

## ***Allegato 2 al verbale 2***

CANDIDATO Franco D'Intino

VALUTAZIONE COMPLESSIVA (comprensiva di tutte le valutazioni effettuate sul candidato)

La valutazione del curriculum di Franco D'Intino ha messo in risalto un profilo di alto livello, sia sul piano degli studi sia su quello dell'impegno accademico, in ambito italiano e internazionale, con partecipazione attiva a numerose iniziative scientifiche, delle quali lo stesso candidato è spesso promotore. Membro di collegi di dottorato di ricerca dell'Università di Perugia, prima, dell'Università La Sapienza di Roma, il candidato è attualmente coordinatore di un dottorato. È attualmente anche direttore di centri di studio, in Inghilterra e alla Sapienza, e membro di numerose istituzioni scientifiche. Sul piano dell'attività didattica, l'ormai oltre decennale e continuativa titolarità di insegnamenti di L-FIL-LET/11, Letteratura italiana contemporanea, il settore disciplinare cui fa riferimento il bando, confermano la piena congruenza del candidato alla disciplina del posto messo a concorso.

Per quanto riguarda l'attività di ricerca non si può non sottolineare, per il periodo richiamato nel bando, l'innovativo sguardo critico e l'impegno editoriale del candidato, in primo luogo nei confronti di uno dei capisaldi della letteratura moderna, Leopardi, che è studiato nelle sue diverse opere poetiche e filosofiche, in versi e in prosa, nella sua attività di traduttore ed editore, portando in primo piano approfondimenti critici inediti e stimolanti nel suggerire nuove linee di ricerca.

Alla luce delle valutazioni specifiche riportate nell'allegato 1 di questo verbale n. 2, e dopo approfondito esame del profilo curricolare e scientifico del candidato, la commissione all'unanimità ritiene che titoli e pubblicazioni permettono di formulare un giudizio pienamente positivo per ricoprire il posto di professore di ruolo di prima fascia messo a bando per il settore concorsuale F/10, settore scientifico disciplinare L-FIL-LET11, Letteratura italiana contemporanea.