

FACOLTÀ
DI LETTERE E FILOSOFIA



SAPIENZA
UNIVERSITÀ DI ROMA

IL PRESIDE

VISTO il D.M.270/2004;
VISTA la legge 240/2010 art. 23, comma 2;
VISTO il Regolamento di Ateneo per le Attribuzioni di attività didattiche emanato con D.R. n. 1732/2016 e modificato con D.R. 1779/2019;
VISTA la delibera del Consiglio di amministrazione del 22/07/2021 relativa all'assegnazione delle risorse per la copertura di insegnamenti per l'a.a. 2021/2022 mediante bandi a titolo retribuito e gratuito;
VISTA a Delibera della Giunta di Facoltà del 26/04/21 relativa all'approvazione dell'offerta formativa e dei carichi didattici a.a. 2021/22, così come approvati dai Dipartimenti afferenti alla Facoltà;
VISTO il Regolamento per il conferimento di incarichi individuali di lavoro autonomo a soggetti esterni all'Ateneo in vigore presso l'Università degli Studi di Roma "La Sapienza", approvato con D.R. n. 1779/2019 prot. n. 52108 del 7/06/2019;;
VISTO il Bando del 24 agosto 2021 n. 173/2021 con il quale è stata indetta una procedura di valutazione comparativa per titoli per il conferimento di n. 2 incarichi di insegnamento a.a. 2021-22;
VISTA la disposizione del Preside n° 199/2021 del 10/09/2021 con la quale è stata istituita la Commissione incaricata di esaminare e selezionare le candidature al fine del conferimento dei seguenti incarichi;
VISTO il verbale redatto dalla Commissione esaminatrice in data 16/09/2021

DISPONE

Art. 1 – Sono approvati gli atti per il conferimento dei seguenti incarichi:

L-ART/05 6cfu L-3 Arti e scienze dello spettacolo TEORIE E CULTURE DELLA RAPPRESENTAZIONE 10600385



L-ART/05 6cfu LM-65 Scritture e produzioni dello spettacolo e dei media (cinema, teatro, danza) **PROBLEMI DI STORIOGRAFIA DEL TEATRO E DELLO SPETTACOLO 1042080**

Art. 2 – Sono approvate le seguenti graduatorie di merito della selezione di cui all'art. 1:

L-3 Arti e scienze dello spettacolo TEORIE E CULTURE DELLA RAPPRESENTAZIONE 10600385

Posizione	Candidato	Voto di laurea	Dottorato	Altri titoli	Pubblicaz.	Curriculum, esperienza didattica	TOTALE
1.	CAVALLARO Raffaella	10	25	5	5	17	62
2.	CARPONI Cecilia	10	25	5	5	15	60

La candidata CIUFFETELLI Annalisa ha conseguito un punteggio inferiore a 60 punti e, pertanto, non è collocata in graduatoria.

LM-65 Scritture e produzioni dello spettacolo e dei media (cinema, teatro, danza) PROBLEMI DI STORIOGRAFIA DEL TEATRO E DELLO SPETTACOLO 1042080

Posizione	Candidato	Voto di laurea	Dottorato	Altri titoli	Pubblicaz.	Curriculum, esperienza didattica	TOTALE
1.	ROMA Aldo	10	25	5	10	20	70
2.	CARPONI Cecilia	10	25	5	5	15	60

La candidata CIUFFETELLI Annalisa ha conseguito un punteggio inferiore a 60 punti e, pertanto, non è collocata in graduatoria.

Art. 3 – Per effetto di quanto disposto dall'art. 2 si procederà al conferimento dei seguenti incarichi di insegnamento:



L-3 Arti e scienze dello spettacolo TEORIE E CULTURE DELLA
RAPPRESENTAZIONE 10600385
Dott.ssa CAVALLARO Raffaella

LM-65 Scritture e produzioni dello spettacolo e dei media (cinema, teatro, danza)
PROBLEMI DI STORIOGRAFIA DEL TEATRO E DELLO SPETTACOLO 1042080
Dott. ROMA Aldo

Il presente provvedimento sarà pubblicato sul sito web dell'Ateneo Sapienza
Università di Roma.

Roma, 30/09/2021

F.to

Il PRESIDE – Prof. Stefano Asperti