

## **BANDO PER IL TIROCINIO**

### **MEDFILM FESTIVAL**

**Destinatari:** Il tirocinio è rivolto agli studenti dei curricula di arabo e di persiano dei Corsi di laurea triennale e magistrale in Lingue e Civiltà Orientali.

**Crediti formativi rilasciati:** 4 cfu.

**Periodo:** novembre 2017 – marzo 2018 (a. a. 2017-2018)

**Docente responsabile:** prof. Francesco Zappa (per il corrente anno accademico). La convenzione per il tirocinio è stata stipulata per la prima volta dalla prof. Laura Guazzone, che ne ha in seguito curato la messa in opera per svariati anni accademici, secondo modalità che vengono qui riprese con minimi aggiornamenti.

**Numero studenti ammissibili: 10 partecipanti,** selezionati secondo i criteri specificati di seguito.

**Obiettivo:** Acquisizione di ulteriori competenze connesse all'offerta formativa del curriculum d'appartenenza attraverso un'esercitazione teorico-pratica di conoscenza dell'attuale cinematografia dei paesi del Mediterraneo, come specifica forma d'espressione della realtà socio-culturale della regione, con particolare riferimento ai temi della diversità culturale, dell'immigrazione e dei diritti umani.

**Attività previste:** Il tirocinio prevede due serie di attività distinte e complementari (A e B), entrambe necessarie per l'ottenimento dei crediti formativi.

**A) Partecipazione alla 22° edizione del MedFilm Festival** che quest'anno si terrà a Roma dal **10 al 18 novembre**, presso il **cinema Savoy** (Via Bergamo, 17/25 – 00198) ed il **Museo MACRO** (sede di Via Nizza, 138 – 00198).

Il MEDFILMfestival è dedicato ad evidenziare i punti di contatto e linguaggi condivisi tra le diverse culture presenti nell'area Euro-Mediterranea. La relazione e l'interazione culturale tra l'Europa e il Mediterraneo sono da sempre i temi portanti del MEDFILMfestival, raccontati anche quest'anno da un ricco programma di film tra lungometraggi, cortometraggi e documentari, per la maggior parte in anteprima e in lingua originale (un numero significativo dei quali in arabo e in persiano). Un percorso alla scoperta dei continui mutamenti di una delle aree socialmente e culturalmente più dinamiche al mondo, dove l'audiovisivo diventa un mezzo fondamentale per la comprensione e la lettura di fenomeni dalla risonanza globale.

Gli studenti selezionati entreranno a far parte, insieme a colleghi di altri corsi di laurea, di una delle 3 giurie universitarie relative alle 3 categorie in concorso: lungometraggi, cortometraggi e documentari. Gli studenti/giurati dovranno visionare i film nelle sale del festival tra il 10 e l'18 novembre 2017 (dalle 18 circa a fine serata) e riunirsi per decretare il vincitore che a loro giudizio avrà saputo meglio comunicare **i temi dell'intercultura, dell'immigrazione, del dialogo interreligioso e dei diritti umani.**

Le opportunità formative per gli studenti prevedono inoltre la partecipazione ad incontri e *masterclass* tenuti da alcuni tra i più importanti registi dell'area euro-mediterranea, ospiti della prossima edizione del MedFilmfestival. A ciascun giurato, MedFilm fornirà un badge valido per l'intera durata del

Festival che consentirà l'accesso gratuito alla totalità delle proiezioni e alle attività collaterali insieme al programma dettagliato delle giornate di lavoro. Al termine della manifestazione verrà rilasciato un attestato di partecipazione finalizzato al **conseguimento di crediti formativi**.

**B) Redazione di relazioni e animazione dei seminari: “Il cinema e le problematiche socio-culturali dell'area euro-mediterranea”.**

Gli studenti partecipanti al tirocinio dovranno produrre una relazione scritta (di lunghezza compresa tra le seimila e le ottomila parole, provvista di riferimenti bibliografici, e redatta secondo le modalità successivamente comunicate dal docente responsabile) che illustri come uno dei temi sottoelencati sia stato a loro avviso trattato nelle opere cinematografiche visionate durante il MedFestival. I temi tra cui scegliere sono: l'intercultura; l'immigrazione; il dialogo interreligioso; il rapporto tra religione, società e identità; i diritti umani.

Gli studenti tirocinanti contribuiranno inoltre con delle brevi presentazioni orali sul tema delle loro relazioni all'introduzione e al dibattito in occasione della proiezione dei film del MedFestival che sarà possibile presentare presso il Dipartimento di studi orientali. Collaboreranno infine ad animare un incontro con il regista algerino Merzak Allouache, da svolgersi presso la sede del Dipartimento, contestualmente al premio alla carriera che gli verrà conferito nel corso del Festival.

**REQUISITI PER LA SELEZIONE:**

I candidati a partecipare al tirocinio dovranno essere studenti di arabo o persiano prima lingua iscritti al III anno (o primo fuori corso) del corso di laurea triennale o al primo anno del corso di laurea magistrale in Lingue e Civiltà Orientali. Se le domande supereranno il numero massimo di candidati ammissibili (10), i candidati saranno selezionati a discrezione del docente responsabile in base ai voti conseguiti negli esami relativi agli insegnamenti linguistici, letterari, storici, storico-religiosi e storico-culturali relativi all'area culturale islamica, tenuto conto anche del numero di esami sostenuti.

**MODALITA' DI PRESENTAZIONE DELLA DOMANDA:**

inviare una mail alla prof. Francesco Zappa all'indirizzo [francesco.zappa@uniroma1.it](mailto:francesco.zappa@uniroma1.it) specificando nell'oggetto del messaggio “MedFilm Festival” entro **martedì 17 ottobre 2017\***, compilando e copiando nella mail il seguente formulario:

- Nome e Cognome;
- recapito telefonico (cellulare);
- anno di corso di laurea e numero di matricola;
- voto conseguito negli esami relativi agli insegnamenti linguistici, letterari, storici, storico-religiosi e storico-culturali relativi all'area culturale islamica (documentato tramite la scansione allegata delle ricevute d'esame)
- è facoltativo indicare una preferenza per una delle 3 giurie (lungometraggi, cortometraggi, documentari).

\*Le domande ricevute successivamente alla scadenza (e comunque non oltre le ore 24 del 20 ottobre 2017) saranno considerate per la selezione solo se le domande ricevute entro la scadenza non avessero raggiunto il numero di posti disponibili per il tirocinio.