



AVVISO DI CONFERIMENTO DI COLLABORAZIONE

RISERVATO AL SOLO PERSONALE DIPENDENTE DELL'UNIVERSITÀ LA SAPIENZA

Docente proponente: MARCO FASOLO

VISTO l'art. 7, comma 6 del D.Lgs. n. 165/2001 (e sue successive modificazioni ed integrazioni);

VISTO l'art. 5 del Regolamento per il conferimento di incarichi individuali di lavoro autonomo a soggetti esterni all'Ateneo in vigore presso l'Università degli Studi di Roma "La Sapienza";

VISTA la richiesta di attivazione della procedura diretta al conferimento di un incarico di lavoro autonomo presentata da **MARCO FASOLO**

CONSIDERATA la necessità di procedere alla verifica preliminare in ordine all'impossibilità di oggettiva di utilizzare il personale dipendente all'interno dell'Università per il conferimento del suddetto incarico;

si rende noto che il Dipartimento di Storia, disegno e restauro dell'architettura intende conferire n. **1 incarico** per lo svolgimento di un'attività di collaborazione a titolo gratuito.

OGGETTO DELLA PRESTAZIONE:

Attività di tutoraggio

DESCRIZIONE DELLA PRESTAZIONE:

Attività di supporto e revisione per la produzione degli elaborati finali da parte degli studenti, supporto organizzativo, collegamento tra docenti e coordinamento delle attività di stage presso il Corso di Alta Formazione "Dall'oggetto reale al modello digitale parametrico: la Comunicazione in Virtual and Augmented Reality del Patrimonio Culturale". L'attività di tutoraggio si svolgerà per un totale di n. 65 ore, per un massimo di trenta giorni lavorativi, da svolgersi entro il 30 settembre 2022.

COMPETENZE DEL PRESTATORE:

Dottorato di ricerca: ICAR/17 - Disegno

Laurea magistrale/specialistica: CLASSE LM03 Lauree Magistrali in Architettura del Paesaggio; CLASSE LM04 Lauree Magistrali in Architettura e Ingegneria Edile-Architettura; CLASSE LM12 Lauree Magistrali in Design; CLASSE LM23 Lauree Magistrali in Ingegneria Civile.

Titoli valutabili: - comprovata esperienza tecnica e conoscenza delle strumentazioni e dei software in uso nell'ambito della Comunicazione e valorizzazione dei Beni Culturali - in particolare per l'acquisizione, l'elaborazione e il trattamento di dati fotogrammetrici;

- comprovata esperienza nella gestione di prototipi di modelli 3D per la comunicazione del patrimonio culturale;
- pregresse esperienze di assistenza e tutoraggio a supporto della didattica o di docenza attinenti l'oggetto dell'incarico e i temi del Corso di Alta Formazione.
- conseguimento o frequenza di diplomi post-laurea, corsi di specializzazione, dottorato di ricerca, corsi di formazione, attinenti le tematiche del Corso di Alta Formazione e le competenze tecniche oggetto dell'incarico.



- titoli collegati all'attività svolta quali titolari di contratti, borse di studio e incarichi in Enti di ricerca nazionali o internazionali (devono essere debitamente attestate la decorrenza e la durata dell'attività stessa).

DURATA E IMPEGNO PREVISTO:

Durata: **2 mesi**

PUBBLICAZIONE:

Il presente avviso sarà inserito sul proprio sito web e sul portale della Trasparenza di Ateneo dal **07/06/22 al 12/06/22 23:59**.

Coloro i quali siano interessati alla collaborazione dovranno far pervenire al Direttore del Dipartimento di Storia, disegno e restauro dell'architettura, entro il termine sopra indicato, la propria candidatura con allegato curriculum vitae, redatto in conformità al vigente modello europeo - D.lgs. 33/2013 (artt. 10, 14, 15, 15bis, 27), e parere favorevole del Responsabile della Struttura di incardinazione, al seguente indirizzo email: segreteriadsdra@uniroma1.it.

Roma, **07/06/22**

F.to Il Direttore
prof. CARLO BIANCHINI

Firma autografa sostituita a mezzo stampa ai sensi dell'art. 3, comma 2, del D.Lgs. 39/93