

Allegato 3 verbale terza seduta procedure selettive per il reclutamento di RTT

**PROCEDURA SELETTIVA DI CHIAMATA PER IL RECLUTAMENTO DI N. 1 RICERCATORE A TEMPO DETERMINATO IN TENURE TRACK (RTT) PER IL SETTORE CONCORSUALE/GRUPPO SCIENTIFICO - DISCIPLINARE 10/ARCH-01 - ARCHEOLOGIA SETTORE SCIENTIFICO-DISCIPLINARE ARCH-01/F – TOPOGRAFIA ANTICA PRESSO IL DIPARTIMENTO DI SCIENZE DELL'ANTICHITÀ INDETTO CON D.R. N. 2140/2025 DEL 15.07.2025 (AVVISO DI INDIZIONE PUBBLICATO SU G.U. – IV SERIE SPECIALE N. 57 del 22.07.2025)**

**CODICE CONCORSO 2025RTTA005**

**ATTRIBUZIONE DEL PUNTEGGIO AI TITOLI E ALLE PUBBLICAZIONI SELEZIONATE DAI CANDIDATI**

la Commissione giudicatrice della procedura selettiva di chiamata, indetta con D.R n. 2140/2025 del 15.07.2025, per n. 1 posto di Ricercatore a tempo determinato in tenure track (RTT) per il Gruppo scientifico disciplinare 10/ARCH-01 – Settore scientifico-disciplinare ARCH-01/F Topografia Antica - presso il Dipartimento di Scienze dell'Antichità dell'Università degli Studi di Roma "La Sapienza", nominata con D.R. n. 2859 del 09/10/2025, procede di seguito ad attribuire, sulla base dei criteri selettivi definiti nella seduta preliminare, il punteggio ai titoli e alle pubblicazioni presentati da ciascun candidato alla suindicata procedura selettiva.

**Candidato Codice Identificativo: 128282**

**Nome e Cognome: Laura Ebanista**

<b>Titolo</b>	<b>Descrizione</b>	<b>Giudizio della Commissione</b>	<b>Punteggio</b>
dottorato di ricerca o equipollenti	Dottorato di Ricerca in Archeologia (curriculum Topografia Antica) conseguito presso Sapienza Università di Roma in data 04.06.2015. Titolo elaborato: "Per una carta archeologica dell'Agro Pontino"	Dottorato di ricerca conseguito nel SSD inerente al bando in oggetto.	<b>3</b>
eventuale attività didattica a livello universitario in Italia o all'estero	Dall'A.A. 2021-2022 ad oggi, Insegnamento curriculare in lingua inglese: "Ancient topography: methods and techniques" (LM in Cultural Heritage in the Near and Middle East, and in Africa), 42 ore (6 CFU), mutuato come "Landscape and seascape archaeology" per la LM in Mediterranean Archaeology. Sapienza Università di Roma;  Dall'A.A. 2022-2023 ad oggi, insegnamento curriculare di Topografia antica e cartografia" (LT in Scienze Geografiche per l'ambiente e la salute) mutuato come "Metodologie di rilievo dei monumenti e rilevamento territoriale" e "Topografia e cartografia" (LT in Scienze Archeologiche). Dall'A.A. 2024-2025 "Topografia antica e cartografia" (LT in Scienze Archeologiche) mutuato per LT in Scienze Geografiche	La candidata ha svolto e svolge una intensa e continuativa attività didattica curriculare tutta incentrata nell'ambito del SSD previsto dal bando, in lingua italiana e inglese, in modalità tradizionale e telematica.	<b>9,1</b>

	<p>per l'ambiente e la salute 42 ore (6 CFU) – Sapienza Università di Roma;</p> <p>Dall'A.A. 2024-2025 ad oggi, insegnamento curriculare di Aerotopografia archeologica e telerilevamento, LM in Archeologia e LM Scienze e Tecnologie per la conservazione dei Beni Culturali, 42 ore (6 CFU) Sapienza Università di Roma;</p> <p>Dall'A.A. 2024-2025 ad oggi, incarico dell'insegnamento curriculare Ancient Topography (Master degree in Classical Archaeology), erogato in lingua inglese 36 ore (6 CFU). Università telematica Unitelma – Sapienza;</p> <p>Corsi e lezioni in qualità di esperto per corsi dottorali, master, scuola di specializzazione, singole lezioni in corsi di livello universitario senza titolarità:</p> <p>A.A. 2022/2023 Lezioni nell'ambito della Spring School in "Cultural heritage and sustainable tourism (MENA Region)" (Sapienza Università di Roma – Dipartimento di Scienze dell'Antichità - Manouba University of Tunis).</p>		
documentata attività di formazione o di ricerca presso qualificati istituti italiani o stranieri	<p>2021-2026: Ricercatore a tempo determinato di tipo A in Topografia Antica (SSD ARCH-A1/F ex L-ANT/09) finanziato dall'Ateneo in regime di tempo pieno, Dipartimento di Scienze dell'Antichità - Sapienza Università di Roma (in proroga, completato il quarto anno).</p> <p>2020 – 2021: Assegno di ricerca post-doc annuale, ottenuto nell'ambito della procedura selettiva di Ateneo per la fellowship di eccellenza BE-FOR-ERC Sapienza: "UAV Updating archaeological view" - Sapienza Università di Roma</p> <p>2018: Assegno di ricerca post-doc annuale "Lavinium, dinamiche del popolamento tra città e territorio: materiali, contesti di scavo, ricerche territoriali", Dipartimento di Scienze dell'Antichità - Sapienza Università di Roma</p> <p>2016 – 2017: Assegno di ricerca post-doc annuale "Collaborazione alla implementazione e alla elaborazione dei dati archeologici del progetto</p>	In relazione alla formazione e alla ricerca la candidata vanta posizioni rilevanti e continuative, tutte nel SSD oggetto del presente Bando	<b>11,45</b>

	<p><b>PARTECIPATE.</b> Piattaforma partecipativa per la valorizzazione collaborativa del patrimonio territoriale. Protocollo FILAS-RU-2014-1006”, Dipartimento di Scienze dell’Antichità - Sapienza Università di Roma</p> <p>2011-2012: Assegno di ricerca annuale “Carta archeologica della Provincia di Latina: Foglio I.G.M. 158, tavolette I SO Carano; I SE Borgo Podgora; II NE Latina; II SE Fogliano” - Dipartimento di Scienze dell’Antichità - Sapienza Università di Roma</p> <p>Diploma di specializzazione in Beni Archeologici, conseguito presso Sapienza Università di Roma in data 15.04.2010</p> <p>Contratti per attività di ricerca, scavo e attività topografica e di laboratorio per enti di ricerca o università:</p> <p>Sapienza Univ. Di Roma:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 2020: attività di documentazione topografica relativa al sito di Paikuli (Italian Archaeological Mission in Iraqi Kurdistan - MAIKI) Dip. DISA;</li> <li>- 2020: Spoglio cartografico area Sabina e Reatino Dip. SARAS;</li> <li>- 2019: Missione Lavinium – DISA;</li> <li>- 2019: rilevamento aereo e topografico del sito UNESCO della Cittadella di Erbil (Kurdistan, Iraq), Italian Archaeological Mission in Iraqi Kurdistan (MAIKI) Dip. DISA;</li> <li>- 2014: Lavinium direzione cantiere santuario di Sol Indiges – Lavinium, DISA;</li> <li>- 2012: aggiornamento della Carta archeologica del territorio di Veio (Sacrofano), DISA;</li> </ul> <p>2010: attività connesse allo scavo di Veio, DISA.</p>		
organizzazione, direzione e coordinamento di gruppi di ricerca nazionali e internazionali, partecipazione stessi	<p>dal 2022: Responsabile scientifico del protocollo d’Intesa “<i>Setia e il suo territorio</i>” DISA - Sapienza Università di Roma e SABAP per le province di Frosinone e Latina;</p> <p>Dal 2008: Componente della missione archeologica Lavinium – Pratica di Mare DISA - Sapienza Università di Roma: coordinatore delle attività di catalogazione, inventario, disegno e studio dei materiali con finalità di pubblicazione. Coordinatore e</p>	<p>La candidata è coordinatrice o componente di numerosi progetti di ricerca, tutti pertinenti alle attività previste dal bando, condotte in Italia e in diverse aree del Mediterraneo e il Medio Oriente.</p>	6

	<p>responsabile delle campagne di scavo presso il santuario di <i>Sol Indiges</i> (Torvaianica) dal 2009 al 2013;</p> <p>Dal 2019: ricerche di telerilevamento di prossimità, vincitore di una fellowship di Eccellenza di Ateneo con il progetto “UAV Updating archaeological view” sperimentazione di dati ottenuti da una camera multispettrale. Finanziamento [REDACTED] €. Programma BE FOR ERC – Sapienza Excellence.</p> <p>Dal 2021: missione archeologica Anzio, Field director delle campagne di scavo 2021-2024 intraprese ad Anzio Villa Adele (DISA - Sapienza Università di Roma).</p> <p>Dal 2024: Componente della missione archeologica della Sapienza a Gortina (Creta), DISA - Sapienza Università di Roma.</p> <p>Dal 2018: Componente dell’Italian Archaeological Mission in Iraqi Kurdistan – MAIKI (DISA - Sapienza Università di Roma; Ministry of Foreign Affairs and International Cooperation; High Commission for the Erbil Citadel Revitalization; Ministry of Foreign Affairs).</p> <p>Dal 2019: Co-direttore del progetto “Capacity Building in the Geographic Information System: the Archaeological Map of Carthage DISA - Sapienza Università di Roma e Institut Nationale du Patrimoine – Tunisie;</p> <p>2019-2021: Componente del Progetto: Survey of the Great Mosque and Qasr al-Imara of Kufa, Najaf (IRAQ); DISA - Sapienza Università di Roma. Attività di rilevamento topografico e lettura delle strutture. In questo ambito ha ottenuto un grant di Ateneo “avvio alla Ricerca di Tipo 2 (assegnisti di ricerca)”: “Indagine topografica del sito della moschea congregazionale e del Palazzo del Governo di Kufa, Governatorato di Najaf (Iraq), 638-750” (prot. n. AR21816429975290), finanziato per [REDACTED] €.</p> <p>dal 2018 al 2023: Membro del progetto ASCReS - Atlante storico dei culti del</p>	
--	---	--

	<p>Reatino e della Sabina (SARAS - Sapienza Università di Roma).</p> <p>dal 2016 al 2022: Membro del team italiano della TIR-FOR International Commission (Union Académique Internationale). Nel contesto è stata membro del comitato scientifico del 1st TIR-FOR Symposium nel 2020;</p> <p>Dal 2012 al 2016: Componente della missione congiunta italo-iraniana a Isthakr, Fars (dir.: M.V. Fontana), attività di scavo e ricerche topografiche (DISA - Sapienza Università di Roma);</p> <p>Dal 2005: titolare di ricerche territoriali nell'agro pontino concretizzate in molteplici progetti e attività di ricerca (DISA - Sapienza Università di Roma)</p>		
relatore a congressi e convegni nazionali e internazionali	<p>Partecipazione in qualità di relatore a 16 convegni nazionali e 11 internazionali;</p> <p>organizzazione / comitato scientifico di 3 convegni di cui 2 internazionali.</p>	<p>La partecipazione a numerosi congressi, nazionali e internazionali, testimonia la continuità e qualità della sua attività di ricerca nel del SSD previsto dal bando</p>	<b>2,53</b>
premi e riconoscimenti nazionali e internazionali per attività di ricerca	<p>Abilitazione scientifica nazionale per la II fascia - Settore concorsuale 10/A1 Archeologia conseguita il 31.10.2018 e valida fino al 31.10.2030</p> <p>Revisore esterno per la VQR 2020-2024 (ANVUR)</p> <p>Dal 2016: Cultore della materia in Topografia Antica (SSD ARCH-A1/F) Sapienza Università di Roma</p>	<p>Abilitazione Nazionale alla seconda fascia.</p>	<b>2</b>
direzione e/o partecipazione a comitati editoriali e/o di redazione di collane e riviste scientifiche; collaborazione all'organizzazione di mostre ed eventi	<p>Dal 2025: Membro del comitato di redazione della rivista "Archeologia Aerea. Studi di Aerotopografia Archeologica" (ISSN 2035-7540)</p> <p>2024: Curatela della Mostra "Frammenti di storia dalla <i>Lavinium imperiale</i>" con F. Colaiacomo, A.M. Jaia e F. Licordari. Museo archeologico <i>Lavinium</i>, Comune di Pomezia</p> <p>2013-2016: Direzione scientifica dell'Antiquarium presso il Procoio di Borgo Sabotino e istituendo Museo di <i>Satricum</i>, Comune di Latina;</p> <p>2014 Collaborazione in qualità di direttore dell'istituendo museo</p>	<p>I titoli dimostrano l'ampiezza dell'attività e la versatilità della candidata</p>	<b>2</b>

	all'allestimento della mostra "Satricum Scavi e Reperti Archeologici" (curatela M. Gnade) - materiali provenienti dal laghetto di Monsignore (Aprilia)		
<b>Totale punteggio titoli</b>			<b>36,08</b>

N.	Pubblicazione	Descrizione pubblicazione	Giudizio della Commissione	Punteggio
1	L. EBANISTA, C. MOLLE, <i>Nota sul foro di Setia e su una nuova iscrizione</i> , in <i>Scienze dell'Antichità</i> 31.1 (2025), pp. 139-153	Rivista di classe A, Contributo personale riconoscibile e preponderante; congruente con il SSD del profilo concorsuale.	Prodotto originale e corretto metodologicamente, di rilevante apporto nella comunità scientifica di riferimento.	<b>4</b>
2	L. EBANISTA, A.M. JAIA, <i>Telerilevamento di prossimità: acquisizione ed elaborazione di immagini multispettrali</i> , in G. CERAUDO, V. FERRARI (eds.), <i>Le Città invisibili. Remote e Proximal Sensing in Archeologia. Metodologie non invasive per lo studio della città antica (Atti del Terzo Convegno Internazionale Lecce 19 - 21 maggio 2022) AAerea XVII. 2023</i> , Foggia 2024, pp. 70-82	Atti di convegno su rivista di classe A, contributo personale riconoscibile; congruente con il SSD del profilo concorsuale	Prodotto originale e corretto metodologicamente, di rilevante apporto nella comunità scientifica di riferimento.	<b>2,5</b> <b>Il Prof. Jaia si astiene dal valutare questa pubblicazione</b>
3	L. EBANISTA, <i>Use and processing of multispectral images in proximity remote sensing</i> , in <i>Archeologia e Calcolatori</i> 32.5 2024 (Atti del Convegno Linking Pasts and Sharing Knowledge. Mapping Archaeological Heritage, Legacy Data Integration and Web Technologies for Modelling Historical Landscapes, Napoli 13-14 novembre 2023), pp. 401-410	Atti di convegno su rivista di classe A; congruente con il SSD del profilo concorsuale	Prodotto originale e corretto metodologicamente, di significativo apporto nella comunità scientifica di riferimento.	<b>3,5</b>
4	L. EBANISTA, <i>La via Severiana. Questioni di percorrenza in agro pontino</i> , in Atti dell'VIII Congresso di Topografia Antica in memoria di Giovanni Uggeri (Ferrara, 14-16 giugno 2023) Parte II. JAT XXXIV 2024, pp. 127-142	Atti di convegno su rivista di classe A; congruente con il SSD del profilo concorsuale	Prodotto originale e corretto metodologicamente, di rilevante apporto nella comunità scientifica di riferimento.	<b>4</b>

5	L. EBANISTA, <i>La colonia latina di Setia. Note di topografia urbana da Monte Trevi all'abitato storico</i> , in <i>Scienze dell'Antichità</i> 29.1 (2023), pp. 81-96	Rivista di classe A; congruente con il SSD del profilo concorsuale.	Prodotto originale e corretto metodologicamente, di rilevante apporto nella comunità scientifica di riferimento.	<b>4</b>
6	L. EBANISTA, <i>Thymiateria da Lavinium: produzioni e distribuzione</i> , in <i>Scienze dell'Antichità</i> 28.2 (2022), pp. 393-405	Atti di convegno su rivista di classe A; congruente con il GSD per il quale è bandita la procedura	Prodotto originale e corretto metodologicamente, di rilevante apporto nella comunità scientifica di riferimento.	<b>3</b>
7	L. EBANISTA, <i>Vernice nera: analisi delle stampigliature</i> , in A.M. JAIA, <i>Lavinium III. Saggi di Scavo presso la rimessa agricola della Tenuta Borghese (1985-1986)</i> , Roma 2020, pp. 99-117	Contributo in volume di rilevante collocazione editoriale. congruente con il GSD per il quale è bandita la procedura	Prodotto originale e corretto metodologicamente, di rilevante apporto nella comunità scientifica di riferimento.	<b>2,5</b>
8	L. EBANISTA, <i>Osservazioni sul 'faro' del porto di Astura</i> , in <i>Atlante tematico di topografia antica</i> 30 (2020), pp. 241-249	Rivista di classe A; congruente con il SSD del profilo concorsuale.	Prodotto originale e corretto metodologicamente, di rilevante apporto nella comunità scientifica di riferimento.	<b>4</b>
9	M. DI CESARE, L. EBANISTA, <i>The Site of the Mosque at Istakhr</i> , in <i>Istakhr (Iran), 2011-2016 historical and archaeological essays</i> ( <i>Quaderni di Vicino Oriente</i> XIII 2018), pp. 251-301	Contributo in volume di rilevante collocazione editoriale. contributo personale riconoscibile; congruente con il SSD del profilo concorsuale	Prodotto originale e corretto metodologicamente, di rilevante apporto nella comunità scientifica di riferimento.	<b>3</b>
10	L. EBANISTA, <i>Water regimentation in the Pontine Plain between Astura and Fogliano in the dynamics of ancient population</i> , in <i>Groma</i> 4 (2019)	Rivista di classe A; congruente con il SSD del profilo concorsuale.	Prodotto originale e corretto metodologicamente, di rilevante apporto nella comunità scientifica di riferimento.	<b>3,5</b>
11	L. EBANISTA, <i>Ager Pomptinus I, Forma Italiae</i> 46, Roma 2017	Monografia di assai rilevante collocazione editoriale; congruente con il SSD del profilo concorsuale	Prodotto originale e corretto metodologicamente, di rilevante apporto nella comunità scientifica di riferimento.	<b>8</b>
12	L. EBANISTA, <i>Agro pontino. Storia di un territorio. Miscellanea della Società Romana di Storia Patria LXVI</i> , Roma 2016	Monografia di buona collocazione editoriale; congruente con il SSD del profilo concorsuale	Prodotto originale e corretto metodologicamente, di significativo apporto nella comunità scientifica di riferimento.	<b>7</b>
<b>Totale punteggio pubblicazioni</b>				<b>49</b>

**Totale complessivo punteggio candidata Laura Ebanista: 85,08**

**Candidato Codice Identificativo: 129405**

**Nome e Cognome: OMISSIS**

<b>Titolo</b>	<b>Descrizione</b>	<b>Giudizio della Commissione</b>	<b>Punteggio</b>
dottorato di ricerca o equipollenti, ovvero, per i settori interessati, il diploma di specializzazione medica o equivalente, conseguito in Italia o all'estero	2014-2017: Dottorato di ricerca in Storia, Critica e Conservazione dei Beni Culturali – Università degli studi di Padova: Remote Sensing e Object-based Image Analysis: metodologie di approccio per la creazione di standard archeologici (L-Ant/10)	Dottorato di ricerca parzialmente riferibile SSD inerente al bando in oggetto.	<b>3</b>
eventuale attività didattica a livello universitario in Italia o all'estero	Dal 2023 ad oggi: Docente per il Corso di "Public and Community Archaeology and Digital Cultural Heritage" (40 ore) per la laurea triennale inter-ateneo (con l'Università degli Studi di Milano) in Ancient Civilizations for the Contemporary World - Università Ca' Foscari di Venezia  2025-in corso: Docente per il corso di "Geospatial and Landscape Archaeology" (30 ore) per la laurea magistrale in Digital and Public Humanities - Università Ca' Foscari di Venezia  2025-in corso: Docente per il corso di "Digital Methods and Artificial Intelligence for Archaeology" (30 ore) per le lauree magistrali in Digital and Public Humanities e in Scienze dell'Antichità: Archeologia, Letterature e Storia - Università Ca' Foscari di Venezia  2020-2023: Docente per il corso di "Telerilevamento e Intelligenza Artificiale applicata all'Archeologia" (30 ore) per la laurea magistrale in Archeologia - Università di Sassari  A.A. 2022-2023 Docente per il corso di "Preistoria e Protostoria 1" (25 ore) per la Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici - Università di Sassari  - Docenza di supporto e attività seminariali per il corso di dottorato in Archeologia, Storia, Scienze dell'Uomo – Università di Sassari: per il corso di "Archeologia Digitale tra ricerca e valorizzazione": 5 ore - A.A. 2022-2023; 8 ore -A.A. 2021-2022; 12 ore - A.A. 2020-2021.	Il candidato svolge e ha svolto attività didattica curriculare, anche in lingua inglese, prevalentemente nei SSD ARCH-01/A e G, e attività di livello seminariale, riferibile anche al SSD ARCH-01/F.	<b>5,5</b>

	Dall'A.A. 2018-2019 al 2021-2022: Didattica integrativa per laboratorio didattico presso l'università di Padova e l'Università di Sassari in relazione ai temi: "Topografia e Rilievo archeologico", "Archeologia digitale per lo scavo archeologico", "Remote Sensing archeologico e Spatial Analysis"		
documentata attività di formazione o di ricerca presso qualificati istituti italiani o stranieri	<p>Dall'Aprile 2023 in corso: Ricercatore a tempo determinato di tipo A (PNRR), Dipartimento di Studi Umanistici – Univ. Ca' Foscari Venezia Gruppo scientifico disciplinare 10/ARCH-01; SSD: ARCH-01/F Topografia Antica</p> <p>Giugno 2020 – marzo 2023 Ricercatore a tempo determinato di tipo A su finanziamento europeo PON-AIM Dipartimento di Storia, Scienze dell'Uomo e della Formazione – Università di Sassari, GSD-SSD: 10-A1 L-ANT/10 Metodologia della Ricerca Archeologica</p> <p>2019-2020 Assegno di ricerca annuale post-doc sulla tematica “sviluppo e applicazione di metodologie di indagine e monitoraggio dei paesaggi di confine e di guerra (dalla protostoria all’epoca moderna)”; Dipartimento dei Beni Culturali: Archeologia, Storia dell’Arte del Cinema e della Musica - Univ. di Padova.</p> <p>2017-2018: Assegno di ricerca post-doc annuale sulla tematica “Sviluppo di nuove metodologie di monitoraggio da remoto dei paesaggi archeologici a rischio attraverso un approccio che integri studio e trattamento di dati da sensori satellitari e aviotrasportati, OPSR object-pattern-scenery recognition, Object-Based Image Analysis e controlli mirati a terra”, Dipartimento dei Beni Culturali: Archeologia, Storia dell’Arte del Cinema e della Musica - Univ. di Padova.</p> <p>Luglio 2022-Dicembre 2022: University of Cambridge, Visiting Researcher nell’ambito dell’archeologia dei paesaggi applicata a contesti preromani su finanziamento europeo PON-AIM.</p> <p>Maggio 2022-Luglio 2022, Gennaio 2023-Febbraio 2023: Augsburg Universität Visiting Researcher nell’ambito della topografia urbana di Augusta Vindelicum</p>		<b>11,5</b>

	<p>e del suo near e off-site su finanziamento europeo PON-AIM.</p> <p>13-24 marzo 2018 e 9-23 marzo 2019 Université Mohamed Khider Biskra (Algeria)</p> <p>2012-2014: Diploma della Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici, curriculum in archeologia pre-protostorica</p> <p>2020 (febbraio) Università degli Studi di Pisa: International Winter School di statistica e programmazione “R 4 Rcheologists”</p> <p>2018 senza indicazione: Università di Montpellier: PhD and Young Researchers Colloquium organizzato nell’ambito del Convegno “GeOBIA 2018 – New Ways of Satellite Image Acquisition and Operational GEOBIA processing using eCognition”</p> <p>2017, Università di Firenze        - Preliminary young researcher workshop organizzato nell’ambito di “GEORES 2017 - first International Conference on Geomatics and Restoration: Conservation of Cultural Heritage in the Digital Era”. Argomenti trattati: modellazione 3D, fotogrammetria, realtà virtuale e aumentata.</p> <p>Luglio 2018: Università degli Studi di Padova, Summer School di Archeologia Pubblica “L’affaccio sul lago. Il paesaggio storico di Nago e Torbole (TN). Tra comunità, terrazzamenti, lago e Grande Guerra”;</p> <p>maggio 2015: Università degli Studi di Padova, Centro Interdipartimentale di Ricerca di Geomatica, corso avanzato “Lidar Processing: management and analysis of Lidar data with LAStools”.</p> <p>marzo 2015: Università degli Studi di Padova, Centro Interdipartimentale di Ricerca di Geomatica, corso avanzato “ArcGIS: the use of GIS in territorial applications”.</p> <p>febbraio 2013 - Università degli Studi di Padova, IrAAh International Summer School “Detecting and Interpreting Landscape Transformations”;</p>	
--	---	--

	<p>2011, Università Ca' Foscari, Venezia, International Summer School “Zooarchaeology: Human-Animal Relationships in Cultural, Technological and Environmental Contexts”;</p> <p>2009, Università Ca' Foscari, Venezia. Operatore di laboratorio archeologico: archeozoologia (3 mesi).</p>		
organizzazione, direzione e coordinamento di gruppi di ricerca nazionali e internazionali, o partecipazione agli stessi	<p>2024 – in corso: Componente della Missione italiana a Port Louis (Mauritius), progetto “Port Louis, Mauritius. An Archaeological History of a Tropical City”, Università Ca' Foscari di Venezia</p> <p>2023 – in Corso Progetto su Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza (PNRR), investimento 1.3 Partenariato Esteso “CHANGES”, tematica “5. Humanities and cultural heritage as laboratories of innovation and creativity”, spoke 9 CREST “Cultural Resource for Sustainable Tourism”, in connessione alla posizione di ricercatore</p> <p>2022 – in corso, componente del progetto Huacas – Per dell’Istituto Nazionale di Geofisica e Vulcanologia (monitoraggio a lungo termine dei siti archeologici)</p> <p>2022 – 2024 Coordinatore del progetto “La guerra sotterranea: gallerie militari sull’Altopiano dei Sette Comuni”, (I Guerra mondiale), Università di Sassari</p> <p>2022 – 2023 componente in qualità di esperto di topografia, rilievo strumentale e telerilevamento del Progetto “Verde urbano e adattamento ai cambiamenti climatici a Sassari: il ruolo dell’Università insieme a cittadini e associazioni”;</p> <p>2020 – 2023 Coordinatore del Progetto “Sulle tracce dei Dimonios; Archeologia della Brigata "Sassari" nella Prima Guerra Mondiale”, Università di Sassari</p> <p>Senza data: Collaboratore del Progetto “Mapping Roman Augsburg” topografia e sviluppo urbanistico della città romana di Augusta Vindelicum, University of Augsburg</p> <p>Senza data: Collaboratore del Progetto “Sensing Aaelia Augusta”</p>	<p>Il candidato è coordinatore o componente di numerosi progetti di ricerca con focus in Italia e all'estero, pertinenti in gran parte ad attività connesse ai SSD SSD ARCH-01/A e G, oltre a progetti riferibili ad ambito contemporaneo, estranei al GSD di cui al presente bando.</p>	<b>5,6</b>

	<p>telerilevamento, ricognizioni aeree e controlli a terra per l'identificazione di nuovi tratti del sistema viario, agrario e militare romano nell'hinterland della città di Ausburg (DE).</p> <p>2019 – 2021 Co-coordinatore di WP Progetto di Archeologia pubblica POR-FESR “Re-living the past”, Università degli Studi di Padova;</p> <p>2019 – 2020 co-Coordinatore del Progetto didattico “ARCANA: Archeologia e Ricerca in Cavità Artificiali e Naturali Antropizzate”;</p> <p>2018 – 2020 Progetto Miur “Doss del Kaiser”, Posizione: Co-coordinatore (I guerra mondiale)</p> <p>2017 – 2020 Componente del Progetto Fondazione Cariparo “Limes Africanus” (in collaborazione con l’Université Mohamed Khider Biskra, Algeria), esperto di Remote Sensing;</p> <p>2014 – 2020 Co-coordinatore del Progetto “AMPBV Alto Medio Polesine - Bassa Veronese”, Pre-protostoria;</p> <p>2014 – 2020 componente del Progetto di archeometallurgia “Ad Metalla”, esperto di Remote Sensing (Tarda età del Bronzo);</p> <p>Luglio 2017 – Ottobre 2018: Co-coordinatore di WP del Progetto POR-FESR “Re-building the past” (comunicazione)</p> <p>Luglio 2017 – Agosto 2018: Co-coordinatore del Progetto SID Unipd “Horus 2.0: nuove frontiere dell’archeologia predittiva, dalla teleosservazione alla “verità-terreno”</p> <p>Gennaio 2017 – Marzo 2018 Coordinatore del Progetto “STEMPA: Scavo, Telerilevamento, studio dei Materiali e del Paesaggio dell’Altopiano di Asiago” (Protostoria)</p> <p>Dicembre 2014 – Giugno 2016 componente del Progetto “Horus”, progettazione di un multicottero per usi archeologici</p>	
--	--	--

	<p>Giugno 2019 – in corso, Università degli Studi di Milano, responsabile delle analisi da remote sensing del Progetto “Colombare di Negrar di Valpollicella” (età del Bronzo);</p> <p>2014 – 2015, Centro Internazionale di Studi di Archeologia di Superficie CISAS, esperto di Remote Sensing del Progetto VAST “VALorizzazione e Studio del Territorio” (Promozione culturale)</p>		
relatore a congressi e convegni nazionali e internazionali	Organizzazione e segreteria scientifica di 3 convegni internazionali e 3 nazionali; partecipazione in qualità di relatore a 36 convegni internazionali e 31 nazionali; titolare di 10 poster a convegno	La partecipazione a numerosi congressi, nazionali e internazionali, testimonia continuità dell'attività di ricerca, declinata in gran parte in attività non riferibili al SSD previsto dal bando e in diversi casi al di fuori del GSD di cui al presente bando.	5
premi e riconoscimenti nazionali e internazionali per attività di ricerca	Non dichiarati	Non Valutabile	0
direzione e/o partecipazione a comitati editoriali e/o di redazione di collane e riviste scientifiche; collaborazione all'organizzazione di mostre ed eventi	Non dichiarati	Non Valutabile	0
<b>Totale punteggio titoli</b>			<b>30,6</b>

N.	Pubblicazione	Descrizione pubblicazione	Giudizio della Commissione	Punteggio
1	OMISSIONE DEL GAUDIO P., PANACCIONE APA M.I., CACHAY R.F.G., LA TORRE C.E.W., VENTURA G., 2025, "Climatic Vulnerability of El Mirador de Lambayeque Archaeological Complex (8th–11th Century AD): Morphometric Analyses of Digital Surface Models", in <i>Remote Sensing</i> , 17(9), 1544	Rivista di classe A, Solo in parte congruente con il SSD del profilo concorsuale	Originale e corretto metodologicamente. Buon apporto nella comunità scientifica di riferimento. Prodotto a sette firme con contributo personale dichiarato dagli autori stessi ma non distinguibile.	0,7
2	OMISSIONE DE GUIO A., BETTINESCHI C., 2024, "Mountains of Data. Remote Sensing and Artificial Intelligence for Mountain Archaeology", in CARRER F.	Contributo in volume di buona collocazione editoriale.	Originale e corretto metodologicamente. Buon apporto nella comunità scientifica di riferimento. Prodotto a tre firme con contributo personale	1,17

	(ed.), <i>Oxford Handbook of Mountain Archaeology</i> , Oxford University Press		dichiarato dagli autori stessi ma non distinguibile.	
3	AZZALIN G., DE GUIO A., OMISSIS 2024 "Mappare le trincee: l'Archivio Piatti e la Prima Guerra Mondiale sull'Altopiano dei Sette Comuni", in <i>Archeologia PostMedievale</i> 28, pp. 127-142	Rivista di classe A, Solo in parte congruente con il SSD del profilo concorsuale	Originale e corretto metodologicamente. Buon apporto nella comunità scientifica di riferimento. Prodotto a tre firme con contributo personale dichiarato dagli autori stessi ma non distinguibile.	<b>1,5</b>
4	BETTINESCHI C., OMISSIS., AZZALIN G., DE GUIO A., 2022, "Clearence cairnfields forever: combining AI and LiDAR data in the Marcesina upland (northern Italy)", in <i>European Journal of Post-Classical Archaeologies</i> , 12, pp. 49-68.	Rivista di classe A, congruente con il SSD del profilo concorsuale	Originale e corretto metodologicamente. Buon apporto nella comunità scientifica di riferimento. Prodotto a quattro firme con contributo personale dichiarato dagli autori stessi ma non distinguibile.	<b>1,3</b>
5	OMISSIS, BETTINESCHI C., 2021, "Object-Based Predictive Modeling (OBPM) for Archaeology: Finding Control Places in Mountainous Environments", in <i>Remote Sensing</i> 13(6)	Rivista di classe A, congruente con il SSD del profilo concorsuale	Originale e corretto metodologicamente. Buon apporto nella comunità scientifica di riferimento. Prodotto a due firme con contributo personale dichiarato dagli autori stessi ma non distinguibile.	<b>2,25</b>
6	OMISSIS, 2021, "Automatic Recognition del record archeologico di superficie: una proposta aperta all'Intelligenza Artificiale e all'Archeologia Stratigrafica", in MAGNINI L., BETTINESCHI C., BURIGANA L. (a cura di), 2021, <i>Traces of Complexity. Studi in onore di Armando De Guio/Studies in Honour of Armando De Guio</i> , SAP, Quigentole (MN), pp. 429-438	Contributo in volume di buona collocazione editoriale.	Prodotto originale e metodologicamente corretto. Buon apporto nella comunità scientifica di riferimento.	<b>2,5</b>
7	OMISSIS ROVERA G., DE GUIO A., MARRA A., 2020, "20 anni al fronte: indagini archeologiche della e attraverso la Grande Guerra sugli Altopiani Veneto-Trentini", in <i>Archeologia Postmedievale</i> 22, pp. 47-56	Rivista di classe A, solo in parte congruente con il SSD del profilo concorsuale	Prodotto originale e metodologicamente corretto. Buon apporto nella comunità scientifica di riferimento. Report di scavo.	<b>1,5</b>
8	OMISSIS BETTINESCHI C., DE GUIO A., BURIGANA L., PEDERSOLI S., GRIGGIO E., 2020, "Non solo scavo: novità dal Bostel di Rotzo (VI) a venticinque anni dall'avvio delle indagini dell'Università	Rivista di classe A, solo in parte congruente con il SSD del profilo concorsuale	Originale e corretto metodologicamente. Buon apporto nella comunità scientifica di riferimento. Report di scavo. Prodotto a cinque firme con contributo personale dichiarato dagli autori stessi ma non distinguibile.	<b>0,9</b>

	di Padova", in <i>FOLD&amp;R</i> , 473, pp. 1-18.			
9	OMISSIS BETTINESCHI C., 2019, "Theory and practice for an object-based approach in archaeological remote sensing", in <i>Journal of Archaeological Science</i> 107, pp. 10-22	Rivista di classe A, solo in parte congruente con il SSD del profilo concorsuale	Prodotto originale e metodologicamente corretto, con rilevante apporto nella comunità scientifica di riferimento. Prodotto a due firme con contributo personale dichiarato dagli autori stessi ma non distinguibile.	<b>2,25</b>
10	OMISSIS., BETTINESCHI C., DE GUIO A., BURIGANA L., COLOMBATTI G., BETTANINI C., ABOUDAN A., 2019, "Multisensor-multiscale approach in studying the proto-historic settlement of Bostel in northern Italy", in <i>Archeologia e Calcolatori</i> , 30, pp. 347-365	Rivista di classe A, congruente con il SSD del profilo concorsuale	Prodotto originale e metodologicamente corretto, con buon apporto nella comunità scientifica di riferimento. Prodotto a sei firme con contributo personale in parte condiviso in parte dichiarato dagli autori stessi ma non distinguibile.	<b>0,75</b>
11	BURIGANA L., OMISSIS, 2018, "Image processing and analysis of radar and lidar data. New discoveries in Verona southern lowland (Italy)", in <i>STAR: Science &amp; Technology of Archaeological Research</i> , Vol. 3, No. 2, pp. 490-509	Contributo in rivista scientifica di buona collocazione editoriale	Prodotto originale e metodologicamente corretto con buon apporto nella comunità scientifica di riferimento. Prodotto a due firme con contributo personale condiviso	<b>1,75</b>
12	OMISSIS, BETTINESCHI C., DE GUIO A., 2017, "Object-based shell craters classification from LiDAR derived Sky-view factor", in <i>Archaeological Prospection</i> 24, pp. 211-223	Contributo in rivista scientifica di rilevante collocazione editoriale	Prodotto originale e metodologicamente corretto. Buon apporto nella comunità scientifica di riferimento. Prodotto a tre firme con contributo personale condiviso	<b>1,5</b>
	<b>Totale punteggio pubblicazioni</b>	.		<b>18,07</b>

**Totale complessivo punteggio candidato OMISSIS 48,67**

**Candidato Codice Identificativo: 128748,**

**Nome e Cognome: OMISSIS**

Titolo	Descrizione	Giudizio della Commissione	Punteggio
dottorato di ricerca o equipollenti, ovvero, per i settori interessati, il diploma di	2024 Dottorato di ricerca in Archeologia presso la Humboldt Universitaet zu Berlin. Titolo della ricerca: "Biography of an XXL building: the west hall in the	Dottorato di ricerca conseguito nel SSD inerente al bando in oggetto.	<b>3</b>

specializzazione medica o equivalente, conseguito in Italia o all'estero	Complex of Domitian between the Roman Forum and Palatine (1st Century – XXst Century)"		
eventuale attività didattica a livello universitario in Italia o all'estero	Corsi e lezioni in qualità di esperto per corsi dottorali, master, scuola di specializzazione, singole lezioni in corsi di livello universitario senza titolarità: 2025: Università della Tuscia (USAC), per il corso di Arte e Architettura romana; 2024-2025. Università di Napoli Federico II; 2024: Università di Utrecht 2017-2018: Università di Roma Tre (senza indicazioni quantitativa)	Il candidato ha al suo attivo alcune attività didattiche di supporto di livello seminariale.	0,5
documentata attività di formazione o di ricerca presso qualificati istituti italiani o stranieri	2020-2023: Associate Research Assistant (pre-doc) presso Brandenburgische Technische Universität Cottbus-Senftenberg (BTU)  2020-2023: membro della Graduate School 'DFGGraduiertenkolleg 1913 - Kulturelle und technische Werte historischer Bauten' (BTU)	Il candidato esprime una limitata ma interessante attività di formazione e ricerca presso qualificati istituti italiani e stranieri	0,3
organizzazione, direzione e coordinamento di gruppi di ricerca nazionali e internazionali, o partecipazione agli stessi	Dal 2023: Codirettore del 'Big Buildings of Coriovallum Project' (Thermenmuseum Heerlen, NL). ricerche topografiche e studio delle evidenze architettoniche (finanziamento della municipalità di Heerlen).  Dal 2024: membro del progetto 'Il santuario di Giove Olimpico (Olympieion) di Siracusa' (Università di Napoli Federico II): ricerche topografiche e studio delle evidenze architettoniche.  2020-2022 membro del gruppo di ricerca PRIN 2017, 'The Architecture of the Emperor. Official and private residences, urban landscapes and harbors in the age of Hadrian (117-138 AD)'. U.Op. Università di Roma Tre.  2018-2019 Componente del Progetto 'I graffiti di Porta Appia' (Univ. Di Roma Tre - Museo delle Mura, Sovrintendenza Capitolina ai Beni Culturali.  2018 Partecipazione al progetto 'Colosseum', Università di Roma Tre - Parco Archeologico del Colosseo	Il candidato ha maturato una breve ma apprezzabile esperienza nella partecipazione a gruppi di ricerca.	2,5

relatore a congressi e convegni nazionali e internazionali	Esperienze non dichiarate	Non valutabile	<b>0</b>
premi e riconoscimenti nazionali e internazionali per attività di ricerca	Premio Renzo Ceglie Edipuglia for the publication of the monography "L'Aula Ovest del Complesso di Domiziano Tra Foro Romano e Palatino (I-XX secolo)	Riconoscimento da segnalare	<b>0,5</b>
direzione e/o partecipazione a comitati editoriali e/o di redazione di collane e riviste scientifiche; collaborazione all'organizzazione di mostre ed eventi	Esperienze non dichiarate	Non valutabile	<b>0</b>
<b>Totale punteggio titoli</b>			<b>6,8</b>

N.	Pubblicazione	Descrizione pubblicazione	Giudizio della Commissione	Punteggio
1	OMISSIONIS, L'Aula Ovest del Complesso di Domiziano tra Foro Romano e Palatino (I-XX secolo), Bari 2024	Monografia congruente con il SSD del profilo concorsuale. Rilevante collocazione editoriale.	Prodotto originale e corretto metodologicamente. Ottimo apporto nella comunità scientifica di riferimento.	<b>7</b>
2	OMISSIONIS, Antiche e dirute casupole. Strutture agrarie e architetture povere nel centro di Roma. Edifici da abbattere o case da costruire, in: S. Benedetti- F. Benfante - I. Benincampi - D. Bigi - L. Kosmopoulos (eds.), Forme dell'abitare a Roma. Echi dell'antico nell'architettura del primo Novecento (Rom 2023) 155-164	Contributo in atto di convegno congruente con il SSD del profilo concorsuale.	Prodotto originale e corretto metodologicamente. Rilevante apporto nella comunità scientifica di riferimento.	<b>2</b>
3	OMISSIONIS, UAV Photogrammetry or Laser Scanner: solutions for XXL structures documentation. The case of the Domitian West Hall in the Roman Forum, in: Arturo Gallia (eds.); Strumenti digitali low cost per la valorizzazione dei beni culturali e territoriali (Rom 2022) 103-118	Contributo in volume congruente con il SSD del profilo concorsuale. Buona collocazione editoriale	Prodotto originale e corretto metodologicamente. Apporto discreto nella comunità scientifica di riferimento.	<b>2</b>
4	OMISSIONIS, Granai e fienili di Roma moderna. Struttura,	Contributo in rivista scientifica di classe A	Prodotto originale e corretto metodologicamente. Buon	<b>3</b>

	topografia e vicissitudini dalla Roma dei papi a Roma capitale tra storia dell'archeologia e urbanizzazione (XIX secolo), Archeologia Postmedievale 26, 2022, 15-36	parzialmente congruente con il SSD del profilo concorsuale.	apporto nella comunità scientifica di riferimento.	
5	OMISSIS The West Hall of Domitian's complex: an XXL Structure between the Roman Forum and Palatine Hill, AArch 27.1, 2022, 43-66 (Contributo in rivista scientifica di classe A).	Contributo in rivista scientifica di classe A congruente con il SSD del profilo concorsuale.	Prodotto parzialmente originale e corretto metodologicamente con buon apporto nella comunità scientifica di riferimento.	<b>2,5</b>
6	OMISSIS, Dallo studio alla ricostruzione: fonti e metodologie per la rappresentazione di un contesto perduto. Il caso dei granai e fienili al Complesso di Domiziano (foro romano-palatino), ArcCalc 33.1, 2022, 219-238	Contributo in rivista scientifica di classe A congruente con il SSD del profilo concorsuale.	Prodotto parzialmente originale e corretto metodologicamente. Buon apporto nella comunità scientifica di riferimento.	<b>2,5</b>
7	E. Cori - V. Di Cola - M. Greco - G. Mazza - A. Ramundo - OMISSIS Raccontare una strada: paesaggi e personaggi del primo miglio, in: F. Cambi - D. Mastrianni - V. Nizzo - F. Pignataro, S. Sanchirico (eds.) Landscapes. Paesaggi culturali, Atti della giornata di studi, Roma, Museo Nazionale Etrusco di Villa Giulia, 30-31 maggio 2019, 89-101	Contributo in Atti di convegno parzialmente congruente con il SSD del profilo concorsuale. Buona collocazione editoriale.	Prodotto parzialmente originale. Contributo a sei firme non distinguibile.	<b>0,5</b>
8	OMISSIS, Il lavoro e l'organizzazione del cantiere nella Roma papale e imperiale. La basilica di San Pietro e il Complesso di Domiziano: fonti moderne per ricostruire progetti antichi, PBSR 89, 2021, 233-278	Contributo in rivista scientifica di classe A Congruente con il SSD del profilo concorsuale	Prodotto parzialmente originale, corretto metodologicamente. Buon apporto nella comunità scientifica di riferimento.	<b>2,5</b>
9	OMISSIS- V. Di Cola - V. Albano, L'Aula Ovest del Complesso di Domiziano tra Foro Romano e Palatino: metodologie a confronto per un rilievo XXL, ArcCalc 30, 2019, 251-272	Contributo in rivista scientifica di classe A congruente con il SSD del profilo concorsuale.	Prodotto parzialmente originale e corretto metodologicamente. Discreto apporto nella comunità scientifica di riferimento. Contributo a tre firme non sempre distinte.	<b>1,5</b>
10	OMISSIS, Il Complesso di Domiziano tra Foro Romano e Palatino. Storie, cronologie e strutture murarie	Contributo in rivista scientifica di classe A Congruente con il SSD del profilo concorsuale	Prodotto parzialmente originale e corretto metodologicamente. Buon apporto nella comunità scientifica di riferimento.	<b>2,5</b>

	dell'Aula Ovest, RM 125, 2019, 219-255			
	<b>Totale punteggio pubblicazioni</b>			<b>26</b>

**Totale complessivo punteggio candidato OMISSIS: 32,8**

**Candidato Codice Identificativo: 128669**

**Nome e Cognome: OMISSIS**

<b>Titolo</b>	<b>Descrizione</b>	<b>Giudizio della Commissione</b>	<b>Punteggio</b>
dottorato di ricerca o equipollenti, ovvero, per i settori interessati, il diploma di specializzazione medica o equivalente, conseguito in Italia o all'estero	2017: Dottorato di Ricerca in Archeologia (curriculum Topografia Antica) con estensione di Doctor Europaeus conseguito presso Sapienza Università di Roma. Titolo elaborato: "I Municipia nell'attuale provincia di Reggio Emilia: questioni di Topografia e Storia"	Dottorato di ricerca conseguito nel SSD inerente al bando in oggetto.	<b>3</b>
eventuale attività didattica a livello universitario in Italia o all'estero	<p>Dall.A.A. 2021-2022 all'A.A. 2022-2023 Insegnamento a contratto del modulo Archeologia del paesaggio, L-2, 50 ore / 6 CFU – SSD L-ANT/09 (Università di Bologna – Campus di Ravenna).</p> <p>Dall.A.A. 2023-2024 all'A.A. 2024-2025 Insegnamento a contratto in lingua inglese LM2 nell'ambito del modulo Archeologia e storia dell'Arte Greca e Romana per un segmento (Ancient Landscape), 18 ore per corso (Università di Pavia)</p> <p>2020 seminario di 25 ore Metodi e fonti per la ricostruzione topografica del paesaggio antico (per gli studenti della scuola di specializzazione della S.A.I.A – Atene</p> <p>Corsi e lezioni in qualità di esperto per corsi dottorali, master, scuola di specializzazione, singole lezioni in corsi di livello universitario senza titolarità:</p> <p>2017-2020: Attività di supporto alla didattica a vari livelli, Università di Bologna;</p>	Il candidato ha svolto una discreta attività didattica curriculare anche in lingua inglese, in un caso con titolarità parziale, incentrata nell'ambito del SSD previsto dal bando.	<b>3,8</b>

	2014-2017: Didattica integrativa (40 ore) durante il corso di Dottorato (Sapienza Università di Roma).		
documentata attività di formazione o di ricerca presso qualificati istituti italiani o stranieri	<p>2025-2026: assegno di ricerca annuale (in corso) – Sapienza Università di Roma (“Studio e catalogazione dell’archivio fotografico e aerofotografico dell’ex Istituto di Topografia Antica).</p> <p>2024-2025: assegno di ricerca annuale – Università di Pavia (progetto RuRES PRIN 2022 202224R7K3)</p> <p>2019-2020 Onassis Foudantion Athens - Research Fellow in Archaeology – Borsa semestrale</p> <p>01/04/2018 – 18/12/2018: Corso di Perfezionamento PostDoc Scuola Archeologica Italiana Atene (con borsa)</p> <p>Diploma della Scuola di Specializzazione archeologia classica (Tesi in Archeologia del Paesaggio - L-Ant/09) – Università degli Studi di Bologna;</p> <p>Master di I livello in Bioarcheologia, Paleopatologia e Antropologia Forense (Università di Bologna, Pisa, Milano)</p>	Si segnalano i due assegni di ricerca annuali (di cui uno in corso), una borsa semestrale della Onassis Foundation e un periodo di perfezionamento presso la S.A.I.A.	<b>5,9</b>
organizzazione, direzione e coordinamento di gruppi di ricerca nazionali e internazionali, o partecipazione agli stessi	<p>Dal 2016 Direzione scientifica del Tannetum Archaeological Project (Reggio Emilia), nell’ambito del quale ha ottenuto un “finanziamento speciale del Ministero della Cultura per scavi archeologici e restauri” di [REDACTED] euro; ricerche topografiche e attività di scavo;</p> <p>Dal 2021 PI del progetto Haruspex (Gossolengo, Piacenza), ricerche topografiche;</p> <p>2021-2023 co-direttore del progetto Falerio Picenus (Marche, con E. Giorgi e F. Grilli); ricerche topografiche e attività di scavo;</p> <p>PI del progetto RAV360 a Falerone (pannelli e ricostruzioni tridimensionali);</p> <p>Consulenza per il parco Archeologico di Industria (Monteu da Po, per M.E. Gorrini e S. Maggi insieme a D. Anelli; M. Battaglia; Y. Godino e F. Sorbello)</p> <p>2014-2017: membro della missione dell’Univ. Di Bologna / Université di Clermont-Ferrand ad Ostra Vetere con</p>	Il candidato presenta talune affiliazioni a progetti di ricerca anche legati ad iniziative di enti pubblici ed esperienze all'estero Francia).	<b>2,9</b>

	ruolo di field director di un settore di scavo  ricerche internazionali in Francia, a Néris-les-Bains e nell'area di Clermont-Ferrand		
relatore a congressi e convegni nazionali e internazionali	Organizzazione di 2 convegni scientifici internazionali e 4 giornate di studi; partecipazione in qualità di relatore a 10 convegni internazionali e 8 nazionali	Discreta attività convegnistica.	<b>2,74</b>
premi e riconoscimenti nazionali e internazionali per attività di ricerca	Dal 2020, in possesso dell'ASN per la seconda fascia;  Premio "Arti e Scienze Reggiane", Fondazione FAR Studium Regiense, per le ricerche a Tannetum e Pella  2017-2020: Cultore della materia in Topografia Antica (Università di Bologna)	Si segnala la ASN per la seconda fascia.	<b>2</b>
direzione e/o partecipazione a comitati editoriali e/o di redazione di collane e riviste scientifiche; collaborazione all'organizzazione di mostre ed eventi	2017-2021 segreteria di redazione della rivista Agri Centuriati	Il candidato ha avuto una significativa esperienza nella redazione di una rivista di classe A	<b>1</b>
<b>Totale punteggio titoli</b>			<b>21,34</b>

N.	Pubblicazione	Descrizione pubblicazione	Giudizio della Commissione	Punteggio
1	OMISSIONS, Regium Lepidi, Tannetum, Brixellum e Luceria: studi sul sistema poleografico della provincia di Reggio Emilia in età romana, Quasar edizioni, Roma, 2018	Monografia congruente con il SSD del profilo concorsuale. rilevante collocazione editoriale.	Prodotto originale e corretto metodologicamente. Apporto rilevante nella comunità scientifica di riferimento.	<b>7</b>
2	OMISSIONS, "La viabilità nella pianura reggiana in età romana: alcuni elementi di riflessione" in Scienze dell'Antichità 2016, pp. 63-75	Contributo in rivista scientifica di classe A congruente con il SSD del profilo concorsuale.	Prodotto originale e metodologicamente corretto. Buon apporto nella comunità scientifica di riferimento.	<b>3</b>
3	OMISSIONS, "Edifici per spettacoli a Regium Lepidi. Alcune proposte per la loro identificazione." In M. Forte (ed.), Regium@Lepidi. Archeologie a confronto per la ricostruzione della città romana, Bologna 2016, pp. 141-151	Contributo in volume congruente con il SSD del profilo concorsuale. Buona sede editoriale.	Prodotto originale e corretto metodologicamente. Buon apporto nella comunità scientifica di riferimento.	<b>2,5</b>
4	OMISSIONS, Nuovi elementi per la ricostruzione urbanistica	Contributo in rivista scientifica	Prodotto originale e corretto metodologicamente. Buon	<b>2,5</b>

	dell'antica Plestia, in <i>Otium</i> 2020, pp. 1-14	di classe A congruente con il SSD del profilo concorsuale.	apporto nella comunità scientifica di riferimento.	
5	P. L. Dall'Aglio, OMISSIS, La "crisi" tardoantica delle città romane dell'VIII Regio", in P. L. Dall'Aglio, C. Franceschelli, L. Lamoine (eds.), Atti del convegno internazionale 'Spazi pubblici e dimensione privata nella città romana: funzioni, struttura, utilizzazione', (Clermont-Ferrand/Bologna Marzo 2015/Ottobre 2016), Bologna 2017, pp. 53-72	Contributo in atti di convegno congruente con il SSD del profilo concorsuale. Buona sede editoriale.	Prodotto originale e corretto metodologicamente. Buon apporto nella comunità scientifica di riferimento. Contributo a due firme distinguibili con conclusioni comuni.	<b>2,5</b>
6	OMISSIS, "Ipotesi di riconoscimento dei teatri di Pella e della Colonia Pellensis mediante immagini telerilevate", in Annuario della Scuola Archeologica di Atene e delle missioni Italiane in Oriente n. 96, 2018, pp. 74-87	Contributo in rivista scientifica di classe A congruente con il SSD del profilo concorsuale.	Prodotto originale e metodologicamente corretto. Apporto rilevante nella comunità scientifica di riferimento.	<b>4</b>
7	OMISSIS, "Ricerche sull'urbanistica dell'antica Calcide", in Annuario della Scuola Archeologica di Atene e delle missioni Italiane in Oriente n. 97, 2019, pp. 171-181	Contributo in rivista scientifica di classe A congruente con il SSD del profilo concorsuale.	Prodotto originale e corretto metodologicamente. Buon apporto nella comunità scientifica di riferimento.	<b>3</b>
8	OMISSIS, "Alcune considerazioni sui giochi gladiatori nel mondo greco e la proposta dell'identificazione dell'anfiteatro della Colonia Pellensis", Annuario della Scuola Archeologica Italiana di Atene 2020, pp. 372-381	Contributo in rivista scientifica di classe A congruente con il SSD del profilo concorsuale.	Prodotto originale, solo in parte metodologicamente corretto. Apporto discreto nella comunità scientifica di riferimento.	<b>2</b>
9	OMISSIS, "Gaetano Chierici e la topografia antica della Provincia di Reggio Emilia", in <i>Bullettino di Paletnologia Italiana</i> , 2020, pp. 195-202	Contributo in rivista scientifica di classe A congruente con il SSD del profilo concorsuale.	Prodotto originale e corretto metodologicamente. Apporto discreto nella comunità scientifica di riferimento.	<b>1,5</b>
10	P. L. Dall'Aglio, OMISSIS, La doppia deduzione di Placentia: considerazioni storiche e topografiche, in <i>Agri Centuriati</i> 2021, pp.91-115	Contributo in rivista scientifica di classe A congruente con il SSD del profilo concorsuale.	Prodotto originale e metodologicamente corretto. Buon apporto nella comunità scientifica di riferimento. Contributo a due firme distinguibili con conclusioni comuni.	<b>2,5</b>
11	OMISSIS, The 3D reconstruction model of the Roman theatre of Falerio	Contributo in rivista scientifica di classe A congruente con il SSD	Prodotto originale e metodologicamente corretto.	<b>3</b>

	Picenus (Falerone, Italy): promoting cultural heritage, understanding our past, in GROMA 2021 (2023), pp. 106-131	del profilo concorsuale.	Apporto discreto nella comunità scientifica di riferimento	
12	OMISSIS, The sanctuary of Artemis Orthia in Sparta: the difficult architectural dialogue between ritual and spectacle, between civilization and "barbarism", in G. Piras, R. Sassu (Eds), III international Conference on Sparta: Ancient Spartan Religion. Cults, rites, sanctuaries and their socioeconomic, political and military implications, Roma 20/21 october 2023, 119-144	Contributo in atti di convegno in rivista congruente con il SSD del profilo concorsuale. discreta sede editoriale.	Prodotto originale, corretto metodologicamente. Apporto buono nella comunità scientifica di riferimento.	<b>1,5</b>
<b>Totale punteggio pubblicazioni</b>				<b>35</b>

**Totale complessivo punteggio candidato OMISSIS: 56,34**

Letto, confermato e sottoscritto

Prof. Marcello Spanu

Prof. Roberto Perna

Prof. Alessandro Maria Jaia