



**Protocollo** 551 del 05/03/2020  
**Repertorio** 33  
**Codice** MASTER N.049/2020

**PROVVEDIMENTO DI APPROVAZIONE ATTI**

**IL DIRETTORE DI DIPARTIMENTO**

- VISTO** l'art. 7 comma 6 del D.Lgs. n. 165/2001 (e successive modificazioni ed integrazioni);
- VISTO** l'art. 18, comma 1, lett. b) e c) della Legge n. 240/2010;
- VISTO** il D.Lgs. n. 75/2017;
- VISTO** il Regolamento per il conferimento di incarichi individuali di lavoro autonomo a soggetti esterni all'Ateneo in vigore presso l'Università degli Studi di Roma "La Sapienza";
- VISTA** la delibera del Consiglio di Dipartimento del 03/02/2020 con la quale è stata autorizzato l'avvio di una procedura comparativa su richiesta del prof. STEFANO LOCATELLI a valere sui fondi relativi al progetto MASTER ECONOMIA E ORGANIZZAZIONE LOCATELLI 2020;
- VISTO** l'avviso interno VP N.049/2020 pubblicato il 23/01/2020;
- VISTA** la dichiarazione di indisponibilità oggettiva del Direttore del Dipartimento del 04/02/2020 prot.n. 290;
- VISTO** il bando MASTER N.049/2020 prot.n. 291 del 04/02/2020 scaduto il 19/02/2020;
- VISTA** la nomina della Commissione, deliberata dal Consiglio di Dipartimento nella seduta del 28/02/2020, e disposta con provvedimento del Direttore del Dipartimento del 04/03/2020 prot.n. 530;
- VISTO** il verbale redatto in data 04/03/2020 dalla Commissione giudicatrice e conservato presso gli archivi del Dipartimento.

**DISPONE**

**ART. 1**

Sono approvati gli atti della procedura selettiva per il conferimento di un contratto di incarico di lavoro per "Incarichi docenze Master Economia e organizzazione dello spettacolo dal vivo", presso il Dipartimento di Storia Antropologia Religioni Arte Spettacolo

**ART. 2**

E' approvata la seguente graduatoria finale di merito:

	<b>Insegnamento</b>	<b>Graduatoria</b>
1	LEGISLAZIONE DELLO SPETTACOLO I	ANTONIO DI LASCIO
2	ORGANIZZAZIONE E PRODUZIONE DELLO SPETTACOLO DAL VIVO I	ROBERTA SCAGLIONE
3	ORGANIZZAZIONE E PRODUZIONE DELLO SPETTACOLO DAL VIVO II	NOEMI MASSARI



4	PROGETTAZIONE PER LO SPETTACOLO DAL VIVO	CLAUDIA DI GIACOMO
5	ELEMENTI DI DIRITTO PUBBLICO/AMMINISTRATIVO ED ECONOMIA AZIENDALE PER LO SPETTACOLO DAL VIVO	MANUELA VERONELLI
6	IDEAZIONE, PROGETTAZIONE E GESTIONE DEGLI EVENTI CULTURALI	LUCIANO ARGANO
7	TUTORATO E ORIENTAMENTO ISCRITTI	<ol style="list-style-type: none"><li>1. SILVIA GUSSONI (vincitore)</li><li>2. ANNALISA CIUFFETELLI</li></ol>

Sotto condizione dell'accertamento dei requisiti prescritti per l'ammissione al concorso di cui sopra i soggetti in elenco sono dichiarati vincitori del concorso pubblico per il conferimento di un contratto per incarico di lavoro autonomo per l'attività suindicata di cui è responsabile scientifico è il prof. STEFANO LOCATELLI e svolgerà la sua attività presso il Dipartimento di Storia Antropologia Religioni Arte Spettacolo.

Il presente decreto sarà acquisito alla raccolta interna e reso pubblico mediante pubblicazione sul sito web del Dipartimento di Storia Antropologia Religioni Arte Spettacolo e sul portale della Trasparenza di Ateneo.

Roma, 05/03/2020

F.to Il Direttore  
prof. GAETANO LETTIERI

Firma autografa sostituita a mezzo stampa ai sensi dell'art. 3, comma 2, del D.Lgs. 39/93