

Allegato 1 verbale seconda seduta concorsi RTT

PROCEDURA SELETTIVA DI CHIAMATA PER IL RECLUTAMENTO DI N. 1 RICERCATORE A TEMPO DETERMINATO IN TENURE TRACK (RTT) PER IL GRUPPO SCIENTIFICO-DISCIPLINARE 11/PAED-01 - SETTORE SCIENTIFICO-DISCIPLINARE PAED-01/B PRESSO IL DIPARTIMENTO DI PSICOLOGIA DEI PROCESSI DI SVILUPPO E SOCIALIZZAZIONE INDETTA CON D.R. N. 1954/2024 DELL'01.08.2024 (AVVISO DI INDIZIONE PUBBLICATO SU G.U. – IV SERIE SPECIALE N. 63 DEL 06.08.2024)

Codice concorso 2024RTTE018

ELENCO DEI TITOLI E DELLE PUBBLICAZIONI SELEZIONATE DAI CANDIDATI PER LA VALUTAZIONE DI MERITO

La Commissione giudicatrice della procedura selettiva di chiamata, indetta con D.R. n. 1954/2024 dell'01.08.2024, per n. 1 posto di Ricercatore a tempo determinato in tenure track (RTT) per il Gruppo scientifico-disciplinare 11/PAED-01 - Settore scientifico-disciplinare PAED-01/B - presso il Dipartimento di Psicologia dei processi di sviluppo e socializzazione dell'Università degli Studi di Roma "La Sapienza", nominata con D.R. n. 2821/2024 del 04.11.2024, procede di seguito ad elencare analiticamente i titoli autocertificati e le pubblicazioni selezionate per la valutazione di merito allegati da ciascun candidato alla domanda di partecipazione alla procedura selettiva.

Candidata: FINETTI SIMONA

Prog.	Titolo	Valutabile/ non valutabile	Motivazione dell'eventuale non valutabilità	Giudizio della Commissione
1	dottorato di ricerca o equipollenti, ovvero, per i settori interessati, il diploma di specializzazione medica o equivalente, conseguito in Italia o all'estero	Valutabile		Dottorato con parziale congruenza al SSD previsto dalla procedura
2	eventuale attività didattica a livello universitario in Italia o all'estero	Valutabile		Piena congruenza al GSD, buona congruenza al SSD
3	documentata attività di formazione o di ricerca presso qualificati istituti italiani o stranieri	Valutabile		Piena congruenza al GSD, buona congruenza al SSD
4	documentata attività in campo clinico relativamente ai Gruppi scientifico-disciplinari nei quali sono richieste tali specifiche competenze	Non valutabile	Titolo non previsto dalla commissione nel verbale della seduta preliminare	
5	realizzazione di attività progettuale relativamente ai	Non valutabile	Titolo non previsto dalla commissione nel	

	Gruppi scientifico-disciplinari nei quali è prevista		verbale della seduta preliminare	
6	organizzazione, direzione e coordinamento di gruppi di ricerca nazionali e internazionali, o partecipazione agli stessi	Valutabile		Piena congruenza al GSD, buona congruenza al SSD
7	titolarità di brevetti relativamente ai Gruppi scientifico-disciplinari nei quali è prevista	Non valutabile	Titolo non previsto dalla commissione nel verbale della seduta preliminare	
8	relatore a congressi e convegni nazionali e internazionali	Valutabile		Piena congruenza al GSD, buona congruenza al SSD
9	premi e riconoscimenti nazionali e internazionali per attività di ricerca	Valutabile		Piena congruenza al GSD, buona congruenza al SSD
10	diploma di specializzazione europea riconosciuto da Board internazionali, relativamente a quei Gruppi scientifico-disciplinari nei quali è prevista	Non valutabile	Titolo non previsto dalla commissione nel verbale della seduta preliminare	

Prog.	Publicazione	Valutabile/ non valutabile	Motivazione dell'eventuale non valutabilità
1	Finetti S. (2023). La povertà educativa. Origini, dimensioni, prospettive. Milano: FrancoAngeli	Valutabile	
2	Finetti S. (2024). Breve viaggio tra le riforme scolastiche italiane dal secondo dopoguerra alla Riforma Berlinguer. Rivista di Ricerca e Didattica Digitale, special issue, anno IV, 1 (in uscita a settembre 2024)	Valutabile	
3	Finetti S. (2024). Il film-making scolastico come risorsa educativa, inclusiva ed emancipativa nell'Italia degli anni Sessanta e Settanta. Critical Hermeneutics, 8(1), 169-190	Valutabile	
4	Debè A., Finetti S. (2024). Tra cinema e TV: la proposta educativa del Centro Studi	Valutabile	

	Cinematografici negli anni Sessanta. Studium Educationis		
5	Finetti S. (2024). Adorni: Pioneering Inclusive Democratic Schools and Media Education in 1960s-1980s Italy. Nuova Secondaria Ricerca, XLI(9), 207-219	Valutabile	
6	Finetti S. (2024). Promuovere l'educazione e contrastare la povertà educativa. Questione di paradigmi?. Encyclopaideia, 28(68), 29-41	Valutabile	
7	Finetti S. (2023). Cooperazione educativa e comunità educante. L'esperienza di Ulisse Adorni tra scuola e politiche giovanili. Rivista di Storia dell'Educazione, 10(2), 11-23	Valutabile	
8	Finetti S. (2023). Sguardi internazionali sulla povertà educativa. Il nodo. Per una pedagogia della persona, 27(53), 99-111	Valutabile	
9	Finetti S. (2023). Povertà educativa, un costrutto con radici lontane. L'esperienza di don Bosco tra vecchie e nuove povertà. Nuova Secondaria Ricerca, XL(8), 158-170	Valutabile	
10	Bruzzo D., Finetti S. (2023). Educational Poverty as a Challenge for the future: Concepts and criteria for combating non-material child deprivation in Italy. In T. Feldges (Ed.), Education in Europe. Contemporary approaches across the continent (pp. 68-82). New York: Routledge, Education Studies Series	Valutabile	
11	Finetti S. (2022). Sguardi adolescenti sulla povertà educativa minorile. Un'esperienza di Student Voice Research. Education Sciences & Society - Open Access, 13(2), 240-263	Valutabile	
12	Finetti S. (2021). Poveri ma ricchi. L'esperienza di don Lorenzo Milani e il dibattito attuale sulla povertà educativa.	Valutabile	

	Studium Educationis, XXII(1), 39-48		
--	-------------------------------------	--	--

Pubblicazione n. 1: Finetti S. (2023). *La povertà educativa. Origini, dimensioni, prospettive*. Milano: FrancoAngeli.

Criterio di valutazione	Giudizio della Commissione
congruenza con il GSD per il quale è bandita la procedura e con l'eventuale profilo, definito esclusivamente tramite indicazione di uno o più SSD, ovvero con tematiche interdisciplinari ad essi correlate;	buona congruenza con il SSD
rilevanza scientifica della collocazione editoriale e diffusione all'interno della comunità scientifica;	elevata
originalità, innovatività, rigore metodologico e rilevanza;	la pubblicazione rispetta elevati criteri di originalità, innovatività e rigore metodologico
determinazione analitica, anche sulla base di criteri riconosciuti nella comunità scientifica internazionale di riferimento, dell'apporto individuale del candidato nel caso di partecipazione del medesimo a lavori in collaborazione.	//

Pubblicazione n. 2: Finetti S. (2024). *Breve viaggio tra le riforme scolastiche italiane dal secondo dopoguerra alla Riforma Berlinguer*. *Rivista di Ricerca e Didattica Digitale, special issue, anno IV, 1* (in uscita a settembre 2024).

Criterio di valutazione	Giudizio della Commissione
congruenza con il GSD per il quale è bandita la procedura e con l'eventuale profilo, definito esclusivamente tramite indicazione di uno o più SSD, ovvero con tematiche interdisciplinari ad essi correlate;	pienamente congruente
rilevanza scientifica della collocazione editoriale e diffusione all'interno della comunità scientifica;	buona
originalità, innovatività, rigore metodologico e rilevanza;	la pubblicazione rispetta buoni criteri di originalità, innovatività e rigore metodologico
determinazione analitica, anche sulla base di criteri riconosciuti nella comunità scientifica internazionale di riferimento, dell'apporto individuale del candidato nel caso di partecipazione del medesimo a lavori in collaborazione.	//

Pubblicazione n. 3: Finetti S. (2024). *Il film-making scolastico come risorsa educativa, inclusiva ed emancipativa nell'Italia degli anni Sessanta e Settanta*. *Critical Hermeneutics, 8(1)*, 169-190.

Criterio di valutazione	Giudizio della Commissione
congruenza con il GSD per il quale è bandita la procedura e con l'eventuale profilo, definito esclusivamente tramite indicazione di uno o più SSD,	pienamente congruente

ovvero con tematiche interdisciplinari ad essi correlate;	
rilevanza scientifica della collocazione editoriale e diffusione all'interno della comunità scientifica;	buona
originalità, innovatività, rigore metodologico e rilevanza;	la pubblicazione rispetta buoni criteri di originalità, innovatività e rigore metodologico
determinazione analitica, anche sulla base di criteri riconosciuti nella comunità scientifica internazionale di riferimento, dell'apporto individuale del candidato nel caso di partecipazione del medesimo a lavori in collaborazione.	//

Publicazione n. 4: Debè A., Finetti S. (2024). *Tra cinema e TV: la proposta educativa del Centro Studi Cinematografici negli anni Sessanta*. Studium Educationis.

Criterio di valutazione	Giudizio della Commissione
congruenza con il GSD per il quale è bandita la procedura e con l'eventuale profilo, definito esclusivamente tramite indicazione di uno o più SSD, ovvero con tematiche interdisciplinari ad essi correlate;	pienamente congruente
rilevanza scientifica della collocazione editoriale e diffusione all'interno della comunità scientifica;	elevata
originalità, innovatività, rigore metodologico e rilevanza di ciascuna pubblicazione scientifica;	la pubblicazione rispetta elevati criteri di originalità, innovatività e rigore metodologico
determinazione analitica, anche sulla base di criteri riconosciuti nella comunità scientifica internazionale di riferimento, dell'apporto individuale del candidato nel caso di partecipazione del medesimo a lavori in collaborazione.	articolo da attribuire alla candidata, ad eccezione del primo paragrafo introduttivo

Publicazione n. 5: Finetti S. (2024). *Adorni: Pioneering Inclusive Democratic Schools and Media Education in 1960s-1980s Italy*. Nuova Secondaria Ricerca, XLI(9), 207-219.

Criterio di valutazione	Giudizio della Commissione
congruenza con il GSD per il quale è bandita la procedura e con l'eventuale profilo, definito esclusivamente tramite indicazione di uno o più SSD, ovvero con tematiche interdisciplinari ad essi correlate;	pienamente congruente
rilevanza scientifica della collocazione editoriale e diffusione all'interno della comunità scientifica;	elevata
originalità, innovatività, rigore metodologico e rilevanza di ciascuna pubblicazione scientifica;	la pubblicazione rispetta elevati criteri di originalità, innovatività e rigore metodologico
determinazione analitica, anche sulla base di criteri riconosciuti nella comunità scientifica internazionale di riferimento, dell'apporto individuale del candidato nel caso di partecipazione del medesimo a lavori in collaborazione.	//

Pubblicazione n. 6: Finetti S. (2024). *Promuovere l'educazione e contrastare la povertà educativa. Questione di paradigmi?*. Encyclopaideia, 28(68), 29-41.

Criterio di valutazione	Giudizio della Commissione
congruenza con il GSD per il quale è bandita la procedura e con l'eventuale profilo, definito esclusivamente tramite indicazione di uno o più SSD, ovvero con tematiche interdisciplinari ad essi correlate;	buona congruenza con il SSD
rilevanza scientifica della collocazione editoriale e diffusione all'interno della comunità scientifica;	elevata
originalità, innovatività, rigore metodologico e rilevanza di ciascuna pubblicazione scientifica;	la pubblicazione rispetta elevati criteri di originalità, innovatività e rigore metodologico
determinazione analitica, anche sulla base di criteri riconosciuti nella comunità scientifica internazionale di riferimento, dell'apporto individuale del candidato nel caso di partecipazione del medesimo a lavori in collaborazione.	//

Pubblicazione n. 7: Finetti S. (2023). *Cooperazione educativa e comunità educante. L'esperienza di Ulisse Adorni tra scuola e politiche giovanili*. Rivista di Storia dell'Educazione, 10(2), 11-23.

Criterio di valutazione	Giudizio della Commissione
congruenza con il GSD per il quale è bandita la procedura e con l'eventuale profilo, definito esclusivamente tramite indicazione di uno o più SSD, ovvero con tematiche interdisciplinari ad essi correlate;	buona congruenza con il SSD
rilevanza scientifica della collocazione editoriale e diffusione all'interno della comunità scientifica;	elevata
originalità, innovatività, rigore metodologico e rilevanza di ciascuna pubblicazione scientifica;	la pubblicazione rispetta elevati criteri di originalità, innovatività e rigore metodologico
determinazione analitica, anche sulla base di criteri riconosciuti nella comunità scientifica internazionale di riferimento, dell'apporto individuale del candidato nel caso di partecipazione del medesimo a lavori in collaborazione.	//

Pubblicazione n. 8: Finetti S. (2023). *Sguardi internazionali sulla povertà educativa. Il nodo. Per una pedagogia della persona*, 27(53), 99-111.

Criterio di valutazione	Giudizio della Commissione
congruenza con il GSD per il quale è bandita la procedura e con l'eventuale profilo, definito esclusivamente tramite indicazione di uno o più SSD, ovvero con tematiche interdisciplinari ad essi correlate;	pienamente congruente

rilevanza scientifica della collocazione editoriale e diffusione all'interno della comunità scientifica;	buona
originalità, innovatività, rigore metodologico e rilevanza di ciascuna pubblicazione scientifica;	la pubblicazione rispetta buoni criteri di originalità, innovatività e rigore metodologico
determinazione analitica, anche sulla base di criteri riconosciuti nella comunità scientifica internazionale di riferimento, dell'apporto individuale del candidato nel caso di partecipazione del medesimo a lavori in collaborazione.	//

Pubblicazione n. 9: Finetti S. (2023). *Povert  educativa, un costrutto con radici lontane. L'esperienza di don Bosco tra vecchie e nuove povert *. Nuova Secondaria Ricerca, XL(8), 158-170.

Criterio di valutazione	Giudizio della Commissione
congruenza con il GSD per il quale � bandita la procedura e con l'eventuale profilo, definito esclusivamente tramite indicazione di uno o pi� SSD, ovvero con tematiche interdisciplinari ad essi correlate;	pienamente congruente
rilevanza scientifica della collocazione editoriale e diffusione all'interno della comunit� scientifica;	elevata
originalit�, innovativit�, rigore metodologico e rilevanza di ciascuna pubblicazione scientifica;	la pubblicazione rispetta elevati criteri di originalit�, innovativit� e rigore metodologico
determinazione analitica, anche sulla base di criteri riconosciuti nella comunit� scientifica internazionale di riferimento, dell'apporto individuale del candidato nel caso di partecipazione del medesimo a lavori in collaborazione.	//

Pubblicazione n. 10: Bruzzone D., Finetti S. (2023). *Educational Poverty as a Challenge for the future: Concepts and criteria for combating non-material child deprivation in Italy*. In T. Feldges (Ed.), *Education in Europe. Contemporary approaches across the continent* (pp. 68-82). New York: Routledge, Education Studies Series.

Criterio di valutazione	Giudizio della Commissione
congruenza con il GSD per il quale � bandita la procedura e con l'eventuale profilo, definito esclusivamente tramite indicazione di uno o pi� SSD, ovvero con tematiche interdisciplinari ad essi correlate;	buona congruenza con il SSD
rilevanza scientifica della collocazione editoriale e diffusione all'interno della comunit� scientifica;	elevata
originalit�, innovativit�, rigore metodologico e rilevanza di ciascuna pubblicazione scientifica;	la pubblicazione rispetta elevati criteri di originalit�, innovativit� e rigore metodologico
determinazione analitica, anche sulla base di criteri riconosciuti nella comunit� scientifica internazionale di riferimento, dell'apporto individuale del candidato nel caso di partecipazione del medesimo a lavori in collaborazione.	la candidata risulta autrice del primo e del secondo paragrafo del contributo

Pubblicazione n. 11: Finetti S. (2022). *Sguardi adolescenti sulla povertà educativa minorile. Un'esperienza di Student Voice Research*. Education Sciences & Society - Open Access, 13(2), 240-263.

Criterio di valutazione	Giudizio della Commissione
congruenza con il GSD per il quale è bandita la procedura e con l'eventuale profilo, definito esclusivamente tramite indicazione di uno o più SSD, ovvero con tematiche interdisciplinari ad essi correlate;	buona congruenza con il SSD
rilevanza scientifica della collocazione editoriale e diffusione all'interno della comunità scientifica;	elevata
originalità, innovatività, rigore metodologico e rilevanza di ciascuna pubblicazione scientifica;	la pubblicazione rispetta elevati criteri di originalità, innovatività e rigore metodologico
determinazione analitica, anche sulla base di criteri riconosciuti nella comunità scientifica internazionale di riferimento, dell'apporto individuale del candidato nel caso di partecipazione del medesimo a lavori in collaborazione.	//

Pubblicazione n. 12: Finetti S. (2021). *Poveri ma ricchi. L'esperienza di don Lorenzo Milani e il dibattito attuale sulla povertà educativa*. Studium Educationis, XXII(1), 39-48.

Criterio di valutazione	Giudizio della Commissione
congruenza con il GSD per il quale è bandita la procedura e con l'eventuale profilo, definito esclusivamente tramite indicazione di uno o più SSD, ovvero con tematiche interdisciplinari ad essi correlate;	pienamente congruente
rilevanza scientifica della collocazione editoriale e diffusione all'interno della comunità scientifica;	elevata
originalità, innovatività, rigore metodologico e rilevanza di ciascuna pubblicazione scientifica;	la pubblicazione rispetta elevati criteri di originalità, innovatività e rigore metodologico
determinazione analitica, anche sulla base di criteri riconosciuti nella comunità scientifica internazionale di riferimento, dell'apporto individuale del candidato nel caso di partecipazione del medesimo a lavori in collaborazione.	//

Oggetto della valutazione	Descrizione	Valutabile/ non valutabile	Giudizio della Commissione
Tesi di dottorato: <i>La povertà educativa: un'analisi in prospettiva pedagogica</i>	Approfondita dissertazione sulla povertà educativa, analizzata	Valutabile	Piena attinenza al GSD, buona attinenza con il SSD. La tesi risulta dotata di solido

	attraverso un filtro pedagogico		impianto bibliografico e rigore metodologico.
Consistenza complessiva della produzione scientifica	La candidata presenta una produzione scientifica complessiva pari a 25 pubblicazioni, fra monografia, saggi in volume, articoli in rivista di fascia A per il GSD, articoli in rivista scientifica, voci enciclopediche, recensioni.	Valutabile	Nella sua totalità pienamente attinente al GSD e parzialmente attinente al SSD.

Indicatori della produzione scientifica autocertificati dalla candidata in relazione al Gruppo scientifico-disciplinare per il quale è indetta la procedura e all'arco temporale delle pubblicazioni selezionabili, calcolati con esclusivo riferimento alle tipologie di prodotti valide per la partecipazione alle procedure di Abilitazione Scientifica Nazionale:

per le procedure in Settori concorsuali classificati come non bibliometrici per l'abilitazione scientifica nazionale, di essere in possesso, alla data di scadenza dei termini per la presentazione delle candidature, in relazione al Gruppo scientifico-disciplinare per il quale è indetta la procedura e all'arco temporale delle pubblicazioni selezionabili, dei seguenti indicatori calcolati con esclusivo riferimento alle tipologie di prodotti valide per la partecipazione alle procedure di Abilitazione Scientifica Nazionale:

- numero articoli e contributi: 19;
- numero articoli pubblicati su riviste di classe A: 7;
- numero libri: 1.

Giudizio della Commissione:

La candidata Simona Finetti, dottoressa di ricerca in Pedagogia/Education presso l'Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano, presenta un solido profilo sia dal punto di vista della ricerca sia da quello della produzione scientifica. I suoi ambiti di studio spaziano dalla ricostruzione storico-pedagogica delle povertà educative alle prospettive cross-mediali relative all'educazione, ambiti rispetto ai quali la candidata risulta attiva con continuità ed attraverso molteplici forme di esperienze didattiche.

Candidata: SPAZIANI CECILIA

Prog.	Titolo	Valutabile/ non valutabile	Motivazione dell'eventuale non valutabilità	Giudizio della Commissione
-------	--------	----------------------------------	---	-------------------------------

1	dottorato di ricerca o equipollenti, ovvero, per i settori interessati, il diploma di specializzazione medica o equivalente, conseguito in Italia o all'estero	Valutabile		Dottorato non congruente con il SSD previsto dalla procedura
2	eventuale attività didattica a livello universitario in Italia o all'estero	Valutabile		Poca congruenza al GSD e al SSD
3	documentata attività di formazione o di ricerca presso qualificati istituti italiani o stranieri	Valutabile		Poca congruenza al GSD e al SSD
4	documentata attività in campo clinico relativamente ai Gruppi scientifico-disciplinari nei quali sono richieste tali specifiche competenze	Non valutabile	Titolo non previsto dalla commissione nel verbale della seduta preliminare	
5	realizzazione di attività progettuale relativamente ai Gruppi scientifico-disciplinari nei quali è prevista	Non valutabile	Titolo non previsto dalla commissione nel verbale della seduta preliminare	
6	organizzazione, direzione e coordinamento di gruppi di ricerca nazionali e internazionali, o partecipazione agli stessi	Valutabile		Poca congruenza al GSD e al SSD
7	titolarità di brevetti relativamente ai Gruppi scientifico-disciplinari nei quali è prevista	Non valutabile	Titolo non previsto dalla commissione nel verbale della seduta preliminare	
8	relatore a congressi e convegni nazionali e internazionali	Valutabile		Poca congruenza al GSD e al SSD
9	premi e riconoscimenti nazionali e internazionali per attività di ricerca	Valutabile		
10	diploma di specializzazione europea riconosciuto da Board internazionali, relativamente a quei Gruppi scientifico-disciplinari nei quali è prevista	Non valutabile	Titolo non previsto dalla commissione nel verbale della seduta preliminare	

Prog.	Pubblicazione	Valutabile/ non valutabile	Motivazione dell'eventuale non valutabilità
1	Cecilia Spaziani, Con gran amor di Alba de Céspedes. Storie di un romanzo incompiuto, Roma, Perrone Editore, 2024, ISBN 9788860047502 (in uscita nel settembre 2024)	Valutabile	
2	Cecilia Spaziani, Casa Landau (1990) di Carmelo Samonà. Disagio mentale e dinamiche di relazione Io-Altro, in «Studium», apr./giu. 2024, n. 2, pp. 233-243	Valutabile	
3	Cecilia Spaziani, «Là dove si parla di Dio». Pasolini, religione e società nei Dialoghi su «Vie nuove», in «Il Vetro. Rivista della società italiana», 1-2, 2024, pp. 2-15	Valutabile	
4	Cecilia Spaziani, Un paese di carta e Secondo piano di Laura Benedetti: women's studies, giallo e campus novel, in «Oblío», XIV, 49, 2024, pp. 321-332	Valutabile	
5	Cecilia Spaziani, Il Breviario di ecologia di Alfredo Todisco: una lettura pasoliniana, in «Oblío», XIV, 49, 2024, pp. 226-236	Valutabile	
6	Cecilia Spaziani, Seppur nella finizione «vedranno chi è Artemisia», in «Il Veltro. Rivista della società italiana», 3-4, 2023, pp. 250-271	Valutabile	
7	Cecilia Spaziani, Le donne di Pier Paolo Pasolini, in Traduire – et retraduire – le classiques, «Transalpina», n. 24, Presses universitaire de Caen, 2021, pp. 151-166	Valutabile	
8	Cecilia Spaziani, Distopie salgariane, in Aleksandra Saržoska (a cura di), L'italianistica nel terzo millennio: le nuove sfide nelle ricerche linguistiche, letterarie e culturali, Skopje, Edizione della Facoltà di Filologia Blaže Koneski, 2021, pp. 429-440	Valutabile	
9	Cecilia Spaziani, «Il mondo davanti agli occhi e non soltanto	Valutabile	

	in cuore». Pasolini e gli spazi urbani, in «Bollettino di Italianistica», n. 1-2, Roma, Carocci Editore, 2020, pp. 351-356		
10	Cecilia Spaziani, Alba de Céspedes e il Sessantotto parigino. Narrazioni pubbliche e racconti privati, in Elisabetta Mondello, Giorgio Nisini, Monica Venturini (a cura di), Contronarrazioni. Il racconto del potere nella modernità letteraria, Edizioni ETS, Pisa, 2023, pp. 475-481	Valutabile	
11	Cecilia Spaziani, «Scrivere non è per me uno svago, ma una missione fin dall'infanzia». I Quaderni di lavoro di Alba de Céspedes, in Debora Ricci, Vanessa Castagna, Fabio Mario da Silva (a cura di), Studi di genere in contesto italiano e di lingua portoghese. (de)costruire il genere, Sao Paulo, Editora Todas as Musas, 2022, pp. 95-99	Valutabile	
12	Cecilia Spaziani, Descrivere con le parole, descrivere con le immagini. Le città di Pier Paolo Pasolini, in La modernità letteraria e le declinazioni del visivo, Riccardo Gasperina Geroni, Filippo Milani (a cura di), Pisa, Edizioni ETS, 2019, pp. 239-246	Valutabile	

Pubblicazione n. 1: Cecilia Spaziani, *Con gran amor di Alba de Céspedes. Storie di un romanzo incompiuto*, Roma, Perrone Editore, 2024, ISBN 9788860047502 (in uscita nel settembre 2024).

Criterio di valutazione	Giudizio della Commissione
congruenza con il GSD per il quale è bandita la procedura e con l'eventuale profilo, definito esclusivamente tramite indicazione di uno o più SSD, ovvero con tematiche interdisciplinari ad essi correlate;	per quanto rilevante, la pubblicazione non evidenzia congruenza alcuna con il GSD e il SSD previsto dalla procedura
rilevanza scientifica della collocazione editoriale e diffusione all'interno della comunità scientifica;	buona
originalità, innovatività, rigore metodologico e rilevanza di ciascuna pubblicazione scientifica;	buoni
determinazione analitica, anche sulla base di criteri riconosciuti nella comunità scientifica internazionale di riferimento, dell'apporto individuale del candidato	//

nel caso di partecipazione del medesimo a lavori in collaborazione.	
---	--

Pubblicazione n. 2: Cecilia Spaziani, *Casa Landau (1990) di Carmelo Samonà. Disagio mentale e dinamiche di relazione Io-Altro*, in «Studium», apr./giu. 2024, n. 2, pp. 233-243.

Criterio di valutazione	Giudizio della Commissione
congruenza con il GSD per il quale è bandita la procedura e con l'eventuale profilo, definito esclusivamente tramite indicazione di uno o più SSD, ovvero con tematiche interdisciplinari ad essi correlate;	per quanto rilevante, la pubblicazione non evidenzia congruenza alcuna con il GSD e il SSD previsto dalla procedura
rilevanza scientifica della collocazione editoriale e diffusione all'interno della comunità scientifica;	buona
originalità, innovatività, rigore metodologico e rilevanza di ciascuna pubblicazione scientifica;	buoni
determinazione analitica, anche sulla base di criteri riconosciuti nella comunità scientifica internazionale di riferimento, dell'apporto individuale del candidato nel caso di partecipazione del medesimo a lavori in collaborazione.	//

Pubblicazione n. 3: Cecilia Spaziani, *«Là dove si parla di Dio». Pasolini, religione e società nei Dialoghi su «Vie nuove»*, in «Il Vetro. Rivista della società italiana», 1-2, 2024, pp. 2-15.

Criterio di valutazione	Giudizio della Commissione
congruenza con il GSD per il quale è bandita la procedura e con l'eventuale profilo, definito esclusivamente tramite indicazione di uno o più SSD, ovvero con tematiche interdisciplinari ad essi correlate;	per quanto rilevante, la pubblicazione non evidenzia congruenza alcuna con il GSD e il SSD previsto dalla procedura
rilevanza scientifica della collocazione editoriale e diffusione all'interno della comunità scientifica;	buona
originalità, innovatività, rigore metodologico e rilevanza di ciascuna pubblicazione scientifica;	buoni
determinazione analitica, anche sulla base di criteri riconosciuti nella comunità scientifica internazionale di riferimento, dell'apporto individuale del candidato nel caso di partecipazione del medesimo a lavori in collaborazione.	//

Pubblicazione n. 4: Cecilia Spaziani, *Un paese di carta e Secondo piano di Laura Benedetti: women's studies, giallo e campus novel*, in «Oblio», XIV, 49, 2024, pp. 321-332.

Criterio di valutazione	Giudizio della Commissione
congruenza con il GSD per il quale è bandita la procedura e con l'eventuale profilo, definito esclusivamente tramite indicazione di uno o più SSD, ovvero con tematiche interdisciplinari ad essi correlate;	per quanto rilevante, la pubblicazione non evidenzia congruenza alcuna con il GSD e il SSD previsto dalla procedura

rilevanza scientifica della collocazione editoriale e diffusione all'interno della comunità scientifica;	buona
originalità, innovatività, rigore metodologico e rilevanza di ciascuna pubblicazione scientifica;	buoni
determinazione analitica, anche sulla base di criteri riconosciuti nella comunità scientifica internazionale di riferimento, dell'apporto individuale del candidato nel caso di partecipazione del medesimo a lavori in collaborazione.	//

Pubblicazione n. 5: Cecilia Spaziani, *Il Breviario di ecologia di Alfredo Todisco: una lettura pasoliniana*, in «Oblio», XIV, 49, 2024, pp. 226-236.

Criterio di valutazione	Giudizio della Commissione
congruenza con il GSD per il quale è bandita la procedura e con l'eventuale profilo, definito esclusivamente tramite indicazione di uno o più SSD, ovvero con tematiche interdisciplinari ad essi correlate;	per quanto rilevante, la pubblicazione non evidenzia congruenza alcuna con il GSD e il SSD previsto dalla procedura
rilevanza scientifica della collocazione editoriale e diffusione all'interno della comunità scientifica;	buona
originalità, innovatività, rigore metodologico e rilevanza di ciascuna pubblicazione scientifica;	buoni
determinazione analitica, anche sulla base di criteri riconosciuti nella comunità scientifica internazionale di riferimento, dell'apporto individuale del candidato nel caso di partecipazione del medesimo a lavori in collaborazione.	//

Pubblicazione n. 6: Cecilia Spaziani, *Seppur nella finizione «vedranno chi è Artemisia»*, in «Il Veltro. Rivista della società italiana», 3-4, 2023, pp. 250-271.

Criterio di valutazione	Giudizio della Commissione
congruenza con il GSD per il quale è bandita la procedura e con l'eventuale profilo, definito esclusivamente tramite indicazione di uno o più SSD, ovvero con tematiche interdisciplinari ad essi correlate;	per quanto rilevante, la pubblicazione non evidenzia congruenza alcuna con il GSD e il SSD previsto dalla procedura
rilevanza scientifica della collocazione editoriale e diffusione all'interno della comunità scientifica;	buona
originalità, innovatività, rigore metodologico e rilevanza di ciascuna pubblicazione scientifica;	buoni
determinazione analitica, anche sulla base di criteri riconosciuti nella comunità scientifica internazionale di riferimento, dell'apporto individuale del candidato nel caso di partecipazione del medesimo a lavori in collaborazione.	//

Pubblicazione n. 7: Cecilia Spaziani, *Le donne di Pier Paolo Pasolini*, in Traduire – et retraduire – le classiques, «Transalpina», n. 24, Presses universitaires de Caen, 2021, pp. 151-166.

Criterio di valutazione	Giudizio della Commissione
congruenza con il GSD per il quale è bandita la procedura e con l'eventuale profilo, definito esclusivamente tramite indicazione di uno o più SSD, ovvero con tematiche interdisciplinari ad essi correlate;	per quanto rilevante, la pubblicazione non evidenzia congruenza alcuna con il GSD e il SSD previsto dalla procedura
rilevanza scientifica della collocazione editoriale e diffusione all'interno della comunità scientifica;	buona
originalità, innovatività, rigore metodologico e rilevanza di ciascuna pubblicazione scientifica;	buoni
determinazione analitica, anche sulla base di criteri riconosciuti nella comunità scientifica internazionale di riferimento, dell'apporto individuale del candidato nel caso di partecipazione del medesimo a lavori in collaborazione.	//

Pubblicazione n. 8: Cecilia Spaziani, *Distopie salgariane*, in Aleksandra Saržoska (a cura di), *L'italianistica nel terzo millennio: le nuove sfide nelle ricerche linguistiche, letterarie e culturali*, Skopje, Edizione della Facoltà di Filologia Blaže Koneski, 2021, pp. 429-440.

Criterio di valutazione	Giudizio della Commissione
congruenza con il GSD per il quale è bandita la procedura e con l'eventuale profilo, definito esclusivamente tramite indicazione di uno o più SSD, ovvero con tematiche interdisciplinari ad essi correlate;	per quanto rilevante, la pubblicazione non evidenzia congruenza alcuna con il GSD e il SSD previsto dalla procedura
rilevanza scientifica della collocazione editoriale e diffusione all'interno della comunità scientifica;	buona
originalità, innovatività, rigore metodologico e rilevanza di ciascuna pubblicazione scientifica;	buoni
determinazione analitica, anche sulla base di criteri riconosciuti nella comunità scientifica internazionale di riferimento, dell'apporto individuale del candidato nel caso di partecipazione del medesimo a lavori in collaborazione.	//

Pubblicazione n. 9: Cecilia Spaziani, «*Il mondo davanti agli occhi e non soltanto in cuore*». *Pasolini e gli spazi urbani*, in «Bollettino di Italianistica», n. 1-2, Roma, Carocci Editore, 2020, pp. 351-356.

Criterio di valutazione	Giudizio della Commissione
congruenza con il GSD per il quale è bandita la procedura e con l'eventuale profilo, definito esclusivamente tramite indicazione di uno o più SSD, ovvero con tematiche interdisciplinari ad essi correlate;	per quanto rilevante, la pubblicazione non evidenzia congruenza alcuna con il GSD e il SSD previsto dalla procedura
rilevanza scientifica della collocazione editoriale e diffusione all'interno della comunità scientifica;	buona
originalità, innovatività, rigore metodologico e rilevanza di ciascuna pubblicazione scientifica;	buoni
determinazione analitica, anche sulla base di criteri riconosciuti nella comunità scientifica internazionale	//

di riferimento, dell'apporto individuale del candidato nel caso di partecipazione del medesimo a lavori in collaborazione.	
--	--

Pubblicazione n. 10: Cecilia Spaziani, *Alba de Céspedes e il Sessantotto parigino. Narrazioni pubbliche e racconti privati*, in Elisabetta Mondello, Giorgio Nisini, Monica Venturini (a cura di), *Contronarrazioni. Il racconto del potere nella modernità letteraria*, Edizioni ETS, Pisa, 2023, pp. 475-481.

Criterio di valutazione	Giudizio della Commissione
congruenza con il GSD per il quale è bandita la procedura e con l'eventuale profilo, definito esclusivamente tramite indicazione di uno o più SSD, ovvero con tematiche interdisciplinari ad essi correlate;	per quanto rilevante, la pubblicazione non evidenzia congruenza alcuna con il GSD e il SSD previsto dalla procedura
rilevanza scientifica della collocazione editoriale e diffusione all'interno della comunità scientifica;	buona
originalità, innovatività, rigore metodologico e rilevanza di ciascuna pubblicazione scientifica;	buoni
determinazione analitica, anche sulla base di criteri riconosciuti nella comunità scientifica internazionale di riferimento, dell'apporto individuale del candidato nel caso di partecipazione del medesimo a lavori in collaborazione.	//

Pubblicazione n. 11: Cecilia Spaziani, «*Scrivere non è per me uno svago, ma una missione fin dall'infanzia*». *I Quaderni di lavoro di Alba de Céspedes*, in Debora Ricci, Vanessa Castagna, Fabio Mario da Silva (a cura di), *Studi di genere in contesto italiano e di lingua portoghese. (de)costruire il genere*, Sao Paulo, Editora Todas as Musas, 2022, pp. 95-99.

Criterio di valutazione	Giudizio della Commissione
congruenza con il GSD per il quale è bandita la procedura e con l'eventuale profilo, definito esclusivamente tramite indicazione di uno o più SSD, ovvero con tematiche interdisciplinari ad essi correlate;	per quanto rilevante, la pubblicazione non evidenzia congruenza alcuna con il GSD e il SSD previsto dalla procedura
rilevanza scientifica della collocazione editoriale e diffusione all'interno della comunità scientifica;	buona
originalità, innovatività, rigore metodologico e rilevanza di ciascuna pubblicazione scientifica;	buoni
determinazione analitica, anche sulla base di criteri riconosciuti nella comunità scientifica internazionale di riferimento, dell'apporto individuale del candidato nel caso di partecipazione del medesimo a lavori in collaborazione.	//

Pubblicazione n. 12: Cecilia Spaziani, *Descrivere con le parole, descrivere con le immagini. Le città di Pier Paolo Pasolini*, in *La modernità letteraria e le declinazioni del visivo*, Riccardo Gasperina Geroni, Filippo Milani (a cura di), Pisa, Edizioni ETS, 2019, pp. 239-246.

Criterio di valutazione	Giudizio della Commissione
congruenza con il GSD per il quale è bandita la procedura e con l'eventuale profilo, definito esclusivamente tramite indicazione di uno o più SSD, ovvero con tematiche interdisciplinari ad essi correlate;	per quanto rilevante, la pubblicazione non evidenzia congruenza alcuna con il GSD e il SSD previsto dalla procedura
rilevanza scientifica della collocazione editoriale e diffusione all'interno della comunità scientifica;	buona
originalità, innovatività, rigore metodologico e rilevanza di ciascuna pubblicazione scientifica;	buoni
determinazione analitica, anche sulla base di criteri riconosciuti nella comunità scientifica internazionale di riferimento, dell'apporto individuale del candidato nel caso di partecipazione del medesimo a lavori in collaborazione.	//

Oggetto della valutazione	Descrizione	Valutabile/ non valutabile	Giudizio della Commissione
Tesi di dottorato: Titolo della tesi non dichiarato			
Consistenza complessiva della produzione scientifica	La candidata presenta una produzione scientifica complessiva pari a 12 pubblicazioni, fra monografia, saggi in volume, articoli in rivista di fascia A per l'area CUN 10.		Nella produzione scientifica della candidata non risultano evidenti congruenze con il GSD e il SSD previsto dalla procedura

Indicatori della produzione scientifica autocertificati dal candidato in relazione al Gruppo scientifico-disciplinare per il quale è indetta la procedura e all'arco temporale delle pubblicazioni selezionabili, calcolati con esclusivo riferimento alle tipologie di prodotti valide per la partecipazione alle procedure di Abilitazione Scientifica Nazionale:

per le procedure in Settori concorsuali classificati come non bibliometrici per l'abilitazione scientifica nazionale, di essere in possesso, alla data di scadenza dei termini per la presentazione delle candidature, in relazione al Gruppo scientifico-disciplinare per il quale è indetta la procedura e all'arco temporale delle pubblicazioni selezionabili, dei seguenti indicatori calcolati con esclusivo riferimento alle tipologie di prodotti valide per la partecipazione alle procedure di Abilitazione Scientifica Nazionale:

- numero articoli e contributi: 3;
- numero articoli pubblicati su riviste di classe A: 8 (per area CUN 10);
- numero libri 1.

Giudizio della Commissione:

La candidata Cecilia Spaziani, dottoressa di ricerca in Scienze documentarie, linguistiche e letterarie presso l'Università La Sapienza di Roma, presenta un solido profilo sia dal punto di vista della ricerca sia da quello della produzione scientifica, sebbene lontano dalle specificità scientifiche legate al SSD oggetto della procedura.

La sua produzione spazia all'interno dell'analisi critico-testuale di grandi scrittori del Novecento italiano, con particolare riferimento ad autori come Pier Paolo Pasolini, Italo Calvino e Alba de Céspedes.

Le attività didattiche e di ricerca della candidata, sebbene significative, sono parimenti da ascrivere ad un SSD differente da quello previsto dalla procedura.

La Commissione giudicatrice dopo aver effettuato la motivata valutazione preliminare collegiale sui titoli, il curriculum vitae e le pubblicazioni presentati da ciascuna candidata, sulla base dei criteri selettivi definiti nella seduta preliminare, procede di seguito ad effettuare la valutazione preliminare comparativa delle candidate:

Candidata	Titoli	Curriculum vitae	Pubblicazioni e indicatori della produzione scientifica
FINETTI SIMONA	Pienamente congruenti con il GSD e il SSD previsto dalla procedura	Pienamente congruente con il GSD e il SSD previsto dalla procedura	Produzione scientifica assai soddisfacente, con pubblicazioni pienamente in linea con il GSD e parzialmente con il SSD previsto dalla procedura
SPAZIANI CECILIA	Poco congruenti con il GSD e il SSD previsto dalla procedura	Poco congruente con il GSD e il SSD previsto dalla procedura	Produzione scientifica assai soddisfacente, ma con pubblicazioni non in linea con il GSD e il SSD previsto dalla procedura

Sulla base delle risultanze della predetta valutazione comparativa, la Commissione, all'unanimità, ammette a sostenere la discussione pubblica dei titoli e della produzione scientifica e la prova orale volta ad accertare l'adeguata conoscenza di una lingua straniera ed, eventualmente, l'adeguata conoscenza della lingua italiana le seguenti candidate:

1. FINETTI SIMONA
2. SPAZIANI CECILIA

Letto, confermato e sottoscritto

Prof.ssa Maria Cristina Morandini

Prof. Leonardo Acone

Prof.ssa Evelina Scaglia