



Rep. n. 36/2019  
Prot. n. 397/2019  
Class. VII/1

**PROVVEDIMENTO DI APPROVAZIONE ATTI CONCORSUALI**  
**Il Direttore del Dipartimento di Storia dell'arte e Spettacolo**

- VISTO** lo Statuto dell'Università degli Studi di Roma "La Sapienza", emanato con D.R.n. 3689/2012 del 29.10.2012;
- VISTO** il D.P.R. 11 luglio 1980, n. 382;
- VISTO** la legge 15 maggio 1997 n. 127, e successive modificazioni;
- VISTO** la legge 30 dicembre 2010, n. 240 e successive modificazioni ed in particolare l'art. 24;
- VISTO** la Legge 9 gennaio 2009, n.1;
- VISTO** il D.M. n. 243 del 25 maggio 2011;
- VISTO** il D.M. n. 297 del 22 ottobre 2012;
- VISTO** il Decreto Legislativo 29 marzo 2012, n. 49;
- VISTO** il Regolamento per il reclutamento di Ricercatori con contratto a tempo determinato di tipologia "A", emanato con D.R. n. 2577/2017 del 11.10.2017;
- VISTA** la Giunta di Facoltà del 13.06.2018 che ha attribuito all' ex Dipartimento di Storia dell'Arte e Spettacolo, ora Dipartimento di Storia Antropologia Religioni Arte Spettacolo (SARAS) istituito dal 1/11/2018 con D.R. n. 2412 del 8/10/2018, una posizione per una procedura a ricercatore a tempo determinato di tipo A;
- VISTE** le delibere del Consiglio dell'ex Dipartimento di Storia dell'arte e Spettacolo del 31.05.2017, 09.04.2018 e 26.06.2018, ora Dipartimento di Storia Antropologia Religioni Arte Spettacolo (SARAS) istituito dal 1/11/2018 con D.R. n. 2412 del 8/10/2018;
- VISTA** la disponibilità finanziaria derivante dai fondi dell'Università;
- VISTO** il bando pubblicato sulla gazzetta ufficiale n. 68 -IV- serie speciale del 28.08.2018;
- VISTO** il Decreto Direttoriale del 15.11.2018 prot. 68/2018 di nomina della Commissione giudicatrice;
- VISTI** i verbali della Commissione giudicatrice del 19.12.2018, del 21.01.2019, del 15.02.2019, con la relativa relazione finale;
- VERIFICATA** la regolarità della procedura concorsuale;

**DISPONE**

L'approvazione degli atti del concorso relativo al reclutamento di n. 1 ricercatore con rapporto di lavoro a tempo determinato di tipologia "A", con regime di impegno a tempo pieno, per lo svolgimento di attività di ricerca, di didattica, di didattica integrativa e di servizio agli studenti, della durata di anni tre, eventualmente prorogabile per ulteriori due anni, per l'esecuzione del



programma di ricerca relativo al seguente progetto: "**Storia della critica d'arte del Novecento: rapporti tra Italia e Francia**", (Responsabile scientifico della ricerca: prof. Marco Ruffini), Settore concorsuale 10/B1, Settore scientifico-disciplinare **L-ART/04 (Museologia e Critica artistica e del Restauro)** presso il Dipartimento di Storia Antropologia Religioni Arte Spettacolo dell'Università degli Studi di Roma "Sapienza", Piazzale Aldo Moro, n. 5

Sotto condizione dell'accertamento dei requisiti prescritti per l'ammissione alla selezione di cui sopra, è dichiarata vincitrice la **Dott.ssa Elisa Coletta**.

Il presente provvedimento sarà acquisito alla raccolta interna e reso pubblico mediante pubblicazione sul sito Web del Dipartimento e dell'Ateneo.

Roma, 18.02.2019

F.to Il Direttore  
prof. Gaetano Lettieri

Firma autografa sostituita a mezzo stampa  
ai sensi dell'art.3, comma 2, del D.Lgs 39/93