



PROVVEDIMENTO DI APPROVAZIONE ATTI

**IL DIRETTORE
DEL DIPARTIMENTO DI STORIA, ANTROPOLOGIA, RELIGIONI, ARTE, SPETTACOLO**

- VISTO** l'art. 7 comma 6 del D.Lgs. n. 165/2001 (e successive modificazioni ed integrazioni);
- VISTO** l'art. 18, comma 1, lett. b) e c) della Legge n. 240/2010;
- VISTO** il D.Lgs. n. 75/2017;
- VISTO** il Regolamento unico sui compiti didattici e di servizio agli studenti di Sapienza Università di Roma. Modalità, criteri e procedure per l'attribuzione, lo svolgimento, l'autocertificazione la verifica degli incarichi di insegnamento emanato con D.R. 2174/2023 del 07/08/2023;
- VISTA** la richiesta presentata in data **23/01/25** da **ANDREA MINUZ**;
- VISTA** la copertura economico-finanziaria sui fondi: **Master CINEMA SERIE TV FORMAT 2025 (EUR 27.450,00 - Responsabile Scientifico, MINUZ A.)**
- VISTA** la Delibera del Consiglio di Dipartimento del **27/01/25** con cui è stata approvata l'attivazione della presente procedura di valutazione comparativa;
- VISTO** il bando **MASTER 1/2025** prot.n. **540** del **03/02/25** scaduto il **18/02/25**;
- VISTA** la delibera del Consiglio di Dipartimento, seduta del **26/02/25** in cui sono stati nominati i membri della Commissione di valutazione di cui al predetto bando;
- VISTA** la nomina della Commissione, deliberata dal Consiglio di Dipartimento nella seduta del **26/02/25**, e disposta con provvedimento del Direttore del Dipartimento di Storia, antropologia, religioni, arte, spettacolo del **03/03/25** prot.n. **1119**;
- VISTO** il verbale della valutazione titoli redatto in data 20/03/25 dalla Commissione giudicatrice e conservato presso gli archivi del Dipartimento di Storia, antropologia, religioni, arte, spettacolo ;
- VERIFICATA** la regolarità amministrativo-gestionale da parte del Responsabile Amministrativo Delegato del Dipartimento di Storia, antropologia, religioni, arte, spettacolo .

DISPONE

ART. 1

Sono approvati gli atti della procedura selettiva per il conferimento di n. **16** **Incarico di collaborazione esterna docenza** per "**Docenza nel master di Cinema, Serie TV, Format: Sceneggiatura, Produzione, Marketing aa 2024/2025**", presso il Dipartimento di Storia, antropologia, religioni, arte, spettacolo .

ART. 2

E' approvata la seguente graduatoria finale di merito:

Analisi della narrazione seriale

Candidato	Punteggio
MATANO TOMMASO	58,00/70,00

Sotto condizione dell'accertamento dei requisiti prescritti per l'ammissione al concorso di cui sopra, il dott. MATANO TOMMASO con punti 58,00, è dichiarato vincitore del concorso pubblico per il conferimento di n. **16 Incarico di collaborazione esterna docenza** per l'attività suindicata di cui è responsabile scientifico **MINUZ A.** e svolgerà la sua attività presso il Dipartimento di Storia, antropologia, religioni, arte, spettacolo .

Creative Producer

Candidato	Punteggio
NOBILE SIMONA NOBILE	63,00/70,00

Sotto condizione dell'accertamento dei requisiti prescritti per l'ammissione al concorso di cui sopra, la dott.ssa NOBILE SIMONA NOBILE con punti 63,00, è dichiarata vincitrice del concorso pubblico per il conferimento di n. **16 Incarico di collaborazione esterna docenza** per l'attività suindicata di cui è responsabile scientifico **MINUZ A.** e svolgerà la sua attività presso il Dipartimento di Storia, antropologia, religioni, arte, spettacolo .

Distribuzione del prodotto audiovisivo

Candidato	Punteggio
GALIMBERTI MASSIMO	55,00/70,00

Sotto condizione dell'accertamento dei requisiti prescritti per l'ammissione al concorso di cui sopra, il dott. GALIMBERTI MASSIMO con punti 55,00, è dichiarato vincitore del concorso pubblico per il conferimento di n. **16 Incarico di collaborazione esterna docenza** per l'attività suindicata di cui è responsabile scientifico **MINUZ A.** e svolgerà la sua attività presso il Dipartimento di Storia, antropologia, religioni, arte, spettacolo .

Documentario

Candidato	Punteggio
SCIVOLETTO LUCA	59,00/70,00

Sotto condizione dell'accertamento dei requisiti prescritti per l'ammissione al concorso di cui sopra, il dott. SCIVOLETTO LUCA con punti 59,00, è dichiarato vincitore del concorso pubblico per il conferimento di n. **16 Incarico di collaborazione esterna docenza** per l'attività suindicata di cui è responsabile scientifico **MINUZ A.** e svolgerà la sua attività presso il Dipartimento di Storia, antropologia, religioni, arte, spettacolo .

Economia, finanza e organizzazione dello spettacolo - I

Candidato	Punteggio
PASQUALE ALBERTO	64,00/70,00
CORTESELLI EMILIO	51,00/70,00

Sotto condizione dell'accertamento dei requisiti prescritti per l'ammissione al concorso di cui sopra, il dott. PASQUALE ALBERTO con punti 64,00, è dichiarato vincitore del concorso pubblico per il conferimento di n. **16 Incarico di collaborazione esterna docenza** per l'attività suindicata di cui è responsabile scientifico **MINUZ A.** e svolgerà la sua attività presso il Dipartimento di Storia, antropologia, religioni, arte, spettacolo .

Economia, finanza e organizzazione dello spettacolo - II

Candidato	Punteggio
PASQUALE ALBERTO	64,00/70,00
CORTESELLI EMILIO	51,00/70,00

Sotto condizione dell'accertamento dei requisiti prescritti per l'ammissione al concorso di cui sopra, il dott. PASQUALE ALBERTO con punti 64,00, è dichiarato vincitore del concorso pubblico per il conferimento di n. **16 Incarico di collaborazione esterna docenza** per l'attività suindicata di cui è responsabile scientifico **MINUZ A.** e svolgerà la sua attività presso il Dipartimento di Storia, antropologia, religioni, arte, spettacolo .

Il lavoro dello script editor

Candidato	Punteggio
NICOLAI MASTROFRANCESCO GIORGIO MARIA	55,00/70,00
MARCHETTI FRANCESCO	43,00/70,00

Sotto condizione dell'accertamento dei requisiti prescritti per l'ammissione al concorso di cui sopra, il dott. NICOLAI MASTROFRANCESCO GIORGIO MARIA con punti 55,00, è dichiarato vincitore del concorso pubblico per il conferimento di n. **16 Incarico di collaborazione esterna docenza** per l'attività suindicata di cui è responsabile scientifico **MINUZ A.** e svolgerà la sua attività presso il Dipartimento di Storia, antropologia, religioni, arte, spettacolo .

L'adattamento

Candidato	Punteggio
ARIOTTI AARON	52,00/70,00

Sotto condizione dell'accertamento dei requisiti prescritti per l'ammissione al concorso di cui sopra, il dott. ARIOTTI AARON con punti 52,00, è dichiarato vincitore del concorso pubblico per il conferimento di n. **16 Incarico di collaborazione esterna docenza** per l'attività suindicata di cui è responsabile scientifico **MINUZ A.** e svolgerà la sua attività presso il Dipartimento di Storia, antropologia, religioni, arte, spettacolo .

Laboratorio di marketing e branding per l'audiovisivo

Candidato	Punteggio
DI PAOLA VALERIO	56,00/70,00

Sotto condizione dell'accertamento dei requisiti prescritti per l'ammissione al concorso di cui sopra, il dott. DI PAOLA VALERIO con punti 56,00, è dichiarato vincitore del concorso pubblico per il conferimento di n. **16 Incarico di collaborazione esterna docenza** per l'attività suindicata di cui è responsabile scientifico **MINUZ A.** e svolgerà la sua attività presso il Dipartimento di Storia, antropologia, religioni, arte, spettacolo .

Laboratorio sui dialoghi

Candidato	Punteggio
NICOLAI MASTROFRANCESCO GIORGIO MARIA	55,00/70,00

Sotto condizione dell'accertamento dei requisiti prescritti per l'ammissione al concorso di cui sopra, il dott. NICOLAI MASTROFRANCESCO GIORGIO MARIA con punti 55,00, è dichiarato vincitore del concorso pubblico per il conferimento di n. **16 Incarico di collaborazione esterna docenza** per l'attività suindicata di cui è responsabile scientifico **MINUZ A.** e svolgerà la sua attività presso il Dipartimento di Storia, antropologia, religioni, arte, spettacolo .

Legislazione e contrattualistica del settore audiovisivo

Candidato	Punteggio
LAZZARESCHI ALESSIO	63,00/70,00

Sotto condizione dell'accertamento dei requisiti prescritti per l'ammissione al concorso di cui sopra, il dott. LAZZARESCHI ALESSIO con punti 63,00, è dichiarato vincitore del concorso pubblico per il conferimento di n. **16 Incarico di collaborazione esterna docenza** per l'attività suindicata di cui è responsabile scientifico **MINUZ A.** e svolgerà la sua attività presso il Dipartimento di Storia, antropologia, religioni, arte, spettacolo .

Modelli di finanziamento pubblico dell'audiovisivo

Candidato	Punteggio
D'URSO FEDERICA	56,00/70,00

Sotto condizione dell'accertamento dei requisiti prescritti per l'ammissione al concorso di cui sopra, la dott.ssa D'URSO FEDERICA con punti 56,00, è dichiarata vincitrice del concorso pubblico per il conferimento di n. **16 Incarico di collaborazione esterna docenza** per l'attività suindicata di cui è responsabile scientifico **MINUZ A.** e svolgerà la sua attività presso il Dipartimento di Storia, antropologia, religioni, arte, spettacolo .

Produzione esecutiva

Candidato	Punteggio
ISOLA SIMONE	58,00/70,00

Sotto condizione dell'accertamento dei requisiti prescritti per l'ammissione al concorso di cui sopra, il dott. ISOLA SIMONE con punti 58,00, è dichiarato vincitore del concorso pubblico per il conferimento di n. **16 Incarico di collaborazione esterna docenza** per l'attività suindicata di cui è responsabile scientifico **MINUZ A.** e svolgerà la sua attività presso il Dipartimento di Storia, antropologia, religioni, arte, spettacolo .

Scrittura e analisi di una sceneggiatura

Candidato	Punteggio
TROTTA ARMANDO MARIA	53,00/70,00

Sotto condizione dell'accertamento dei requisiti prescritti per l'ammissione al concorso di cui sopra, il dott. TROTTA ARMANDO MARIA con punti 53,00, è dichiarato vincitore del concorso pubblico per il conferimento di n. **16 Incarico di collaborazione esterna docenza** per l'attività suindicata di cui è responsabile scientifico **MINUZ A.** e svolgerà la sua attività presso il Dipartimento di Storia, antropologia, religioni, arte, spettacolo .

Scrittura e produzione dei format televisivi

Candidato	Punteggio
CAPPOZZO GIORGIO	58,00/70,00

Sotto condizione dell'accertamento dei requisiti prescritti per l'ammissione al concorso di cui sopra, il dott. CAPPOZZO GIORGIO con punti 58,00, è dichiarato vincitore del concorso pubblico per il conferimento di n. **16 Incarico di collaborazione esterna docenza** per l'attività suindicata di cui è responsabile scientifico **MINUZ A.** e svolgerà la sua attività presso il Dipartimento di Storia, antropologia, religioni, arte, spettacolo .

Supervisione alla realizzazione dei progetti finali del Master

Candidato	Punteggio
BADII GIANLUCA	45,00/70,00

Sotto condizione dell'accertamento dei requisiti prescritti per l'ammissione al concorso di cui sopra, il dott. BADII GIANLUCA con punti 45,00, è dichiarato vincitore del concorso pubblico per il conferimento di n. **16 Incarico di collaborazione esterna docenza** per l'attività suindicata di cui è responsabile scientifico **MINUZ A.** e svolgerà la sua attività presso il Dipartimento di Storia, antropologia, religioni, arte, spettacolo .

Il presente decreto sarà acquisito alla raccolta interna e reso pubblico mediante pubblicazione sul sito web del Dipartimento di Storia, antropologia, religioni, arte, spettacolo e sul portale della Trasparenza di Ateneo.

Roma, **21/03/25**

F.to Il Direttore

Visto Il Responsabile amministrativo delegato



SAPIENZA
UNIVERSITÀ DI ROMA

prof. ALESSANDRO SAGGIORO

Firma autografa sostituita a mezzo stampa ai
sensi dell'art. 3, comma 2, del D.Lgs. 39/93

dott.ssa LUCIA ANTONINI

Firma autografa sostituita a mezzo stampa ai
sensi dell'art. 3, comma 2, del D.Lgs. 39/93