

Allegato 2 verbale terza seduta concorsi RTT

DETERMINATO IN TENURE TRACK (RTT) PER IL SETTORE CONCORSUALE/GRUPPO SCIENTIFICO-DISCIPLINARE 11/A4 SETTORE SCIENTIFICO-DISCIPLINARE M-STO/09 PRESSO IL DIPARTIMENTO DI STORIA ANTROPOLOGIA RELIGIONI ARTE SPETTACOLO (SARAS) INDETTA CON D.R. N. 414/2024 DEL 21.02.2024 (AVVISO DI INDIZIONE PUBBLICATO SU G.U. – IV SERIE SPECIALE N. 19 DEL 05.03.2024)

Codice concorso 2024RTTA001

VALUTAZIONE COLLEGALE DEL SEMINARIO E DELLA PROVA DIRETTA AD ACCERTARE L'ADEGUATA CONOSCENZA DELLA LINGUA INGLESE

La Commissione giudicatrice della procedura selettiva di chiamata, indetta con D.R. n. 414/2024 del 21.02.2024, per n. 1 posto di Ricercatore a tempo determinato in tenure track (RTT) per il Settore concorsuale/Gruppo scientifico-disciplinare 11/A4 – Settore scientifico-disciplinare M-STO/09 presso il Dipartimento di Storia Antropologia Religioni Arte Spettacolo (SARAS) della Sapienza Università di Roma, nominata con D.R. 116/2024 del 16.05.2024, procede di seguito ad effettuare, sulla base dei criteri selettivi definiti nella seduta preliminare, la valutazione collegiale del colloquio in forma seminariale.

Cognome e nome	Argomenti trattati nel corso del colloquio:	Valutazione collegiale della Commissione del seminario
BISCHETTI SARA	La candidata illustra pubblicamente alla Commissione il suo percorso formativo e di ricerca. In particolare, si sofferma su: Censimento e studio codicologico dei manoscritti cartacei in scrittura umanistica conservati presso le biblioteche romane; L'Epistolario di santa Caterina da Siena; <i>Biflow – Bilingualism in Florentine and Tuscan Works (ca. 1260-ca. 1460)</i> : manoscritti delle <i>artes dictaminum</i> , Francesco da Barberino, volgarizzamento dei testi francescani. La candidata illustra altresì la propria attività didattica presso la Sapienza Università di Roma e l'Università degli Studi de L'Aquila, e si sofferma sui progetti di ricerca futuri: studio degli incunaboli e dei manoscritti conservati presso la Biblioteca Generale Carmelitana dell' <i>Institutum Carmelitanum</i> ; approfondimento della ricerca sulla codicologia del libro umanistico.	La candidata espone con rigore e in modo convincente le proprie linee di ricerca e argomenta con chiarezza le proprie posizioni scientifiche.
GIOFFREDA ANNA	La candidata illustra pubblicamente alla Commissione il suo percorso formativo e di ricerca. In particolare, si sofferma	La candidata espone con rigore e in modo estremamente

	<p>su: descrizione del metodo d'indagine seguito nei propri lavori; illustrazione dei principali lavori di paleografia greca (Isacco Argiro e la sua biblioteca; i manoscritti scientifici in scritture arcaizzanti della prima età paleologa); illustrazione dei principali lavori di paleografia latina (<i>Graeca</i> nei manoscritti di Corbie; le miscellanee grammaticali altomedievali; Heiric d'Auxerre).</p> <p>La candidata illustra altresì la propria attività didattica a Berlino e presso la Sapienza Università di Roma, e si sofferma sui progetti di ricerca futuri: lo studio dei <i>Graeca</i> nei manoscritti altomedievali di Tours e di area tedesca; i libri nella controversia palamitica; la biblioteca di Isidoro di Kiev.</p>	<p>convincente le proprie linee di ricerca e argomenta con chiarezza le proprie posizioni scientifiche.</p>
--	--	---

La Commissione procede di seguito ad effettuare, sulla base dei criteri selettivi definiti nella seduta preliminare, la valutazione collegiale della prova diretta ad accertare l'adeguata conoscenza della lingua inglese.

Cognome e nome	Accertamento delle competenze linguistico scientifiche del candidato	Valutazione collegiale della Commissione sull'accertamento delle competenze linguistico scientifiche
BISCHETTI SARA	Testo tecnico in lingua inglese	Positiva
GIOFFREDA ANNA	Testo tecnico in lingua inglese	Positiva

Letto, confermato e sottoscritto

Prof. Marco Corsi

Prof. Daniele Bianconi

Prof.ssa Serena Ammirati