



Disp. n. 3924/2019
Prot. 0094617 del 31/10/2019

Avviso per la presentazione delle richieste di accreditamento dei fotografi per l'accesso agli esami finali dei corsi di studio

IL DIRETTORE GENERALE

VISTO lo Statuto della Sapienza, emanato con D.R. n. 3689 prot. n. 0068595 del 29/10/2012 e pubblicato sulla G.U. – Serie Generale n. 261 dell'8/11/2012

VISTO il Codice etico di Ateneo, emanato con D.R. n. 1636 prot. n. 0032773 del 23/05/2012

VISTA la delibera del Senato Accademico 217 del 19/07/2016

DISPONE

È emanato un avviso per la presentazione delle richieste di accreditamento dei fotografi per l'accesso alle sedute di esame finale dei corsi di studio¹ che si svolgono presso le diverse sedi della Sapienza Università di Roma.

1. Durata dell'accREDITamento

L'accREDITamento ha durata triennale decorrente dal termine della relativa procedura, ossia dalla data di notifica dell'avviso di ritiro dei tesserini di riconoscimento.

La procedura di accREDITamento dei fotografi professionali lascia comunque ogni studente libero di far realizzare fotografie in occasione dell'esame finale da persone di proprie fiducia.

2. Requisiti di partecipazione

Possono presentare domanda di accREDITamento i fotografi liberi professionisti o, per conto di uno o più dipendenti o soci, le imprese che svolgono attività prevalente di ripresa fotografica. I candidati devono rispondere ad alcuni requisiti di idoneità, in particolare

Se trattasi di libero professionista:

- essere titolare di partita IVA

¹ Corsi di laurea e laurea magistrale, dottorati, specializzazioni, master, corsi di formazione e alta formazione, TFA.



- aver assolto all'obbligo di comunicazione all'Autorità di Pubblica Sicurezza - ai sensi dell'art. 164 lett. f), D.Lgs. n.112 del 31/03/1998 - dell'esercizio dell'attività fotografica.
- non incorrere in alcuna delle cause di esclusione dalla partecipazione alla procedura di accreditamento di cui all'art.80, co. 1,2 e 5 lett.c) del D. Lgs. n. 50/2016.

Se trattasi di Società che presenta la domanda per conto di un soggetto alle proprie dipendenze:

- la richiesta dovrà essere presentata per un solo fotografo;
- la Società non deve incorrere in alcuna delle cause di esclusione dalla partecipazione alla procedura di accreditamento di cui all'art. 80, co. 1,2,4 e 5 lett. a), b), c), f) del D. Lgs. n. 50/2016;
- il dipendente della Società non deve incorrere in alcuna delle cause di esclusione dalla partecipazione alla procedura di accreditamento di cui all'art. 80, co. 1, 2 e 5 lett. c) del D. Lgs. n.50/2016.

Il possesso dei requisiti deve essere autocertificato nella domanda di partecipazione.

La Sapienza Università di Roma effettuerà verifiche circa la veridicità di quanto dichiarato nella domanda, secondo quanto previsto dal D.P.R. n. 445 del 28/12/2000.

3. Modalità di presentazione della domanda

La domanda dovrà essere redatta utilizzando l'apposita modulistica (Modello A per i liberi professionisti, Modello B per le società) e inviata tramite posta elettronica certificata all'indirizzo protocollosapienza@cert.uniroma1.it. L'Ateneo accetterà una sola richiesta proveniente dal medesimo indirizzo di posta elettronica certificata.

Alla domanda dovrà altresì essere allegata una foto formato tessera da utilizzare per la stampa del tesserino di accredito.

4. Scadenza per la presentazione delle domande

Le domande dovranno essere presentate entro 15 giorni dalla data di pubblicazione del presente avviso.

5. Distribuzione dei tesserini di riconoscimento

L'Università, recepite le domande pervenute entro la scadenza di cui al punto 4, ed esaminata la rispondenza dei requisiti di cui all'art. 2, provvederà a stilare l'elenco dei fotografi accreditati e a distribuire i tesserini di riconoscimento, con indicazione dell'identità del fotografo e della data di scadenza, con modalità che saranno comunicate successivamente a tutti gli interessati. L'elenco sarà pubblicato sul sito dell'Ateneo www.uniroma1.it. La Sapienza darà informazione al riguardo agli studenti.



6. Organizzazione in gruppi

Al fine di garantire l'ordinato e regolare svolgimento delle attività in occasione degli esami finali dei corsi di studio, i fotografi accreditati dovranno organizzarsi autonomamente in tre gruppi, per distribuirsi nelle diverse strutture didattiche in modo quanto più possibile omogeneo.

Nell'ambito di ciascuno dei tre gruppi dovrà essere designato un referente.

La distribuzione dei fotografi accreditati nei tre gruppi e il nominativo del referente dovranno essere comunicati formalmente da quest'ultimo all'Amministrazione, a mezzo email agli indirizzi comunicazione@uniroma1.it e daniela.vingiani@uniroma1.it

7. Impegni dei fotografi accreditati

I fotografi accreditati nell'esercitare la propria attività in sede di esame finale si impegneranno a rispettare le seguenti norme comportamentali, che saranno ulteriormente dettagliate all'interno di uno specifico Regolamento per l'Accesso e per le norme comportamentali dei fotografi agli esami finali dei corsi di studio, in corso di pubblicazione e che sarà tempestivamente divulgato sulla pagina web

<https://www.uniroma1.it/cerca/circolari>:

- a) esporre in modo visibile il tesserino personale accedendo alle sedute di esame finale
- b) mantenere il massimo rispetto per l'istituzionalità del luogo e dell'evento;
- c) uniformarsi ai regolamenti disciplinari e di sicurezza in vigore all'interno dell'Università;
- d) evitare controversie che provochino turbativa, nonché rispettare la normativa vigente, in particolare con riferimento alla tutela dell'immagine (D.lgs. 101/2018; Regolamento Europeo 2016/679 GDPR) e del diritto d'autore (Legge n.248/2000);
- e) attenersi alle indicazioni impartite dal Presidente di commissione di laurea;
- f) non effettuare riprese video generali delle sedute di esame finale, limitando eventuali brevi riprese video esclusivamente al momento della proclamazione e solo su esplicita richiesta dei laureandi;
- g) fotografare i laureandi solo dietro esplicito consenso degli interessati;
- h) sottoscrivere il Codice etico dell'Ateneo al momento del ritiro del tesserino.

L'Università resta in ogni caso estranea a tutti gli effetti al rapporto contrattuale instaurato tra gli studenti e i fotografi accreditati.

Il Direttore Generale
F.to Simonetta Ranalli