

FACOLTÀ
DI LETTERE E FILOSOFIA



SAPIENZA
UNIVERSITÀ DI ROMA

LA PRESIDE

VISTO il D.M.270/2004;
VISTA la legge 240/2010 art. 23, comma 2;
VISTO il Regolamento di Ateneo per le Attribuzioni di attività didattiche emanato con D.R. n. 1732/2016 e modificato con D.R. 1779/2019;
VISTO il Regolamento per il conferimento di incarichi individuali di lavoro autonomo a soggetti esterni all'Ateneo in vigore presso l'Università degli Studi di Roma "La Sapienza", approvato con D.R. n. 1779/2019 prot. n. 52108 del 7/06/2019;
VISTA la delibera del Consiglio di amministrazione del 19/07/2022 relativa all'assegnazione delle risorse per la copertura di insegnamenti per l'a.a. 2022/2023 mediante bandi a titolo retribuito e gratuito;
VISTA la Delibera della Giunta di Facoltà del 06/05/22 relativa all'approvazione dell'offerta formativa e dei carichi didattici a.a. 2022/23, così come approvati dai Dipartimenti afferenti alla Facoltà;
VISTO il Bando del 30 agosto 2022 n. 253/2022 con il quale è stata indetta una procedura di valutazione comparativa per titoli per il conferimento di n. 2 incarichi di insegnamento a.a. 2022-23;
VISTA la disposizione della Preside n° 306/2022 del 16/09/2022 con la quale è stata istituita la Commissione incaricata di esaminare e selezionare le candidature al fine del conferimento dei seguenti incarichi;
VISTO il verbale redatto dalla Commissione esaminatrice in data 19/09/2022

DISPONE

Art. 1 – Sono approvati gli atti per il conferimento dei seguenti incarichi:

L-ART/06 6cfu LM 65 Scritture e produzioni dello spettacolo e dei media (cinema, teatro, danza) MODELLI DI REGIA NEL CINEMA CONTEMPORANEO 10589441

L-ART/05 6cfu LM 65 Scritture e produzioni dello spettacolo e dei media (cinema, teatro, danza) PROBLEMI DI STORIOGRAFIA DEL TEATRO 10606752



Art. 2 – Sono approvate le seguenti graduatorie di merito della selezione di cui all'art. 1:

LM 65 Scritture e produzioni dello spettacolo e dei media (cinema, teatro, danza) MODELLI DI REGIA NEL CINEMA CONTEMPORANEO 10589441

Posizione	Candidato	Dottorato di ricerca	Laurea	Pubblicazioni	Curriculum, esperienza didattica	Altri titoli	TOTALE
1.	SBRAVATTI Valerio	25	10	13	18	5	71

LM 65 Scritture e produzioni dello spettacolo e dei media (cinema, teatro, danza) PROBLEMI DI STORIOGRAFIA DEL TEATRO 10606752

Posizione	Candidato	Dottorato di ricerca	Laurea	Pubblicazioni	Curriculum, esperienza didattica	Altri titoli	TOTALE
1.	ROMA Aldo	25	10	13	22	10	80

Art. 3 – Per effetto di quanto disposto dagli articoli precedenti, si procederà al conferimento dei seguenti incarichi di insegnamento:

LM 65 Scritture e produzioni dello spettacolo e dei media (cinema, teatro, danza)
MODELLI DI REGIA NEL CINEMA CONTEMPORANEO 10589441
Dott. SBRAVATTI Valerio

LM 65 Scritture e produzioni dello spettacolo e dei media (cinema, teatro, danza)
PROBLEMI DI STORIOGRAFIA DEL TEATRO 10606752
Dott. ROMA Aldo

Il presente provvedimento sarà pubblicato sul sito web dell'Ateneo Sapienza Università di Roma.

Roma, 17/10/2022

F.to

LA PRESIDE – Prof.ssa Arianna Punzi