolo intervento: <i>Time Roaming for Space Reclamation</i> Helsinki Collegium for Advances Studies, Helsinki, Finlandia
04/2012	Relatrice a Convegno Internazionale	EMCSR 2012 (European Meetings on Cybernetics and System Research)” Titolo intervento: <i>Elsewhere City. Mapping and Diagrams as generative tools in urban design</i> Bertalanffy Center for the Study of Systems Science Campus dell'Università di Vienna, Vienna, Austria
11/2011	Relatrice a Giornata di Studi	ENERGIE COMUNI: spazi & network, sevizi & cittadinanza, talento & innovazione. Le proposte di una nuova generazione Titolo intervento: <i>Lo strumento del concorso nei processi di trasformazione urbana</i> Vocazione Roma & Provincia di Roma Park Hotel Villa Grazioli, Grottaferrata (RM)
10/2010	Presentazione Libro	TRANSCALARITÀ E ADATTABILITÀ NEL LANDSCAPE URBANISM Harvard Graduate School of Design, Cambridge, USA
10/2010	Relatrice a Convegno Internazionale	DESIGN LIKE YOU GIVE A DAMN: LIVE Titolo intervento: <i>Holy space and self-construction</i> Architecture for Humanity Center for Architecture in New York City, USA
07/2010	Relatrice a Convegno Internazionale	STRUCTURE AND ARCHITECTURE. TECTONICS IN ARCHITECTURE: BETWEEN AESTHETICS AND ETHICS Titolo intervento: <i>Structural indeterminacy as a way to structural and architectural performance</i> School of Architecture of Minho, Guimaraes, Portogallo
02/2008	Organizzazione e Coordinamento della Tavola Rotonda	ROMA REALE ROMA PLURALE Titolo intervento: <i>Lo spazio sacro come viatico. Complessità e principio di adattamento</i> Ufficio per la Multietnicità e dell'Intercultura del Comune di Roma Dipartimento di Architettura di Progettazione e studio dell'architettura
05/2007	Relatrice a Convegno Internazionale	LABORATORY OF CONTEMPORARY CITY Titolo intervento: <i>Urban Assemblage. Process of abstraction and material manipulation in urban form generation</i> SpaceLab Faculty of Architecture, Urbanism Building Sciences, TU Delft, Olanda
01/2007	Relatrice a Giornata di Studi	ABITARE LA CITTÀ VIDEO E STUDI URBANI SU ROMA CONTEMPORANEA Titolo intervento: <i>Urban Boundaries, traveller's community. La città-stazione Termini</i> Scuola Dottorale Culture e trasformazioni della città e del territorio, Dipartimento Studi Urbani
10/2006	Relatrice a Convegno Internazionale	DE-SCRIVERE IL TERRITORIO IN TRASFORMAZIONE Titolo intervento: <i>Virtualità del Paesaggio intorno al Tevere</i>

Part VI – Professional Activities

VIA – as *padOAK studio* founder (from 2004)

YEAR	KEYWORDS	BRIEF DESCRIPTION
2016	Private commission	Apt Baglivi – Ristrutturazione di un appartamento e Progetto di Elementi di Arredo. Roma
2014	Private commission	Apt Scalo S. Lorenzo – Ristrutturazione di un appartamento e Progetto di Elementi di Arredo. Roma
2013	Private commission	Apt S. Ippolito – Ristrutturazione di un appartamento e Progetto di Elementi di arredo. Roma
2013	Private commission	Apt Villa Riccio – Ristrutturazione di un appartamento e Progetto di Elementi di Arredo. Roma
2012	International competition	Il parco delle Mura di Piacenza Credits: S. Rolla (capogruppo), C. Padoa Schioppa, Acta Estudio (J. Lopez, R. Pico), A.Wolf
2012	Private commission	Apt Como – Ristrutturazione di un appartamento e Progetto di Elementi di arredo. Roma
2011	Public commission	Mostra della Collezione Kostoris – Progetto di allestimento al Museo Comunale Revoltella. Trieste
2011	Private commission	Gallia Apt – Ristrutturazione di un appartamento e Progetto di Elementi di arredo. Roma
2011	Private commission	Mini Giberti – Ristrutturazione di un appartamento e Progetto di Elementi di arredo. Roma
2010	Private commission	Rifugio San Felice – Progetto Definitivo per 120 posti letto. Monte Amiata/Grosseto
2010	Private commission	Singapore Italian Fast Food – Concept Design per una catena di Food Style. Singapore
2010	International competition	Pass_Progetto per abitazioni sociali e sostenibili/Roma Credits: C. Prati (capogruppo), C. Anselmi, C. Padoa Schioppa
2010	International competition	Metamorfosi/ Scalo Vanchiglia Torino – 1° PREMIO Credits: M. Pietrolucci (capogruppo), C. Anselmi, C. Padoa Schioppa, C. Prati
2009	Private commission	House II – Progetto e Costruzione di un fabbricato rurale. Parrano/Terni
2008	Private commission	padOAK studio – Allestimento di uno studio d'architettura. Roma
2008	International competition	Parco della Laguna di Venezia Credits: C. Padoa Schioppa
2007	Private commission	Axxonoil Studio di fattibilità per uno stabilimento (con Studio Ottaviani). Tolfa/Roma
2007	Private commission	Vindicio Beach Progetto per la Concessione dell'arenile. (con S. Pollak)
2007	International competition	Nuovo Ospedale del Golfo/Formia – PROGETTO FINALISTA Credits: Modostudio, Studio Ottaviani, padOAK studio
2006	Private commission	Mini Ramni – Ristrutturazione di un appartamento e Progetto di elementi di arredo. Roma
2006	Public commission	Area Cantieristica di Gaeta – Studio di fattibilità Progetto Urbano-Infrastrutturale, Comune di Gaeta

2006	Private commission	Terrazze sul Mare – Progetto Definitivo di un Giardino (con M.Pipolo). Gaeta/Latina
2005	Private commission	House I – Progetto Definitivo per il restauro e l'ampliamento di un fabbricato rurale. Chiusi/Siena
2005	International competition	3 Nuove Scuole a Roma / Polo 0-6 a Muratella – PROGETTO FINALISTA Credits: Z. Hecker (capogruppo), G. D'Ambrosio, C. Padoa Schioppa, L. Zevi
2005	International competition	Medical Oxygen Distribution Plant Credits: A. Di Stefano (capogruppo), E. Cabay, D.C. Capdevila, A. Jaeschke, C. Padoa Schioppa
2004	Private commission	MilleFeuilles_Collapsible Wall – Progetto e costruzione di un Prototipo 1/1 (con Ciro Najle). Londra
2004	International competition	Mille Plateaux Stadium/Siena Credits: C. Najle (capogruppo), C. Padoa Schioppa, Ecologicstudio
2003	International competition	Canal del Guadalquivir/Cordoba Credits: C. Pena (capogruppo), C. Padoa Schioppa, E.Rico
1999	International competition	Less Aesthetic More Ethic - IIIrd Millennium City Credits: Mo' Studio

VIB – as Project Leader Assistant (from 2000 to 2004)

YEAR	KEYWORDS	BRIEF DESCRIPTION
2003-2004	Architecture, Urban Design and Presentation	Farjadi Architects & Mohsen Mostafavi , 49 Belsize Park Gardens London NW3 4JL, UK
2002	Architecture, Urban Design and Presentation	Atelier d'Architecture Jean Paul Philippon , 6 Rue De Braque 75003 Paris, France
2001	Architecture, Urban Design and Presentation	Jean-Paul Viguier et Associés , 16 rue du Champ de l'Alouette 75013 Paris, France
2000	Landscape Design and Presentation	Atelier de Paysage Bruel Delmar , 40 rue Sedaine 75011 Paris, France

Part VII – Society memberships, Awards and Honors

YEAR	TITLE
Da 03/2018	Membro del Comitato Scientifico <i>Maestri del Paesaggio</i> (collana diretta da E. Falqui) Edizioni LIBRIA
2012-2016	Membro del Comitato Scientifico <i>Terre e paesaggi di confine</i> (collana diretta da E. Falqui) Edizioni ETS
Dal 01/2012 al 09/2012	Coordinatore della sezione Economia dell'Ambiente Urbano <i>Economia e Finanza</i> (collana tematica diretta da F. Kostoris) - Enciclopedia Italiana Treccani
2012	ROMA CREATIVA. IIIrd Edition – Provincia di Roma padOAK studio selezionato nella sezione <i>Architettura e Design</i> (a cura di P. Giorra) per la pubblicazione "Roma Creativa: Persone e Luoghi della Provincia che cambia" (a cura di D. Ubaldi) – Libro che racconta i protagonisti della "classe creativa" di Roma e della sua area metropolitana

2010	LA METAMORFOSI/SCALO VANCHIGLIA – Comune di Torino Progetto vincitore al Concorso Internazionale di progettazione, premiato ed esposto al Comune di Torino. [Credits: M. Pietrolucci (capogruppo), C. Anselmi, C. Padoa Schioppa, C. Prati]
2008	AXXONOIL PLANT – Ordine degli Architetti di Roma Progetto esposto alla mostra “ <i>Amate l’Architettura. 100 Opere progettate e realizzate in Provincia</i> ”, organizzata dall’Ordine degli Architetti di Roma. (Civitavecchia, Tivoli, Colferro, Roma)
2008	RITI DEL COSTRUIRE – Università di Roma Tre Inaugurazione della struttura multi-religiosa temporanea realizzata sotto il coordinamento di C. Padoa Schioppa e S. Pollak per l’Ateneo di Roma Tre, inaugurata dal Rettore e patrocinata dal Comune di Roma. [Evento pubblicato in Il Manifesto ed. Roma p.1, la Repubblica ed. Roma p.II (L. Mati), Libero Roma p.47 (F. Gamberale), Il Messaggero.it, DNews_Roma p. 14 (A. Marotta)]
2007	OSPEDALE DEL GOLFO – Comune di Formia Progetto Finalista al Concorso di progettazione in due fasi “ <i>Nuovo Ospedale del Golfo/Formia</i> ” [Credits: Modostudio, Studio Ottaviani, padOAK studio]
2005	3 Nuove scuole a Roma POLO 0-6 S MURATELLA – Comune di Roma Progetto finalista al Concorso Internazionale di progettazione. Mostra alla Casa dell’Architettura - Acquario Romano. [Credits: Z. Hecker (capogruppo), G. D’Ambrosio, C. Padoa Schioppa, L. Zevi]
2003-2004	LAGOONAL FOREST Architectural Association – Londra Progetto esposto alla Mostra “ <i>Master Landscape Urbanism</i> ” all’Architectural Association di Londra e alla Mostra “ <i>Landscape Urbanism</i> ” alla Ljubljana School of Architecture. [Credits: C. Padoa Schioppa]
1998	CARRÉ SENART Forum International de la Jeune Architecture – Parigi Progetto vincitore del Concorso di idee, esposto alla Facoltà Paris-Charenton e pubblicato in AAVV (1998) <i>Forum International de la Jeune Architecture, Centralité et Urbanité</i> . Paris, Double Eléphant Publisher. [Credits: C. Horner, G. Michel, C. Padoa Schioppa]

Part VIII – Summary of Scientific Achievements

PRODUCT	N°	DATA BASE	START/END
Atti di convegno internazionale	01	PADOA SCHIOPPA C. (2017) <i>Notes from the underworld. Recycling strategies for the Sulcis-Iglesiente mining compound</i> . In: FULL SYMPOSIUM PROCEEDINGS OF SARDINIA 2017. 16th International Waste Management and Landfill Symposium. Forte Village, S. Margherita di Pula, Italy 2-6 ottobre 2017. Padova: CISA Publisher (ISBN: 9788862650106)	pp. 1-12
Saggio su volume	02	PADOA SCHIOPPA C. (2017) <i>Riserve di Wilderness</i> . In: (a cura di) Caudo G., Hetman J., Metta A., Compresenze. Corpi, azioni e spazi ibridi nella città contemporanea. Roma: Roma Tre-Press (ISBN: 9788894885491)	pp. 132-135
Saggio su rivista scientifica	03	PADOA SCHIOPPA C. (2017) <i>La Mente Ecologica del Landscape Urbanism</i> . In Ri-Vista N.2/2017, Firenze University Press (ISSN: 1724-6768)	pp. 230-239
Progetto su volume	04	PADOA SCHIOPPA C. (2017). <i>Misurati Allagamenti</i> . In: (a cura di) Fabian L., Munarin S., Re-cylce Italy. Atlante. Siracusa: LetteraVentidue (ISBN: 9788862422000)	p. 324
Saggio su rivista scientifica classe A	05	ROSSI P.O. con CASTELLI F., PORQUEDDU L., PADOA SCHIOPPA C. e JEMOLO A., ALECCI M., LANZETTA A. (2016) <i>L’Italia Centrale</i> . In: Cantiere Periferia. Alla ricerca di una città normale.	pp. 76-125

		Metamorfosi. Quaderni di architettura, n.1/2016. Siracusa: LetteraVentidue (ISSN: 15901394)	
Saggio su volume	06	PADOA SCHIOPPA C. (2016) <i>'Se tenir sur le seuil... et s'y trouver bien.'</i> <i>Un lascito di Michel Corajoud.</i> In AAVV: (a cura di), Public Landscape/Cataloghi di OPLA 2015, Firenze University Press (ISBN: 9788896080535)	pp. 106-113
Saggio su volume	07	PADOA SCHIOPPA C. (2016) <i>Gli orizzonti indicibili di Le Corbusier.</i> In: (a cura di) Dipartimento di Architettura e Progetto – Sapienza Università di Roma, Corbu dopo Corbu. 2015-1965. Macerata: Quodlibet (ISBN: 9788874628575)	pp. 265-275
Progetto su volume	08	PADOA SCHIOPPA C. in collaborazione con il DIPARTIMENTO DI ARCHITETTURA E PROGETTO – Sapienza Università di Roma (2015) <i>Densificare demolire riconfigurare. Roma tra il fiume, il bosco e il mare.</i> In: (a cura di) Ciorra P., Garofalo F., Rossi P.O. ROMA 20–25. Nuovi cicli di vita della metropoli. Macerata: Quodlibet (ISBN: 9788874628032)	pp.164-171
Saggio su volume	09	PADOA SCHIOPPA C. (2015) <i>Anacronismi Digitali nel Pensiero Ecologico.</i> In: (a cura di) Ricci A., Scaglione P., R.E.D.S. 2 Apls (Resilient Ecological Design Strategies). Designing a Sustainable Future. Toward an Ecological Approach. Trento-Barcellona: Monograph. RESEARCH, LISt Lab (ISBN: 9788898774425)	pp. 77-80
Saggio su volume	10	PADOA SCHIOPPA C. (2015) <i>Il Metodo Ledoux / The Ledoux Method.</i> In: Marini S., Bertagna A., Menziotti G., Memorabilia. Nel paese delle ultime cose, collana Re-cycle Italy. Roma: Aracne Editrice (ISBN: 9788854890077)	pp.83-90
Saggio su volume	11	PADOA SCHIOPPA C. (2015) <i>Matta-Clark and Wans Shu: Walls as Profanation and Remembrance.</i> In: (a cura di) Gaulin-Brown S., Wall Works. Roma: Aracne Editrice (ISBN: 9788854882829)	pp. 16-17
Saggio su volume	12	PADOA SCHIOPPA C. (2015) <i>Maggi Island Entropic Place.</i> In (a cura di) Bertelli G., Bracchi P., Mei P., Architecture for a Creative City. Piacenza towards Expo (Oc-Open City International Summer School). Santarcangelo di Romagna: Maggioli Editore (ISBN: 9788891612137)	pp. 212-217
Saggio su volume	13	PADOA SCHIOPPA C. (2014) <i>Contagious Nature.</i> In: (a cura di) Bertelli G., Garcia Vazquez C., Bracchi P., Nature in the City (Oc-Open City International Summer School). Santarcangelo di Romagna: Maggioli Editore ISBN: 9788891604354)	pp. 250-265
Atti di convegno internazionale	14	PADOA SCHIOPPA C. (2014) <i>Sport and genealogy of the "Open" in Prishtina.</i> In: (a cura di) Duyan E., Architecture and Writing, Archtheo '14/Theory and Architecture Conference, 6-8 Novembre 2014. Istanbul: DAKAM Publishing (ISBN: 9786055120900)	pp. 567-581
Saggio su rivista scientifica	15	PADOA SCHIOPPA C. (2014) <i>L'aperto e L'Agòn. Diagramma di un percorso di rigenerazione a Pristina.</i> NETWORK IN PROGRESS, n. 23 Nov/Dic (ISSN: 2281-1176)	pp. 21-29
Libro (curatela)	16	CIORRA P., PADOA SCHIOPPA C. (2013) <i>Erasmus Effect. Architetti italiani all'estero/ Italian Architects Abroad.</i> Macerata: Quodlibet (ISBN: 9788874626021)	
Saggio su volume	17	PADOA SCHIOPPA C. (2013). <i>Paolo Soleri, l'incontro col deserto.</i> In: (a cura di): Ciorra P., Padoa Schioppa C., Erasmus Effect. Architetti italiani all'estero/ Italian Architects Abroad. Macerata: Quodlibet (ISBN: 9788874626021)	pp. 78-87
Saggio su rivista scientifica	18	PADOA SCHIOPPA C. (2013) <i>Il riscatto nelle strade. Paesaggio pubblico-ecologico a Roma.</i> NETWORK IN PROGRESS, n. 12 Gennaio-Febbraio (ISSN: 2281-1176)	pp. 10-17
Saggio su rivista scientifica	19	PADOA SCHIOPPA C. (2013). <i>Di una piazza contemporanea. Lo spazio aperto al MAXXI, luogo carico di "senso".</i> NETWORK IN PROGRESS, n. 16 Settembre-Ottobre (ISSN: 2281-1176)	pp. 48-56

Saggio su volume	20	PADOA SCHIOPPA C. (2013) <i>Ri-immagina la MAPPa (Marciapiedi - Alberi - Parcheggi - Piani terra - Aree civiche). Il caso di San Basilio a Roma</i> . In: (a cura di) Lambertini A., Metta A., Olivetti M.L., Città Pubblica / Paesaggi Comuni. Materiali per il progetto degli spazi aperti dei quartieri ERP. Roma: Gangemi Editore (ISBN: 9788849226744)	pp. 189-192
Saggio su volume	21	PADOA SCHIOPPA C. (2013) <i>Wall Stories</i> . In: (a cura di) Bertelli G., Roda M., Landscape in sequence. Dwelling the wall (Oc-Open City International Summer School). Santarcangelo di Romagna: Maggioli Editore (ISBN: 9788838762383)	pp. 60-73
Atti di convegno internazionale	22	PADOA SCHIOPPA C. (2013) <i>Geometry for sentimental learning. Topological thinking on form creation</i> . In: (a cura di) Verbeke J., Pak B., Knowing (by) Designing. Brussels: LUCA, Sint-Lucas School of Architecture Ghent / Brussels, Sint-Lucas School of Architecture Brussels, 22-23 May 2013 (ISBN: 9789081323864)	pp. 714-721
Saggio su volume	23	PADOA SCHIOPPA C. (2013) <i>Della stra-ordinaria architettura delle strade. Principi di rigenerazione dello spazio pubblico a Roma</i> . In: (a cura di) Ricci M., Vendittelli M., R.E.D.S Rome Ecological Design Symposium. Trento-Barcellona: LIStLab Laboratorio internazionale editoriale (ISBN: 9788895623924)	pp. 142-145
Saggio su rivista scientifica internazionale	24	PADOA SCHIOPPA C. (2013) <i>Predicting the Evolutive City. The notion of Time in Diagrammatic Thinking</i> . In: Systems. Connecting Matter, Life, Culture and Technology, vol. 1 (ISSN: 2305-6991)	pp. 54-68
Saggio in volume	25	PADOA SCHIOPPA C. (2012) <i>Identità allo specchio nel Landscape Urbanism</i> . In: (a cura di) Ghio F., Metta A., Montuori L., Open Papers - Scritti sul Paesaggio. Pisa: Edizioni ETS (ISBN: 9788846734693)	pp. 212-219
Voce in enciclopedia	26	PADOA SCHIOPPA C. (2012) <i>Urbanistica</i> . In: (a cura di) Kostoris F., Economia e Finanza. vol. II. Roma: Istituto dell'Enciclopedia Italiana G. Treccani (ISBN: 9788812001293)	p. 601
Voce in enciclopedia	27	PADOA SCHIOPPA C. (2012) <i>Urbanizzazione</i> . In: (a cura di) Kostoris F., Economia e Finanza. vol. II. Roma: Istituto della Enciclopedia Italiana G.Treccani (ISBN: 9788812001293)	pp. 601-602
Voce in enciclopedia	28	PADOA SCHIOPPA C. (2012) <i>Topologia</i> . In: (a cura di) Kostoris F., Economia e Finanza. vol. I. Roma: Istituto dell'Enciclopedia Italiana G. Treccani (ISBN: 9788812001293)	
Voce in enciclopedia	29	PADOA SCHIOPPA C. (2012) <i>Infrastruttura</i> . In: (a cura di) Kostoris F., Economia e Finanza. vol. I. Roma: Istituto dell'Enciclopedia Italiana G. Treccani (ISBN: 9788812001293)	pp. 660-662
Voce in enciclopedia	30	PADOA SCHIOPPA C (2012) <i>Fabbricato Residenziale</i> . In: (a cura di) Kostoris F., Economia e Finanza. vol. I, Roma: Istituto dell'Enciclopedia Italiana G. Treccani (ISBN: 9788812001293)	
Voce in enciclopedia	31	PADOA SCHIOPPA C. (2012) <i>Estimo</i> . In: (a cura di) Kostoris F., Economia e Finanza. vol. I. Roma: Istituto dell'Enciclopedia Italiana G. Treccani (ISBN: 9788812001293)	
Voce in enciclopedia	32	PADOA SCHIOPPA C. (2012) <i>Ergonomia</i> . In: (a cura di) Kostoris F., Economia e Finanza. vol. I. Roma: Istituto dell'Enciclopedia Italiana G. Treccani (ISBN: 9788812001293)	
Voce in enciclopedia	33	PADOA SCHIOPPA C., ZACCHEI V. (2012) <i>Costruzioni industria delle</i> . In: (a cura di) Kostoris F., Economia e Finanza. vol. I. Roma: Istituto dell'Enciclopedia Italiana G. Treccani (ISBN: 9788812001293)	pp. 339-340
Voce in enciclopedia	34	PADOA SCHIOPPA C (2012) <i>Catasto</i> . In: (a cura di) Kostoris F., Economia e Finanza. vol. I. Roma: Istituto dell'Enciclopedia Italiana G. Treccani (ISBN: 9788812001293)	pp. 214-215
Saggio su rivista scientifica	35	PADOA SCHIOPPA C. (2012) <i>Elsewhere City: Mapping and Diagrams as Generative Tools in Urban Design</i> . In: (a cura di) Bicher R.M., Blachfellner	pp. 209-212

		S., Hofkirchner W., Book of Abstracts (EMCSR), vol. 1 (ISSN: 2227-7803)	
Saggio su rivista scientifica	36	PADOA SCHIOPPA C. (2012) <i>Città dell'altrove</i> . NETWORK IN PROGRESS, n. Gennaio-Febbraio (ISSN: 2281-1176)	pp. 11-15
Libro	37	PADOA SCHIOPPA C. (2010) <i>Transcalarità e adattabilità nel Landscape Urbanism</i> . Roma: Aracne Editrice (ISBN: 9788854835207)	
Atti di convegno internazionale	38	PADOA SCHIOPPA C., POLLAK S. (2010) <i>Geometrical indeterminacy as a way to structural and architectural performance</i> . In: (a cura di) Cruz P.J.S., Structure & Architecture. vol. 1. Guimaraes: CRC Press, Guimaraes, 21-23 luglio 2010 (ISBN: 9780415492492)	pp. 39-40
Saggio su rivista scientifica	39	PADOA SCHIOPPA C., ROSSI F. (2010) <i>Condividere gli spazi (più) "intimi" della città</i> . AR, vol. 89/10 (ISSN: 0392-2014)	pp. 40-42
Saggio in volume	40	PADOA SCHIOPPA C. (2009). <i>Dare Forma al tempo: I vuoti dell'improvvisazione</i> . In: (a cura di) Nesi A., Kronos e l'Architettura. Reggio Calabria: Edizioni Centro Stampa di Ateneo (CSd'A) (ISBN: 9788889367599)	pp. 230-232
Atti di convegno internazionale	41	PADOA SCHIOPPA C., POLLAK S. (2009) <i>A ritual of building. An experimentation into non-conventional geometry made of recycled material</i> . In: (a cura di) Walker P., Ghavami K., Paine K., Heath A., Fodde E., Lawrence M., NOCMAT 2009. University of Bath: BRE CICM, University of Bath, 6-9 settembre 2009 (ISBN: 9781861971784)	pp. 1-6
Progetto su volume	42	PADOA SCHIOPPA C. (2003). <i>Lagoonal Forest. Roots of ecotourism</i> . In: Architectural Association Project Review 02/03 (ISBN: 9781902902357)	pp. 314-318
Libro in corso di pubblicazione	1	PADOA SCHIOPPA C. <i>Kongjian Yu. Città resilienti</i> Melfi: Libria (pubblicazione prevista per dicembre 2018)	
Catalogo del corso	01	INTI I., PADOA SCHIOPPA C., PASTORE M.C. (a cura di) (2016) <i>Ghost Town Laboratory. Iglesias, Masua, Nebida</i> . Politecnico di Milano, Dipartimento Architettura e Studi Urbani	
Catalogo del corso	02	INTI I., PADOA SCHIOPPA C., PELLEGRINI P. (a cura di) (2015) <i>Pompeii Laboratory. Heritage and Urbanism</i> . Politecnico di Milano, Dipartimento Architettura e Studi Urbani	
Catalogo del corso	03	INTI I., PADOA SCHIOPPA C., PELLEGRINI P. (a cura di) (2014) <i>Common Ground Laboratory Prishtina</i> . Politecnico di Milano, Dipartimento Architettura e Studi Urbani	
Tesi di dottorato	04	PADOA SCHIOPPA C. (2009). <i>Transcalarità e adattabilità nel Landscape Urbanism</i> . Facoltà di Architettura, Università di Roma Tre - Dipartimento di Progettazione e studio dell'architettura	
Articolo su rivista di ateneo	05	PADOA SCHIOPPA C., POLLAK S. (2008). <i>Tenda Multireligiosa a Roma Tre. Un progetto sperimentale promosso dalla Facoltà di Architettura</i> . In Roma Tre News Anno X n.2 Periodico dell'Università degli Studi di Roma Tre. p. 68-69 (http://host.uniroma3.it/progetti/orientamento/download/roma%20tre%20news%20202-2008%20def.pdf).	
Saggio su catalogo	06	PADOA SCHIOPPA C. (2007). <i>Virtualità del Paesaggio intorno al Tevere</i> . In: (a cura di) ON, De-scrivere il territorio in trasformazione. Società Geografica Italiana, Roma, 26 ottobre 2006	

Part IX– Selected Publications

List of the publications selected for the evaluation. For each publication report title, authors, reference data, journal IF (if applicable), citations, press/media release (if any).

1. **Saggio in volume** PADOA SCHIOPPA C. (2017) *Riserve di Wilderness*. In: (a cura di) Caudo G., Hetman J., Metta A., Compresenze. Corpi, azioni e spazi ibridi nella città contemporanea. Roma: Roma Tre-Press, pp. 132-135 (ISBN: 9788894885491)
2. **Saggio in volume** PADOA SCHIOPPA C. (2016) *‘Se tenir sur le seuil... et s’y trouver bien.’ Un lascito di Michel Corajoud*. In AAVV: (a cura di), Public Landscape/Cataloghi di OPLA 2015, Firenze University Press, pp. 106-113 (ISBN: 9788896080535)
3. **Saggio in volume** PADOA SCHIOPPA C. (2016) *Gli orizzonti indicibili di Le Corbusier*. In: (a cura di) Dipartimento di Architettura e Progetto – Sapienza Università di Roma, Corbu dopo Corbu. 2015-1965. Macerata: Quodlibet, pp. 265-275 (ISBN: 9788874628575)
4. **Saggio in volume** PADOA SCHIOPPA C. (2015) *Il Metodo Ledoux / The Ledoux Method*. In: Marini S., Bertagna A., Menziotti G., Memorabilia. Nel paese delle ultime cose, collana Re-cycle Italy. Roma: Aracne Editrice, pp.83-90 (ISBN: 9788854890077)
5. **Atti di Convegno Internazionale** PADOA SCHIOPPA C. (2014) *Sport and genealogy of the “Open” in Prishtina*. In: (a cura di) Duyan E., Architecture and Writing, Archtheo ‘14/Theory and Architecture Conference, 6-8 Novembre 2014. Istanbul: DAKAM Publishing (ISBN: 9786055120900)
6. **Saggio in volume** PADOA SCHIOPPA C. (2013). *Paolo Soleri, l’incontro col deserto*. In: (a cura di): Ciorra P., Padoa Schioppa C., Erasmus Effect. Architetti italiani all’estero/ Italian Architects Abroad. Macerata: Quodlibet, pp. 78-87 (ISBN: 9788874626021)
7. **Saggio in volume** PADOA SCHIOPPA C. (2013) *Wall Stories*. In: (a cura di) Bertelli G., Roda M., Landscape in sequence. Dwelling the wall (Oc-Open City International Summer School). Santarcangelo di Romagna: Maggioli Editore, pp. 60-73 (ISBN: 9788838762383)
8. **Atti di Convegno Internazionale** PADOA SCHIOPPA C. (2013) *Geometry for sentimental learning. Topological thinking on form creation*. In: (a cura di) Verbeke J., Pak B., Knowing (by) Designing. Brussels: LUCA, Sint-Lucas School of Architecture Ghent / Brussels, Sint-Lucas School of Architecture Brussels, 22-23 May 2013. pp. 714-721 (ISBN: 9789081323864)
9. PADOA SCHIOPPA C. (2013) *Della stra-ordinaria architettura delle strade. Principi di rigenerazione dello spazio pubblico a Roma*. In: (a cura di) Ricci M., Vendittelli M., R.E.D.S Rome Ecological Design Symposium. Trento-Barcellona: LIStLab Laboratorio internazionale editoriale (ISBN: 9788895623924)
10. **Saggio su rivista** PADOA SCHIOPPA C. (2013) *Predicting the Evolutive City. The notion of Time in Diagrammatic Thinking*. In: Systems. Connecting Matter, Life, Culture and Technology, vol. 1, pp. 54-68, (ISSN: 2305-6991)
11. **Saggio in volume** PADOA SCHIOPPA C. (2012) *Identità allo specchio nel Landscape Urbanism*. In: (a cura di) Ghio F., Metta A., Montuori L., Open Papers - Scritti sul Paesaggio. Pisa: Edizioni ETS (ISBN: 9788846734693)
12. **Monografia** PADOA SCHIOPPA C. (2010) *Transcalarità e adattabilità nel Landscape Urbanism*. Roma: Aracne Editrice (ISBN: 9788854835207)

