

PROCEDURA SELETTIVA DI CHIAMATA PER IL RECLUTAMENTO DI N. 1 RICERCATORE A TEMPO DETERMINATO IN TENURE TRACK (RTT) PER IL SETTORE CONCORSUALE/GRUPPO SCIENTIFICO-DISCIPLINARE 10/H1 SETTORE SCIENTIFICO-DISCIPLINARE L-LIN/03 PRESSO IL DIPARTIMENTO DI STUDI EUROPEI, AMERICANI E INTERCULTURALI INDETTA CON D.R. N. 918/2023 DEL 14.04.2023 (AVVISO DI INDIZIONE PUBBLICATO SU G.U. – IV SERIE SPECIALE N. 35 DEL 9.05.2023)

Codice concorso 2023RTTA024

VALUTAZIONE COLLEGALE DEL SEMINARIO E DELLA PROVA DIRETTA AD ACCERTARE L'ADEGUATA CONOSCENZA DI UNA LINGUA STRANIERA

La Commissione giudicatrice della procedura selettiva di chiamata, indetta con D.R. n. 918/2023 del 14.04.2023 per n. 1 posto di Ricercatore a tempo determinato in tenure track (RTT) per il Settore concorsuale/Gruppo scientifico-disciplinare 10/H1 – Settore scientifico-disciplinare L-LIN/03 - presso il Dipartimento di Studi Europei, Americani e Interculturali dell'Università degli Studi di Roma "La Sapienza", nominata con D.R. n. 1949/2023 del 20.07.2023, procede di seguito ad effettuare, sulla base dei criteri selettivi definiti nella seduta preliminare, la valutazione collegiale del colloquio in forma seminariale.

Cognome e nome	Argomenti trattati nel corso del colloquio:	Valutazione collegiale della Commissione del seminario
DAINESE	La candidata presenta: <ul style="list-style-type: none">- i propri temi di ricerca: letteratura del XX secolo, scritture e teatro della Shoah, narrazione e identità, biblioteca digitale di Du Bellay;- il proprio approccio critico-metodologico: trauma studies, cultural studies, digital humanities per la costruzione di banche date digitali;- idee e competenze in materia di didattica.	Molto buono
LIBASCI	Il candidato presenta: <ul style="list-style-type: none">- i propri temi di ricerca: letteratura francese contemporanea della seconda metà del '900, estremo contemporaneo, scritture personali e autobiografiche (Barthes, Guibert, Jouhandeau), Proust;- il proprio approccio critico-metodologico: questioni teoriche legate al pacte autobiographique e all'autofiction (Lejeune-Barthes); ermeneutica (Ricoeur e Foucault); relazioni tra filosofia e poetica;- idee e competenze in materia di didattica.	Molto buono
MAGAUDDA	Il candidato presenta: <ul style="list-style-type: none">- i propri temi di ricerca: opere di G. Flaubert (edizione genetica dei dossiers	Discreto

	<p>politiques di Bouvard et Pécuchet, reperimento delle fonti inedite dell'Education sentimentale, analisi della tipologia delle “notes des notes”, studio della ricezione critica di Flaubert). Letteratura francofona congolese;</p> <ul style="list-style-type: none"> - il proprio approccio critico-metodologico: critica genetica, studio delle fonti e della ricezione critica; - idee e competenze in materia di didattica. 	
PONZETTO	<p>La candidata presenta:</p> <ul style="list-style-type: none"> - i propri temi di ricerca: long XIXe siècle, Alfred de Musset e George Sand (edizione delle opere complete, teatrali e in prosa). Continuità e transferts estetici, culturali, metodologici tra XVIII e XIX secolo, e tra XIX e XX secolo; estetica dei generi (novelle e racconti); letteratura al femminile; - il proprio approccio critico-metodologico: edizioni critiche di testi moderni; studi di estetica e di poetica dei generi letterari; intermedialità (narrativa, teatro, danza); storia culturale, sociocritica e socio-poetica. Costituzione e concezione di banche dati digitali; - idee e competenze in materia di didattica 	Molto buono
VIDOTTO	<p>La candidata presenta:</p> <ul style="list-style-type: none"> - i propri temi di ricerca: Proust; stilistica di autori del secondo XIX e XX secolo (Balzac, Aragon, Flaubert); categoria delle “oeuvres de jeunesse” (attraverso Camus, Duras, Zola, Loti, Gide); - il proprio approccio critico-metodologico: stilistica e stilistica storica; sociologica della letteratura e socio-poetica in riferimento alla categoria di “oeuvres de jeunesse”; - idee e competenze in materia di didattica. 	Ottimo

La Commissione procede di seguito ad effettuare, sulla base dei criteri selettivi definiti nella seduta preliminare, la valutazione collegiale della prova diretta ad accertare l'adeguata conoscenza di una lingua straniera.

Cognome e nome	Accertamento delle competenze linguistico scientifiche del candidato	Valutazione collegiale della Commissione sull'accertamento delle competenze linguistico scientifiche
----------------	--	--

DAINESE		Buono
LIBASCI		Molto buono
MAGAUDDA		Buono
PONZETTO		Ottimo
VIDOTTO		Ottimo

Letto, confermato e sottoscritto

Prof.ssa Elisa Bricco

Prof.ssa Alessandra Ferraro

Prof.ssa Paola Cattani