



Codice MASTER 10/2023  
Prot. n. 3115 del 14/09/23  
Rep. n.404 Class.VII/16

Id. 335/DAA  
[doc.8]

**PROVVEDIMENTO DI APPROVAZIONE ATTI**

**IL DIRETTORE DEL DIPARTIMENTO**

- VISTO** l'art. 7 comma 6 del D.Lgs. n. 165/2001 (e successive modificazioni ed integrazioni);
- VISTO** l'art. 18, comma 1, lett. b) e c) della Legge n. 240/2010;
- VISTO** il D.Lgs. n. 75/2017;
- VISTO** il Regolamento unico sui compiti didattici e di servizio agli studenti di Sapienza Università di Roma. Modalità, criteri e procedure per l'attribuzione, lo svolgimento, l'autocertificazione la verifica degli incarichi di insegnamento emanato con D.R. 2174/2023 del 07/08/2023;
- VISTA** la richiesta presentata in data **12/06/23** da **ALEKSANDRA JOVICEVIC**;
- VISTA** la copertura economico-finanziaria sui fondi: **MASTER 2023 Video Editing and Digital Storytelling Prof.ssa JOVICEVIC (Codice UGOV: 000013\_MASTER\_VIDEO\_EDITING\_2023\_JOVICEVIC) (EUR 4.500,00 - Responsabile Scientifico, JOVICEVIC A.)**
- VISTA** la Delibera del Consiglio di Dipartimento del **15/06/23** con cui è stata approvata l'attivazione della presente procedura di valutazione comparativa;
- VISTO** il bando **MASTER 10/2023** prot.n. **2240** del **19/06/23** scaduto il **04/07/23**;
- VISTA** la delibera del Consiglio di Dipartimento, seduta del **12/07/23** in cui sono stati nominati i membri della Commissione di valutazione di cui al predetto bando;
- VISTA** la nomina della Commissione, deliberata dal Consiglio di Dipartimento nella seduta del **12/07/23**, e disposta con provvedimento del Direttore del Dipartimento di Storia, antropologia, religioni, arte, spettacolo del **19/07/23** prot.n. **2629**;
- VISTO** il verbale della valutazione titoli redatto in data 13/09/23 dalla Commissione giudicatrice e conservato presso gli archivi del Dipartimento di Storia, antropologia, religioni, arte, spettacolo ;
- VERIFICATA** la regolarità amministrativo-gestionale da parte del Responsabile Amministrativo Delegato del Dipartimento di Storia, antropologia, religioni, arte, spettacolo .

**DISPONE**

**ART. 1**

Sono approvati gli atti della procedura selettiva per il conferimento di n. **1** **Incarico di collaborazione esterna docenza** per **“Docenza per il corso di Motion Graphic nel Master di I livello in Videoediting e digital Storytelling aa 2022/2023”**, presso il Dipartimento di Storia, antropologia, religioni, arte, spettacolo .

**ART. 2**



E' approvata la seguente graduatoria finale di merito:

**Docenza per il corso di Motion Graphic**

| Candidato            | Punteggio   |
|----------------------|-------------|
| PULVIRENTI FRANCESCA | 63,00/70,00 |

Sotto condizione dell'accertamento dei requisiti prescritti per l'ammissione al concorso di cui sopra, la dott.ssa PULVIRENTI FRANCESCA con punti 63,00, è dichiarata vincitrice del concorso pubblico per il conferimento di n. **1 Incarico di collaborazione esterna docenza** per l'attività suindicata di cui è responsabile scientifico **JOVICEVIC A.** e svolgerà la sua attività presso il Dipartimento di Storia, antropologia, religioni, arte, spettacolo .

Il presente decreto sarà acquisito alla raccolta interna e reso pubblico mediante pubblicazione sul sito web del Dipartimento di Storia, antropologia, religioni, arte, spettacolo e sul portale della Trasparenza di Ateneo.

Roma, **14/09/23**

F.to Il Direttore  
prof. GAETANO LETTIERI

Firma autografa sostituita a mezzo stampa ai  
sensi dell'art. 3, comma 2, del D.Lgs. 39/93

Visto Il Responsabile amministrativo delegato  
dott.ssa LUCIA ANTONINI

Firma autografa sostituita a mezzo stampa ai  
sensi dell'art. 3, comma 2, del D.Lgs. 39/93