



AVVISO DI CONFERIMENTO DI COLLABORAZIONE

prot. n. 811/2020 - rep. n. 88/2020 del 19/05/2020

(riservato al personale dipendente dell'Università di Roma "La Sapienza")

VISTO lo Statuto dell'Università "La Sapienza" emanato con decreto rettorale n.3689 del 29.10.2012, prot. n. 0068595, e pubblicato sulla G.U. – Serie Generale n.261 dell'8.11.2012;

VISTO il Regolamento di Ateneo per l'Amministrazione, la Finanza e la Contabilità, emanato con DR n. 982 del 30.03.2015, aggiornato con DR n. 64 del 13.01.2016;

VISTA la legge 165/2001, in particolare l'art. 7, c. 6, che disciplina i conferimenti di incarichi di lavoro autonomo, di natura occasionale;

VISTO il D. LGS 75/2017 che ha apportato modifiche all'art. 7 del D. Lgs. 165/2001;

VISTA le circolari della Funzione Pubblica nn. 3/2017 e 1/2018;

VISTA la richiesta di attivazione di una procedura per conferimento di un incarico di lavoro autonomo, riguardante l'attività di schedatura dei manoscritti e delle edizioni delle opere di Torquato Tasso, e il popolamento di un database all'interno del sito web: www.torquatotasso.org, presentata dal Prof. Emilio Russo;

CONSIDERATO che è fatto obbligo alle amministrazioni accertare, preliminarmente, l'indisponibilità oggettiva delle figure professionali che necessitano per l'attività sopraindicata;

VISTO l'art. 5 del Regolamento per il conferimento di incarichi individuali di lavoro autonomo a soggetti esterni all'Ateneo, emanato con D.R. n. 1645/2019 del 29/05/2019;

SI RENDE NOTO

che il Dipartimento di Lettere e Culture Moderne intende conferire un incarico per lo svolgimento della seguente prestazione:

OGGETTO DELLA PRESTAZIONE

Svolgimento di un'attività di schedatura dei manoscritti e delle edizioni delle opere di Torquato Tasso, e di popolamento di un database all'interno del sito web: www.torquatotasso.org, di prossima pubblicazione.

In particolare, l'attività da svolgere riguarderà la realizzazione di un censimento di manoscritti, autografi e non, e di edizioni antiche delle opere di Torquato Tasso. La ricerca dovrà essere svolta attraverso la



consultazione di repertori cartacei e digitali, e attraverso lo spoglio della bibliografia più recente, da svolgersi in diverse biblioteche.

L'attività prevede una solida conoscenza della scrittura autografa di Torquato Tasso e delle questioni legate alla tradizione delle sue opere, con particolare riguardo alle rime e alle lettere.

Parte integrante dell'incarico sarà il successivo inserimento delle voci all'interno di un database, utile alla pubblicazione e alla diffusione dei dati finali del progetto.

MODALITÀ OPERATIVE

Lo svolgimento dell'incarico andrà svolto in stretta collaborazione con gli studiosi che partecipano al Progetto, e prevede un'articolazione in due fasi: una prima fase, relativa alla recensio di manoscritti e di edizioni, che dovrà essere completata entro i primi due mesi dell'attività; una seconda fase di caricamento dei dati sul database, da completare entro il terzo mese di attività.

OUTPUT PREVISTI

Schedatura cartacea dei manoscritti e delle edizioni (e consegna del relativo file in formato Excel);
Consegna di un database compilato, sulla base di un software che verrà reso disponibile dal Responsabile del Progetto.

REQUISITI D'AMMISSIONE ALLA VALUTAZIONE:

- Laurea V.O. o magistrale in Lettere e Filosofia;
- Dottorato di ricerca.

COMPETENZE DEL PRESTATORE

Saranno oggetto di valutazione la comprovata conoscenza della tradizione manoscritta e a stampa delle opere di Torquato Tasso; e la comprovata esperienza nel lavoro di popolamento di database per il censimento della produzione lirica e della produzione epistolare di area cinquecentesca.

TERMINE DELLA PRESTAZIONE

La prestazione dovrà essere ultimata entro il tempo massimo di 3 mesi.

PUBBLICAZIONE

Il presente avviso sarà pubblicato sul sito web dell'Ateneo dal 19/05/2020 al 26/05/2020.

DIPARTIMENTO DI LETTERE
E CULTURE MODERNE



SAPIENZA
UNIVERSITÀ DI ROMA

Coloro i quali sono interessati alla collaborazione dovranno far pervenire alla Segreteria Amministrativa del Dipartimento di Lettere e Culture Moderne, entro il termine sopra indicato, la propria candidatura con allegato curriculum vitae e parere favorevole del responsabile della struttura di incardinazione.

Roma, 19/05/2020

F.to Il Responsabile Amministrativo Delegato
Dott.ssa Cinzia Turi

F.to Il Direttore
Prof. Giovanni Solimine