



**Protocollo** 554 del 05/03/2020  
**Repertorio** 49  
**Codice** MASTER N.051/2020

**PROVVEDIMENTO DI APPROVAZIONE ATTI**

**IL DIRETTORE DI DIPARTIMENTO**

- VISTO** l'art. 7 comma 6 del D.Lgs. n. 165/2001 (e successive modificazioni ed integrazioni);
- VISTO** l'art. 18, comma 1, lett. b) e c) della Legge n. 240/2010;
- VISTO** il D.Lgs. n. 75/2017;
- VISTO** il Regolamento per il conferimento di incarichi individuali di lavoro autonomo a soggetti esterni all'Ateneo in vigore presso l'Università degli Studi di Roma "La Sapienza";
- VISTA** la delibera del Consiglio di Dipartimento del 03/02/2020 con la quale è stata autorizzato l'avvio di una procedura comparativa su richiesta della prof.ssa ALEKSANDRA JOVICEVIC a valere sui fondi relativi al progetto Master di Videoediting, Jovicevic 2020;
- VISTO** l'avviso interno VP N.051/2020 pubblicato il 23/01/2020;
- VISTA** la dichiarazione di indisponibilità oggettiva del Direttore del Dipartimento del 04/02/2020 prot.n. 281;
- VISTO** il bando MASTER N.051/2020 prot.n. 282 del 04/02/2020 scaduto il 19/02/2020;
- VISTA** la nomina della Commissione, deliberata dal Consiglio di Dipartimento nella seduta del 28/02/2020, e disposta con provvedimento del Direttore del Dipartimento del 04/03/2020 prot.n. 537;
- VISTO** il verbale redatto in data 04/03/2020 dalla Commissione giudicatrice e conservato presso gli archivi del Dipartimento.

**DISPONE**

**ART. 1**

Sono approvati gli atti della procedura selettiva per il conferimento di un contratto di incarico di lavoro per "INCARICHI DOCENZE MASTER VIDEO EDITING E DIGITAL STORYTELLING PER LO SPETTACOLO", presso il Dipartimento di Storia Antropologia Religioni Arte Spettacolo

**ART. 2**

E' approvata la seguente graduatoria finale di merito:

	<b>Insegnamento</b>	<b>Graduatoria</b>
1	INTRODUZIONE AL MONTAGGIO	<b>PIETRO MASCIULLO (vincitore)</b>
		CLAUDIA SPIRIDIGLIOZZI



2	TUTORATO LABORATORIO PROGETTAZIONE AUDIOVISIVI	<b>VALERIO DI PAOLA (vincitore)</b>
		CLAUDIA SPIRIDIGLIOZZI
3	LABORATORIO DI REGIA	<b>MARTINA BIAGI (vincitore)</b>
		CLAUDIA SPIRIDIGLIOZZI
4	INTRODUZIONE AL MONTAGGIO IN AVID E PREMIERE	<b>BENEDETTO SANFILIPPO (vincitore)</b>
		CLAUDIA SPIRIDIGLIOZZI

Sotto condizione dell'accertamento dei requisiti prescritti per l'ammissione al concorso di cui sopra i soggetti indicati in tabella sono dichiarati vincitori del concorso pubblico per il conferimento di un contratto per incarico di lavoro autonomo per l'attività suindicata di cui è responsabile scientifico è la prof.ssa ALEKSANDRA JOVICEVIC e svolgerà la sua attività presso il Dipartimento di Storia Antropologia Religioni Arte Spettacolo.

Il presente decreto sarà acquisito alla raccolta interna e reso pubblico mediante pubblicazione sul sito web del Dipartimento di Storia Antropologia Religioni Arte Spettacolo e sul portale della Trasparenza di Ateneo.

Roma, 05/03/2020

F.to Il Direttore  
prof. GAETANO LETTIERI

Firma autografa sostituita a mezzo stampa ai  
sensi dell'art. 3, comma 2, del D.Lgs. 39/93