

Allegato 2 verbale terza seduta concorsi RTT

**PROCEDURA SELETTIVA DI CHIAMATA PER IL RECLUTAMENTO DI N. 1 RICERCATORE A TEMPO DETERMINATO IN TENURE TRACK (RTT) PER IL SETTORE CONCORSUALE SCIENTIFICO-DISCIPLINARE 08/C1 SETTORE SCIENTIFICO-DISCIPLINARE ICAR/13 PRESSO IL DIPARTIMENTO DI PIANIFICAZIONE DESIGN TECNOLOGIA DELL'ARCHITETTURA INDETTA CON D.R. N. 2170/2023 DEL 07.08.2023 (AVVISO DI INDIZIONE PUBBLICATO SU G.U. – IV SERIE SPECIALE N. 67 DEL 05.09.2023).**

**Codice concorso 2023RTTA043**

**VALUTAZIONE COLLEGIALE DEL SEMINARIO E DELLA PROVA DIRETTA AD ACCERTARE L'ADEGUATA CONOSCENZA DI UNA LINGUA STRANIERA**

La Commissione giudicatrice della procedura selettiva di chiamata, indetta con D.R. con D.R. n. 2170/2023 del 07.08.2023, per n. 1 posto di Ricercatore a tempo determinato in tenure track (RTT) per il Settore concorsuale 08/C1 – Settore scientifico-disciplinare ICAR/13 - presso il Dipartimento di PIANIFICAZIONE DESIGN TECNOLOGIA DELL'ARCHITETTURA dell'Università degli Studi di Roma "La Sapienza", nominata con D.R. n. 22/2024 del 08.01.2024, procede di seguito ad effettuare, sulla base dei criteri selettivi definiti nella seduta preliminare, la valutazione collegiale del colloquio in forma seminariale.

<b>Cognome e nome</b>	<b>Argomenti trattati nel corso del colloquio:</b>	<b>Valutazione collegiale della Commissione del seminario</b>
Boffi Laura	Interaction design; Ambient Assisted Living; Active Ageing; Design a supporto delle tradizioni agropastorali e della biodiversità; Processo di disseminazione della ricerca.	La candidata ha dimostrato una padronanza degli argomenti trattati molto buona. Discreta originalità di approccio e buona chiarezza espositiva.
Caccamo Alessio	Information Design; Design della Comunicazione Visiva; Design per l'Educazione; Strumenti per l'educazione e l'insegnamento al suono; Progetti applicati con Reggio Children e Save The Children; Processo di disseminazione della ricerca.	Il candidato ha dimostrato una ottima padronanza degli argomenti trattati. Ottime anche l'originalità di approccio e la chiarezza espositiva.
Maselli Vincenzo	Design della Comunicazione Visiva; Design applicato alla Multimedialità e Multisensorialità; Design dell'animazione in Stop-Motion; Multicultural Design; Speculative Design; Processo di disseminazione della ricerca.	Il candidato ha dimostrato una eccellente padronanza degli argomenti trattati. Eccellenti anche l'originalità di approccio e la chiarezza espositiva.

La Commissione procede di seguito ad effettuare, sulla base dei criteri selettivi definiti nella seduta preliminare, la valutazione collegiale della prova diretta ad accertare l'adeguata conoscenza di una lingua straniera.

<b>Cognome e nome</b>	<b>Accertamento delle competenze linguistico scientifiche del candidato</b>	<b>Valutazione collegiale della Commissione sull'accertamento delle competenze linguistico scientifiche</b>
Laura Boffi	Parte della discussione in lingua inglese.	Livello della conoscenza della lingua inglese molto buono.
Alessio Caccamo	Parte della discussione in lingua inglese.	Livello della conoscenza della lingua inglese molto buono.
Vincenzo Maselli	Parte della discussione in lingua inglese.	L Livello della conoscenza della lingua inglese molto buono.

Roma, 14 marzo 2024

Letto, confermato e sottoscritto

Prof. ....

Prof. ....

Prof. ....