



Prot. n. 1795/2019 del 29/07/2019 - Rep. 231/2019

PROVVEDIMENTO DI APPROVAZIONE ATTI

IL DIRETTORE

Visto l'art. 7 comma 6 del D.Lgs. n. 165/2001 (e sue successive modificazioni ed integrazioni);

Visto l'art. 18, comma 1, lett. b) e c) della Legge n. 240/2010;

Visto il del Regolamento per il conferimento di incarichi individuali di lavoro autonomo a soggetti esterni all'Ateneo, emanato con D.R. n. 1645/2019 del 29/05/2019;

Vista la delibera del Consiglio di Dipartimento del 29/04/2019 con la quale si autorizza l'avvio di una procedura comparativa su richiesta del Prof. Maurizio Campanelli, a valere sui fondi relativi al progetto progetto "Linking Evidence. A Digital Approach to Medieval and Early Renaissance Rome", di cui è titolare Campanelli;

Visto l'avviso interno prot. n. 1083/2019 del 09/05/2019 pubblicato il 09/05/2019;

Visto il bando prot.n. 1176/2019 del 21/05/2019 scaduto il 05/06/2019;

Vista la nomina della commissione effettuata con Dispositivo del Direttore del Dipartimento prot.n. 1510/2019 del 27/06/2019;

Visti i verbali redatti in data 16/07/2019 e 26/07/2019 dalla Commissione giudicatrice e conservati presso gli archivi del Dipartimento;

DISPONE

Art. 1



Sono approvati gli atti del concorso per il conferimento di un contratto di lavoro autonomo lo svolgimento dell'attività di "editing digitale della Graphia auree Urbis Rome" a favore del Dipartimento di Lettere e Culture Moderne dell'Università degli Studi di Roma "La Sapienza";

Art. 2

E' approvata la seguente graduatoria finale di merito:

| | |
|-----------------|--------------|
| Marcello Ravesi | punti 85/100 |
|-----------------|--------------|

Art. 3

Il dott. Marcello Ravesi è dichiarato vincitore del concorso pubblico per il conferimento di un incarico di lavoro autonomo per l'attività suindicata, di cui è responsabile scientifico il prof. Maurizio Campanelli.

Il presente decreto sarà acquisito alla raccolta interna e reso pubblico mediante pubblicazione sul sito web dell'Ateneo.

Roma, 29/07/2019

F.to Il Direttore
Prof. Giovanni Solimine