

FACOLTÀ
DI LETTERE E FILOSOFIA



SAPIENZA
UNIVERSITÀ DI ROMA

IL PRESIDE

VISTO il D.M.270/2004;
VISTA la legge 240/2010 art. 23, comma 2;
VISTO il Regolamento di Ateneo per le Attribuzioni di attività didattiche emanato con D.R. n. 1732/2016 e modificato con D.R. 1779/2019;
VISTA la delibera del Consiglio di amministrazione del 22/07/2021 relativa all'assegnazione delle risorse per la copertura di insegnamenti per l'a.a. 2021/2022 mediante bandi a titolo retribuito e gratuito;
VISTA a Delibera della Giunta di Facoltà del 26/04/21 relativa all'approvazione dell'offerta formativa e dei carichi didattici a.a. 2021/22, così come approvati dai Dipartimenti afferenti alla Facoltà;
VISTO il Regolamento per il conferimento di incarichi individuali di lavoro autonomo a soggetti esterni all'Ateneo in vigore presso l'Università degli Studi di Roma "La Sapienza", approvato con D.R. n. 1779/2019 prot. n. 52108 del 7/06/2019;;
VISTO il Bando del 26 agosto 2021 n. 175/2021 con il quale è stata indetta una procedura di valutazione comparativa per titoli per il conferimento di n. 6 incarichi di insegnamento a.a. 2021-22;
VISTA la disposizione del Preside n° 202/2021 del 13/09/2021 con la quale è stata istituita la Commissione incaricata di esaminare e selezionare le candidature al fine del conferimento dei seguenti incarichi;
VISTO il verbale redatto dalla Commissione esaminatrice in data 17/09/2021

DISPONE

Art. 1 – Sono approvati gli atti per il conferimento dei seguenti incarichi:

L-ART/05 6cfu L-3 Arti e scienze dello spettacolo ORGANIZZAZIONE E PRODUZIONE DELLO SPETTACOLO 10592916



L-ART/05 6cfu LM-65 Scritture e produzioni dello spettacolo e dei media (cinema, teatro, danza) ECONOMIA E ORGANIZZAZIONE DEL TEATRO E DELLA DANZA 1047798

L-ART/05 6cfu LM-65 Scritture e produzioni dello spettacolo e dei media (cinema, teatro, danza) LEGISLAZIONE DELLO SPETTACOLO 10592917

L-ART/05 6cfu LM-65 Scritture e produzioni dello spettacolo e dei media (cinema, teatro, danza) ORGANIZZAZIONE E PRODUZIONE DELLO SPETTACOLO 10592916

L-ART/06 6cfu L-3 Arti e scienze dello spettacolo SCRITTURE PER LO SPETTACOLO DAL VIVO 10592925

L-ART/06 12cfu L-3 Scienze della moda e del costume FOTOGRAFIA DI MODA 1056130

Art. 2 – Sono approvate le seguenti graduatorie di merito della selezione di cui all'art. 1:

L-3 Arti e scienze dello spettacolo ORGANIZZAZIONE E PRODUZIONE DELLO SPETTACOLO 10592916

Posizione	Candidato	Voto di laurea	Altri titoli	Pubblicaz.	Curriculum, esperienza didattica	TOTALE
1.	MASSARI Noemi	10	10	4	40	64

La candidata CIUFFETELLI Annalisa ha conseguito un punteggio inferiore a 60 punti e, pertanto, non è collocata in graduatoria.



LM-65 Scritture e produzioni dello spettacolo e dei media (cinema, teatro, danza) ECONOMIA E ORGANIZZAZIONE DEL TEATRO E DELLA DANZA 1047798

Posizione	Candidato	Voto di laurea	Altri titoli	Pubblicaz.	Curriculum, esperienza didattica	TOTALE
1.	ANTOLINI Anna Lea	10	5	0	50	65
2.	MASSARI Noemi	10	10	4	40	64

La candidata CIUFFETELLI Annalisa ha conseguito un punteggio inferiore a 60 punti e, pertanto, non è collocata in graduatoria.

LM-65 Scritture e produzioni dello spettacolo e dei media (cinema, teatro, danza) LEGISLAZIONE DELLO SPETTACOLO 10592917

Posizione	Candidato	Voto di laurea	Altri titoli	Pubblicaz.	Curriculum, esperienza didattica	TOTALE
1.	DI LASCIO Antonio	8	0	20	50	78

LM-65 Scritture e produzioni dello spettacolo e dei media (cinema, teatro, danza) ORGANIZZAZIONE E PRODUZIONE DELLO SPETTACOLO 10592916

Posizione	Candidato	Voto di laurea	Altri titoli	Pubblicaz.	Curriculum, esperienza didattica	TOTALE
1.	MAGNINI Francesca	10	10	7	50	77
2.	MASSARI Noemi	10	10	4	40	64

La candidata CIUFFETELLI Annalisa ha conseguito un punteggio inferiore a 60 punti e, pertanto, non è collocata in graduatoria

**L-3 Arti e scienze dello spettacolo SCRITTURE PER LO SPETTACOLO DAL VIVO 10592925**

Posizione	Candidato	Voto di laurea	Altri titoli	Pubblicaz.	Curriculum, esperienza didattica	TOTALE
1.	ANDREOLI Marco	10	10	10	38	68

L-3 Scienze della moda e del costume FOTOGRAFIA DI MODA 1056130

Posizione	Candidato	Voto di laurea	Altri titoli	Pubblicaz.	Curriculum, esperienza didattica	TOTALE
1.	ILARDI Valentina	5	5	15	50	75

Art. 3 – Per effetto di quanto disposto dall'art. 2 si procederà al conferimento dei seguenti incarichi di insegnamento:

L-3 Arti e scienze dello spettacolo ORGANIZZAZIONE E PRODUZIONE DELLO SPETTACOLO 10592916
Dott.ssa MASSARI Noemi

LM-65 Scritture e produzioni dello spettacolo e dei media (cinema, teatro, danza) ECONOMIA E ORGANIZZAZIONE DEL TEATRO E DELLA DANZA 1047798
Dott.ssa ANTOLINI Anna Lea

LM-65 Scritture e produzioni dello spettacolo e dei media (cinema, teatro, danza) LEGISLAZIONE DELLO SPETTACOLO 10592917
Dott. DI LASCIO Antonio

LM-65 Scritture e produzioni dello spettacolo e dei media (cinema, teatro, danza) ORGANIZZAZIONE E PRODUZIONE DELLO SPETTACOLO 10592916
Dott.ssa MAGNINI Francesca



L-3 Arti e scienze dello spettacolo SCRITTURE PER LO SPETTACOLO DAL VIVO
10592925

Dott. ANDREOLI Marco

L-3 Scienze della moda e del costume FOTOGRAFIA DI MODA 1056130

Dott.ssa ILARDI Valentina

Il presente provvedimento sarà pubblicato sul sito web dell'Ateneo Sapienza
Università di Roma.

Roma, 30/09/2021

F.to

Il PRESIDE – Prof. Stefano Asperti