



**SAPIENZA**  
UNIVERSITÀ DI ROMA

Dipartimento di Storia, disegno e restauro dell'architettura

Codice DOC-VP 10/2022  
Prot. 747 del 7 giugno 2022

Id. 50/VP  
[mod.7v]

**AVVISO DI CONFERIMENTO DI COLLABORAZIONE**  
**RISERVATO AL SOLO PERSONALE DIPENDENTE DELL'UNIVERSITA' LA SAPIENZA**

**Docente proponente: MARCO FASOLO**

- VISTO** l'art. 7, comma 6 del D.Lgs. n. 165/2001 (e sue successive modificazioni ed integrazioni);
- VISTO** l'art. 5 del Regolamento per il conferimento di incarichi individuali di lavoro autonomo a soggetti esterni all'Ateneo in vigore presso l'Università degli Studi di Roma "La Sapienza";
- VISTA** la richiesta di attivazione della procedura diretta al conferimento di un incarico di lavoro autonomo presentata da **MARCO FASOLO**
- CONSIDERATA** la necessità di procedere alla verifica preliminare in ordine all'impossibilità di oggettiva di utilizzare il personale dipendente all'interno dell'Università per il conferimento del suddetto incarico;

si rende noto che il Dipartimento di Storia, disegno e restauro dell'architettura intende conferire n. **1 incarico** per lo svolgimento di un'attività di collaborazione a titolo gratuito.

**OGGETTO DELLA PRESTAZIONE:**

**Docenza nell'ambito del Corso di Alta Formazione "Dall'oggetto reale al modello digitale parametrico: la Comunicazione in Virtual and Augmented Reality del Patrimonio Culturale"**

**DESCRIZIONE DELLA PRESTAZIONE E IMPEGNO PREVISTO:**

Corso di insegnamento	SSD	CFU	Ore	Requisiti
Costruzione e gestione del modello parametrico. Docenza dedicata alla comprensione e gestione di un modello complesso tramite Visual programming Language (VPL).	ICAR/17	1,00	15	dottorato di ricerca in Icar 17 Laurea magistrale/specialistica

**COMPETENZE DEL PRESTATORE:**

Dottorato di ricerca: ICAR 17 - Disegno

Laurea magistrale/specialistica: CLASSE LM03 Lauree Magistrali in Architettura del Paesaggio; CLASSE LM04 Lauree Magistrali in Architettura e Ingegneria Edile-Architettura; CLASSE LM12 Lauree Magistrali in Design; CLASSE LM23 Lauree Magistrali in Ingegneria Civile.

Titoli valutabili: - comprovata esperienza tecnica e conoscenza delle strumentazioni e dei software in uso nell'ambito della Comunicazione e valorizzazione dei Beni Culturali - in particolare per l'acquisizione, l'elaborazione e il trattamento di dati fotogrammetrici;

- comprovata esperienza nella gestione di prototipi di modelli 3D per la comunicazione del patrimonio culturale;
- pregresse esperienze di assistenza e tutoraggio a supporto della didattica o di docenza attinenti l'oggetto dell'incarico e i temi del Corso di Alta Formazione.
- conseguimento o frequenza di diplomi post-laurea, corsi di specializzazione, dottorato di ricerca, corsi di formazione,



**SAPIENZA**  
UNIVERSITÀ DI ROMA

**Dipartimento di Storia, disegno e restauro dell'architettura**

attinenti le tematiche del Corso di Alta Formazione e le competenze tecniche oggetto dell'incarico.

- titoli collegati all'attività svolta quali titolari di contratti, borse di studio e incarichi in Enti di ricerca nazionali o internazionali (devono essere debitamente attestate la decorrenza e la durata dell'attività stessa).

**PUBBLICAZIONE:**

Il presente avviso sarà inserito sul proprio sito web e sul portale della Trasparenza di Ateneo dal **07/06/22** al **12/06/22 23:59**.

Coloro i quali siano interessati alla collaborazione dovranno far pervenire al Direttore del Dipartimento di Storia, disegno e restauro dell'architettura, entro il termine sopra indicato, la propria candidatura con allegato curriculum vitae, redatto in conformità al vigente modello europeo - D.lgs. 33/2013 (artt. 10, 14, 15, 15bis, 27), e parere favorevole del Responsabile della Struttura di incardinazione, al seguente indirizzo email: **segreteriaadsdra@uniroma1.it**.

Roma, **07/06/22**

F.to Il Direttore  
prof. CARLO BIANCHINI

Firma autografa sostituita a mezzo stampa ai  
sensi dell'art. 3, comma 2, del D.Lgs. 39/93