



Prot. 1575 del 24/04/2024

SAPIENZA UNIVERSITÀ DI ROMA
DIPARTIMENTO DI LETTERE E CULTURE MODERNE

SELEZIONE PER IL CONFERIMENTO DI UN INCARICO DI LAVORO AUTONOMO
BANDO PROT.N. 637/2024

VERBALE DELLA RIUNIONE PRELIMINARE PER LA DEFINIZIONE DEI CRITERI E
DELLE MODALITÀ DI VALUTAZIONE DEI TITOLI

La Commissione giudicatrice della selezione in epigrafe, nominata con decreto del Direttore del Dipartimento in data 18.04.2024 è composta dai professori:

- a. Prof. SONIA BELLAVIA
- b. Prof. MARTA MARCHETTI
- c. Prof. EMILIANO MORREALE

La Commissione si è riunita telematicamente il giorno 18.04.2024, alle ore 18.30, per prendere visione del Bando di Selezione e stabilire i criteri di ripartizione dei punteggi di cui all'art. 4 e 5 del Bando.

La Commissione unanime assegna le funzioni di Presidente al Responsabile scientifico, prof. SONIA BELLAVIA e le funzioni di Segretario alla Prof. MARTA MARCHETTI

La Commissione, a partire dai punteggi relativi alla valutazione dei titoli e dei requisiti di cui ai menzionati art. 4 e 5 del Bando di Selezione, unanime decide di adottare, nell'assegnazione dei punteggi, i seguenti criteri di ripartizione:

- fino a 10/100 punti per Diploma di laurea triennale in materie umanistiche, così ripartiti:
 - 10 punti per voto di laurea di 110/110 e lode;
 - Fino a 8 punti per voto di laurea di 110/110;
 - Fino a 6 punti per un voto di laurea compreso fra 105/110 e 108/110;
 - Fino a 3 punti per un voto di laurea inferiore a 105/110;
- fino a 30/100 punti per Diploma di recitazione rilasciato da un'istituzione statale, di riconosciuto prestigio, così ripartiti:
 - 30 punti per diploma di recitazione congiunto a diploma di perfezionamento in pedagogia e didattica del teatro, entrambi rilasciati da un'istituzione statale, di riconosciuto prestigio;
 - 15 punti per diploma di recitazione rilasciato da un'istituzione statale, di riconosciuto prestigio;
- fino a 15/100 punti per esperienza certificata come formatore/formatrice di recitazione e lettura ad alta voce, così ripartiti:



- 15 punti per attività di formatore/formatrice non inferiore a anni 10, svolta all'interno di istituzioni di riconosciuto prestigio;
 - 7 punti per attività di formatore/formatrice non inferiore a anni 5, svolta all'interno di istituzioni di riconosciuto prestigio;
 - 3 punti per attività di formatore/formatrice da 2 a 4 anni, svolta all'interno di istituzioni di riconosciuto prestigio;
 - 1 punto per attività di formatore/formatrice inferiore a 1 anno, svolta all'interno di istituzioni di riconosciuto prestigio;
- fino a 45/100 punti per attività, inoltre, come attore/attrice di teatro e conduttore/conduttrice di laboratori teatrali, così ripartiti:
 - 45/100 punti per attività di attore/attrice di teatro non inferiore a 15 spettacoli e per attività di conduzione certificata di un numero di laboratori teatrali non inferiore a 30;
 - 25/100 punti per attività di attore/attrice di teatro da 4 a 8 spettacoli e attività di conduzione certificata di laboratori teatrali per un numero compreso fra 8 e 15;
 - 10/110 punti per attività di attore/attrice di teatro inferiore a 4 spettacoli e attività di conduzione certificata di laboratori teatrali per un numero compreso da 3 a 15 non inferiore a 6;

Espletata tale procedura, la Commissione chiude la seduta alle ore 19.00

Roma, 18.04.2024

Il Presidente, Prof. SONIA BELLAVIA

Il Componente, Prof. EMILIANO MORREALE

Il Segretario, Prof. MARTA MARCHETTI