



*Prot. n. 2617/2019 del 28/11/2019    Rep.n. 338/2019*

## **PROVVEDIMENTO DI APPROVAZIONE ATTI**

### **IL DIRETTORE**

Visto l'art. 7 comma 6 del D.Lgs. n.,. 165/2001 (e sue successive modificazioni ed integrazioni);

Visto l'art. 18, comma 1, lett. b) e c) della Legge n. 240/2010;

Visto il Regolamento per il conferimento di incarichi individuali di lavoro autonomo a soggetti esterni all'Ateneo, emanato con D.R. n. 1645/2019 del 29/05/2019;

Vista la delibera del Consiglio di Dipartimento del 16/07/2019 con la quale si autorizza l'avvio di una procedura comparativa volta alla creazione di un albo di docenti per l'affidamento di complessivi n. 25 seminari da svolgersi nell'ambito del Master dipartimentale in "Editoria, giornalismo e management culturale" su richiesta della Prof.ssa Elisabetta Mondello, Direttore del Master in oggetto, a valere sui fondi relativi al Master stesso;

Visto l'avviso interno prot.n. 2080/2019 del 30/09/2019;

Visto la manifestazione di interesse prot.n. 2185/2019 del 10/10/2019 scaduta il 25/10/2019;

Vista la nomina della commissione di valutazione effettuata con Dispositivo del Direttore del Dipartimento prot.n. 2396/2019 del 30/10/2019;

Visti i verbali redatti in data 04/11/2019, 13/11/2019 e 25/11/2019 dalla Commissione giudicatrice e conservati presso gli archivi del Dipartimento;

Considerato che non sono pervenute domande per i seguenti seminari:

1. Giornalismo culturale tra cambiamenti e nuove sfide. I nuovi modelli di pagine culturali



2. Il Magazine. Il periodico d'informazione culturale e politica negli anni Duemila. Il caso de "L'Internazionale"
11. Il giornalismo culturale. La televisione
19. Forme alternative di circolazione del libro
20. Medialibrary online
21. Management culturale. I festival culturali. Il festival letterario di Mantova
22. Management culturale. Il salone del libro di Torino
23. Management culturale. Più libri più liberi di Roma
25. Promuovere il valore letterario. Il Premio Strega

## DISPONE

### Art. 1

Sono approvati gli atti relativi alla raccolta di manifestazioni di interesse per l'affidamento di 25 seminari didattici nell'ambito del Master Dipartimentale in "Editoria, giornalismo e management culturale" per l'a.a. 2019/2020 a favore del Dipartimento di Lettere e Culture Moderne;

### Art. 2

E' approvata la seguente graduatoria finale di merito:

Seminario	Nominativo	Totale
3. Il lavoro intellettuale e la legislazione in vigore. La tutela delle opere d'ingegno. Il diritto d'autore	CONTALDO Alfonso	54
	PICCAROLO Laura	40
	ROSA Samuele Francesco	8
4. Politiche sociali di genere	POMERANZI Bianca	55
	LEONETTI Sara	19
	ROSA Samuele Francesco	8
5.L'economia aziendale e l'impresa culturale	DONZELLI Elisa Annamaria Sergiolina	100
	FANTINI Mario	36
	CORTESELLI Emilio	35
	MINI Vincenzo	33
	LEONETTI Sara	19



6.Politiche culturali e marketing. Economia e marketing per la cultura	SEVERINO Fabio	100
	MINI Vincenzo	31
	LEONETTI Sara	19
7.Politiche culturali e marketing. Il Brand	COCCIA Valentina	44
	MINI Vincenzo	31
	LEONETTI Sara	19
8.Progettare e comunicare un prodotto editoriale multimediale	MESCHINI Federico	80
	DI STEFANO Alice	78
	LEONETTI Sara	15
9.Comunicazione culturale e d'impresa	FALCONE Paola	96
	MINI Vincenzo	31
	LEONETTI Sara	19
10.Social media ed editoria	ARNESANO Gianluca	77
	FALCONE Paola	75
	MINI Vincenzo	33
	LEONETTI Sara	19
12.Il giornalismo culturale. Il web	STAGLIANO' Riccardo	98
	LEONETTI Sara	19
	PALAZZI Claudio	18
13.Il giornalismo culturale. Riviste letterarie on line	PRUDENZANO Antonio	60
14.Scrivere un testo: articoli, notizie, boxini	BENEDETTI Mirko	64
	MINI Vincenzo	33
	LEONETTI Sara	20
	PALAZZI Claudio	18
15.Scrivere un testo: la cronaca e le interviste	BENEDETTI Mirko	64
	MINI Vincenzo	33
	LEONETTI Sara	20
	PALAZZI Claudio	18
16.Scrivere un testo: i risvolti	DI STEFANO Alice	82
	MINI Vincenzo	31



	LEONETTI Sara	10
17.Scrivere un testo: comunicati stampa e articoli culturali	BENEDETTI Mirko	64
	MINI Vincenzo	33
	PALAZZI Claudio	18
	LEONETTI Sara	14
18.Oltre l'ebook. Pubblicare in digitale	RONCAGLIA Gino	100
24.Management culturale. Ideare un evento	FALCONE Paola	94
	LEONETTI Sara	19

Pertanto si dichiara che l'albo dei docenti cui potranno essere affidati i seminari didattici nell'ambito del Master dipartimentale in "Editoria, giornalismo e management culturale" è composto come di seguito:

<b>Seminario</b>	<b>Nominativo</b>
3. Il lavoro intellettuale e la legislazione in vigore. La tutela delle opere d'ingegno. Il diritto d'autore	CONTALDO Alfonso
	PICCAROLO Laura
	ROSA Samuele Francesco
4. Politiche sociali di genere	POMERANZI Bianca
	LEONETTI Sara
	ROSA Samuele Francesco
5.L'economia aziendale e l'impresa culturale	DONZELLI Elisa
	Annamaria Sergiolina
	FANTINI Mario
	CORTESELLI Emilio
	MINI Vincenzo
6.Politiche culturali e marketing. Economia e marketing per la cultura	LEONETTI Sara
	SEVERINO Fabio
	MINI Vincenzo
7.Politiche culturali e marketing. Il Brand	LEONETTI Sara
	COCCIA Valentina
	MINI Vincenzo



	LEONETTI Sara
8.Progettare e comunicare un prodotto editoriale multimediale	MESCHINI Federico
	DI STEFANO Alice
	LEONETTI Sara
9.Comunicazione culturale e d'impresa	FALCONE Paola
	MINI Vincenzo
	LEONETTI Sara
10.Social media ed editoria	ARNESANO Gianluca
	FALCONE Paola
	MINI Vincenzo
	LEONETTI Sara
12.Il giornalismo culturale. Il web	STAGLIANO' Riccardo
	LEONETTI Sara
	PALAZZI Claudio
13.Il giornalismo culturale. Riviste letterarie on line	PRUDENZANO Antonio
14.Scrivere un testo: articoli, notizie, boxini	BENEDETTI Mirko
	MINI Vincenzo
	LEONETTI Sara
	PALAZZI Claudio
15.Scrivere un testo: la cronaca e le interviste	BENEDETTI Mirko
	MINI Vincenzo
	LEONETTI Sara
	PALAZZI Claudio
16.Scrivere un testo: i risvolti	DI STEFANO Alice
	MINI Vincenzo
	LEONETTI Sara
17.Scrivere un testo: comunicati stampa e articoli culturali	BENEDETTI Mirko
	MINI Vincenzo
	PALAZZI Claudio
	LEONETTI Sara
18.Oltre l'ebook. Pubblicare in digitale	RONCAGLIA Gino



24.Management culturale. Ideare un evento	FALCONE Paola
	LEONETTI Sara

Il presente decreto sarà acquisito alla raccolta interna e reso pubblico mediante pubblicazione sul sito web dell'Ateneo.

Roma, 28/11/2019

F.to Il Direttore  
Prof. Giovanni Solimine