

FACOLTÀ
DI LETTERE E FILOSOFIA



SAPIENZA
UNIVERSITÀ DI ROMA

LA PRESIDE

VISTO il D.M.270/2004;
VISTA la legge 240/2010 art. 23, comma 2;
VISTO il Regolamento di Ateneo per le Attribuzioni di attività didattiche emanato con D.R. n. 1732/2016 e modificato con D.R. 1779/2019;
VISTO il Regolamento per il conferimento di incarichi individuali di lavoro autonomo a soggetti esterni all'Ateneo in vigore presso l'Università degli Studi di Roma "La Sapienza", approvato con D.R. n. 1779/2019 prot. n. 52108 del 7/06/2019;
VISTA la delibera del Consiglio di amministrazione del 19/07/2022 relativa all'assegnazione delle risorse per la copertura di insegnamenti per l'a.a. 2022/2023 mediante bandi a titolo retribuito e gratuito;
VISTA la Delibera della Giunta di Facoltà del 06/05/22 relativa all'approvazione dell'offerta formativa e dei carichi didattici a.a. 2022/23, così come approvati dai Dipartimenti afferenti alla Facoltà;
VISTO il Bando del 30 agosto 2022 n. 252/2022 con il quale è stata indetta una procedura di valutazione comparativa per titoli per il conferimento di n. 5 incarichi di insegnamento a.a. 2022-23;
VISTA la disposizione della Preside n° 295/2022 del 16/09/2022 con la quale è stata istituita la Commissione incaricata di esaminare e selezionare le candidature al fine del conferimento dei seguenti incarichi;
VISTO il verbale redatto dalla Commissione esaminatrice in data 19/09/2022

DISPONE

Art. 1 – Sono approvati gli atti per il conferimento dei seguenti incarichi:

L-ART/05 6cfu LM-65 Scritture e produzioni dello spettacolo e dei media (cinema, teatro, danza) ECONOMIA E ORGANIZZAZIONE DEL TEATRO E DELLA DANZA 1047798



L-ART/05 6cfu L-3 Teatro, Cinema, Media ORGANIZZAZIONE E PRODUZIONE DELLO SPETTACOLO 10592916

L-ART/05 6cfu LM-65 Scritture e produzioni dello spettacolo e dei media (cinema, teatro, danza) LEGISLAZIONE DELLO SPETTACOLO 10592916

L-ART/06 6cfu L-3 Teatro, Cinema, Media SCRITTURE PER LO SPETTACOLO DAL VIVO - SCRITTURE PER LA SCENA 10596529

L-ART/06 6cfu LM-65 Scritture e produzioni dello spettacolo e dei media (cinema, teatro, danza) CINEMA E NUOVI MEDIA - VIDEOEDITING 10596536

Art. 2 – Sono approvate le seguenti graduatorie di merito della selezione di cui all'art. 1:

LM-65 Scritture e produzioni dello spettacolo e dei media (cinema, teatro, danza) ECONOMIA E ORGANIZZAZIONE DEL TEATRO E DELLA DANZA 1047798

Posizione	Candidato	Laurea	Pubblicazioni	Curriculum, esperienza didattica	Altri titoli	TOTALE
1.	ANTOLINI Anna Lea	10	0	50	5	65

Il candidato CORTESELLI Emilio ha conseguito un punteggio inferiore ai 60 punti e non è pertanto inserito in graduatoria.

L-3 Teatro, Cinema, Media ORGANIZZAZIONE E PRODUZIONE DELLO SPETTACOLO 10592916

Posizione	Candidato	Laurea	Pubblicazioni	Curriculum, esperienza didattica	Altri titoli	TOTALE
1.	MASSARI Noemi	10	7	45	15	77

Il candidato CORTESELLI Emilio ha conseguito un punteggio inferiore ai 60 punti e non è pertanto inserito in graduatoria.



LM-65 Scritture e produzioni dello spettacolo e dei media (cinema, teatro, danza) LEGISLAZIONE DELLO SPETTACOLO 10592916

Posizione	Candidato	Laurea	Pubblicazioni	Curriculum, esperienza didattica	Altri titoli	TOTALE
1.	MASSARI Noemi	10	7	45	15	77

L-3 Teatro, Cinema, Media SCRITTURE PER LO SPETTACOLO DAL VIVO - SCRITTURE PER LA SCENA 10596529

Posizione	Candidato	Laurea	Pubblicazioni	Curriculum, esperienza didattica	Altri titoli	TOTALE
1.	LO GATTO Sergio	10	15	45	15	85

LM-65 Scritture e produzioni dello spettacolo e dei media (cinema, teatro, danza) CINEMA E NUOVI MEDIA - VIDEOEDITING 10596536

Posizione	Candidato	Laurea	Pubblicazioni	Curriculum, esperienza didattica	Altri titoli	TOTALE
1.	GRIZZAFFI Mariachiara	10	20	45	10	85

Art. 3 – Per effetto di quanto disposto dagli articoli precedenti, si procederà al conferimento dei seguenti incarichi di insegnamento:

LM-65 Scritture e produzioni dello spettacolo e dei media (cinema, teatro, danza)
ECONOMIA E ORGANIZZAZIONE DEL TEATRO E DELLA DANZA 1047798
Dott.ssa ANTOLINI Anna Lea

L-3 Teatro, Cinema, Media ORGANIZZAZIONE E PRODUZIONE DELLO SPETTACOLO 10592916
Dott.ssa MASSARI Noemi



LM-65 Scritture e produzioni dello spettacolo e dei media (cinema, teatro, danza)
LEGISLAZIONE DELLO SPETTACOLO 10592916
Dott.ssa MASSARI Noemi

L-3 Teatro, Cinema, Media SCRITTURE PER LO SPETTACOLO DAL VIVO -
SCRITTURE PER LA SCENA 10596529
Dott. LO GATTO Sergio

LM-65 Scritture e produzioni dello spettacolo e dei media (cinema, teatro, danza)
CINEMA E NUOVI MEDIA - VIDEOEDITING 10596536
Dott.ssa GRIZZAFFI Mariachiara

Il presente provvedimento sarà pubblicato sul sito web dell'Ateneo Sapienza
Università di Roma.

Roma, 17/10/2022

F.to

LA PRESIDE – Prof.ssa Arianna Punzi