

ALLEGATO N. 2/A

TITOLI E PUBBLICAZIONI VALUTABILI

PROCEDURA SELETTIVA PER IL RECLUTAMENTO DI N. 1 RICERCATORE A TEMPO DETERMINATO DI TIPOLOGIA A PER I SETTORI CONCORSUALI 11/C2-11/C3 – SETTORI SCIENTIFICO-DISCIPLINARI M-FIL/02 (PRINCIPALE) E M-FIL/03 – PRESSO IL DIPARTIMENTO DI FILOSOFIA DELL'UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI ROMA "LA SAPIENZA" BANDITA CON D.D. N. 92/2021 DEL 14/12/2021

L'anno 2022, il giorno 20 del mese di gennaio si è riunita in modalità telematica su piattaforma Meet la Commissione giudicatrice della procedura selettiva per il reclutamento di n. 1 Ricercatore a tempo determinato di tipologia A per i Settori concorsuali 11/C2-11/C3 – Settori scientifico-disciplinari M-FIL/02 (principale) e M-FIL/03 – presso il Dipartimento di Filosofia dell'Università degli Studi di Roma "La Sapienza", nominata con D.D. n. 94/2021 del 30/12/2021 e composta da:

- Prof.ssa Ines Crispini– professore ordinario presso il Dipartimento di Culture, Educazione e Società dell'Università della Calabria (Presidente, collegata in modalità telematica su piattaforma Meet);
- Prof. Emiliano Ippoliti– professore associato presso il Dipartimento di Filosofia dell'Università degli Studi di Roma "La Sapienza" (Segretario, collegato in modalità telematica su piattaforma Meet).
- Prof. Sergio Filippo Magni– professore associato presso il Dipartimento di Studi Umanistici dell'Università degli Studi di Pavia (Componente, collegato in modalità telematica su piattaforma Meet);

La Commissione inizia i propri lavori alle ore 15:30.

La Commissione prende atto dei titoli e delle pubblicazioni per i quali sia stata presentata idonea documentazione ai sensi dell'art. 3 del bando.

CANDIDATA: CARAVÀ Marta

VERIFICA TITOLI VALUTABILI:

1. Titolo Dottorato di ricerca in Philosophy, Science, Cognition, and Semiotics conseguito il 14 maggio 2018 presso l'Università di Bologna con votazione eccellente: VALUTABILE.
2. Assegnista di ricerca presso l'Università di Bologna, dal 1/09/2018 al 31/08/2019 (SSD: M-FIL/05): VALUTABILE.
3. Assegnista di ricerca presso l'Università di Bologna, dal 1/09/2019 al 31/08/2020 (SSD: M-FIL/05): VALUTABILE.
4. Visiting research fellow "Situated Cognition", Ruhr University Bochum, dal 1/05/2021 al 31/05/2021: VALUTABILE.
5. Visiting scholar Postdoc funding line, Ruhr University Bochum, dal 15/09/2021 al 14/12/2021: VALUTABILE.
6. Partecipazione come relatrice a convegni nazionali e internazionali: VALUTABILE.

VERIFICA PUBBLICAZIONI VALUTABILI

1. *An exploration into enactive forms of forgetting*. In: "Phenomenology and the Cognitive Sciences", 20 (2021), 703–722: VALUTABILE
2. (con Claudia Scorolli), *When affective relation weights more than the mug handle: Investigating affective affordances*. In: "Frontiers in Psychology", 11 (2020), n. 1928: VALUTABILE

3. *La proposition expressiviste de Steiner et l'énactivisme. Divergences et convergences.* In: "European Journal of Pragmatism and American Philosophy", 12/1 (2020), 1–10: VALUTABILE
4. *The threshold of representations. Integrating semiotics and the cognitive Sciences.* In: "VS", 128/1 (2019), 157–174: VALUTABILE.
5. *The problem of representation between extended and enactive approaches to cognition*, tesi di dottorato, Università di Bologna, 27/04/2018 (accessibile all'indirizzo: <http://amsdottorato.unibo.it/8545/>): VALUTABILE
6. *Une rencontre entre la philosophie et la sémiotique de Peirce, l'énactivisme et l'esprit étendu.* In: "Interrogations", 27 (2018): VALUTABILE
7. Gilles Deleuze, *Il Potere. Corso su Michel Foucault (1985-1986)*, Verona, Ombre Corte, 2018 (co-traduttrice dal francese, con Marta Benenti): VALUTABILE
8. *The Pragmatist Attitude. Habits, Practices, and Gestures in a Pluralistic Landscape.* In: "In Circolo", 4 (2017), 1–9: VALUTABILE
9. *La nozione di 'mente estesa' tra scienze cognitive, semiotica e pragmatismo. Alcune riflessioni a partire dal tema del linguaggio.* In: "Rivista Italiana di Filosofia del Linguaggio", Special Issue (2014), 139–151: VALUTABILE

TESI DI DOTTORATO

The problem of representation between extended and enactive approaches to cognition, Università di Bologna.

CONSISTENZA COMPLESSIVA DELLA PRODUZIONE SCIENTIFICA:

La candidata presenta una produzione complessiva pari a n. 9 pubblicazioni.

CANDIDATO: FASOLI Marco

VERIFICA TITOLI VALUTABILI:

1. Titolo Dottorato di ricerca in Filosofia e Scienze Cognitive, conseguito il 24 maggio 2013 presso l'Università Vita-Salute San Raffaele: VALUTABILE.
2. Assegnista di ricerca presso l'Università di Milano-Bicocca, dal gennaio 2016 al dicembre 2019: VALUTABILE.
3. Assegnista di ricerca presso l'IUSS Pavia, dal 16/01/2020 ad oggi: VALUTABILE.
4. Premio "Vittorio Girotto" per il paper *Contro lo strumentalismo tecnologico: per una teoria analitica della prescrittività degli artefatti*. In: "Sistemi Intelligenti", (2020): VALUTABILE.
5. Partecipazione come relatore a convegni nazionali e internazionali: VALUTABILE.

VERIFICA PUBBLICAZIONI VALUTABILI

1. *The overuse of digital technologies: human weaknesses, design strategies and ethical concerns.* In: "Philosophy and Technology", (2021), 1-19: VALUTABILE
2. *Contro lo strumentalismo tecnologico: per una teoria analitica della prescrittività degli artefatti.* In: "Sistemi Intelligenti", (2020) (Paper vincitore del premio Vittorio Girotto): VALUTABILE
3. *Il benessere digitale*, Bologna, il Mulino, 2019: VALUTABILE
4. *Cacciatori (di informazioni) e prede (di trappole cognitive) nel web 2.0. Una lettura cognitivo-evoluzionista dell'attrattività dei social network.* In: "Sistemi Intelligenti", 3 (2019), p. 395-412: VALUTABILE
5. *Artefatti cognitivi.* In: "Aphex" (2019), pp. 1-22. <http://www.aphex.it/index.php?Temi=557D03012202740321050604777327>: VALUTABILE

6. *Super Artifacts: Personal Devices as Intrinsically Multifunctional, Meta-representational Artifacts with a Highly Variable Structure*. In: "Minds and Machines", 28/3 (2018), pp. 589-604: VALUTABILE
7. *Substitutive, complementary and constitutive cognitive artifacts: developing an interaction-centered approach*. In: "The Review of Philosophy and Psychology", 9/3 (2018), pp. 671-687: VALUTABILE
8. (2018), "Digitale e istruzione". In: *Europa. Le sfide della scienza*, Istituto della Enciclopedia Italiana fondata da Giovanni Treccani, pp. 62-69: VALUTABILE
9. (con Gui, M. e Carradore, R.), *Digital Well-being'. Developing a new theoretical tool for media literacy research*. In: "Italian Journal of Sociology of Education", 9.1 (2017): VALUTABILE
10. (con Carrara, M.) *Classificare gli artefatti cognitivi: una proposta*. In: "Sistemi Intelligenti", 1 (2016), pp. 49-68: VALUTABILE
11. *Neuroethics of Cognitive Artifacts*. In: Lavazza, A. (a cura di), *Frontiers in Neuroethics: Conceptual and Empirical Advancements*, Cambridge Scholars Publishing 2016: VALUTABILE
12. *Sul rapporto tra problema del collegamento (o binding problem) e problema della coscienza*. In: "Sistemi Intelligenti", 2 (2012): VALUTABILE

TESI DI DOTTORATO

Binding problem e unità della coscienza: un nuovo approccio, Università Vita-Salute San Raffaele

CONSISTENZA COMPLESSIVA DELLA PRODUZIONE SCIENTIFICA:

Il candidato presenta una produzione complessiva pari a n. 12 pubblicazioni.

CANDIDATO: FENICI Marco

VERIFICA TITOLI VALUTABILI:

1. Titolo Dottorato di ricerca in Computer Science, Mathematical Logic, and Cognitive Sciences, Università di Siena, 2011: VALUTABILE
2. Visiting Assistant Professor, Department of Philosophy, Bilkent University, Ankara (Turchia) settembre 2018–luglio 2019: VALUTABILE
3. Assegnista di ricerca, Dipartimento di Lettere e Filosofia, Università di Firenze, Ottobre 2012–Settembre 2013: VALUTABILE
4. Visiting Fellow a Ruhr Universität Bochum (DE, 2011 and 2013), University of Hertfordshire (UK, 2012), University of Massachusetts, Amherst (USA, 2009), e Institute of Cognitive Sciences and Technology (Rome, IT, 2008): VALUTABILE
5. Premi: - Giugno 2012: Essay Award, International Graduate Conference "Attention and Concepts", associated with the Carnap Lectures 2012, Ruhr Universität Bochum; - Maggio 2011: Premio Nazionale di Filosofia 2011: Best Philosophical Review to Humana.Mente, Associazione Nazionale Pratiche Filosofiche, Firenze; - Dicembre 2006: Marco Somalvico Award: best Master Thesis in Human Sciences, Politecnico di Milano: VALUTABILE
6. Partecipazione come relatore a convegni nazionali e internazionali: VALUTABILE.

VERIFICA PUBBLICAZIONI VALUTABILI:

1. (2020). *How children approach the false belief test: Social development, pragmatics, and the assembly of Theory of Mind*. PHENOMENOLOGY AND THE COGNITIVE SCIENCES, ISSN: 1572-8676, doi: 10.1007/s11097-020-09709-8 - Articolo in rivista: VALUTABILE
2. Con Zawidzki T W (2020). *The Origins of Mindreading: How Interpretive Socio-Cognitive Practices Get Off the Ground*. SYNTHESIS, p. 1-23, ISSN: 0039-7857, doi: 10.1007/s11229-020-02577-4: VALUTABILE

3. (2020). *The False Belief Test: Philosophical and Psychological Perspectives*. Rome, Aracne: VALUTABILE
4. Con Garofoli D (2017). *The biocultural emergence of mindreading: Integrating cognitive archaeology and human development*. JOURNAL OF CULTURAL COGNITIVE SCIENCE, vol. 1, p. 89-117, ISSN: 2520-100X, doi: <https://doi.org/10.1007/s41809-017-0008-0> - Articolo in rivista: VALUTABILE
5. (2017). *What is the role of experience in children's success in the false belief test: maturation, facilitation, attunement, or induction?*. MIND & LANGUAGE, vol. 32, p. 308-337, ISSN: 0268-1064, doi:10.1111/mila.12145 - Articolo in rivista: VALUTABILE
6. Con Zawidzki, T. (2016). *Action understanding in infancy: Do infant interpreters attribute enduring mental states or track relational properties of transient bouts of behavior?*, STUDIA PHILOSOPHICA ESTONICA, 9(2), 237–257. 10.12697/spe.2016.9.1.10: VALUTABILE
7. (2015). *A simple explanation of apparent early mindreading: infants' sensitivity to goals and gaze direction*. PHENOMENOLOGY AND THE COGNITIVE SCIENCES, vol. 14, p. 497-516, ISSN:1568-7759, doi: 10.1007/s11097-014-9345-3 - Articolo in rivista: VALUTABILE
8. (2015). *Social cognitive abilities in infancy: is mindreading the best explanation?* PHILOSOPHICAL PSYCHOLOGY, vol. 28, p. 387-411, ISSN: 0951-5089, doi:10.1080/09515089.2013.865096 - Articolo in rivista: VALUTABILE
9. Con Garofoli, D., (2019). *Cultural evolutionary psychology is still evolutionary psychology*. BEHAVIORAL AND BRAIN SCIENCES, vol. 42, ISSN: 1469-1825, doi: 10.1017/S0140525X19001067 - Articolo in rivista: VALUTABILE
10. (2012) *Embodied social cognition and embedded theory of mind*, *Biolinguistics*, 6 (3-4), 276-307: VALUTABILE
11. Con Garofoli D (2020). *An associationist bias explains different processing demands for toddlers in different traditional false-belief tasks*. HUMAN DEVELOPMENT, vol. 64, p. 4-6, ISSN: 0018-716X, doi:10.1159/000505208 - Articolo in rivista: VALUTABILE
12. (2017). *Rebuilding the landscape of psychological understanding after the mindreading war*. PHENOMENOLOGY AND MIND, vol. 1, p. 42-50, ISSN: 2239-4028, doi:http://dx.doi.org/10.13128/Phe_Mi-21113 - Articolo in rivista: VALUTABILE

TESI DI DOTTORATO

The False Belief Test for Dummies, Università di Siena

CONSISTENZA COMPLESSIVA DELLA PRODUZIONE SCIENTIFICA:

Il candidato presenta una produzione complessiva pari a n. 12 pubblicazioni.

CANDIDATO: PICCOLOMINI D'ARAGONA Antonio

VERIFICA TITOLI VALUTABILI:

1. Titolo Dottorato di ricerca in Philosophie ('Cognition, langage, éducation') conseguito il 16 dicembre 2019 presso l'UNIVERSITE' D'AIX-MARSEILLE con votazione 'apogée'. Il dottorato è stato svolto in co-tutela con l'Università Sapienza di Roma, secondo la "Convenzione di co-tutela di tesi" approvata tra le due università il 27 luglio 2015. Il titolo è attestato 'dottorato europeo': VALUTABILE.
2. ATER presso l'UNIVERSITE' D'AIX-MARSEILLE, dal 1/10/2019 al 31/08/2021: VALUTABILE.
3. Enseignant vacataire presso l'UNIVERSITE' D'AIX-MARSEILLE dal 1/09/2017 al 31/08/2018: VALUTABILE.
4. Chargé de course presso l'UNIVERSITE' D'AIX-MARSEILLE, dal 1/09/2016 al 31/08/2017: VALUTABILE.
5. Abilitazione all'insegnamento come *maître de conférences* in Francia (settoei: 17- Filosofia; 72 – Epistemologica, storia della scienza delle tecniche): VALUTABILE.
6. Partecipazione come relatore a convegni nazionali e internazionali: VALUTABILE

VERIFICA PUBBLICAZIONI VALUTABILI

1. *Dag Prawitz's theory of grounds*, Tesi di dottorato, 16 /12/2019: VALUTABILE
2. Calcoli of epistemic grounding based on Prawitz's theory of grounds, *Studia Logica*, 2022. NON VALUTABILE IN QUANTO NON ANCORA PUBBLICATO ALLA DATA DEL BANDO.
3. La controversia sulla *Lehre* di Semmelweis: un case-study in sociologia delle controversie scientifiche. *Mefisto. Rivista di Medicina, Filosofia, Storia*. 2022. NON VALUTABILE IN QUANTO NON ANCORA PUBBLICATO ALLA DATA DEL BANDO
4. Game of Grounds, con Davide Catta (LIRMM – Montpellier University). In: G. Oliveri, C. Ternullo, S. Boscolo (eds), 2022. *Objects, Structures, and Logics*, Boston Studies in the Philosophy and History of Science, Springer. NON VALUTABILE IN QUANTO NON ANCORA PUBBLICATO.
5. Denotational Semantics for Languages of Epistemic Grounding Based on Prawitz's Theory of Grounds. *Studia Logica*, 2021. <https://doi.org/10.1007/s11225-021-09969-8> VALUTABILE.
6. Proofs, Grounds, and Empty Functions: Epistemic Compulsion in Prawitz's Semantics, *Journal of Philosophical Logic*, 2021. <https://doi.org/10.1007/s10992-021-09621-9> VALUTABILE.
7. Introduction: Inferences and Proofs, con Gabriella Crocco, *Topoi*, 38, 2019, pp. 487–492, <https://doi.org/10.1007/s11245-018-9559-z> VALUTABILE.
8. Dag Prawitz on Proofs, Operations and Grounding, *Topoi*, 38, 2019, pp.531-550. DOI 10.1007/s11245-017-9473-9 VALUTABILE.
9. A Partial Calculus for Dag Prawitz's Theory of Grounds and a Decidability Issue. In: A. Christian et al. (eds.). 2018. *Philosophy of Science*, European Studies in Philosophy of Science, 9, pp. 223-244. <https://doi.org/10.1007/978-3-319-72577-213> VALUTABILE.
10. Riconoscibilità nelle semantiche di Dag Prawitz. In: Cruciani M et al. (eds) *Apprendimento, Cognizione e Tecnologia. Atti del convegno AISC Mid-term*, 2016, ISBN-9788890453984, 150-55 VALUTABILE.
11. Recognition procedures in Dag Prawitz's theory of grounds, 2016. In: M. Carrara, D. Chiffi and C. De Florio (eds), *How to say "Yes" and "No". Logical approaches to modes of assertion and denial*, Lulu Press, pp. 36-39 VALUTABILE.
12. L'opera di Gaetano Filangieri tra empietà e sedizione. Review to Ruggiero G, Studi Filangieriani, *Frontiere d'Europa*, XVI (2013), Rassegna Storica Salernitana, Volume 61 (XXXI/1), pp. 135-8 VALUTABILE.

TESI DI DOTTORATO

Dag Prawitz's Theory of Grounds, UNIVERSITE' D'AIX-MARSEILLE, in co-tutela con Università Sapienza di Roma.

CONSISTENZA COMPLESSIVA DELLA PRODUZIONE SCIENTIFICA:

Il candidato presenta una produzione complessiva pari a n. 9 pubblicazioni.

CANDIDATO: VARA SÁNCHEZ Carlos

VERIFICA TITOLI VALUTABILI:

1. Titolo Dottorato di ricerca in Humanities, conseguito nel 2016 presso Pompeu Fabra University, Barcellona: VALUTABILE.
2. Marie Skłodowska-Curie postdoctoral fellow. Department of Philosophy and Cultural Heritage, Università Ca' Foscari di Venezia, dal giugno 2018 al maggio 2020: VALUTABILE.

3. Postdoctoral research fellow, Department of Philosophy and Cultural Heritage, Università Ca' Foscari di Venezia, dal giugno 2020 al maggio 2021: VALUTABILE.
4. Partecipazione come relatore a convegni nazionali e internazionali: VALUTABILE

VERIFICA PUBBLICAZIONI VALUTABILI

1. (con Hoffding, S. e Roald, T. (2022), *Being moved by art: A phenomenological and pragmatist dialogue*, in: "Estetika: The European Journal of Aesthetics" (accepted): NON VALUTABILE IN QUANTO NON ANCORA PUBBLICATO ALLA DATA DEL BANDO.
2. (2021), "On Shaun Gallagher's Philosophy", in Gallagher, S., *Performance/Art*. Milano, Mimesis International, pp. 9-24: VALUTABILE
3. (2021), *Enacting the aesthetic: A model for raw cognitive dynamics*, in: "Phenomenology and the Cognitive Sciences", doi: 10.1007/s11097-021-09737-y: VALUTABILE
4. (2020), *Rhythm 'n' Dewey: an Adverbialist Ontology of Art*, in: "Rivista di estetica" 73, pp. 79-95: VALUTABILE
5. (2020), *Raw Cognition: Rhythms as Dynamic Constraints*, in: "JOLMA. The Journal for the Philosophy of Language, Mind and the Arts", 1(2), pp. 195-214: VALUTABILE
6. (2019), *The oscillating body: an enactive approach to the embodiment of emotions*, "Revista de Filosofia Aurora", 31 (54), pp. 712-727: VALUTABILE
7. (2017), *The Temporality of Aesthetic Entrainment: an Interdisciplinary Approach to Gadamer's Concept of Tarrying*, in: "Proceedings of the European Society for Aesthetics", 9, pp. 580-590: VALUTABILE
8. (2015), *Bill Viola's Nantes Triptych. Unearthing the sources of its condensed Temporality*, in: "Aniki: Portuguese Journal of the Moving Image", 2(1), pp. 35-48: VALUTABILE
9. (2015), "Is there God at the end of Bill Viola's 'Room for St. John of the Cross'? The via negativa as an aesthetic experience", in: *God and popular culture: a behind-the-scenes look at the entertainment industry's most influential figure* (eds. Murray, S. B. and Light, A. U), Santa Monica, ABC CLIO: VALUTABILE
10. (2015), *De la Presencia Como lo Irreductible en la Experiencia Estética*, in: "Tales: Revista de Filosofía", 5, pp. 340-352: VALUTABILE
11. (2014), *Opalka 1965/1-∞: La Posibilidad de una Obra Infinita en una Vida Finita*, in: "Forma: Revista d'estudis comparatius", 10, pp. 37-50: VALUTABILE
12. (2010), *Durchbruch: Estética del Traspaso*, in: "Forma: Revista d'estudis comparatius", 2, pp. 119-126: VALUTABILE

TESI DI DOTTORATO

"A cada momento un mundo nace y muere": elementos de la temporalidad en las video instalaciones de Bill Viola, con una coda de neurociencias". Pompeu Fabra University (Extraordinary Doctorate Award)

CONSISTENZA COMPLESSIVA DELLA PRODUZIONE SCIENTIFICA:

Il candidato presenta una produzione complessiva pari a n. 11 pubblicazioni.

La Commissione termina i propri lavori alle ore 19:30

Letto approvato e sottoscritto

La Commissione

Prof.ssa. Ines Crispini (Presidente)

.....

Prof. Emiliano Ippoliti (Segretario)

.....

Prof. Sergio Filippo Magni (Componente)

.....